

# ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷାପୁସ୍ତକ ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗ.



ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૨૬૦૨ વર્ગીક .

પુસ્તકનું નામ ઉદ્યાનારા સુધારેનાં

રોગોનાં લંકાપત્ર

વિષય સૌજન્ય પદ્ય ૫૩૮૨

# **"FEHERIST" OR GENEALOGY**

OF THE

## **Sanjana Athornan Section**

OF

### **UDWADA**

Revised and Enlarged from the original "Feherist"

BY

**Ervad Noshervan Nowrojee Unwala.**

**Edited and Published**

BY

**ERVAD BAMANJEE PESTONJEE BELIKAKANA**

Specially for the benefit and guidance of the  
nine Athornan families of Udwada  
and Athornan Bharda family  
of Tarapur.

*(All rights reserved.)*

Jain Vijaya Printing Press-Surat.

1295 Yandezardi

1925 A. D.

નોઈત ના પોઊરેશ દ્રેવતો ખ્યાત ચિખ્ખુ શો.  
અત તોપુ વીરપેંમ અંગેમ અવાઉનો આદરે.  
તેમ વાઓ અહૂમ દ્રેવન્તો પ્યઓથનાઈશ  
ખાઈશ દએનાદ ન એપત.  
યેલ અદાઈશ અપા દુજેમ વેંધહઈતી.

યાને—એક સાચો માણસ પાપી માણસોને તાલ રાખનારો  
નહિજ થાય કારણકે તે પાપીઓ સાચા માણસોને નહારા મણતા આવેલા છે.

ઓ ! પાપી માણસો ! તમારી બદદિયાનત તમારાં પોતાનાં  
કામોને લીધે તમેને તે અંધારી દુન્યામાં લઈ જશે.

જ્યારે સદગુણી માણસ પોતાનાં પરોપકારી કામોથી સત્ત વર્ત-  
ત્યુકની રોશની દેલાવશે.

# ઉદવાડાના સંજ્ઞા અથોરનાંન ટોળાની “ ફેહેરીસ્ત ”

યાને

## વંશાવળી.

અસલ ફેહેરીસ્ત ઉપરથી સુધારા વધારા સાથે.

લખનાર:—

એરવદ નોશોરવાંન નવરોળ ઉનવાલા.

ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળાની અને તારાપુરનાં અથોરનાંન  
ભરડા કુટુંબની ખાસ વાકેફગારી અને લાભ માટે.

છપાવી પ્રગટ કરનાર:—

એરવદ બહમનળ પેસ્તનળ બેલીકાકાનાં.

( સર્વે હક કર્તાએ સ્વાધીન રાખ્યા છે. )

મુદ્રત—“નેન વિજય” પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં મુળચંદ કસનદાસ કાપડિયાએ છાપ્યું.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ પ્રેસ  
અમદાવાદ  
ગુજરાતી ગ્રંથોપસંગ્રહ  
૧૨૬૦૨

હુમતાનાંમ હુખ્તાનાંમ હવર્તાનાંમ  
યદ્યપ્ત આત્મ હમ્મ વેરે જ્યન્તાંમ્યા  
વઃવેરેજ નનાંમ્યા મહી અધર્મી જરે તારો  
નયે તયે સ્તારો યથનાં વેહુ તાંમ મહો.

આત્મે—જાણે સાહેબ ! જોમ હમો સારાં માણસોની વખાણ  
ગાનારા તથા તે વિષે વિચાર કરનારા છીએ તેમ હમો આ દુન્યાંને  
માટે તથા પેલી દુન્યાંને માટે નેક વિચાર, નેક સખુન, તથા નેક કામ  
કરનારાઓ, અને કરી જનારાઓની વખાણ ગાનારા તથા તે વિષે  
વિચાર કરનારા છીએ.

મરહુમ એરવદ કાવસજી શાપુરજી કટીલા.



જેવણે ઉદવાડા, અથોરનાંન ટોળાને સુધારવા તન, મન,  
અને ધનથી સેવાઓ બજાવી હતી.

જન્મ—રોજ ૨૬ માહ ૩ જી સને ૧૨૪૬ યજ્ઞેજરદી.

મરણ—રોજ ૨૮ મો દેપદીનઢાદાર મહા ૧૭ મો હહેદાદાર સને ૧૨૮૬ યજ્ઞેજરદી.

(જુઓ જ્વલિત પાનું ૧૪ મું)

**DEDICATION.**

**THIS BOOK**

**Has been dedicated**

*To*

**The Late Patriot**

**Mobed Kawasji Shapurji Katila**

*As an humble recognition of his eminent  
services to his Country, and, by  
doing numberless philanthropic  
acts for the amelioration  
of his native people,  
more especially  
in matters  
educational*

*By*

*His true admirer*

*N. N. Unwala.*



જેમ ઠોકડાંનો એક કટકો જમીન ઉપર પડ્યો હોય, તેને જોવાની કે યાદ કરવાની દરકાર કાઢ કરતું નથી તેમજ એક ખદકાર અને નાલાયક માણસ કયાં જીવે છે અને કયારે મરે છે તેની કંઈખી પરવાહ કાઢ કરતું નથી, પણ જેમ ખરા હીરાની એક કણી જમીન ઉપર પડેલી દીસ્તાંજ સર્વે કાઢ માનથી અને મહોખતથી તેને ઉંચકી લેવાને ચાહે છે તેજ માશાલે એક ભલા અને પ્રોપકારી ચંચલ નરને પડી ભાંગેલો અથવા મરણ પામેલો જોતાંજ સર્વે કાઢ માયાની અને કદર-દાનીની લાગણી ખતાવે છે.

(મનમુખી નિતિ વચનનાં ગોહરો.)

સારથી અને વતન અભિમાની ખેરખાહ  
મરહુમ  
મોખેદ કાવસજી શાપુરજી  
કટીલા.

જેવણે પોતાનાં ટોળાની કેળવણી અને  
લણાં માટે ખરી વફાદારો અને  
જનકેશાની બતાવી તન  
મન અને ધનથી  
લડત ચલાવી  
સેવા આ  
બજવી  
છે.

તેઓની અપોયાદમાં  
આ પુસ્તક  
મોટા ઉપકાર અને માન સહીત  
અર્પણ કરું છું.

દી. નોશેરવાન નવરોજી ઉનવાલા.

## આ ચોપડી વિષે પ્રગટકર્તાનો ખુલાશો.

આ ચોપડી માટે મારા જેવાએ તે શું ખુલાશો કરવાનો હોય ? પણ કતોની ખાહેશને માન આપી બે વાજબી બોલ લખવાની ફરજ પડે છે, કે આ ચોપડીમાં પ્રગટ કર્તા તરીકે મારા જેવા તરાહીતનું નામ આવે એ વાંચી મારા ઉદ્વાડયા ખીરાદરો કાંઈક નવાઈ પામશે ખરા ! પણ મારા ઘણા ઉદ્વાડયા બાઈઓને રોશન છે કે, હું ઉદ્વાડા અને એ સંબંધી ટોળા સાથે મારા બચપણથી નીકટ સંબંધ ધરાવતો આવ્યો છું કારણ કે એ ટોળા માંહેલાં “સીધવા” કુટુંબમાં હું મારા મમસાર તરફનું સબપણ ધરાઉં છું તે સાથે આજે આ ચોપડીના કર્તાએ મને એ ટોળાનાં સુળ પુરૂષ ખુજસ્તા-ખુસમસ્તાથી પકડી ૨૩ મી પહેડીએ દુરનો સંબંધી ટોળા માંહેલો સોધી કહાડ્યો છે. એટલે દેખઈતું છે કે, હું અને મારું કુટુંબ ઉદ્વાડા અને આ ચોપડી સાથે સંબંધ ધરાવે છે. તે પછી આ ચોપડીનું હિત હું ધરાઉં એમાં બાબુ અબયળી જેવું નથી. તે સાથે હું આજ લાંબો વખતથી એતો આવ્યો છું કે, આપણાં ઉદ્વાડયા અચોરનાં ટોળામાં ચાલુ ઝઘડાઓ, અને માંહે માંહેની અદેખાઈ અને બીન કારણની અંટસો વરોથી ચાલી રહી છે. જેનું સુળ કારણ કેળવણીની કોહટાઈતું છે; જ્યારે બીજી બાબુ અનબુમનનાં લાલો અને હકકો સંબંધી મોટી પક્ષા પક્ષી ચાલી રહી, બહેરમાં અને ખાતે-નમાં ચાલુ ચકચારો ઉત્પન્ન થયા કરે છે. જે એક સાંભળવા પ્રમાણે અનબુમનનું સંગીન બંધારણ નહિ હોવાનું પરિણામ છે. એવા ફાટપુટ મામલામાં આવી એક ટોળાને લાભની ઈર્ષમતી ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું માન હમારા જેવાને હાથ આવે, એ કાંઈ ઘણું નવાઈ જેવું નથી.

જો કે હું કાંઈ કોડપતી યા લખોપતી ચેઈયો નથી તેમ કાંઈ મને આવી ચોપડીઓ છપાવી પ્રગટ કરી મોટાઈ કે માન મેળવવાનો અભખારો નથી. પણ જ્યારે આ ચોપડીનાં કર્તા બાઈ નોશોરવાં નવરોજી ઉનવાલાએ મને આવી એક આપણાં ન્યાયાંનો, અને “ઇરાંનશાહ” સાથે સંબંધ ધરાવતી ઇતહયાસોક ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવા તક આપવાની ખાહેશ બતાવી, અને હમારું કુટુંબ એ વંશાવળી સાથે સંબંધ ધરાવે છે અને એક અપવાદ તરીકે એ ચોપડીમાં આવી શકશે એમ હોવાથી મને ઘણીજ ખુશી ઉપજી અને આવા એક અંચળ જવાંનને ઉત્તેજન આપી બહાર પાડવા મારી જાણાશા વધારે ઉશ-કેરાઈ ! કારણકે હું આજ સુધી મારા ઉદ્વાડયા અચોરનાં ટોળા માટે ઘણા દિલગીર હતો કે, ઉદ્વારાની ભૂમી આવાં બાહોશ લેખાંઓને જન્મ આપવા ઘણીજ બેનસીબ છે, પણ જ્યારે આજે મને ઠાલની બીજી બાબુ તપાસવાની તક મળી છે, ત્યારે હું બેઈ શકું છું કે, ઉદ્વાડાનાં સંબંધી ટોળામાં આવી

ચોપડીઓથી હાલની અને ભવિષ્યની ઓલાદ પર અજવાળું નાંખનાર અને એ અથોરનાં ટોળાની કિર્તી અને માન વધારનાર નોશોરવાં ઉનવાલા જેવાં લેખ'ઓ બી ઉદવાડામાં પડેલાં છે. કે, જેણે ચોતાનાં ટોળાની વંશાવળી સાથે હમારા કુટુંબની વંશાવળીને ન ધારેલી રીતે અંધારામાંથી સોધી કહાડી ઉજરડાંમાં લાવી મુકી છે, જે એક અથંગ જહેમત અને મહેનતનું પરિણામ છે. અને હમારાં કુટુંબ માટે અનાયબી ભયું છે.

આ કાર્ય નિતિ જેમ એના કતાની કિર્તી વધારનારી છે તેમ આખા સંભણા ટોળાને ઉચોગી અને તેઓની કિર્તી અને માન વધારનારી છે. તે સાથે હમારાં કુટુંબ માટે બી આ ચોપડી હાલની અને ભવિષ્યની ઓલાદ માટે એક મગફરી સમાન જળવાઈ રહેશે. એ રીતે મારાં કુટુંબની અને મારા આખા સંભણા ટોળાની કીર્તી જળવાઈ રહેવા સાથે એ ચોપડી દરેકને ઉચોગી થઈ પડે એવા હેતુથી મેં છપાવી પ્રગટ કરી છે જે આશા છે કે, મારા ઉદવાડયા બીરાદરેને ઘણી કીર્મતી થઈ પડશે.

અત્રે એક બીજો મારા વિષે ખુલાશો કરવા ધારું છું કે, આ ચોપડીનાં કતા ભાઈ નોશોરવાં ઉનવાલાએ આ ચોપડીમાં મારી કેટલીક ના મરજી છતાં મારી તસવીર ને મારું વૃતાંત આપ્યું છે. કારણ કે મારાં કામોનાં ઢાલ મને બાંહેરમાં વજડવા ગમતાં નથી, છતાં એ ચંચળ જવાને પોતાનો જ બોલ કયો છે. કારણ કે આ ચોપડી છપાઈ પ્રગટ થઈ ત્યાં સુધીની દરેક ખટપટ એજ ભાઈએ કીધી છે. અને આ બાહોશ જવાને આ ચોપડી માટે જે પ્રચાસ ખેડયો છે તે ઘણો જ કીર્મતી ને દતુતિ પાત્ર છે. જો ઉદવાડા અનનુમન પોતાની અંગત અદેખાઈ ને મીનાંકેશો છોડી આવા ટોળાના લાભ સાચવનાર ચંચળ જવાનોની કદર સનાસી કરી તેઓને વાજબી ઉતેજણ આપી બહાર પાડે તો હું આશા ધરાઉં કે સંભણા ટોળો આવી કિર્તીથી થોડા વખતમાં મહોટાઈની ટોચે પહોંચવા પાંચે ! ખુદા એવી ખુદી મારા અથોરનાં ટોળાને બક્ષે. આમીન ?

લી૦ બહમનજી પેશતનજી બેલોકાકા

અગાસી તા૦ ૩ જી ઓક્ટોબર ૧૯૨૫



# દીખાચો.

ઉદવાડેના નવકુટુંબી અથોરનાં ટોળાની વંશાવળીના કર્તા બાઈ નોશૈરવાંન બિનવાલાએ જ્યારે આ ચોપડીનો દીખાચો લખવાને મને એલતેમાસ કીધી ત્યારે હું મોટા શુન્ધવાડામાં પડ્યો હતો કે, આવી વંશાવળી જેવી બીકટ અને પુરાંણી ઇતિહાસીક બાબદોને લગતી ચોપડીની હું જેવી જોઈએ તેવી માહિતી ધરાવતો નથી; એટલે એને મારે તપાસી એની ખુશી ખાંભીઓ જોઈ દીખાચો લખવો કેમ ? કારણ કે આપણા સંબંધી ટોળાની “ફેહરેસ્ત” ને નામે ઓળખાતી વંશાવળીની ચોપડી કે જે ઘણી અધુરી અને અસલ રૂઢીએ લખાયલી મેં આગળ જોઈ હતી, અને તેમાંની જોઈતી વિગતો મેળવવામાં હું હંમેશા શુન્ધચાચા કરતો હતો તેની રૂએ જ્યારે આ ચોપડીનો દીખાચો લખી આપવાનું કામ મારા હાથમાં સુકવામાં આવ્યું ત્યારે શરૂઆતમાં મને મુશ્કેલ જણાયું. પણ જ્યારે આ ચોપડી છપાઈ ત્યાર થયલી વાંચવા માંડી ત્યારથી તે અસલની ફેહરેસ્તના શુન્ધવાડા ઘણે બાળે ફર થવા લાગ્યા, અને તેથીજ આ ચોપડીનો દીખાચો લખી આપવાની ખુશી ખતાવી મેં આ કામ હાથ ધર્યું છે.

ઇરાનની બહોજલાલી અને તે સોનેરી જમાનો વહી ગયા બાદ પારસીઓને જે ટોળો શેહનશાહ ચઝહેજદ શેહરીઆરની પડતી પછી આ હિન્દુસ્થાનની પર ભૂમી ઉપર આવ્યો, ત્યારે કોઈને આશા ન હતી કે ઇરાનની પોતાની રહેણી કરણી અને વસવાટથી તઈન બુદ્ધ આ પરાયા મુલકમાં પારસીઓ બાર સદીને લાંબો ગાળો પસાર કરશે, પણ શુકં ખુદાના કે પારસીઓની પોતાની કાબેલિયત, બાહોશી અને અનુભવી તરબ્યત તથા ધર્મ ઉપરની પૂર શ્રદ્ધાના પરિણામે, પારસી કોમ આજે આ પારકા દેશને પોતાનો દેશ બનાવવા શક્તિવાન થઈ છે, જો કે પારસીઓએ હિન્દુસ્થાનમાં પગ મેલ્યો ત્યારની આગળી નામીયી કિર્તીઓની નોંધો આજે જેવી જોઈએ તેવી સચવાયલી નથી. પારસીઓ ઇરાનથી આવ્યા ત્યારથી લગભગ સાત આઠ સદી સુધી તો તેમની તવારીખો ઉપર સદંતર અંધકાર ફરી વળેલો જણાય છે. લગભગ ઇ. સ. ૧૬૦૦ પછી પારસીઓને હિન્દુસ્થાન આવવાના ત્યાં દેશેદેશ વીખરવાના સંબંધમાં એક નાનું લખાણ “કિસ્સે સંબંધ” નામે મળે છે, અને તે ઉપરથી હિન્દુસ્થાનના તમામ જરથોસ્તીઓની હાલની તવારીખ જે અત્યાર સુધી અંધકારમાં હતી તે રક્તે રક્તે અજવાળામાં આવવા પામી છે; અને તે કારણે આગળા કિર્તિવંત સદ્ગુણોની યાદ તાજ થવા પામી છે.

આ સઘળા સંબંધો ઉત્પન્ન કરવામાં કોઈ પણ વ્યંજે મદદ કીધી હોયતો

તે સંબંધમાં બનાવેલા અને પરથેલા શ્રી “ધરનશાહ” આતશ બહેરામ સાહેબ છે. ધરનથી ધર્મ સાચવવાના એકલા હેતુથી સર્વસ્વ તથા માદર વતન ત્યાગી નીકળી આવેલા આપણા ન્યાગાનોએ હિન્દુસ્થાનમાં ઉતર્યા પછી ધર્મ બળવવા, સંભાળવા અને તેની પરવરેશ કરવા, જે મોતેબર ચીજ બેઠાંએ તે જરથોસ્તી ધર્મનું એક પુલંદમાં પુલંદ આલાત આતશે બહેરામ છે એમ વિચારી તેની સ્થાપનાની તૈયારીઓ કીધી અને આજથી લગભગ ૧૨૦૦) વર્ષની વાત ઉપર તેઓએ એક આતશના કેબલાની સ્થાપના કીધી અને તેનું નામ માદર વતન ધરન સાથે બેઠેલું રાખવાના હેતુથી શ્રી ધરનશાહ આતશ બહેરામ કરી રાખ્યું. આજે જે શ્રી ધરનશાહ આતશ બહેરામની તવારીખ છે તે હિન્દુસ્થાનના તમામ પારસી જરથોસ્તીઓની તવારીખ છે અને પારસી જરથોસ્તીઓની તવારીખ તે શ્રી ધરનશાહ આતશ બહેરામ છે. ! આ બંને તવારીખોને અસલથીજ એકેકની સાથે નીકટનો સંબંધ છે. ધરનમાં આરખોના ઝુલ્મમાત અને રાજ્ય ગયા પછી ધર્મ સાચવવાના એકલા હેતુથી હિન્દુસ્થાન આવેલા તે મહાન પવિત્ર આબેદો અને બેહદીનોના કાફલાએ હિન્દુસ્થાનમાં આવી ઉતર્યા પછી આતશે વહરાન જેવું જરથોસ્તી ધર્મનું સર્વેથી પુલંદ અને સર્વેથી શ્રેષ્ઠ આલાત બરપા કરવામાં બેહરામી બતલાવી હોત તો, જરથોસ્તી પ્રીરકે બારસો વર્ષથી જે હેચાતીનો દમ ખેંચી શક્યો છે, તેમ ખેંચી શક્યો હોત કે કેમ તે એક સવાલજ છે ! !

ધરનથી નીકળેલા તે મહાન આબેદોએ વર્ષો સુધી અહીં તહીં અકાઇ ઠોકાઇ સંબંધ ભૂમી ઉપર ઠરીઠાંમ થયા પછી હિન્દુસ્થાનના તમામ જરથોસ્તીઓ માટે એક આતશે વહરાન ઉત્પન્ન કીધું અને તેની પરસતેશ અને ખેદમત સંબંધમાં રહેલા આબેદો બળવવા લાગ્યા. વર્ષો પછી સંબંધમાં ધરનશાહની ખેદમત અર્થે રહેલા કેટલાક મોબેદો અને બેહદીનો છુટા પડી, ખંભાત, ભરૂચ, અંકલેશ્વર, સુરત, નૌશારી, વિગેરે વિખેરાવા લાગ્યા. પાછળથી તેઓ જ્યાં જ્યાં બાથુક વસવાટ કરવા લાગ્યા ત્યાંના તે મોબેદો અને બેહદીનો તરીકે ઓળખાવા લાગ્યા. જેઓ ધરનશાહની ખેદમત અર્થે સંબંધમાં રહ્યા તેઓએ “સંબંધ” તરીકેજ પોતાને ઓળખાવવાનું ચાલુ રાખ્યું; અને આજ સુધી લગભગ ૧૨૦૦ વર્ષથી આપણે ટોળો પોતાની ઓળખ એજ રીતે ધરાવતો આવ્યો છે.

હવે સવાલ એ ઉત્પન્ન થાય છે કે, સંબંધમાં આતશે બહેરામની સ્થાપના ય. ઝ. ૯૦ ના સાલમાં થઈ એમ કબુલ રાખ્યે તો, તે વખતે ધરનથી હિન્દુસ્થાન કેટલા મોબેદો આવ્યા હતા, અને કેટલા મોબેદો આતશ બહેરામ બના-

વવાની ક્રિયામાં રોક્યા હતા ? કારણ કે એક નવા આતશ બેહરાંમ પરથવાની ક્રિયા કરવા માટે ઘણા મોબિદોની જરૂર હોય છે, ત્યારે હાલની તવારીખમાં તે સઘળાઓનાં નામ નિશાણ જળવાયાં કેમ નથી ? એ મોટો ગુંચવાડો છે. અત્યાર સુધી સંભળ્યા ટોળા સિવાયના બીજા ગામના મોબિદ સાહેબોની ફેહરેસ્ત યાને વંશાવળીઓ બાહેર પડી છે. તેમાં ફક્ત એક મોબિદ “નેરીઓસંગ ધવલ” તથા શાપુર શહેરીઆર, તથા હોરમજદીયાર રામીઆર એ ત્રણે સિવાય બીજાં કોઇપણ અસલના મોબિદોના નાંમેની વંશાવળી બીલકુલ નજરે પડતી નથી ત્યારે શું આ એકલા નેરીઓસંગ ધવલે કે તેમની સાથના બીજા એક કે બે મોબિદોએજ એ ક્રિયા કરી હશે ? એટલુંજ નહિ પણ મોબિદ નેરીઓસંગ ધવલનો જમાનો ઇ. સ. ૭૧૬ દરમ્યાનનો ગણ્યે તો લગભગ તે પછીની છ સદી સુધી જે બીજા મોબિદો પહેડી દર પહેડી ઉતરી ગયા અને એ છ સદીમાં કમતીમાં કમતી અદાર પેઢી મોબિદોની ચાલી ગયલી હોવી જોઇએ, તે બધા મોબિદોનાં નામ નિશાણ જળવાયાં કેમ નથી તેનું કશુંજ કારણ હાલની ફેહરેસ્તોમાંથી અથવા કોઇબી બીજી જુની તવારીખો ઉપરથી આપણને જડતું નથી; એ ઘણું અભયબી બયું” છે. હાલ સંભળાઓની વંશાવળી ખુશમસ્તા, ખુજસ્તાથી અને બીજા પંથકવાળા મોબિદોની વંશાવળી જરથુસ્ત અને બહેરાંમ સુવેદથી આગળ ચાલે છે; જેઓ ઘણું ઘણું તો ૭૦૦ વર્ષની વાત ઉપર હસ્તી લોગવી ગયા હોય ! એમ અટકળ થઇ શકે છે, ત્યારે બાકીનો ૫૦૦ પાંચસો વર્ષનો ગાળો કેમ અને કયાં નીકળી ગયો તેની સુદલ તવારીખ જડતી નથી.

હાલે હિન્દુસ્થાન ખાતે દરેક અથોરનાન ટોળાની ફેહરેસ્ત હસ્તી ધરાવે છે તે બધી નજદીકની ૨૦૦, અને ૫૦૦, વર્ષની પેઢીઓ દેખાડનારી છે, તેની આગમજનો કાંઈપણ સીલસીલો એ ફેહરેસ્તોમાં મળતો નથી જેથી જાણી શકાતું નથી કે આગળ દરેક ટોળામાં ભાગ લાગ ખાવાની શીશી રૂઢીઓ હતી, તથા પંથકો, અમુક ટોળાવાળાઓએ ક્યારે ક્યારે ંહે”ચી લીધાં તેનો ખુલાશો હાલ આપણને મળી શકતો નથી.

હમોએ ઉપર જણાવ્યું તેમ ભાઇ નોશોરવાને “ઉદવાડાના સંભળ્યા અથોરનાન ટોળાની વંશાવળી” એ નામનું પુસ્તક પ્રગટ કરી આપણા ટોળાના ઇરાન-શાહ આતશ બહેરામની યોગ્ય દેવાના હક ઇલાકાને લગતી બાબતો પુસ્તક રૂપે બાળવી રાખી એક લાંબા વખતની જરૂરી હાજત પૂરીપાડી કીમતી સેવા બબવી છે. જો કે આજ ઘણા લાંબા વખતથી એવી એક વંશાવળીની સંભળ્યા ટોળામાં ઘણીજ જરૂરીઆત હતી. કારણ કે આજે જ્યારે દરેક પંથકના અથોરનાન ટોળાવાલાઓએ પોતા પોતાના ટોળાની અને કુટુંબની વંશાવળીની જુદી જુદી ચોપડીઓ પ્રગટ કરી પોતાના ન્યાયાનોની કિર્તી અને નાંમના બાળવી રાખી

છે, ત્યારે આપણા સંબંધી ટોળાના “ધીરા શુરા અને વીરા.” બહાદુર ન્યાગાનો જેઓએ હિન્દુસ્થાનની પારકી ભૂમી ઉપર ધર્મનો ઝુંદો પહેલ વહેલો ફરકતો કીધો, અને જે મહાન આબેહોના પવિત્ર તપોબળ વડે જ હિન્દુસ્થાનના તમામ મોબેદો અને જરથોસ્તીઓ આજે સુખી સંતોષી અને આખા જનતા તેજ ટોળાની વંશાવળી, અને તેમાં સમાયલાં મરહુમ ન્યાગાનોનાં નાંમે આજ સુધી બહેર રોશનો બેવાથી બે નશીમ રહ્યાં તે એક અફસોસની વાત છે, પણ લગાર મોડેથી તો મોડેથી બે વંશાવળી હાલ પોતાનું બહેર સ્વરૂપ બેઈ શકી છે તે મોટા સંતોષની વાત લેખાશે. ।

આ વંશાવળીના કતાં ભાઈ નોશેરવાને આપણી જુની ફેરફેરો ઉપરથી લખો આ પુસ્તક તૈયાર કીધું છે. હઝારો હઝાર શુક્ર કરવા બેગ બાબત આ છે કે આપણા અથેરનાં ટોળામાં નામગરજોની ટીપો અસલથી સાચી રાખવાનો કાયદો છે તે મૂજબ ઇરાનશાહની બોયનો લાગલાગ ખાવાના હેતુથી આ ફેરફેરો રૂપી નામગરજો પેહડી દર પેહડી આપણાં ન્યાગાનો તરફથી એકસ રીતે સાચવી રખાતાં આવ્યાં છે, અને આજે પણ સાચવી રખાય છે, જે કારણથી એ નામ ગરજોએ આજે પુસ્તક રૂપે પોતાનું નવું સ્વરૂપ બેયું છે.

બે કે સંબંધી ટોળાની અસલ હાથની લખેલી જુની ફેરફેરો આજે ઘણે ઘેર જળવાયલી છે પણ તે ઘણીજ શુન્નવાડા ભરેલી અને અધુરી છે, તેમજ નકલ નવેશોએ જેમ ગમે તેમ તેની નકલો કીધેલી છે, બે કે એ ફેરફેરો ઇરાનશાહને બોયનો હક ખાસ પહેંચી લેવા અને ટોળા માંડેથી એના કોણ કોણ હકદાર છે તે જણાવવા માટેજ ખાસ પેહડી દર પેહડી રાખવામાં આવતી જેથી તેમાં નવ મહિનાના નવ કુટુંબોની “પાંતી”-“કટમ”-“બેલું” “ખટલુ” વિગેરે શબ્દોથી દરેક કુટુંબોના ભાગ અને નામે આપેલાં હોવાથી હાલ ફેરફેરો બેનારાઓને એની કાંઈપણ સમજ પડી શકતો હતો નહિ; જેથી અશુક કુટુંબને જુની ફેરફેરોમાંથી સોધવું હોયતો તે ઘણી મુશ્કેલી થતે શોધી શકાતું હતું, અને એવા કંટાળાને લીધે જુની ફેરફેરોને આગળ ચલાવવાનું પણ આજ લગભગ (૧૦૦) સો વર્ષથી બંધ પડી ગયું હતું, પણ આ ચોપડીના કતાંએ જુની ફેરફેરોમાંથી દરેક કુટુંબને બોયના પહેલા ફરવરદીન મહીનાથી સીલસીલા બંધ શોધી કહાડી આ ચોપડીમાં હાલના તેઓનાં નામ નિશાણો સાથે ય. ઝ. ૧૨૬૦ સુધી આગળ ચલાવી ગોઠવ્યાં છે; જેથી કોઈબો નવા બેનારને પોતાનું “કુટુંબ,” “બેલું,” “પાંતી,” જે બેયું હશે તે એ પુસ્તકમાંથી ઝટ મળી આવશે તે સાથે દરેક કુટુંબમાં આવતા મૂળ પુરુષોનાં નામે ગોઠવવામાં પણ બહુ સાવચેતી રાખેલી હોય છે. તે એકે, એક આખા



કુટુંબનાં નામોને જુદી જુદી ભાષામાં નંબરો આપી તેજ નિશાણીઓને આધારે તે નામોને આગળ ચલાવેલાં હોવાથી, ઉપર આવી ગયલા, વારસતું કુટુંબ પૂરું થઈ જ્યારે બીજા ભાઈતું કુટુંબ અનુક્રમે નીચે આગળ ચાલે છે ત્યારે તેની ઓળખ ઝટ જણાઈ આવે છે. વળી જ્યાં એક ભાઈતું લંબાણ કુટુંબ ચાલી પછી બીજા ભાઈતું કુટુંબ ચાલે છે ત્યાં એ કોણનો મૂળ વારસ છે તે જણવા માટે આગલાં પાનાં ઉપર નંબર આપેલા છે, જેથી તે કોણનો વારસ બેટો છે તે સહેલાઈથી આપણે મેલવી શકીએ છીએ. દાખલા તરીકે પાનાં ૧૦૪ ઉપર એરવઢ વીકલ એરવઢ કુકાના કુટુંબનો સીલસીલો ચાલે છે તેમાં વીકલ કુકાના બેટા ૨ “ક” અને “ખ” ની નિશાણીએ જણાવેલા છે.

“ક” —એરવઢ હોશંગ એ. વીકલ અને

“ખ” —એ. ઇજદીઆર એ. વીકલ

હવે ૧૦૪માં પાનાંથી “ક” —એ. હોશંગ એ. વીકલતું કુટુંબ ચાલે છે તે સને ૧૨૬૦ સુધી, જ્યાં સુધી આ ફેરેસ્ત આગળ ચાલી અટકી છે ત્યાં સુધી ચાલી ૧૦૮માં પાના ઉપર પૂરું થાય છે. અને ૧૦૮માં પાનાંથી બીજા ભાઈ એ. ઇજદીઆર વીકલતું કુટુંબ શરૂ થાય છે ત્યાં મથાળે કાળા ટાઇપમાં આગળીજ ૧૦૪માં પાના ઉપરની “ખ” ની નિશાણી પાછી હયાં મેળી જણાવ્યું છે કે “ખ —એ. ઇજદીઆર એ. વીકલ તે વીકલ કુકા હોરમઝ-દયારના બીજા બેટા જુઓ પાનું ૧૦૪” —એ રીતે દરેક ઠેકાણે આગલાં પાનાનાં નંબર પાછા આપવાથી પાછળ ચાલેલો વારસ કોણ અને કયાં કુટુંબનો છે તે સહેલાઈથી ઓળખાઈ આવે છે.

વળી પુસ્તકનાં કત્તોએ દરેક કુટુંબની સાથે, તે કુટુંબનાં જુદાં જુદાં “ઝાડો” બનાવી, આ વંશાવળીમાં સાથે મુકયાં છે. આ “ઝાડો” આ પુસ્તકમાં દરેક કુટુંબની સાથે સાથે આપવાથી પુસ્તકનાં ઉપયોગીપણાંમાં બેશક વધારો થયો છે તે સાથે એ “ઝાડ રૂપિ વંશાવળી” ની મદદથી પોતાની કુટુંબી શાખાઓ તપાસવાનું —એક અંબણું શખસ માટે ઘણુંજ ઉપયોગી થઈ પડશે.

આ હાલની ફેહરીસ્ત લખવાની શરૂઆતમાંજ કત્તોએ દરેક કુટુંબનાં “ઝાડો” સપર પેહેલાં બનાવી તેનાં ફેટોઆફે મારા મરહુમ બાઈ જહાંગીરજી પાસે લેવડાવી —તેવાં નવે કુટુંબોના ઝાડોનો એક “ફેટોઆફે” અત્રેનાં “ઇરાનશાહ” નાં મકાનમાં ખુલ્લો મુકયો હતો જે ઉપરથી અત્રેનાં જુવાન વર્ગનું પોતાનાં ટોળાંની ફેહરીસ્ત જણવા માટે ધ્યાન ખેંચાવા લાગ્યું —અને તે ઉપરથી દરેક માણસો પોત પોતાની કુટુંબી ફેહરીસ્ત રૂપિ ઝાડની માંગણી ભાઈ નોશેરવાન

આમલ કરવા લાગ્યા, જેથી કર્તાએ એ નવે કુટુંબોનાં ઝાડોનાં “ફલોકલ” બનાવી મંગાવી-મારા પિતાશ્રીનાં ખર્ચે તે આખી ચોપડી છપાવી, અત્યાર આમલજ ગામમાં ફાંદેશ કરી દીધી છે; અને તેજ પ્રમાણે આ વંશાવળીમાં પણ તે ઝાડો સાથે સાથે પ્રગટ કરી બન્ને સંગ્રહને એકજ બાબુએ સાચવી રાખવાની ફરિયાદ કરી છે તે માટે કર્તાની ઉલટને હું શાભાશી આપ્યા વિના રહેી શકતો નથી.

આ ફેહરેસ્તને અસલ ફેહરેસ્ત પ્રમાણે એ બુજસ્તા બુશમતાથી શરૂ કરી હોરમજદીઆર બહમનીઆરનાં ત્રણ બેટા, તેમાં પહેલો શાહેર, બીજા ધનપાલ અને ત્રીજા કામથી અનુક્રમે આગળ ચલાવી છે બ્યારે બુની ફેહરેસ્તમાં પહેલા ધનપાલ, બીજા કામ અને ત્રીજા સાહેરથી અનુક્રમે લખાયેલી છે, પણ ફેહરેસ્ત લખવાનું અને તેને પેહડી દર પેહડી આગળ વધારી સાચવી રાખવાનું મૂળ કારણ તો, બોયના હકની વેંઢચણી કરવાનું છે; કારણ કે હાલ આપણા નવ કુટુંબોના બોયના હકની વેંઢચણી વડા, વચલા, અને નાંધલા, ભાઈના ઝોદા પ્રમાણે ફરવરહીન, અરદીબેહસ્ત અને ખોરદાદ, માસથી થયેલી છે. એ વડા, વચલા, અને નાંધલા પ્રમાણે ફરવરહીન અરદીબેહસ્ત અને ખોરદાદ ત્રણ મહિના વહેંચી તેજ પ્રમાણે આજે એ અનુક્રમે ત્રણ બેટાની અંદરથી ઉત્પન્ન થયેલાં હાલના ઉદવાડાના નવે અથોરનાં કુટુંબોએ નવ માસની વેંઢચણી કીધેલી છે જે રૂઢી ધણીજ અક્કલ પસંદ છે અને તે સદીઓથી આપણા ટોળામાં એક સરખી રીતે ચાલી આવે છે. આગળી બુની ફેહરેસ્તમાં જે ખાંભીઓ હતી તે આ ફેહરેસ્તમાં ફેરવી નાંખી ને ચાલતાં આવેલા બોય દેવાના હાલના રિવાજ પ્રમાણે ફરવરહીન માસથી અનુક્રમે કુટુંબો ગોઠવી તેને આગળ ચલાવી છે. એ ફેહરેસ્ત હાલની રૂઢીએ શા કારણસર લખી છે તેમજ આગળી બુની રૂઢીને ફેરવી નાખવાનો શો સખમ ઉભો થયો છે તેનો લંગાણુ બુઢાશેઠ કર્તાએ પોતાનાં એ પુસ્તકમાં કયો છે જે ઉપરથી વાંચનારાઓ સહેલાઈથી એનો ખુલાશે મેળવી શકશે, એટલે મારે અહીં લંગાણુ કરવાની જરૂર નથી.

વળી ચોપડીની શરૂઆતમાં કર્તાએ સંબંધા ટોળાના આગલા કેાણુ વડાઓ અને દસ્તુરો થઈ ગયા છે તેનો લંગાણુથી ખોલાસો આપ્યો છે. તેમજ આગળ ચાલતાં સંબંધા ટોળો ઉદવાડે આવ્યા પછી હાલ સુધીમાં એ ટોળામાં કયા કયા અને કેટલા “દસ્તુરો” થઈ ગયા છે તેઓને “દસ્તુર” તરીકે આ વંશાવળીમાં ઓળખાવ્યા છે, અને વધુમાં તેઓને ઉદવાડા અનુસરને કયા સાલમાં “દસ્તુર” તરીકે નીમ્યા અને તેઓ કયારે શુજર પામ્યા તેની રોજ-માહ-સાલ સાથની નીચે નોંધ આપી છે દસ્તુરો માટેની આ નોંધ કર્તાએ “પારસી પ્રકાશ” તથા “ધુપનીરંગમાં દેવાતા નામગરણો” ની નોંધો ઉપરથી આપેલી જણાય છે.

કારણકે બિહવાડાની દરેક બુની ફેહેરીસ્તોમાં “ઝોરવદ” અને “ઝોસ્તા” સીવાય કોઇને પણ “હસ્તુર” ના એલકાબથી લખેલા નથી બેકે ધરાનશાહ આતશબહેરાંમ દરેક હીંદુસ્તાનનાં આતશબહેરાંમોમાં જેમ કુદરતી રીતે વડો દરબજો ધરાવે છે, તેમજ તે ધરાનશાહની સાથે તેની ખીદમતમાં રહેલો હમારો સંબંધી અથોરનાંન ટોળો પોતાનો વડો હસ્તુર અસલથીજ ધરાવતો આવ્યો છે કે જેમનાં નામો હસ્તુર ખુરશેદ કામદીન-હસ્તુર બરબેર કામદીન-હસ્તુર દારાબ હોમણઆર-હસ્તુર બહમન કેકોબાદ-હસ્તુરાંન હસ્તુર હોશંગ આશા વીજેરે નામો આપણે રેવાયતો તથા ખીજે ઘણે ઠેકાંણે બુના લેખોમાં વાંચીએ છીએ. પણ તેમને એ સંબંધી ટોળાની ફેહેરીસ્તમાં કેથે પણ “હસ્તુર” અથવા ટોળાના “વડા” તરીકે નહીં લખવાથી મોટો અંચવાડો આજ સુધી ઉભો થતો રહ્યો છે. સંબંધી ટોલામાં આગળ એક નહીં પણ ત્રણ ત્રણ હસ્તુરો યાને “વડાઓ” હતા. ઇ. સ. ૧૪૧૬માં વાંસદેથી શ્રી ધરાનશાહના નુરી કેબલાને નવસારી લાવ્યા, ત્યારે તેમની સાથે ત્રણ વડા ધર્મ ૨૩ઓ હતા તેમાં એક ચાંધ્યા સધયાર, બીજા ખુરશેદ કામદીન, અને ત્રીજા નાગણ રાંમ હતા. ફેહેરીસ્ત ઉપરથી જણાય છે કે, એ ત્રણ મુળ પુરૂષોને ત્યાં ત્રણ ત્રણ દીકરાઓની વૃદ્ધી થવાથી તેનાં આજે સંબંધી ટોળામાં નવ કુટુંબો બન્યાં છે પણ એ ત્રણ મુળ પુરૂષોના ત્રણ વારસો સદીઓ સુધી સંબંધી ટોલાના ઉપરીઓ તરીકે યાને વડા અધીકારીઓ તરીકે એક સરખી રીતે આલી આવ્યા હતા એ અસલ ફેહેરીસ્તનાં લખાણ પરથીજ જણાય છે. પણ ઇ. સ. ૧૭૩૦ પછી નવસારીના બગરીયાઓના મુખી દેશાઈ ખુરશેદજી ટેમુલજીની સાથે મળી ચાંધ્યા સધયારથી ઉતરી આવેલા સંબંધી ટોલાના પેહેલા ફરવરદીન મહીનાવાલા એક વડા ભાગીયા “શાપુર શેહેરીઆર” (જે સંબંધીઓમાં શાપુર સામરાને નાંમે ઓળખાતા હતા) જેણે સંબંધી ટોળાને નવ વારીમાં દેશાઈ ખુરશેદની કુમક ઉપર આલી “તોબાહ બત” કરાવી વરસો સુધી પાયમાલ કીધા હતા તે કારણથી સંબંધી અનબુમને તથા બીજા તેના જે વડા ભાગીયાઓ હસ્તુર બીખાજી રસ્તમજી તથા હસ્તુર રસ્તમજી શેરીઆરજીએ અનબુમન સાથે મળી એ શાપુર સામરાને (ફરવરદીન મહીનાવાલા પેહેલા ભાગીયાને) વડા તરીકે રહ કરી તેનું વડપણ તે દીવસથી કાઢી નાંખ્યું હતું અને તે વખતની અનબુમને તે પછી બેજ વડાઓનું વડપણ આજ રાખ્યું હતું અને તેજ રૂઢી આજ સુધી આજ છે જેથીજ હાલના બંને હસ્તુરો અરદીબેહસ્ત અને ઝોરહાદ મહીનાના બીજા અને ત્રીજા વડા ભાગીયા તરીકે ઉદવાડામાં ગણાય છે. !

બુની ફેહેરીસ્તોમાં સંબંધી ટોળાની અંદર જે જે ખરા હાયક હસ્તુરો થઈ ગયા તેમને પણ વંશાવળીમાં “ઝોરવદ” તરીકેજ ઓળખાવેલા હોવાથી એ જાણવળીમાં આલતા એવા ઘોંટાલાના પરીણામે સંબંધી

ટોળાના આગલા મરહુમ દસ્તુરોને અને તેમનાં કામોને આજ સુધી ઘણો અન્યાય થતો રહે્યો છે કારણકે સંબંધી ટોળાની ફેહેરીસ્તમાં દસ્તુરોને દસ્તુર તરીકે નહિ ઓળખાવેલા હોવાથી અને આજથી આસરે બસો વર્ષની વાત ઉપર તમામ સંબંધી ટોળો નવસારીમાંજ રહેતો હોવાથી સંબંધી ટોળાના દસ્તુરોની કીર્તી અને નામના નવસારીનેજ ફાલે ગઈ છે; અને તે કારણથી નવસારીમાં જે જનમ્યો તે ભગર સાથ ટોલા માહેલોજ હોય તેમ આજ સુધી નવસારીના પક્ષપાતી તવારીખ નવેશો ચીતારતા આવ્યા છે,—પણ હવે વખતના દેહેવા સાથે સ્વતંત્ર અભ્યાસીઓના અભ્યાસના પરીણાંમે રહેતે રહેતે સંબંધી ટોળાના તે મરહુમ વીદાન દસ્તુરો અધિકારમાંથી અજવાળામાં આવતા બન્યા છે. ભગર સાથ ટોળાના કેટલાક તવારીખથી ખીન માહીતગાર લેખકો હીંદુસ્તાનમાં પેહેલી ‘દસ્તુરી ગાદી’ સ્થાપણ કરવાનું માન ભગર સાથ ટોળાને અને નવસારીને ફાલે લઈ બન્યું છે, પણ હમો જણાવી ગયા તેમ સંબંધી ટોળો અસલથીજ પોતાના વડા દસ્તુરો ધરાવતો આવ્યો છે; અને સ્વભાવીક રીતે એક વડી અનન્યુમન તે વખત ઉપર સંબંધીનીજ ગણાતી હતી. તો તે ટોળાને એક વડા દસ્તુર વીના ચાલી પણ શકે નહો. ભગર સાથ ટોળાના પેહેલા દસ્તુર મેહેરજી વાછા (ઈ. સ ૧૫૬૧) માં દસ્તુર થાય છે. તે વખતે નવસારીમાં સંબંધી ટોળાના એક વડા દસ્તુર હોશંગ આશા કે જેને “કીસ્સે સંબંધીનો” લખનાર બહમન કેકે-ગાદ “દસ્તુરાન દસ્તુર” તરીકે ઓળખાવે છે, તેતો ત્યાં તે વખતે હયાત અને હાજર નાજર છે. વળી આગળા એક કીસ્સા પ્રમાણે તો સંબંધી ટોળાનાજ વડા દસ્તુરાંન દસ્તુર હોશંગ આશા ભગર પંથના પેહેલા દસ્તુર મેહેરજી વાછાને પોતાને હાથે દસ્તુરીની શીયાલ આઢાડે છે. (જુઓ એ વીધે મારો ખોલાશો “પ્રભ મીત્ર અને પારસી” તા. ૨૦-૮-૧૯૨૪) હમો ઉપર જણાવો ગયા તેમ સંબંધી ટોળો ખુદ સંબંધીમાંજ હતો ત્યારથીજ ખંખાત, ભરૂચ, સુરત, અને નવસારી એમ જુદે જુદે ઠેકાણે બેહેરીનો વીખરાવા લાગ્યા અને તેમની સાથે સાથેજ તે ગામના બેહેરીનોનું પંથક ચલાવવા સંબંધીની વડી અનન્યુમન પોતાને હસ્તક મેબેદો મોકલવા લાગી તે વખત ઉપર દરેક ક્રીયા કામને લગતો આદાત આખા હીંદુસ્તાન ખાતે ફકટ સંબંધી અનન્યુમનજ ધરાવતી હતી. અને તે વખત ઉપર તેજ હીંદુસ્તાનની વડી અનન્યુમન ગણાતી હતી. પાછળથી જમાનાની ગીરદેશ અને પોતાના હીંમતી બન કરતાં પણ વધુ વહાલા શ્રી “ઇરાનશાહના” તુરી કેમલાની બાગવણીને ખાતર ( સંબંધી ઉપર સુસલમામોનો દોર અને અઢાળને કારણે ) સંબંધી ટોળો તે વખતથી બાહા-રાટ અને વાંપ્રદાના જંગલોમાં રખડતો થયો, અને પાછળથી નવસારીના દીન-પનાહ રાણા : રૂવાંની-બેહેરીન ચાંગા આશાની મેહેરજાનીથી તે નવસારીમાં

ઠરીકાંમ થવા પાંચો. કહેવામાં આવે છે કે; જે વખતે સંબંધો ઠોળો નવ-સારી આવ્યો ત્યારે નવસારીના મોખેદો કે જેઓ સંબંધાની અગીયારીમાંજ નાવર મરાતળ થયલા હતા, તેઓએ પોતાના વડીલોની નવસારીમાં આમદ થાય તે સામે વાંધો ઉઠાવ્યો, અને નવસારીમાં જે સંબંધા મોખેદો આવે તો તેઓ નવસારીના બેહેલીનોના ઘરના કીચા કામો તો નહીજ કરે, પણ પોતાને ત્યાંના બી “ અપો ફરોહરોના ” અથવા “ છંદેરવાંનના ” કીચા કામો નહી કરે એવાં “ લખાં-પડાં કરી પછીજ તેઓને નવસારી આવવા હીધા હતા. વીગેરે—

આ પ્રમાણેની હકીકત ભગરીઆ સાહેબો તરફથી આજ વર્ષોથી બહેર આલમ આગળ પેશ કરવામાં આવે છે પણ તેની કશીબી પુરવારી કે શાહદત નથી—શાહદત માત્ર એકજ છે અને તે એરવદ શાપુર માણેક સંબંધાએ ઇ. સ. ૧૭૬૫)માં નવસારીમાં દેશાઈ જોરશેદે આતશ બેહેરાંમ પરથાવ્યા, તેની હકીકત દરશાવનારો પક્ષપાતી તારીફનો એક કીસ્સો બોડ્યો છે, તે કીસ્સાની અંદર એ શાપુર માણેક સંબંધાએ, સંબંધાએ ઇ. સ. ૧૪૧૬ માં નવસારી આવ્યા તે વખતે પંથકોની હદ અને વહેંચણી નક્કી થઈ હતો. અને તે પછીજ તેઓને નવસારી આવવા હીધા હતા. એમ તે કીસ્સાનો લખનાર જણાવે છે કે તે સીવાય બીજી કોઈપણ પુરાણી એવી સાહદત નથી કે જેથી તેની ઉપલી હકીકતને કાંઈ પણ ટેકો મળતો હોય. ઇ. સ. ૧૮૮૩ માં ભગરીઆઓ સાથે ઉદવાડા અન-બુમનને ખેરગામનાં પંથક સંબંધી તકરાર પડી અને તે બાબત હીંદના દાદા પ્રોફેસર ડા. દાદાભાઈ નવરોજીની લવાઈ ઉપર છેવટ લઈ જવામાં આવી તે કેસમાં ભગરીઆઓ તરફથી પોતાનું ‘કેહેવાતું’ સ્વતંત્રપણું દેખાડનારા ધણા-એક દસ્તાવેજો રજુ થયા હતા. પણ તેમાં કોઈ પણ એવો દસ્તાવેજ પુરવારી દેખાડતો નથી કે, પંથકોની વહેંચણી ફલાણા અમુક સાલમાં થઈ હતી તથા તે માટે બુદે બુદે ગામોની બેહેલીન અને મોખેદ અનબુમને સાથે મલી કોઈ પણ બાતનો પંથકે સંબંધી બંદોબસ્ત કીધો હતો. અત્યાર સુધી ભગરયા લાઈઓ તરફથી એ સંબંધમાં જે ફડાકા મારવામાં આવે છે તે તંદન કલપીન છે. એમ કેટલાક સાર્યા તવારીખ નવેસોનું માનવું છે.

ભગરીયા સાહેબો તેમના પહેલા સુળ પુરૂષ “ જરથોસ્ત મોખેદ ” ના વખતથીજ સ્વતંત્ર હોવાનો દાવો કરે છે અને સંબંધથીજ સંબંધા અનબુ-મન સાથેનો ભાગ લાગ છોડી આવેલા તેમને જણાવે છે તે વાત કબુલ રાખીએ તો સ્વભાવિક રીતે સવાલ ઉઠે છે કે “ જરથોસ્ત તથા મોખેદ ” તથા તેઓ પછીના બીજા નવસારીમાં થઈ ગયેલા મોખેદો નાવર મરાતળ કયાં થતા હતા ? ખરસનુમ કયાં લેતા હતા ? ખરસનુમ લેતી વખતે “ દસ્તુરી ” કોણની ભણતા હતા ? “ આલાત ” કયા ઠોળાનો વાપરતા હતા ? જ્યારે તેઓ છેલ્લા ટાઇ-

મમાં સંભણુ ટોળા ઉપર ભેર જભરી વાપરી દેશાઈ ખેરશેદના વખતમાં સ્વ-તંત્ર થવા પામ્યા તે પછીની એવીસ વર્ષે નવસારીના આતસબેહેરાંમ બનાવ્યા ત્યાં સુધી “ ભપમ ” નો આલાત ક્યાંથી વાપરેલો ? અને જ્યારે નવસારીના આતસબેહેરાંમ બનાવ્યા ત્યારે એ આતસબેહેરાંમની કીયા કરનારા મેબેદોને ખર-સત્ય આપતી વખતે એ ભપમનો આલાત તેઓએ ક્યાંથી ઉછીનો લીધેલો ? તે તેઓ મહેરબાની કરી જણાવશે.

આટલી વાત તો બહુતી છે કે એક વડાં પંથકને તાંબે ખીખ ગામોનાં અથવા શહેરોનાં પંથકો હોએ છે, અને તે વડાં પંથકમાંથી ગએલો મેબેદ એક બારગી પોતાનાં ટોળાને લગતો વહેંચી આવેલો ભાગ લાગ હંમેશનો છોડી સ્વતંત્રપણે પણ ગયો હોએ છતાં તે પોતાની વડી અનબુમનને તાંબેનોજ ગણાય છે અને તેને “ નાવર મરાતળ ” ની પદવી મેળવવા પોતાનાં વડાં પંથક-માંજ આવવું પડે છે. કાખલા તરીકે નારગોળ, સરોંડ, દેવીએર, તારાપોર, વીગેરે સંભણુ ટોળા હસ્તકના પંથકોમાં આજ સદીઓથી મેબેદો પોતાનો ધરા-નશાંહનો હક પોતાના ટોળાથી છુટા પડી તે ગાયોમાં જઈ વસેલા છે અને ત્યાં વર્ષોથી બથુકનો વસવાટ કરી રહેલા છે, છતાં ત્યાં તેમનાં પોતાનાં ગામોમાં તેમનો “ હક ” ફક્ત બાજ ધરવાનો અને મરણુ જીવનનું સાધારણ કીયા કામ કરવાનો હોએ છે તે સીવાએ તેમને ચોજાગ્રેમીરીનાં કામો કરવાની છુટ નથી તેમજ તેમના પોતાના છોકરાઓને તેઓ નાવર મરાતળ પોતાના ગામની અગી-આરીમાં ચઢાવી શકતા નથી. એવો કાએદો અસલથી આજ સુધી એક સરખી રીતે આવી આવે છે અને તે કાએદો ભગર ટોળામાં પણ ઘણું દરજજે આજ સુધી બચજ છે. એ ટોળાએ મુંબઈની દરેમેહેરોમાં પોતાના છોકરાઓને નાવર મરાતળ કરવામાં આવે તે સામે મોટી “ કુઝેક ” જગાડી હતી, અને એજ વબુદવાલાં કારણથી તેઓ મુંબઈનું વહાડીઆજીનું આતસ બહેરામ હમીશનું છોડી આવ્યા હતા. અને એ જુએસ આજ ૪૦ વર્ષથી એ ટોળામાં આજીજ છે. એક વડાં પંથકમાંજ નાવર મરાતળ કરવાની ભગર ટોળામાં આલતી હાલની જુએસો આપણને ગવાહી આપે છે કે આગળ સંભણુ ટોળો જ્યારે સંભણુમાં હતો ત્યારે નવસારીની જરથોસ્ત મેબેદની ઓલાદના તથા હોમ બહ-મનીઅરની ઓલાદના મેબેદો પોતાનાં વડાં પંથક સંભણુને તાંબેજ હતા અને ત્યાંજ ( યાને સંભણુમાં ) તેઓ નાવર મરાતળ થવા જતા હતા એ કુદરતી છે. એ સત્યાઈ કોઈથી પણ ના પાડી શકાએ તેવી નથી. “ નવસારીનો ભગર સાથનો ટોળો આજથી સાતસો વર્ષની વાત ઉપર તકન સ્વતંત્ર હતો. ” એ તેઓનું બેલવુંજ ગલત દેખાય છે. કારણકે જરથોસ્તી ધર્મની દરેક કીયાઓ માટે જે “ સમળો આલાત ” એમણે તે ભગર ટોળા પાસે તો શું પણ હિંદુસ્તાનમાં

( સંભણા ટોળા શીવાએ ) કોઈ પણ બીજા ટોળા પાસે હતો નહીં. ભગરે સાથ ટોળો પોતાનો સંપુર્ણ આણત ધરાવતો થયો. હોએ તો ફક્ત આજ દોઢસો વર્ષથી છે. આ બાજત અને વિસતારીને યોગવા જતાં લંબાણ થાય છે. એ વિષે આજથી ત્રણ વર્ષની વાત ઉપર અમોએ એક લંબાણ ખુલાશેાં લખી તૈયાર કર્યો છે પણ તે છપાવી પ્રગટ કરવામાં અનિવાર્ય ઢીલો થતી હોવાથી હજી તેનું મુદ્રત આવ્યું નથી.

હમો ઉપર કહી ગયા તેમ આજ સુધી હમારા સંભણા ટોળા ઉપર ભગર સાથ ટોળાવાળા સાહેબો તરફથી “કલંક” મૂકાય છે કે “તેઓ જ્યાંરે નૌસારીમાં આવ્યા ત્યારે એવી કબુલાત કરી આવ્યા હતા કે સઘળું ચોજવા શ્રેયરીનું કામ (સંભણાઓનાં સુવાં છવતાંઓનું વટીક) ભગરીઆઓએ કરવું અને સંભણાઓએ ફક્ત આતશબહેરાંમની યોગદેઇ તેની ઉપજ માત્ર ખાવી વિગેરે” આ વાતની લેખીત સાહદત એરવદ શાપુર માણેક સંભણાના ઇ. સ. ૧૭૬૫ માં ભેટેલા કિસ્સા સિવાય બીજે કેથે મળતી નથી, અને આ લેખીત સાહદત સંભણાઓએ નૌસારી છોડ્યા પછીની છે. તેમજ કિસ્સાના લખનારે જે પ્યાંન કર્યું છે તે ઇ. સ. ૧૭૩૨ થી ૧૭૪૦ ના અરસા સુધીમાં ભગરના સુખી પુરશેઠ દેશાઇએ સંભણાઓ ઉપર ભેર જખરી વાપડી પોતાના લાભના એક તરફી લખાણે તેમની પાસે કરાવો લીધાં હતાં, તેની ઉપર એ કિસ્સાના લખનારે પોતાના પુરાવાનો પાયો રચ્યો છે. પણ હમો જેમ ઉપર જણાવી ગયા તેમ તે પુરાવો સાદી અઠ્ઠલે પણ માન્ય રખાય એવો નથી. બે ઉપર જણાવેલી કબુલાતે સંભણાઓને નૌસારીમાં આવવા દેતે કે “તેઓએ આતશબહેરાંમની યોગ દેવા સિવાય બીજાં કિયા કામો કરવાંજ નહિ”-તો તુરતજ સંભણાઓ પોતાની પાસેનો તમામ કિયાને લગતો સામાન ભગરીઆઓને વાપડવા આપવાનો તેજ વખતથી બંધ કરતો. હું માનું છું કે, આ વાત કોઇપણ સાચો સત્ય શોધક ભગરીઓ લાઇ કદી ના પાડી શકશે નહિ.

હું ધારું છું કે આ પુસ્તકનો દિબાઓ ધારવા ફરતાં વિશેષ લંબાણ થયો છે અને જે કારણો અને નેમોથી એ પુસ્તક પ્રગટ થાય છે તે ભેતાં તેથી બીજી વેગળી બાજતો ઉપર મારે યોલવાની જરૂર રહેતી નથી. આ પુસ્તકની અંદર તેના કર્તાએ બહુતા પુરૂષોના નામો નીચે તેમની જાહેવાણીની જે ટુંક નોંધો આપી છે તે વાજબી છે. પણ તે નોંધો આપવામાં કેટલેક ઠેકાણે કર્તાએ બહુજ કસર બતાવી છે. ઉદવાડાના ઇરાનશાહ આતશ બહેરાંમ સાહેબનાં કેસમાં જેઓએ રાત અને દીન મૂખ્ય વાઢીઓની સાથે મળી ભૂખ અને તરસના લોગે કીમતી સેવાઓ બજાવી છે તેમજ જે આગળા મહાન પુરૂષો જેઓ ઉદવાડા અંબુમનની ભૂતકાળમાં કીમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે તેવા કેટલાક ઇસમો

આ ફેહરીસ્તની નોંધમાં ચાહ થતા રહી ગયા છે; પણ આશા છે કે બીજી આવૃત્તિ નિકળે તો, તે વખતે એ બાબત ઉપર ધ્યાન આપવામાં આવશે.

વળી કત્તાએ બની શક્યું તેટલાં મરણોની નોંધ આપી છે તે પણ વ્યાજબી કયું છે; જો કે ઘણીજ કમનસીબીની વાત તો એ છે કે. ઉદવાડામાં જન્મ મરણ, અને લગનની નોંધો અંબુમનના હક્તરે સત્તાવાર રહેવો જોઈએ, તેવી નોંધો અત્રે બીલકુલ રખાતાં નથી. જેથી એક ઢાઢેકા ઉપર ગુજરી ગયલા કોઈક સખશનો રોજ માહ કે સાલ મેળવવો હોય તો તે અત્રે બહુ મૂશ્કેલ થઈ પડે છે. આવી જન્મ, મરણ, અને લગનની નોંધોની ગેરહાજરીમાં વંશાવળી જેવી ભાગ લાગની બીકટ બાબત લખવાનું અને તેને સત્તાવાર રીતે રાખવાનું કામ ઘણુંજ મૂશ્કેલ તથા અપજશ ભરેલું થઈ પડે છે જો કે આ અપજશ્યું કામ આજથી વીસ પચ્ચીસ વર્ષની વાત ઉપર આ ગામના એક ઘણાજ ઉમંગી અને ચાલાક ભાઈ મરહુમ કાવસજી શાપુરજી કટીલાએ હાથ ધર્યું હતું પણ એ કામ માટે કેટલીક સત્તાવાર જોઈતી વિગતો તેમને નહિ મળવાથી પાછળથી તેઓએ એ કામ હંમેશનું ઢીલમાં નાખ્યું હતું, પણ મરહુમના અકાળ મૃત્યુ બાદ એ કામ ભાઈ નોશિરવાંનના હાથમાં આવ્યું અને એઓ ભાઈએ એ કામ પછવાડે ત્રણ-ચાર વર્ષ સૂધી ચાલુ ખંત અને મહેનત લઈ તેને પુસ્તકદારા બાહેર લાવવા કોશિષ કરી છે જે સ્તુતી પાત્ર છે.

માહરા વિચાર પ્રમાણે આ પુસ્તકમાં કેટલીક નાંની નાંની ખાંમીઓ માલુમ પડે છે. જેવી કે “મુક” તપાસની તેમજ હમો ઉપર જણાવી ગયા તેમ કેટલાક જાણીતા મોબદ સાહેબોની નોંધોની ગેરહાજરી તેમજ વળી જ્યાં જ્યાં જે સખશો માટે ચોપડીમાં નોંધો થઈ છે ત્યાં તેમને “પાળક” હોય તો પાલકના નામ સાથેજ ઓળખાવ્યા છે, તેને બદલે જોદલાં આખખાં નામે તેમને ઓળખાવવા જોઈતા હતા; જેમકે પાનાં ૧૧૮ ઉપર એં બરબોર એં શાપુર, પાનાં ૧૦૮ એં લીખા ઉર્ફે જાલ, એં નોશિરવાંન, વિગેરે એ નામ હેઠળ એ ઘણીઓને ઓળખાવવા સાથે તેમનાં બાપીકા નામો તથા અટક સાથે કાંઠિસમાં ઓળખાવવા જોઈતા હતા. દાખલા તરીકે પાનાં ૧૧૮ ઉપર આવેલા એં બરબોર એં શાપુર, તેમને કાંઠિસમાં “એં બરબોરજી મંચેરજી માકુજનાં” તેમજ એં જાલ એં નોશિરવાંન તેમને કાંઠિસમાં “શેઠ જાલભાઈ દોરાબજી ભરડા” એમ ખુલ્લાં નામ તથા ઓળખ-અટક સાથે ઓળખાવ્યાં હોત તો લાવિષ્યમાં પચ્ચીસ-પચાસ વર્ષે પણ જાણી શકાયકે, સંજ્ઞા ટોલામાં જાલભાઈ દોરાબજી ભરડા થઈ ગયા તે આ લીખા એં નોશિરવાંન છે એવી નજીવી અને નાની ખાંમી રહેવા પાંમી છે આશા છેકે ખુદાનાં હુકમથી એની બીજી આવૃત્તી પેતાનું બાહેર રૂપ જોય તો તેમાં આ ખાંમીઓ આપણે સુધરેલી જોઈ શકીશું.



કર્તાએ આ પુસ્તક ઉદ્દેશનાં એક બાણીતા બાહોશ અને સ્વતંત્ર બોલનારા મરહુમ બાઈ કાવશણ શાપુરણ કટીલાને અર્પણ કર્યું છે તે ખચ્ચીતજ ઘણું નેક કામ કર્યું છે. મરહુમ બાઈ કાવશણએ પોતાની ટુંક બહેર કારકીર્દીમાં એટલાં તો અગત્યના અને ઉપયોગી કામો બાંધ્યાં છે કે જે માટે જેટલું બોલાય અને લખાય તેટલું થોડું છે. એમની ઝલકતી કારકીર્દીનું થોડુંક વર્ણન જે આ ચોપડીનાં એક સફા ઉપર નજરે પડશે, જે ઉપરથી વાંચનારાં સુસ્ત સેવકો ભોંધી શકશે કે, એ બાઈ માત્ર ૪૦ વર્ષની જીવાન ઉમ્મરે મરણ પામ્યા નહિ હોત તો, હજી આગળ બીજાં ઘણાં ઉપયોગી કામો કરી બાંધવાને શક્તિવાન થતે.

આ “ફેફરીસ્ત” નું પુસ્તક તૈયાર થઈ, આજે વાંચનાંરી આલમ સમક્ષ જે આવી ઉભું છે તે મરહુમ બાઈ કાવશણની ભૂતકાલની કેટલીક કોશિષોને પણ આભારી છે. જેથી એ પુસ્તકનાં કર્તાએ મરહુમ બાઈ કાવશણને એ પુસ્તક અર્પણ કરવા સાથે તેમની એક સુંદર તસ્વીર એ પુસ્તકમાં આપી લાયકને લાયક માન આપ્યું છે. હમો ખુદા પાસે પ્રાર્થના કર્યે છીએ કે, મરહુમનાં જેવાં બાહોશ, ટોળાનું હિત સાચવનાંરા, તેની વૃદ્ધીને આગળ વધારનાંરા ઘણાં કાવશણ-ઓ હમારા સંજાણા ટોળામા પેદા થકો !

આ પુસ્તકનાં દેહલા ભાગ પર બીજા ભાગ તરીકે તારાપુરનું “ભરડા” ઉર્ફે બહેલીકાકાનું કુટુંબ આપવામાં આવ્યું છે એ કે આ ચોપડીમાં બોચનાં હક્કદાર શિવાય બીજાં કુટુંબોને આપવામા આવ્યાં નથી, છતાં એ કુટુંબ એમાં આવે છે. પણ આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરનાર એજ કુટુંબના શેઠ બહમનજી પેસ્તનજી બહેલીકાકાનાં છે જેઓએ આ સંજાણા ટોળાને લગતી ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનો અનેક ખર્ચ પોતે કર્યો છે અને વળી ઉદ્દેશમાં અનેક જણને સુક્ત વહેંચી આપવા હા કહી છે તો આવા એક સખી પરમાર્થી પુરૂષનું વૃતાંત અને તેનાં કુટુંબની વંશાવળી કર્તાએ આ ચોપડીમાં લીધી છે એ તદન વાજબી કર્યું છે, અને એવા એક સખી પરમાર્થી શેઠયાનું આપણે પણ મોહકું હેશાંન માનીએ છીએ. અને દુવા ગુજાર્યે છીએ કે, એવા સખી શેઠયાઓની રહેમદીલી હમારા સંજાણા ટોળા પર કાયમ રહો !

ઉદ્દેશના રોજ-૮-મહા ૨ સને  
૧૨૬૫ ચત્રદેવચંદ્રી વાં ૧૬  
મી આફગાજર, ૧૯૨૫.

યથ જમીઆત યથા આફ્રીનામી.  
ફીનશાહ લીખાણ ઉનવાલા



# આપણાં અષો ન્યાગાંનો

વીરપનાંમ અષો પદ્ધતિનાંમ અષોનાંમ

ક્રવપયો યજમદદે વીરપનાંમ નરાંમ અષો

નાંમ ક્રવપયો યજમદદે, ઈદ અષોનાંમ અષ

ઓની નાંમચ અહુમચા દયો નાંમચ અઓદસ્ય

ઉવાનેચ્ય ક્રવપીચ્ય યજમદદે યોધ અપાધ વઓનરે

યાને—તમામ હેરબતોનાં અષોનાં ફરોહરને હમો માન સાથ યાદ કરીએ છીએ, તમામ નરોના અષોના ફરોહરને હમો માન સાથ યાદ કરીએ છીએ કે જેઓ સસ્તીને માટે ફોટોથી લડ્યા હતા તેઓનાં જાનને, અંતઃકરણને, બુદ્ધિને, રવાનને તથા ફેરોહરને આ જગ્યાએ માન સાથ યાદ કરીએ છીએ.

હઝારો હઝાર દરૂદ હોએ આપણાં અષો ન્યાગાંનો ઉપર કે જેઓનાં પ્રતાપે આજ લગભગ ૫૦૦ વર્ષ ઉપર લખાયેલી આ સંબંધી નવે કુટુંબની “ફેહેરીસ્ત” યાને વંશાવળી કાંઈક નવાજ લેખાસમાં આજે મારા લાઇઓ સનમુખ રખુ કરું છું.

આપણા ન્યાગાંનોને અનેક હાંદેસા અને આફતો વચ્ચે ઇરાંન વતન છોડી હિન્દુસ્તાનની પારકી ભૂમી પર આસરો લેવા પડ્યો હતો, ત્યાંથી એક જગે ઠરીકાંમ ન થતાં અનેક આફતો અને મુસીબતો વચ્ચે ‘અનેક ઠેકાંણે ભટકવું’ પડતું હતું અને હરીફ ટોળાઓની અને ટોળાથી ફટાઉ બનેલાઓની બુઝી સતાવણીને લીધે પોતાનાં હકકો સંબંધી અનેક બાધો લીડવી પડતી હતી. એવી રીતે આપણાં ન્યાગાંનોને અનેક રંજો ખેંચી મુશકેલીઓમાં ઉતરવું પડતું હતું જે માટેનો ખુલાસો અને બીજો દસ્તુરી માબદનો ખુલાસો ભાઈ દીનશાહજીએ પોતાના દીમાચામાં લખાણથી કર્યો છે એટલે મને હવે એ બદલ વધુ બેલવાની જરૂર રહેતી નથી. એ રીતે તેઓએ મહોટી જહેમતો અને લડતો વચ્ચે પોતાનાં હકકો સાચવી તે પોતાની બનિયતની જોવાહો માટે લખી રાખી બળતી ગયા છે જે હકકો આજે આપણી મોટી સેવાઓ સમાન ગણાય છે અને તેમાં આ આપણી ‘ફેહેરીસ્ત’ પણ એક છે કે જે આપણાં બોયનાં હકકોની માંહો, માંહેની વહેંચણી કરવાને મોટી ઈમતી મદદગાર થઈ પડે છે એ આપણી, ‘ફેહેરીસ્ત’ યાને વંશાવળી નસલે નેરીયોશંગ ધવલથી યાને મોખેદ નેરીયોશંગ ધવલનાં તોખમથી ગણાય છે પણ એ ફેહેરીસ્ત છેક કેઈ ખુસમસ્તા ખુજસ્તાથી સરૂ થાય છે એટલા અરસામાં નેરીયોશંગ ધવલથી ખુસમસ્તા સુધી કેટલીક પહેડીઓ થઈ ગઈ છે તે કાંઈની એ ફેહેરીસ્તમાં જણાવ્યું નથી તેમજ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથીબો સાહેર હોરમજ દીવાર બહમનીયાર સુધી કેટલી પહેડીઓ થઈ ગઈ છે તેની કાંઈ એ માંથી માલમ પડતું નથી દારૂકે બીજા

પંચ વાલ્મીકીની વંશાવળીના લખાણો પરથી કોટલા અંતરમાં વચમાં વચમાં કેટલીક પહેલીઓ થઈ ગયેલી જણાય છે. (જે મેં આ ઘોષડીમાં તે જગ્યાએ પુટ નોટમાં જ જણાવેલું છે) આપણે ત્યાં હાલે કેટલેક ઠેકાણે જે અસલ ફેહેરીસ્ત તરીકેની મોબુદ ફેહેરીસ્તો છે તે કાંઈ ખુદ અસલ (Original) ફેહેરીસ્તો નથી. જે ફરેક ઠેકાણે છે તે અસલ ફેહેરીસ્તની નકલોજ છે તે અને નકલોળી અનુમાન કરતાં દોઢસોથી વધારે વર્ષની મળતી નથી. ખુદ અસલ (Original) ફેહેરીસ્ત કયાં છે, અને કયાં ગઈ તે અનેક બુસ્તેજો કરતાંની માલમ પડ્યું નથી, તેમ પહેલી ફેહેરીસ્ત ચોક્કસ કયાં સાલમાં અને કયું રૂઠીએ લખાઈ હતી તેની જણાયું નથી. પણ જ્યારે યજ્ઞદેવરદી સને ૭૮૫ માં સંભળ્યો ટોળો વાંસદેથી નવસારી આવે છે ત્યારથી ફેહેરીસ્ત લખવા માંડેલી લાગે છે અને લખવાનું કારણથી એમજ હોવું જોઈએ કે, તે વખતથી બીજા ટોળાઓ જોડે રહી કામ લેવાનું હોવાથી પાછળથી બોચ દેવાનો યા બીજા કાંજગડો નહિ ઉઠવા પાંચે એટલા ખાતર બોચની વહેંચણી કરી એ લખવાની શરૂ કીધી હોય ? અને એ ફેહેરીસ્ત લખવાની મતલબથી નવે કુટુંબના બોચના દીવસોની વહેંચણી કરવા માટેજ છે. એ રીતે નવસારીથી ઉઠવાડે આવ્યા પછીથી એ ફેહેરીસ્ત લગભગ સને ૧૧૫૮ થી ૧૦૦૦ સુધી લખી એમાંનાં કુટુંબોને આગળ ચલાવ્યાં હતાં. પણ ત્યારપછી આપણાં વડીલોની બેદરકારી યા શું બી કારણોને લીધે એ ફેહેરીસ્ત આગળ લખવાની જાંખ પડી હતી, જે લગભગ સો વર્ષનાં ગાળા પછી આપણાં ગામનાં ખેરખાહ અને આ વંશાવળીનાં ચુનંદા અબગાસી મરહુમ મોબેદ કાવસજી શાશુરજી કટીલાએ એ સો વર્ષની જાંખ પડેલી ફેહેરીસ્તને કેટલીક મહેનતે સોધજોળ કરી ૧૨૭૬ થી ૧૦૦૦ સુધી અસલ રૂપમાંજ આગળ ચલાવી હતી જો કે એ ફેહેરીસ્ત માંડેનાં કેટલાંક કુટુંબોનાં કેટલાંક વારસો અસલથીજ ઘણાં લાંબા ટાઈમનાં ગાંમ છોડી બહાર જઈ છુટા પડી ગયેલા હોવાથી તેઓનો પત્તેજ મલ્યો નથી. જેથી તે કુટુંબોનો સીકસીલો અસલ ફેહેરીસ્ત સુધીજ અટકેલો છે. તેમજ સંભળ્યો ટોળા માંડેલા ઉઠવાડ તાબેના બીજા ગામોમાં વસ્તા પંચકીઓ કે, જેઓનો અસલથી આજ સુધી બોચ દેવાનો હક્ક નથી, તે કુટુંબોઓને પણ એ ફેહેરીસ્તમાં આગળ લખવામાં આવ્યા નથી. એ રીતે ૧૨૭૬ થી ૧૦૦૦ સુધી મરહુમ કાવસજી કટીલાએ ચલાવેલી ફેહેરીસ્ત ને તેથી બી આગળ ચલાવી સને ૧૨૬૦ થી ૧૦૦૦ સુધી લખીને અને એ પરથી ફરેક કુટુંબોના જુદાં જુદાં ઝાડો બનાવીને અસલ ફેહેરીસ્તથી જુદી રૂઠીએ અને કાંઈ જુદાજ લેખાસમાં મોટા સુધારા વધારા સાથે આજે તમે સનચુખ ધરવાને હું જાણસાળી બન્યો છું.

એની અંદરનાં બધાં નાંમે અને કુટુંબો અસલ પ્રમાણેજ અનુક્રમે

સામાજિક છે તેમાં જરા પણ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો નથી પણ કેટલાંક સામાજિક બાબતોમાં અને અસલ ફેડેરીસ્ટની રચનામાં મેં થોડો ફેરફાર કર્યો છે. કારણ કે અસલ ફેડેરીસ્ટમાં કુટુંબોની રચના “અટક” (Sarnam) વગર કાંઈ જુદીજ રીતે હોવાથી તેની મતલબ આબનાં કોઈને તુરત સમજ નહિ પડે તેને માટે દરેક કુટુંબને તેની અટકના નાંમે સાથે છુટાં પાડી બોયનાં વરા પ્રમાણે સીલસીલાબંધ અસલ ફેડેરીસ્ટ પ્રમાણે જ ગોઠવીને આ ચોપડીમાં લખ્યાં છે અને પુરતી સમજણને માટે દરેક નાંમે આગળ ગુજરાતી, અંગ્રેજી, બાળબોધ વીગેરે જુદી જુદી ભાષાનાં જુદા જુદા નંબરો આપી સીલસીલાનો ક્રમ ગોઠવ્યો છે તેમજ દરેકનો સીલસીલો જોવાનું સહેલ થઈ પડે તે માટે દરેક કુટુંબ સાથે દરેક કુટુંબનું જુદું જુદું ઝાડ આપ્યું છે જેથી પોતાનાં કુટુંબનાં પુરૂષની ઠાંબલી પકડી સીધી લીટીએ આગળ ચા પાછળ નો વારસ તુરત સોધી શકશે. એ માટેનો પુરતો ખુલાશો આગળ પાંનાપર આપ્યો છે અને વળી વધુ સમજને માટે દરેક કુટુંબનાં ત્રણ ત્રણ પહેડીનાં નાંમે આપી શાંકવું બનાવ્યું છે જેથી કોઈને જટ પોતાનાં કુટુંબનો વારસ મલી શકશે. આ મારી ચોપડીની રચનાના પ્રયાસથી કેઈ સાધારણ અંભણાંને પણ ખુલાશો વાંચી એ ફેડેરીસ્ટ જોવાની ઘણીજ સહેલ થઈ પડશે જેવી આશા રાખું છું. વળી એમાં કેટલાક બહુના પુરૂષોના ટુક વૃતાંત આપ્યાં છે જેમાંનાં કેટલાંક એરવદ પુરૂષો બહેરાંમ કામદીનજવાલાં અથોરનાં નાંમે પરથી લીધાં છે અને કેટલાક પુરૂષો માટે ટુક ખુલાશો નીચે પુટ નોટસમાં કર્યો છે અને મને મારી સોધમાં જેટલાઓનાં મળી શક્યાં એટલાં પુટ નોટસમાં મરણનાં રાજ-માહ-સાલ આપ્યાં છે જેથી વાંચનારે નીચે નોટસ પર ખાસ ધ્યાન આપવું.

અત્રે બાઈ દીનશાહજીએ પોતાના દીબાચામાં અપક્ષપાત પછે કરલી ટીક્કા માટે કાંઈક ખુલાશો કરવા ધાર્જું છું. એ બાઈનાં વિચારો એ બાઈને મુખારક છે, એવણે દીબાચામાં કરેલો ટીક્કાએ એવણનાં પ્રમાણીક મતની રૂએ કીધી છે તે હું સમજું છું પણ કેટલીક બાબતમાં મારોબી શું ખુલાશો છે તે મારે વાંચનાર સનમુખ સુકવોજ જોઈએ. એવણ પોતાનાં દીબાચામાં જણાવે છે કે, “ઉદવાડાનાં ધરાંનશાહ આતથ બહેરાંમ સાહેબનાં કેશમાં જેઓએ રાત અને દીન મુખ્ય વાદીઓની સાથે મળી ભૂખ અને તરસનાં લોગે કીમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે, તેમજ જે આગળ મહાન પુરૂષો જેઓ ઉદવાડા અનબુમનની ભુતકાળમાં કીમતી સેવાઓ બજાવી ગયા છે તેવા કેટલાક ઇસમો આ ફેડેરીસ્ટની નોંધમાં આદ થતા રહી ગયા છે” વીગેરે એ માટે માર્જું મત એ છે કે “ધરાંનશાહ” કેશમાં તો લગભગ આખી અનબુમન હતી અને જેને જે તક મળી તેઓએ તેવી તેવી મહદો અનબુમનનાં ખર્ચે કીધી હતી તેથી મારી ચોપડીમાં તે બધાઓની કાંઈક સેવાને ખાતર મારે નોંધ લેવીજ જોઈએ એમ મને દૃઢસ્ત લાગ્યું નથી કારણકે ધરાંનશાહ કેશમાં જેઓએ મહદ

કોધી છે તે કરતા વધારે બીજી અનભુમનની સૈંદ્ર્યો અંગત લોભે બળવનાર આજે ઘણા છે. તેમજ જે આગળા મહાન પુરૂષો ભુતકાળમાં અનભુમનની મોટી સેવાઓ બજાવી ગયા છે, તે મહાન પુરૂષો કેણ કેણ છે તેનાં નામો ભાઈ હીનશાળીએ સુચવ્યાં હોત તો આ જગ્યાએ ઘણાં પેશ પડતાં થઈ પડતે અને તેઓને કાંઈક ઈનશાફ મળેલો ગણાતે. કારણકે ઉદવાડના આગળા મહાન પુરૂષોમાં તો શેઠો માણેકજી કાવસજી તથા સોરાબજી માણેકજી દમણવાણા અને શેઠ ખાદાંનનાં કેટલાક નળી-રાઓ ગણાય છે કે જેઓની નોંધોએ આ ચોપડીમાં વિપેક્ષ જગ્યા લીધી છે. વળી ત્રીજી એ છે કે, “જે શખસો માટે ચોપડીમાં નોંધો થઈ છે ત્યાં તેમને “પાળક” હોય તો પાળકનાં નામ સાથેજ ઓળખાવ્યા છે તેને બદલે ખોદલાં આખાં નામે તેમને ઓળખાવવા બેઠતા હતા;” વીગેરે-એ વિચારો. મારા પણ હતાં પણ તેમ આપનાં નામ સાથે ઓળખાવવા જતાં પાળક જગ્યાએથી ભુલાં ભુલાં કુટુંબનાં નામો આવવાથી કેટલાંકોને સીલસીલો અને ઓળખ દુટ્ટી બીજી છે જેથી તુરત વેળા વાંચનાર એ ક્યાં કુટુંબનો છે તે ગુચવાડમાં પડી બીજી તે માટે એ ફેહેરીસ્તની ફોજ દરેક જણને તેના સ્વરૂપમાંજ પાલક સાથેજ તેની નોંધમાં ઓળખાવવા મને વાજબી લાગ્યું છે.

પણ મારે અહીં ફરીથી સાફ સાફ જણાવી દેવું બેઠ્યું છે, મેં ઉપર જણાવ્યું છે તેમ કેટલાંક કુટુંબો માંહેલા અકસ્થો અસલથીજ બહાર ગાંમના વતની થઈ જવાથી તેઓનો પત્તો મળી શક્યો નથી, અને સંબંધમાં માંહેલા ઉદવાડા અનભુમન તાબેનાં બીજાં બહારનાં પંથકોનાં કુટુંબો કે જેઓનો બોયનો હક નહિ હોવાથી તેવાં કુટુંબોને ભુની ફેહેરીસ્ત સુધીજ ચલાવી બધ પાડ્યા છે અને એ શિવાય આપણાં ગામનાં બોયનો હકક સિંગવતી ગામ તેમજ બહારગાંમ વસ્તાં નવે કુટુંબોના વારસોને સને ૧૨૨૦ થજદે જરદી સુધી સીલસીલાખંધ આ ફેહેરીસ્તમાં લખ્યા છે પણ ધંધા અર્થે બહારગાંમ વસ્તાં કુટુંબોનાં વારસો માટે પત્તો મેળવવાનું કામ ઘણુંજ ખટ પટ ભર્યું અને પારકે હાથ હોવાથી એમાં કાંઈ ભુલ ચુક થવા ખાંભી હોઈ તો તે સુધારી લેવા અને હમાફ ધ્યાન ખેંચવા મારા ભાઈઓને ખાસ વિનંતી કરું છું. આજે લગભગ ત્રણ વર્ષ થયાં એજ ફેહેરીસ્ત પરથી મારે હાથે બનાવેલાં નવ કુટુંબના નવ ઝાડો બેયનાં વારા પ્રમાણે અનુક્રમે ગોઠવી તેનો એક ગ્રંથ આપણા દરેક ભાઈઓની ભણ માટે આપણાં મરહુમ બાઈ મહોટલાંગાઈવાળા આતશખહેરાંમનાં મકાનમાં ચુક્યો છે. અને તેમાં કાંઈબી ભુલ ચુક હોય તો તે પર માફ ધ્યાન ખેંચવા મેં મારા દરેક ભાઈઓને વિનંતી કરી હતી; અને તે ઝાડો નીચે પણ લખ્યું છે પણ એ માટે કોઈએ આ ચોપડી છપાઈ ત્યાં સુધી એ ઝાડોમાંની કાંઈપણ ભુલ ભાલો યા વાંધા જણાવ્યા નથી પણ એક બે મિત્રો તરફથી એક બે નામોનાં તફાવત જણાવ્યા હતા જે મેં સુધાર્યા છે.

આ ઉપરથી અત્રે એક જરૂરી ખુલાશો કરવાની તક હાથ ધરું છું કે, આજે આસરે અઢી વર્ષ પર પ્રગટ થયેલી મારી પાવ મહેલની કીચાઓ ની ચોપડીના દશમાં પાનાં પર મારા સર્વે ભાઈઓનું વધારે ધ્યાન ખેંચાયું હતું કે જે પાનાં પર કલશીઓ પાવ કરવાની બાબત આવી છે. ૧૭૨૧ીઓ વીગેરે પાવ કરવામાં હાલે આપણાંઓ પહેલાં જહેર ફ્રાંકેટ પહડી પછી જરેહ વરકશ પહડે છે. જ્યારે ચોપડીમાં પહેલાં જરેહ વરકશ પછી જરેહ ફ્રાંકેટ લખ્યું છે કારણકે મારા સાંભળવામાં આવ્યું હતું કે, એ મદલ અસલ આપણા વડીલોમાં પણ મતફેરીઓ ચાલતી હતી તેથી એ માટે હમોએ મુંબઈના કેટલાક એડમિનિસ્ટ્રેટિવ અવસ્તા અભ્યાસીઓનાં મત પુછ્યાં હતાં અને તેઓનો પુરતો અભિપ્રાય લઈ, અને તેઓએ હમકાસની આફ્રીનમાં એજ પ્રમાણે પહેલાં એ શબ્દો ભણાતા સીલસીલાનો દાખલો આ'ચાથી; એ મુજબ મેં મારી ચોપડીમાં લખવા વાજબી ધાર્યું છે. કદાચ આપણાં વડીલોની કાંઈક મતફેરીને ખાતર એક ચુક થઈ હોય તે શું આપણે રિવાજ તરીકે એક ચોપડીમાં બી ભવિષ્યની ઓલાદ માટે તે આલુ રાખવી જોઈએ ? એ રીતે મારા કેટલા બીન અનુભવી ભાઈઓએ કે જેઓએ તે ચોપડીની એક બી નકલ ખરીદીને એવાં પોતાના ટોળાનાં ભલાં કાંમ માટે ઉતેજન તો આપ્યુંજ નથી પણ ચોપડીનો પુરેપુરો અભ્યાસ કર્યા વગર કાંઈક ખુફ ઁકની ભુલને લીધે અનેક જુઠઠાં મતો ઓચરી ઘેર સમજાવતીઓ ઉભી કીધી હતી પણ પાછળ સૌર ઠેકાંણા પર આવ્યા છે. તેમ આ ચોપડીમાં બી મારા તેવા ભાઈઓ બીન અનુભવે કુટી નહિ મારે એવી આસા રાખું છું. એક ચોપડી લખવા કરતાં તેને છપાવી પ્રગટ કરવાનું કાંમ એટલું બધું ખટપટ હતું અને ખરચાલુ છે કે. ખુફ રાત દીવસ એ કાંમ કરનારાઓની એમાં ગોટાં ખમ્ય છે, તો મુજ નાચીઝ શું બીચાદમાં છું ? તે સાથે આ ચોપડીનાં મુક તપાસવાનું કાંમ બહુજ બીકટ થયું છે કારણ કે દરેક કુટુંબોને આગળ પાછળ સંબંધ હોવાથી કુટુંબોના વારસોની બરાબર ઓળખ કરાવવાને લીધે તેની જગ્યાનાં નામો અને લખેલાં પાનાંનાં નંબરો સોધીને પ્રેસનાં પાનાં પર મુકવાનું કાંમ અને જુદી જુદી નોટ્સ જોડવાનું કામ વીગેરે ઘણુંજ ખટપટ હતું હતું તેથી એ એમાં ભૂલ ભાલ થવા પાંગી હોય તો મારા ભાઈઓને ફરીથી મહેરબાનીની રાહે સુધારી લઈ હમારું ધ્યાન ખેંચવાની વિનંતી કરું છું.

અત્રે એક બીજી જરૂરી નોંધ લીધેલી ઠીક થઈ પડશે કે, આપણા કેટલાંક કુટુંબનાં હાલનાં કેટલાક વારસો પોતાનાં બોયનાં દીવસો હેરફેર આગળ પાછળ લોજવે છે.—જેમકે આ ચોપડીનાં પાનાં ૨૩ માં પર “એં નવરેજ એં પેશુતન નવરેજ” (નવરેજ પેશુતન છડીઆલી) અને પાનાં ૨૪ માં પર એનાજ ભાગીદાર “એં લીખા એં લીખા મીનોચેર” (લીખાજી જમશેદજી અંધ્યાજીનાં)

એ અધ્યારૂણનાં કુટુંબનાં બે વારસો અત્યલ ફેફેરીસ્તથી અધ્યારૂણનાં કુટુંબમાં નરશંગ સાહેરનાં બીજા બેટા હોશંગ નરશંગથી ઉતરે છે જેથી એ હોશંગ નરશંગનાં વારસોના બોયનાં દીવસો બીજા ભાઈ તરીકે ખરી રીતે મહેર રોજથી ૧૫ દીવસ ઘણાવવા જોઈએ, પણ હાલે એ વારસો વડા ભાઈ કેકેખાદ નરશંગનાં અહુરમજ્દ રોજથી મહેર રોજ સુધીનાં પહેલા ૧૫ દીવસોનાં હક્ક લોગવતા જણાય છે. જ્યારે વડાભાઈનાં વારસો મહેર રોજથી પાછલા ૧૫ દીવસ લોગવે છે, તેમજ પટેલ કુટુંબનાં પણ ઉલ્લા દીવસનાં વારસો હાલે હેરફેર (આગળ પાછળ) દીવસોનો લોગવટો કરતા જણાય છે એ રીતે કેટલાક વારસો કયા આધારે આગળ પાછળ દીવસો લોગવે છે, તે કાંઈ જણાતું નથી.

અત્રે આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરનાર એરવદ બહુમનજી પેસ્તનજી બહેલીકાકાનાં માટે ખુલાશો કરતા જણાવીશ કે, એવણુ આપણું સંબંધુ ટોળા માંહેથીજ તારાપુરનાં નિકળતાં ભરડા કુટુંબનાં એક નમીરા છે, આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવા માટે એવણુ નાહેબ આગળ મારી સુચના થતાંજ એવણે કાંઈ પણ આનાંકાની વગર પોતાની ખુશી બતાવી જે અર્થ થાય તે આપવા કમુલ કરી તે સઘળો અર્થ એવણે કીધો છે, આવી એક સોનેરી એરમોશીંગ નામ વાળી કલ્લોધ બાઈન્ડીંગની આર્ટ્સ પેપરો પરનાં મોટા સંખ્યાબંધ ઝાડો સાથની ચોપડી છપાવી પબ્લીશ કરવાનો શું અર્થ થાય છે, તેનો મારા ઉદ્વાડયા ભાઈઓને કહાયજ ખયાલ આવશે ! એ મોટું અરચાણું કામ આ સખી ઉદાર દિલના શેઠચાએ સંબંધુ ટોળા માટે કાંઈ પણ આનાંકાની વગર ઉપાડી લઈ સંબંધુ ટોળા પર મોટું હેશાંન કર્યું છે. એવણુ એવી અનેક છુપી સખાવતો કરનાર એકમાર્ગી શરમાળ અને દિલશેજ ગૃહસ્થ છે. એવણું વૃતાંત આ ચોપડીમાં એવણની તસ્વીર સાથ આગળ આપ્યું છે, એટલે અહીં વધારે બોલવાની જરૂર નથી. વળી એવણે એ ચોપડીઓ છપાવી પ્રગટ કરી ઉદ્વાડામાં દરેક ઘેરે ઘેર મુક્ત પહેંચી આપવાનું મોટું ઉદાર દિલ બતાવ્યું છે, એ ઉપકાર કાંઈ સંબંધુ ટોળા માટે કમતી નથી. માટે એ ઉપકારનાં હેશાંનમાં એવણનાં ભરડા ઉર્ફે બહેલીકાકાનાં કુટુંબની વંશાવળી ( કે જે સંબંધુ ટોળામાંથીજ નિકળે છે ) તે મેં આ ચોપડીમાં છેડે વધારા તરીકે આપવાનું દરસ્ત ધાર્યું છે. જે મારા ઉદ્વાડયા ભાઈઓની વાજબી લેખશે. આ સંબંધુ ટોળાનાં લાભની ફેફેરીસ્ત છપાવવાનું કામ ખાસ મારા ઉદ્વાડયા ભાઈઓનું હતું; પણ જણાવવાને દિલગીર છું કે આજે અહીં વર્ષ પર પ્રગટ થએલી મારી “ પાવ મહેલની કીયાઓ ” ની ચોપડી ( કે જે ખાસ સંબંધુ ટોળાને લાભની ને જરૂરની ચોપડી છે ) તેને મારા થોડાક દીલશેજ ભાઈઓ, અને બીજા ટોળાનાં અચારનાં ભાઈઓ, અને શેઠચાઓ શિવાય જોઈએ તેટલું ઉત્તેજન કોઈએ

આપ્યું નહિ. જેથી આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું માન જીભ સખી હાથે ગયું છે પણ હું જણાવવાને ખુશી છું કે, એ સખી ભાઈ આપણા સંબંધી ટોળામાંથી ઉતરેલા એક સંબંધીજ અથોરનાંન બહા છે એટલે આ ચોપડી છપાવી પ્રગટ કરવાનું એવણનું નામ માફી ચોપડી સાથે જોડવાને હું વધારે ખુશી અને મગ્ન રૂં અને આ કામ માટે હું એવણનો મોટો ઉપકાર માનું છું.

વળી આ ચોપડીનો દીખાચો લખનાર મારા પિત્રાઈ ભાઈ દીનશાહ બીખાજી ઉનવાલાનો આભાર માનવાને હું ભુલતો નથી. એવણ ભાઈએ ઇત્દયા-સીક બાબદોનો સારો અભ્યાસ કરેલો છે અને લખાણ કરવામાં ઘણી સારી ઝેન ધરાવે છે. એવણે આ ચોપડીનો સંબંધી ટોળાની મોહટાઈ માટે ઇત્દયાસીક અને વાસ્તવીક દલીલો સહીત હરીફ ટોળાની કારકિર્દી સાથનો વિદ્વતા ભરેલો લખાણ દીખાચો લખી મારી ચોપડીને વધારે જેમ આપ્યો છે. જેથી આ જગ્યાએ હું એવણનો મોટો ઉપકાર માનું છું. તેમજ મારા કેટલાક દીક્ષ-શોજ ભાઈઓએ પોતા પાસની કેટલીક નોંધો અને લખાણો આપી અને જીજ કેટલીક બાબદોનો પત્તો મેળવી આપી મને કેટલીક મદદો કીધી છે તે બધા ભાઈઓનો આ તકે માનપુર્વક દીક્ષશોજથી ઉપકાર માનું છું, તેમાં કંઈ ફસ્તમજી હોરમસજી ઉનવાલાએ પ્રથમમાં દરેક ઠેકાણેથી નાંમો મેળવી આપવામાં મને કીંમતી મદદ કીધી છે જે માટે એ ભાઈનું હું મોટું હેશાન માનું છું.

આ ચોપડીમાં આવેલાં વૃતાંતો જે કેટલાંક મેં “અથોરનાંન નામા” પરથી લીધાં છે જે ઉતારો કરવા માટે એ પુસ્તકનાં માનવંત કર્તા-“મોખેદ મહેરવાનજી ખરશેદજી બહેરાંમ કામદીન ફસ્તુરના” એ મને મોટી ખુશી સાથે રબ્બ આપી છે તે મોખેદ સાહેબનો આ તકે માનપુર્વક ઉપકાર માનવાનો રબ્બ લઉં છું.

છેવટે આ વંશાવળીનું પુસ્તક આપણાં ગામનાં બાહોશ અને સાચ્યા ખેરખાહ મોખેદ કાવસજી શાપુરજી કઠીકાને અર્પણ કરવાની હું મારી આર્થન કરજ સમજી છું કારણ કે એજ બાહોશ અને માનવંત ભાઈની અઠંગ મહે-નત અને ઉતશાહી ભરેલી પહેલથીજ હું આ વંશાવળીનું આજે પુસ્તક કહાડી સંબંધી ટોળા પર અજવાળું નાંખી શક્યો છું, તેમ એ મરહુમ ભાઈએ પોતે ગમે તેટલા મુશ્કેલ છતાં પોતાનાં ટોળાનું ભણું કરવાની અનેક સેવાઓમાં એક સાચ્યા અને વત્ન અભિમાની ખેરખાહ તરીકે પોતાની છેવટની જીંદગી તન, મન, અને ધનથીજ ખતમ કરી છે તેવા એક સાચ્યા અને દિલશેજ ખેરખાહની યાદગીરીમાં આ પુસ્તક મહોટાં માન અને ઉપકાર સહિત અર્પણ કરું છું.

નોશોરવાંન નવરોજી ઉનવાલા.





સંબંધા ટોળાનાં મૂળ વડવાઓ	....	....	૧
ધરાનશાહ આતશ બહેરાંમ અને નેરીઓશંગ ધવલ	....	....	૭
૧૬ સંસ્કૃત શ્લોક	...	...	૯
ફેહેરીસ્તની શરૂઆતી	....	...	૧૪
નવે કુટુંબનાં મહીનાંઓની વહેંચણી	....	...	૧૬
નવે કુટુંબનાં મુળ પુરૂષો	....	...	૧૮
મૂળ પુરૂષોનાં સીલસીલાનું ઝાડ	...	....	૧૯
વંશાવળી શરૂ ખુજસ્તા ખુજમસ્તાથી	...	...	૨૦
અધ્યારૂણનાં કુટુંબ પહેલું	....	....	૨૧
એ૦ સાહેર હોરમજદીયાર બહમન્યાર	...	....	૨૧
એ૦ બહેરાંમ ખુરશેદ નાગોજ	...	....	૨૧
એ૦ સાહેર ખુરશેદ નાગોજ	...	....	૨૨
એ૦ કેકોબાદ નરશંગ સાહેર	...	...	૨૨
એ૦ હોરમજ જમશેદ હોરમજ	....	....	૨૨
એ૦ બાંગીર જમશેદ હોરમજ	...	....	૨૩
એ૦ બહેરાંમ જમશેદ હોરમજ	...	....	૨૩
એ૦ હોશંગ નરશંગ સાહેર	...	...	૨૩
એ૦ દાદા કેરસાસ દારાબ	...	...	૨૪
એ૦ માણેક દારાબ હોશંગ	....	....	૨૪
એ૦ લીખા મીનોચેર રસ્તમ	....	...	૨૪
એ૦ ટેમુલ મીનોચેર રસ્તમ	...	....	૨૪
એ૦ ફરેહન હોશંગ નરશંગ	...	...	૨૪
એરવદ શાપુર સહેરીયાર સામરાનું વૃતાંત	...	...	૨૬
ઉનવાલા કુટુંબ બીજું.	....	...	૨૮
એ૦ સાહેર ચાંધ્યાં સહેરીયાર કાંમ	....	....	૨૮
એ૦ રાંમ સાહેર ચાંધ્યાં	....	....	૨૮
એ૦ ધનપાલ હોરમજદીયાર રાંમ	...	....	૨૮

એ૦ ફરાંમ જમશેદ બરબોર	....	....	૨૯
એ૦ એદલ જમશેદ બરબોર	...	....	૨૯
એ૦ બરબોર કાઉશ એદલ	....	....	૨૯
એ૦ રૂસ્તમ માણેક બરબોર	....	....	૨૯
એ૦ નવરોજ હોરમજ રૂસ્તમ	...	....	૨૯
એ૦ ફરાંમ હોરમજ પેસ્તાન	....	...	૩૦
એ૦ હારાબ પેસ્તાન નવરોજ	...	...	૩૦
એ૦ રૂસ્તમ પેસ્તાન નવરોજ	....	...	૩૦
એ૦ હારાબ હોરમજ રૂસ્તમ	....	...	૩૦
એ૦ ફરાંમ માણેક બરબોર	...	...	૩૦
એ૦ કાઉશ ફરાંમ માણેક	....	....	૩૧
એ૦ જમશેદ નવરોજ હોરમજ	....	...	૩૧
એ૦ કાઉશ જમશેદ નવરોજ	....	...	૩૧
એ૦ શુસ્તાસ જમશેદ નવરોજ	...	...	૩૧
એ૦ હોરમજ જમશેદ નવરોજ	...	...	૩૧
એ૦ હારાબ હોરમજ કાઉશ	....	....	૩૧
એ૦ ફરાંમ નોશેરવાન હારાબ	....	..	૩૧
એ૦ જમશેદ હારાબ હોરમજ	....	....	૩૧
એ૦ ટેમુલ કાઉશ ફરાંમ	....	....	૩૧
એ૦ પુરશેદ ટેમુલ કાઉશ	...	...	૩૨
એ૦ કાઉશ ટેમુલ કાઉશ	....	..	૩૨
એ૦ બહેરાંમ કાઉશ એદલ	....	...	૩૨
એ૦ નવરોજ કાઉશ એદલ	...	....	૩૩
એ૦ પુરશેદ હોરમજદીયાર રાંમ	...	...	૩૪
એ૦ પુરશેદ મીનોચેર શુસ્તાસ	....	...	૩૪
એ૦ રૂસ્તમ મીનોચેર શુસ્તાસ	....	...	૩૪
એ૦ હોમજ પેશુતન પુરશેદ	....	....	૩૪
એ૦ અસખદીયાર માણેક ફેરસાસ (બ્યારેનાં)	....	...	૩૫
એ૦ શુસ્તાસ માણેક ફેરસાસ	....	....	૩૫
એ૦ બીખા દીનીઆર હારાબ	...	...	૩૫
એ૦ નવરોજ દીનીઆર હારાબ	...	....	૩૬
એ૦ સહીયાર સાહેર ચાઈઆં	...	....	૩૬
એ૦ બાઈઆ માણેક સહીયાર	....	....	૩૬

[illegible]

ઝોં પેશુતંતં કેરસાસ નોશેરવાં	૫૫
ઝોં માણેક પેશુતન કેરસાસ	૫૫
ઝોં કાઉશ પેશુતન કેરસાસ	૫૬
ઝોં નોશેરવાં કેરસાસ નોશેરવાં	૫૬

### કટીલા કુટુંબ ચોથું

ઝોં ધનપાલ હોરમજીદીયાર બહમનીયાર	૫૭
ઝોં જોશંગ ખુરશેદ કામદીન	૫૭
ઝોં કામદીન ધનપાલ જોશંગ	૫૭
ઝોં શાપુર લુવા ધનપાલ	૫૮
ઝોં અસપંદીયાર ઝોં હોમલ શાપુર	૫૮
ઝોં માણેક ઝોં હોમલ શાપુર	૫૮
ઝોં હીરલ લુવા ધનપાલ	૫૮
ઝોં હારાળ માણેક પાલણુ	૫૮
ઝોં લીખા હારાળ માણેક	૫૮
ઝોં પેસ્તન હારાળ માણેક	૫૮
ઝોં પાલણુ હારાળ માણેક	૫૮
ઝોં મીનોચેર માણેક પાલણુ	૬૦
ઝોં સોરાળ જમશેદ મીનોચેર	૬૦
ઝોં માણેક લુવા ધનપાલ	૬૦
ઝોં ખુરશેદ ધનપાલ જોશંગ	૬૧
ઝોં નવરોજ અસપંદીયાર હોશંગ	૬૧
ઝોં જમશેદ જામાસ ઝોં હારાળ	૬૨
ઝોં કાઉશ જામાસ ઝોં હારાળ	૬૨
ઝોં શાપુર કાઉશ જામાસ	૬૨
ઝોં કાઉશ અસપંદીયાર હોશંગ	૬૩
ઝોં શાપુર નવરોજ હારાળ	૬૩
ઝોં કાઉશ નવરોજ હારાળ	૬૩
ઝોં જમશેદ કાવસલ શાપુરલ કટીલાનું વૃતાંત	૬૪
હસ્તુરનાં કુટુંબ પાંચમું	૬૬
ઝોં આસ્તીન ખુરશેદ કામદીન	૬૬
ઝોં આસા કામદીન આંધર્મા	૬૬
ઝોં હોશંગ આસા કામદીન (જુઓ શુદ્ધ પત્ર)	૬૬

એ. જમશેદ નોચેરવાંન સોરાળ	૭૦
એ. માણેક શાપુર દારાળ	૭૦
એ. જમશેદ શાપુર દારાળ	૭૦
એ. નવરોજ જમશેદ શાપુર	૭૦
એ. હોરમજ જમશેદ શાપુર	૭૦
એ. સોરાળ જમશેદ શાપુર	૭૧
એ. હોરમજ શાપુર દારાળ	૭૧
એ. નવરોજ નોચેરવાંન સોરાળ	૭૨
એ. હોરમજ નોચેરવાંન બહેરાંમ	૭૨
એ. નરશંખ આસા કામદીન	૭૨
એ. ભાઈજી ખુરશેદ કેકેળાદ	૭૨
એ. નવરોજ બામાસ ખુરશેદ	૭૨
એ. કેરસાસ બામાસ ખુરશેદ	૭૩
એ. બરબોર કેરસાસ બામાસ	૭૩
એ. દારાળ કેરસાસ બામાસ	૭૩
એ. બહેરાંમ કેરસાસ બામાસ	૭૩
એ. હોશંગ બામાસ ખુરશેદ	૭૪
એ. બામાસ ખુરશેદ શાપુર	૭૪
એ. નવરોજ ખુરશેદ શાપુર	૭૪
એ. રૂસ્તમ ખુરશેદ શાપુર	૭૪
એ. કાઉશ ખુરશેદ શાપુર	૭૫
એ. બહેરાંમ ખુરશેદ શાપુર	૭૫
એ. બરબોર ખુરશેદ કેકેળાદ	૭૫
એ. બીખા હં. રૂસ્તમ બરબોર	૭૫
એ. બહેરાંમ હોરમજ હં. બીખા	૭૬
એ. કાઉશ હં. દારાળ હં. બહેરાંમ	૭૬
એ. દાદા હં. મીનોબેર કાઉશ	૭૬
એ. ફરાંમ હં. મીનોબેર કાઉશ	૭૭
એ. જમશેદ હં. મીનોબેર કાઉશ	૭૭
એ. પાલણ હં. મીનોબેર કાઉશ	૭૭
એ. બહેરાંમ હં. દારાળ હં. બહેરાંમ	૭૭
એ. ખુરશેદ હં. દારાળ બહેરાંમ	૭૮
એ. એરમ ખુરશેદ કેકેળાદ	૭૮



પ્રિય કુલુખ આતમું. ....

જો કામ હોરમજલીવાર બહમનીવાર

જો આસા નામણ રામ ....

જો ધમણાં આસા નામણ

જો હોરમજ જમશેદ ધુરશેદ

જો બાગીર જમશેદ ધુરશેદ

જો માણેક જમશેદ ધુરશેદ

જો નાગેજ ધમણાં આસા

જો કાઠિયા માણેક હોરમજ

જો ફરાંમ માણેક હોરમજ

જો રૂસ્તમ માણેક હોરમજ

જો બેસાં આસા નામણ ....

જો મીનોચેર હોમણ મહેર

જો ફરાંમ મીનોચેર હારાણ

જો જમશેદ હાલ બહમન

જો હાલ મીનોચેર હારાણ

જો કેરસાસ શાપુર હાલ

જો રૂસ્તમ મીનોચેર હારાણ

જો શાપુર મીનોચેર રૂસ્તમ

જો બહેરાંમ મીનોચેર રૂસ્તમ

જો દીનીઆર મીનોચેર રૂસ્તમ

જો નવદોજ મીનોચેર હારાણ

જો હાલ હોમણ મહેર ફેરેદુન

જો જમશેદ માણેક નવદોજ

જો માણેક શાપુર કેરસાસ

જો જમશેદ શાપુર કેરસાસ

જો મીનોચેર શાપુર કેરસાસ

જો ધુરશેદ શાપુર કેરસાસ

જો મેરુચે શાપુર કેરસાસ

જો હોરમજ માણેક નવદોજ

જો શાપુર પેશુતન હોરમજ

જો રૂસ્તમ પેશુતન હોરમજ

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો માણેક નવદોજ ફેરેદુન

જો ફેરેદુન નવદોજ ફેરેદુન

જો ૦ જમશેદ પેશુતન હોરમજ	...	...	૧૦૧
પટેલ કુટુંબનાં વહવાઓ	...	...	૧૦૧-૬.
જો ૦ ટેમુલ પેશુતન હોરમજ	...	...	૧૦૨
જો ૦ ખુરશેદ હોરમજ માણેક	...	...	૧૦૨
જો ૦ કાઉશ હોરમજ માણેક	...	...	૧૦૨
મીરબા કુટુંબ આઠસુ	...	...	૧૦૩
જો ૦ નરશંગ નાગલુ રાંમ	...	...	૧૦૩
જો ૦ પદમ કાંમ નરશંગ	...	...	૧૦૩
જો ૦ કુકા હોરમજદીયાર પદમ	...	...	૧૦૩
જો ૦ વીકાલ કુકા હોરમજદીયાર	...	...	૧૦૪
જો ૦ હોશંગ વીકલ કુકા	...	...	૧૦૪
જો ૦ જમશેદ હોશંગ વીકલ	...	...	૧૦૪
જો ૦ જમશેદ જો ૦ નવરોજ ખુરશેદ	...	...	૧૦૪
જો ૦ દાદા રસ્તમ ફરાંમ	...	...	૧૦૫
જો ૦ હોરમજ રસ્તમ ફરાંમ	...	...	૧૦૫
જો ૦ નવરોજ જમશેદ હોશંગ	...	...	૧૦૫
જો ૦ ફરાંમ હોશંગ વીકલ કુકા	...	...	૧૦૬
જો ૦ બહેરાંમ પેસ્તાન ઇબદીયાર	...	...	૧૦૭
જો ૦ માણેક પેસ્તાન ઇબદીયાર	...	...	૧૦૭
જો ૦ દાદા કાઉશ બરબોર	...	...	૧૦૭
જો ૦ ફરાંમ રસ્તમ ફરાંમ	...	...	૧૦૮
જો ૦ ઇબદીયાર વીકલ કુકા	...	...	૧૦૮
જો ૦ બરબોર વીકલ અહરવાન	...	...	૧૦૮
જો ૦ લીખા દારાબ બરબોર	...	...	૧૦૮
જો ૦ લીખા બહેરાંમ લીખા	...	...	૧૦૮
જો ૦ નોશેરવાંન દારાબ લીખા	...	...	૧૦૯
જો ૦ ખુરશેદ બહેરાંમ લીખા	...	...	૧૦૯
જો ૦ માણેક દારાબ બરબોર	...	...	૧૦૯
જો ૦ બરબોર દારાબ બરબોર	...	...	૧૧૦
જો ૦ નવરોજ વીકલ અહરવાન	...	...	૧૧૦
જો ૦ લીખા સોરાબ નોશેરવાંન	...	...	૧૧૦
જો ૦ રસ્તમ સોરાબ નોશેરવાંન	...	...	૧૧૦
જો ૦ માણેક નોશેરવાંન નવરોજ વીકલ	...	...	૧૧૧



1111	1111
1112	1112
1113	1113
1114	1114
1115	1115
1116	1116
1117	1117
1118	1118
1119	1119
1120	1120
1121	1121
1122	1122
1123	1123
1124	1124
1125	1125
1126	1126
1127	1127
1128	1128
1129	1129
1130	1130
1131	1131
1132	1132
1133	1133
1134	1134
1135	1135
1136	1136
1137	1137
1138	1138
1139	1139
1140	1140
1141	1141
1142	1142
1143	1143
1144	1144
1145	1145
1146	1146
1147	1147
1148	1148
1149	1149
1150	1150
1151	1151
1152	1152
1153	1153
1154	1154
1155	1155
1156	1156
1157	1157
1158	1158
1159	1159
1160	1160
1161	1161
1162	1162
1163	1163
1164	1164
1165	1165
1166	1166
1167	1167
1168	1168
1169	1169
1170	1170
1171	1171
1172	1172
1173	1173
1174	1174
1175	1175
1176	1176
1177	1177
1178	1178
1179	1179
1180	1180
1181	1181
1182	1182
1183	1183
1184	1184
1185	1185
1186	1186
1187	1187
1188	1188
1189	1189
1190	1190
1191	1191
1192	1192
1193	1193
1194	1194
1195	1195
1196	1196
1197	1197
1198	1198
1199	1199
1200	1200

[illegible]

જોં ખુરશેહ નવરોજ જમશેદ	...	...	૧૩૧
જોં હોરમજ બરબોર ખુરશેહ	...	....	૧૩૧
જોં મીનોચેર શાપુર જામાસ	....	....	૧૩૧
જોં માણેક શાપુર જામાસ	....	...	૧૩૧
જોં ફસ્તમ જામાસ હોરમજ	...	...	૧૩૨
જોં બહેરાંમ ફરેહન જોં માહીયાર	....	....	૧૩૨
જોં ફસ્તમ સોરાબ કુકા	....	...	૧૩૨
જોં મીનોચેર સોરાબ કુકા	...	...	૧૩૩
જોં માણેક ફસ્તમ હમણવાલાનું વૃતાંત	....	...	૧૩૪
જોં સોરાબ હાંદા માણેક હમણવાલાનું વૃતાંત	...	...	૧૩૭
જોં એહલ ખુરશેહ બહેરાંમ બરહાનું વૃતાંત	...	...	૧૩૯
જોં કાઉથ નવરોજ સહેરીયાર મીરબાનું વૃતાંત	....	....	૧૪૧
જોં ફસ્તમ ટેમુલ કાઉથ મીરબાનું વૃતાંત	....	....	૧૪૧
હસ્તુર બરબોર ટેમુલ ફસ્તમ મીરબાનું વૃતાંત	....	....	૧૪૩
જોં ટેમુલ હસ્તુર બરબોર ટેમુલ મીરબાનું વૃતાંત	....	....	૧૪૪
સીધિવા કુદુંબ નવમું	....	...	૧૪૬
જોં વાચા નાગજી રાંમ	....	...	૧૪૬
જોં આસદીન હીરા વાચા	...	...	૧૪૬
જોં હોમલ હોશંગ કેકેબાદ	....	...	૧૪૬
જોં ખુરશેહ નોચેરવાંન ફસ્તમ	...	...	૧૪૭
જોં બરબોર મીનોચેર મીનોચેર	...	...	૧૪૭
જોં ખુરશેહ મીનોચેર મીનોચેર	....	...	૧૪૭
જોં સોરાબ હોશંગ કેકેબાદ	...	....	૧૪૭
જોં ચાંદા બહમન ખુરશેહ	....	....	૧૪૭
જોં કામદીન હીરા વાચા	...	...	૧૪૮
જોં હીરલ ચાંદલ કાઉથ	....	...	૧૪૮
જોં મીનોચેર ચાંદલ કાઉથ	....	...	૧૪૮
જોં ખુરશેહ શાપુર હાંદા	...	....	૧૪૮
જોં બરહીયાર ઇબ્રહીયાર બહમન	...	....	૧૪૯
જોં પેસ્તાન ઇબ્રહીયાર બહમન	....	....	૧૪૯
જોં બહેરાંમ શાપુર હાંદા	....	....	૧૪૯
જોં પેસ્તાન બહેરાંમ હાસબ	....	....	૧૪૯

એ૦ કાઉશ બહેરાંમ ચાપુર	....	૧૫૦
એ૦ કાઉશ મીનોચેર ચાંદણ	...	૧૫૦
એ૦ જમશેદ અસપંદીયાર રૂસ્તમ	....	૧૫૦
એ૦ જમશેદ ટેમુલ હારાબ	....	૧૫૦
એ૦ ખુરશેદ ટેમુલ હારાબ	...	૧૫૦
એ૦ દીનીઝાર ટેમુલ હારાબ	....	૧૫૧
એ૦ રૂસ્તમ જમશેદ અસપંદીયાર	....	૧૫૧
એ૦ હોરાબ જમશેદ મીનોચેર	...	૧૫૧
એ૦ હોરમજ પંજદીયાર રૂસ્તમ	...	૧૫૨
એ૦ કાઉશ પાલણ હોરમજ	...	૧૫૨
એ૦ લીખા પાલણ હોરમજ	....	૧૫૨
એ૦ ફરાંમ અસપંદીયાર રૂસ્તમ	...	૧૫૩
એ૦ કાઉશ હોશંબ ચાપુર	....	૧૫૩
એ૦ ફેરસાસ ચાંદણ કાઉશ	....	૧૫૩
એ૦ નવરોજ હોરમજ માણેક	...	૧૫૪
એ૦ સોરાબ હોરમજ માણેક	....	૧૫૪
ફેહેરીસ્તમાં આવેલી પાંતીની સમજણ	...	૧૫૫
પાંતી પ્રમાણે મહીના દીવસો અને કલાકોનો કોઠો	....	૧૫૭
તારાપુરનું બેહેલીકાકાનું કુટુંબ	....	૧૫૮
બેહેલીકાકાનાં નામ કેમ પડ્યું	....	૧૬૦
વંશાવળી બેવાનો ખુલાશો	...	૧૬૧
ઝાડ બેવાનો ખુલાશો	...	૧૬૨
સંબંધી ટોળાનાં મૂળ વડવાથી બેહેલીકાકાનાં કુટુંબ ચરૂ	....	૧૬૩
B. એ૦ નરશંબ નામણથી ગીરબં કુટુંબ	....	૧૬૩
સ. એ૦ કુકા એ કામથી ભાડેલા કુટુંબ	....	૧૬૪
એ૦ મીનોચેર ખુરશેદ નાનણ	...	૧૬૪
એ૦ કોહીલ મીનોચેર ખુરશેદ	....	૧૬૪
એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમથી બેહેલીકાકાનાં કુટુંબ ચરૂ	....	૧૬૫
એ૦ માણેક એ૦ કાઉશ બહેરાંમ	....	૧૬૫
એ૦ લીખા એ૦ માણેક કાઉશ	...	૧૬૫
એ૦ સોરાબ એ૦ માણેક કાઉશ	....	૧૬૬
એ૦ બહમન એ૦ માણેક કાઉશ	....	૧૬૬
એ૦ બહેરાંમ એ૦ કાઉશ બહેરાંમ	...	૧૬૬

ઝોં કાઉશ બહેરાંમ કાઉશ	...	....	૧૬૭
ઝોં બાહર કાઉશ બહેરાંમ	....	....	૧૬૭
સ્વ. ઝોં જમયોડ ઝોં કાઉશ બહેરાંમ	...	....	૧૬૭
ઝોં ભરબોર ઝોં બહેરાંમ કાઉશ	...	....	૧૬૮
ઝોં ફરાંમ ઝોં બહેરાંમ કાઉશ	...	....	૧૬૮
ઝોં હોરમજ કાઉશ ફરાંમ	...	...	૧૬૮
ઝોં પેશુતન બહેરાંમ કાઉશ	....	...	૧૬૯
ઝોં બહમનજ પેસ્તનજ બેહેલીકાકાનાંજ વૃષાંત	....	...	૧૭૦
મજહેજડં સહેરીબારની પાડ્યાહીનાં વપો	....	....	૧૭૫
સંબણા ટોળાને શા કારણો સર ગાંમો ગાંમ રખડવું પડ્યું	....	....	૧૭૭
બુની ફેહેરીસ્તરું જાસલ લખાણ	...	...	૧૮૨
સંબણા ટોળાનાં નવ કુટુંબનાં વારસોની કુદસે સંખ્યા	....	....	૧૮૧
સંબણા ટોળાની કુલ વસ્તીની મધુત્રી	...	...	૧૮૧



## શુદ્ધિ પત્ર.

પાત્રું.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૩	૧૭	Sangain	Sangjan
૨૦	૬	૨	૩
૪૮	૨૩	૧૬૨૩	૧૨૬૩
૫૦	૧૧	Azport	Expert
૫૦	૩૬	ખનાવવા	ખબ્બવા
૬૦	૧૩ કાળી જાણુ	મીનોચેર ને પાલક કાકા હોરમજ	મીનોચેર તે પાલક કાકા હોરમજનો
૬૧	વચમાત્રું મથાણું	ઝો. ખુરશેદ	ઝો. ખુરશેદ
<p>પાનાં ૬૬ પરની ફુટનોટ ચોથી “હોશંગ આસા” આ ફહેરીસ્તમા હોશંગ આસાને ચોરવદ ઘણેલા એ પણ બીજી તવારીખો પરથી એ ચોરવદ હોશંગ આસા હસ્તુરાન હસ્તુર તરીકે ઘણા બાણીતા હસ્તુર કહેવાય છે.</p>			
૧૦૮	ફુટનોટ કાળી લીટી છેલ્લી	કકા	કાકા
૧૧૩	જમની ફુટ નોટ લીટી ૧લી	ઝો. બરબોર	હં. બરબોર
૧૩૫	છેલ્લી લાઈન	૭૨૦ એ	૭૨૦ ને
૧૬૨	૧૦	આવો “ઝો” આવેલો છે.	આવો “જો” આવેલો છે.
૧૭૨	૨૮	છોકઝો	છોકરાઝો



# જરૂર વાંચવું.

## ફેરેરીસ્ત જીવાનો ખુલાસો.

આ ફેરેરીસ્તનું મૂળ યાને શરૂઆતી એરવડ ખુસમસ્તા એરવડ ખુસ-  
સ્તાથી શરૂ થઈ એરવડ હોરમજદીયારનાં ત્રણ બેટાથી દરેક કુટુંબી આગળ આવતાં  
વહેવાય છે માટે પહેલાં ફેરેરીસ્તની શરૂઆતીને પાંચે ૧૪ મેથી ખુલાસો  
બરાબર ધ્યાનથી વાંચવો.

દરેક એક એક કુટુંબને છુટું પાડી લખવામાં આવ્યું છે અને જે કુટું-  
બમાં આગળ આવતાં જે બાપનાં બે ત્રણ પાંચ ચા જેટલા બેટાઓ હોય તેને  
પહેલાં તેની આગળ અનુક્રમે નંબર આપી જણાવવામાં આવ્યા છે. તે પ્રમાણે  
તેને ૧-લો વડો, ૨-જો તેથી નાનો, ૩-જો તેથી નાનો. એમ વડો, વચ્ચો,  
નાનો, સમજવો.

દરેક બેટાને ચા પાલકને તેનાં બાપની નીચે જણાવવામાં આવ્યા છે. પણ  
જે બાપના પાંચ સાત બેટાઓ હોય તે બેટાઓનાં કુટુંબને જુનુંકે એક-  
કની નીચે જણાવવામાં આવ્યા છે. તે એવી રીતે કે પ્રથમ બાઈનું કુટુંબ  
છે અને ૧૨૬૦ ચલદેજરદી સુધી જેટલી પહેલી આલે તેટલી મહેલી સુધી ચલાવી  
પુરું કરો પછી ત્યાંથી તેની નીચે બીજા બાઈનું કુટુંબ ચલાવવામાં આવ્યું  
છે તે બીજા બાઈનું કુટુંબની અને ૧૨૬૦ ચં ૪૦ સુધી પુરું કરી તેની નીચે  
ત્રીજા બાઈનું કુટુંબ ચલાવવામાં આવ્યું છે. જેમકે જુઓ દસ્તુર કુટુંબનું પાંચ  
૭૦ સુ' જમની બાબુની લાઈન પાંચમી ૧-એ૦ નોરોરવાંન એકમક ચોરાખને  
૩ બેટા છે. તેઓને પહેલાં ક. જ. મ. શી અનુક્રમ નંબર આપી ત્રણ બેટાઓ  
જણાવેલા છે. પછી તેની નીચેથી પહેલા બાઈ ક. એ૦ જમચેલ એ૦ નોરો-  
રવાંનનું કુટુંબ શરૂ થાય છે. તેમાં એકી અને ૧૨૬૦ ચલદેજરદી સુધી ૧૦  
પહેલી આલે છે. એ બધી પહેલીનાં ૧૨૬૦ સુધીના વાલોને પુરું કરી પછી  
તેની નીચે બીજા બાઈ જ. એ૦ નવરોજ એ૦ નોરોરવાંનનું કુટુંબ લખવામાં  
આવ્યું છે. જુઓ પાનું ૭૧ સુ' જો રીતે દરેક કુટુંબી લખવામાં આવ્યાં છે.  
માટે ધ્યાન રાખવું કે, એક બાઈના દરેક વારસોનું કુટુંબ અને ૧૨૬૦ ચલદે-  
જરદી પુરું થયા પછીજ બીજા બાઈનું કુટુંબ આગળ આવશે. અને તે પછી ત્રીજાનું  
આવશે. અને જે બાઈ પાલક થઈ ગયો હોય તેનું કુટુંબ જ્યાં પાલક થયો  
હોય ત્યાં આવે છે.

દરેક કુટુંબીમાં જ્યાં એક બાપના બે, ત્રણ ચા પાંચ બેટાઓ આવેલા  
છે ત્યાં દરેક ઠેકાણે અને ૧૨૬૦ ચં ૪૦ સુધી તે કુટુંબ પુરું થાય ત્યાં  
સુધી જુદી જુદી બાપાઓના નંબરોનો “કમ” આપવામાં આવ્યો છે. જેથી

તેની નીચાનીથી તે બેઠાનું કુટુંબ ક્યાં આવે છે તે જટ મહી શક્યો. માટે નાંભોનાં પહેલાં મુકાયલા નાંભો કઈ બાપાનાં છે તે પર ધ્યાન આપવું.

શાંકળીયામાં દરેક કુટુંબના ત્રણ ત્રણ પહેડીના નામો આપવામાં આવ્યાં છે. માટે જે વારસની ત્રણ પહેડીનું નામ જેણે ખબર હોય તે શાંકળીયામાંથી જાણતાં માલમ પડશે.

જે નાંભોને આગળ આવે “ જો ” આવેલો છે તેઓને જોરવડ સમજવા.

જે નાંભોની આગળ આવે “ જો ” આવેલો છે તેઓને જોસ્તા સમજવા.

જે નાંભોની આગળ આવે “ જુ ” આવેલો છે તેઓને જુડ સમજવા.

જે નાંભોને છેડે ખાલી ૦ લખી મીડું ઠહાડેલું છે, તેઓને નાદાન વધે મરણ પામેલા સમજવા.

જે કુટુંબની ઉપર “ પાંતી ” મુકેલી છે તેની સમજણ માટે પાંતીનો પાંને ૧૫૫ થી આવેલો ખુલાશો વાંચવો.

કાંઈ ભુલ જણાય તો તે માટે શુદ્ધી પત્ર જોવું.

— આડો જોવાનો ખુલાશો.

દરેક કુટુંબનું આડ તેનાં આડ આગળથી મૂળ પુરૂષ ખુસમસ્તા ખુજસ્તાથી શરૂ થઈ પહેડી દર પહેડી આગળ આવે છે જેમકે ખુસમસ્તાનો બેટો ખુજસ્તા, ને ખુજસ્તાનો બેટો બહમન્યાર, અને બહમન્યારનો બેટો હોરમજીવાર. એ રીતે પહેડી દર પહેડી આગળ જોતા જવું.

જ્યાં બે યા તેથી વધારે ભાઈઓ આવે છે ત્યાં તેઓનો સીલસીલો જુદી જુદી ઠાંખલી રૂપે આગળ આવે છે તે તે પુરૂષની ઠાંખલી સીધી લીટીએ જોતાં આગળ આવવું.

જે બાપનાં બેટા પાલક થઈ ગયા છે તેઓને આડમાં બતાવવામાં આવ્યા નથી જેથી તેનો સીલસીલો તે જ્યાં પાલક થઈ ગયા હોય તે કુટુંબનાં આડમાં જોવો.

આડ પરનાં કોઈની પુરૂષને પકડીને તેની આગળનાં કોઈની વારસને અને તેની પાછળનાં કોઈની વડીલને તેની કેટલી પહેડીએ અને કેણ કેણ થઈ ગયા છે તે સીધી લીટીએ આગળ પાછળ આવતાં જણાવો !

આડ પરનાં પુરૂષ જે પાલક થઈ આવ્યા છે કે પાલક થઈ ગયા છે કે જોસ્તા છે કે જોરવડ છે અને કેણનાં બેટા છે એ બધા ખુલાશા માટે તે કુટુંબની વંશાવળી જોવી.

આડ આપણી સનમુખ ધરતાં આડ પર આપણી ઠહાળી બાબુનાં વારસોને જોયનાં પહેલાં દીવસવાળા બાણવા તેની પછીનાં વચમાંના ને વચલા દીવસવાળા બાણવા અને નાકેનાં જમણી બાણનાં છેલ્લા વારસોને છેલ્લા જોયનાં દીવસો વાળા બાણવા.

આડમાં આવેલી ભુલો માટે તે આડ નીચેની કુટુંબોટ જોવી.



# ઉદવાડેના નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળાની વંશાવળી \*સંબળા ટોળાનાં મૂળ વડાઓ

તેઓથી ઉતરેલી સંબળા ટોળાની દસ્તુરી

લામકાત પ્રમાણે દસ્તુરોની નિમજ્જક.

ઉદવાડાનાં સંબળા અથોરનાંન ટોળા ઉપર જયલથી ત્રણ દસ્તુરોનું વડપણ આલી આવેલું કહેવાય છે, કારણકે ત્રણ બેટાઓથી હાલનાં ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી મળ્યા છે. જેથી મૂળ ત્રણ બેટાઓ નવ કુટુંબના વડા ગણાતા હતા અને તેઓથી કેટલીક પહેલી પછી બ્યારે નવ કુટુંબી થયાં ત્યારે સમસ્ત સંબળાં ટોળાએ નવે કુટુંબમાંથી ત્રણ મૂળ વડાઓ નામે આર્ધનાં સહીયાર, પુરોદ, કામદીન અને નામણ સંમને દસ્તુર તરીકે વડા નિમ્યા હતા, પણ અહીં સર્વજન ઉત્પન થાય છે કે આદલા દુક ટોળા માટે ત્રણ ત્રણ દસ્તુરોનું કામ હોય ? એ માટે એમ જણાય છે કે નવે કુટુંબી એક સરખા દરજ્જાનાં અને ધરાન શાકનો એક સરખો હક સોમવતારાં હોવાથી વડપણ કયાને જાય ? એ સવાલનાં વાંધામાં નવે કુટુંબનાં મચકુર ત્રણ વડાઓને બોલનાં હકની રૂએ વડા નાર્દ પ્રમાણે નિમ્યા હોય છે પણ એ ત્રણેમાં પુરોદ કામદીન ધણા બહોલ અને મુનંદ દસ્તુર હોવાથી બહોરમાં આવેવાન કામ હક વડા મંજૂતા હતા. બ્યારે ઇ. સ. ૧૪૧૬માં આપણે ટોળા વાંસદેથી નવસારી આવ્યો ત્યારે મચકુર દસ્તુરોએ તે વખતનાં 'આંગા બીન આસા' નામના બહેદીન સાથે મસલેત કરી

કે આ બાબતે 'સમત' માટે એક લખાણ 'ઉદવાડેનાં મરુમ દસ્તુર પુરોદ ભીનેવેલ' એ અર્થનાં હોય 'સમત' વર્તમાન' લા. ૨૨મી ડીસેમ્બર ૧૯૨૩માં આવી ગયું છે.

“ઈરાનશાહ” આતશ બહેરાંમને નવસારી લાવવાની આગેવાની કરી હતી. અને તે વખતે સંભણ ટોળા પર એ ત્રણ હસ્તુરીનું વડપણ હતું પણ એનો પછી સંભણ ટોળામાં કેટલા અને કેણ કેણ હસ્તુરી થઈ ગયા છે તે આપણા સંભણ ટોળાની હાલની યોજના તવારીખ કાંઈજ બતાવી શકતી નથી પણ બીજા બહારની તવારીખો ઉપરથી અને દંતકથાઓ ઉપરથી એ એ હસ્તુરી સંભણ ટોળામાં થઈ ગયેલા જણાય છે તેઓ મચકુર હસ્તુરીની ચીંધી લીટીએ આપના વડા બેટા ચા પાળક બેટાથી ઉતરી આવેલા નથી, પણ હસ્તુર પછી તેનાં બેટાઓ છતાં કેઈ પછી જાઈ, તે કેઈ પછી કદો હસ્તુર થયો કે તે કેઈ પછી કામગીરી લીધે, ચા કેઈ પછી જાઈ અને વડા બેટા છતાં નાનો બેટા હસ્તુર થયો છે. એવીજ રીતે લાયકાત પ્રમાણે આજ સુધી હસ્તુરી નિમાતા આવ્યા છે અને આપણાં ઉદેશ હસ્તુરી પુરશેહલ તથા પેશોતનલ મીરજા રીતે કામગીરી હતા હસ્તુર કુટુંબનાં હસ્તુર પુરશેહલ જેઓનાં વડા જાઈ છતાં એવણનેજ લાયકાત પ્રમાણે હસ્તુરી આપવામાં આવી હતી તેમજ મીરજા કુટુંબનાં હસ્તુર પેશોતનલ પણ વડા જાઈ છતાં એવણને જાણક સમજા હસ્તુરી લાયકાત સીમમાં માફે જાનજીવનનાં સંમતીથી ઈ.સ. ૧૮૭૬ માં માણેકલ જવસલ હમણવાલાએ સુબઈ માફેલા હતા, એજ રીતે આજ સુધી સંભણ અધારનાં અનજીમન લાયકાત પ્રમાણે તેઓનાં કુટુંબમાં હસ્તુરી પોતાની સમતીથી નિમતી આવી છે. તે નીચલા હસ્તુરીની વીગત પરથી વધુ માલમ પડશે.

### પહેલા ચાંઈઆં સહીયાર.

સંભણ અધારનાં ટોળાનાં નવે કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ સુચમસ્તા સુજસ્તાથી ઉતરેલા એ હોરમજદીયાર બહમનીયારનાં ત્રણ બેટાઓથી આગળ આવેલાં નવ કુટુંબીમાંના પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયારથી ચોથી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મચકુર ચાંઈઆં સહીયાર કહેવાય છે એનાં ત્રણ બેટાથી હાલનાં ઉદવાડાનાં “અધ્યાફલનાં” “ઉનવાલા” અને “બાધા” એ ત્રણ કુટુંબી ગણાય છે. એ કુટુંબીના વડા હસ્તુર તરીકે ચાંઈઆં સહીયાર ગણાતા હતા આપણાં પાક ઈરાનશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદાનાં જંગલોમાંથી નવસારીમાં લાવવાની આગેવાની કરનાર ત્રણ હસ્તુરીમાં વડા ચાંઈઆં સહીયાર હતા જેમ હોલે પુરશેહ કામગીરી, અને નાંજણ સમથી ઉતરી આવેલા ઉદવાડાના “હસ્તુર” કુટુંબની અને “મીરજા” કુટુંબની હસ્તુરી ગણાય છે તેમ એ વડા જાઈ ચાંઈઆં સહીયારનાં વડા બેટા નાગોજ ચાંઈઆંથી પહેલાં ફરવહીન મહોનાવાલા “અધ્યાફલનાં” કુટુંબની હસ્તુરી ઉતરી આવેલી હતી, પણ એ કુટુંબમાં ચાપુર સહેરીયાર ઉર્દે ચાપુર અમજાને નાંમે એક વડા થઈ ગયો છે જેણે વડપણની કુંઈમાં સંભણ ટોળાથી ફટાકે બની સંભણ ટોળાને અનેક હાડમ રાંમાં ઉતારેલી હતા. અને બીજા કરીફ કોળા એ સાચ મળી જઈ સંભણ ટોળાનાં હોંને બારે સુકથાન પુગાફુ હતું, જેથી કાયેર બની સંભણ સમસ્ત અધારનાં અનજીમને એને અને એના બેટાને જાણુ

મનમાંથી તદા તરીકે રહ કયાં હતા. તમારી આજ સુધી એ વંશની દસ્તુરી બંધ પડી છે. પણ મચકુર ચાઇયાં સહીયારથી ઉતરી આવેલાં ત્રણ કુટુંબી પેતાનાં વડા, વચલા, અને નાનાં ભાઇઓના ઝોલા પ્રમાણે ધરાંનચાક આતસ બહેરાંમની ગાય દેવાનો હક આજ સુધી એક સરુષી રીતે લોગબ્યા બધ છે.

### બીજા પુરોઇ કામદીન.

સંભળા મયોરનાંન ટોળાનાં નવે કુટુંબીનાં મૂળ પુરુષ પુચમસ્તા પુજ-સ્તાથી આઠી દોરમજીયાર બહમનીયારનાં ત્રણ બેટાથી ઉતરી નવ કુટુંબીમાનાં બીજા બેટા ધનપાલ દોરમજીયારથી આઠી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મચકુર પુરોઇ કામદીન કહેવાય છે. એનાં ત્રણ બેટાથી કાલનાં ઉદવાસના “કટીલા” “કાલુ” અને “લાઈલુ”નાં એ ત્રણ કુટુંબી બચાય છે. એ કુટુંબીનાં વડા દસ્તુર તરીકે પુરોઇ કામદીન ચણતાં હતા આપણા માઠ ધરાંનચાક આતસ બહે-રાંમને વાંજરનાં બંધકાયાંથી નવચારીમાં લાવવાની આજેવાની કલકાર ત્રણ દસ્તુ-રામાં બીજા દસ્તુર પુરોઇ કામદીન હતા અને એ પુરોઇ કામદીનથી ઉતરી આવેલી દસ્તુરી જોમનાં બીજા બેટા આસ્તીન પુરોઇમાં આવે છે એ કાલનાં ઉદવાસનું પાંચમું “કાલુ”નાં કુટુંબ કહેવાય છે. એ કુટુંબમાં દસ્તુર પુરોઇ કામદીન પછી કેટલા અને કેટલા દસ્તુરો ચાલે જતા, તેવી ઉદવાસની કાંઈની ઉવા-રોષ પ્રાણમ પડતી નથી પણ કાલનાં બ. ગોદીનાં પેતાનાં “Kisse-j-Sangain” વાલાં અંગેલ ચોપાનાવાં કેલનાં પ્રાનાં પર જણાવ્યા - સુજન પુરોઇ કામદીનથી દસ્તુરોનો સંબંધો. નીચે સુજન આવે છે.

પુરોઇ કામદીન

—  
આસદીન

—  
માંવા

—  
કામદીન

—  
આશા

—  
હોરાંબ

—  
જોરોઇ

—  
બહેરાંમ

—  
દસ્તુર

લીખા

જહેરામ

દાસબ

મીનાચેર

પુરશેદ

આ ઉપલા ઇસ્તુરે એ કુટુંબમાં જાપના વડાબેટા આ પાલક બેટા તરીકે સીધી લીટી એ સીધીલીલા બંધ ઉઘરી આવેલા ઇસ્તુરે નથી. એ ઇસ્તુરેમાં પુરશેદ કામદીનમાં બેટા બે છે તેમાં વડા બેટા હેશ'મ જેનું આજે ઉદવા-લમાં ચોથું "કટીલા" કુટુંબ બધાય છે તે વડા બેટાને ઇસ્તુરી ન મળતાં નાનાં બેટા આસદીનને મળે છે. હવે આસદીનથી પાંચમી પહેલીએ હેશ'મ ઇસ્તુર છે. જેમાં બેટા બે છે તેમાં વડા બેટા શાપુર જેનું કુટુંબ એજ ઇસ્તુર કુટું-બમાં વડા તરીકે બોખમાં પહેલા દીવસોનો હક લોખવે છે તે છતાં વડા બેટાને ઇસ્તુરી ન મળતાં નાનાં બેટા પુરશેદને ઇસ્તુરી મળે છે. જે કેકોળાદ નરશ'મનો ચાને કાકાના છોકરાનો પાલક થયો છે. હવે એ પુરશેદનાં બેટા ચાર છે તેમાંથી કેકોને ન મળતાં છેલા ચોથા બેટા જહેરામને ઇસ્તુરી મળે છે ઇ. સ. ૧૭૪૨ માં લીખા ઇસ્તમને સંભળ્યા જનબુમન પોતાની સંમતીથી ઇસ્તુર ઠેડવે છે. લીખાના બેટા હોરમજને ઇસ્તુરી ન મળતાં લીખાના ભાઈ જહેરામને ઇસ્તુરી મળે છે. દાસબ જહેરામના બેટા ૮ તેમાંથી પાંચમા બેટા મીનાચેરને ઇસ્તુરી મળે છે. મીનાચેરનાં વડાબેટા પેસ્તનને ન મળતાં બીજા બેટા પુરશેદને ઇસ્તુરી મળી છે જે હાલનાં છેલા ઇસ્તુર કહેવાય છે. હવે આપણા આ ફેફરીસ્ત પ્રમાણે પુરશેદ કામદીનથી સીધી લીટીએ પુરશેદ ઇસ્તુર સુધી નીચે સુજળ સીલા સીલા આવે છે.

પુરશેદ કામદીન

આસદીન

આઈનાં

કામદીન

આસા

નરસિંહ  
 કેકેભાઈ  
 પુરશેર  
 બરબર  
 રૂસ્તમ  
 બીખા  
 હોરમજ  
 બહેરામ  
 હાશમ  
 કાઉશ  
 બીનોબર  
 પુરશેર

આ ઉપલા આપણી ફેક્ટરીનાં સીલસીલામાં ફરકને “ જોરવટો ” સીવાય  
 “ ફસ્તુરો ” જણાવ્યા નથી પણ જણાવ્યા મોટીના જણાવ્યા પ્રમાણે ઉપલા  
 ફસ્તુરો માટેનો સીલસીલો માનવાનાં સખળ કારણો પછી તત્કારીખ અને કીસ્સાઓ  
 ઉપરથી મળે છે. તે આપણી ફેક્ટરીના સીલ સીલા ઉપરથી માલમ પડે છે  
 કે મચકુર ફસ્તુરોની ફસ્તુરી જાપના વડાબેટા યા ખાલક બેટા તરીકે વાર-  
 સામાં મળી નથી પણ લાયકાત ઉપર ફસ્તુરોની નિમજલું મળેલી છે. જે  
 ફસ્તુરી જોડો સીધી લીટીએ વારસામાં ઉતરી આવતો હોય તો આપણી ફેક્ટ-  
 રીના પ્રમાણે ઉપલી સીધી લીટીએ ફસ્તુરો આવવા જોઈએ. હવે મચકુર પુર-  
 શેર, કામલીનથી ઉતરી આવેલા પ્રમાણે ત્રણ કુટુંબો પોતાનાં વડા નાના વચલા  
 ભાઈના જોડા પ્રમાણે ઇરાનશાહની ભાવ દેવાનો હક આજ સુધી લોખંડે  
 છે જેમાં ફસ્તુરો જોડાનો હક પુરશેર કામલીનના પીલ બેટા આસીનમાં  
 આવે છે !!

### ત્રીભ નામણું રાંમ

સંભણા અથોરનાંન ટોળાનાં નરે કુટુંબોમાં મૂળ પુરુષ યુજસ્તા યુજમ-  
સ્તાથી ઉતરી આવેલા હોરમજ્જીયાર બહમનીયારનાં બેટા ત્રણથી આગળ વધેલાં  
નવ કુટુંબોમાંનાં ત્રીભ કામ હોરમજ્જીયારથી ત્રીભ પહેડીએ ઉતરી આવેલા  
મજ્જુર નામણું રાંમ કહેવાય છે. જેના ત્રણ બેટાથી કાલનાં ઉદવાસનાં “પટેલ”  
“મીરજી,” અને “સીધવા” મહી ત્રણ કુટુંબો ગણાય છે એ કુટુંબોનાં વડા  
તરીકે મજ્જુર નામણું રાંમ ગણાતા હતા, ઈશાનશાહ આતશ બહેરાંમ ને વાંસદેથી  
નવસારી લાવવાની આગેવાની કરનાર ત્રણ હસ્તુરોમાં નામણું રાંમ ત્રીભ હસ્તુર  
હતા અને એ નામણું રાંમથી ઉતરી આવેલી હસ્તુરી એ નામણું રાંમનાં બીભ બેટા  
નરશંખ નામણુંમાં આવે છે જે કાલનું ઉદવાસનું આક્રમું “મીરજી” કુટુંબ  
ગણાય છે એ કુટુંબમાં ધણાંજ કાગેલ અને બાણીતા એકમવ હસ્તુરો થઈ ગયા  
છે, કારણી રેવાયતોનો સંશ્લક કરનાર નામીયા હસ્તુરો બરબોર કામદીન, હોરમ-  
જ્જીયાર કરાંમ, કારાળ હોરમજ્જીયાર, વીગેરે હસ્તુરો એજ કુટુંબના કહેવાય છે  
તેમજ કીસ્સે સંભણનાં લખનાર બહમન કેકેબાળ ઉર્ફે વીકલ કુકા પણ એજ  
કુટુંબના છે. એ કુટુંબમાં નામણું રાંમથી આવેલા કેટલા હસ્તુરો થઈ ગયા તે  
કાંઈ વીગતે જણાવું નથી પણ ઈ. સ. ૧૭૪૨ માં ઉદવાસમાં હસ્તુર કુટુંબના  
હસ્તુર બીખા હ. હસ્તમની સાથે એ મીરજી કુટુંબનાં \* હસ્તમ સહેરીયારને  
સંભણા અથોરનાંન અનબુમન હસ્તુર તરીકે નિમે છે હસ્તમ સહેરીયારનાં છોકરાં  
પાંચ છે એ પાંચ બાઈઓમાં કાંઈનેળી અથમની હસ્તુરી મળી નથી. પણ બીભ  
હીકરા કાઉશ કે જે કાકા નવરોજનો પાલક થાય છે તેના વડા હીકરા ટેમુ-  
લને હસ્તુરી મળી છે એટલે હસ્તમ સહેરીયારનાં પાંચ છોકરાઓમાં કાંઈ લાચક  
નહી હોવાથી છોકરાના છોકરાંને હસ્તુરી મળી છે. હસ્તમ સહેરીયારનાં સાથ  
બેટાઓમાં મજ્જુર કાઉશને હીકીનાં પાલક તરફથી “જેઠજીવળ”ને જેતાળ  
મળ્યો છે ત્યારથી કાઉશ અને કાઉશના આજ સુધીના વંશને “મીરજી”  
ને ત્રણે ઓળખાય છે. જ્યારે એજણના ચારે બાઈઓ અને તેઓનાં આજ  
સુધીનાં વંશને અને “યુગરોગેજ કાઉશ” અબાઉનાં પુરુષોનાં આજ  
સુધીનાં વંશને માકુલનાં નામે ઓળખાય છે. એટલે મૂળ કુટુંબ  
“માકુલના” કહેવાય છે. મજ્જુર ટેમુલ પછી તેનાં બેટા હસ્તમને હસ્તુરી મળી  
છે અને હસ્તમના બેટા ચાર છે તેમાંથી જેલ્લા ચોષા બેટા બરબોરને હસ્તુરી મળે  
છે અને બરબોરનાં બેટા ત્રણ છે તેમાંથી વડા બેટા ટેમુલને ન મળતાં જ્યાં બાઈ  
પેમુલને હસ્તુરી મળે છે એ રીતે એ કુટુંબમાં ત્રણ સીમો હીટી એ હસ્તુરી ઉતરી  
ન જાયતાં લાચકા પ્રમણે દરેક જણને સહી છે.

## “ઈરાનશાહ” આતશ બહેરાંમ

અને

### જુવેદ નેરીયોશંગ ધવલ.

આપે ઈ. સ. ૧૩૨ માં પારસી યહેનસાતને છેલ્લે પાદશાહ મજબૂદ સહેરીયાર સાદી પર આવ્યો ત્યારથી જ જરથોસ્તી સભ્યની પડતી મજા માંડી અને ઈ. સ. ૧૫૧ માં ખલીફે જોમરને હાથે એનો પરાજય થયો. એટલે થઈને રક્ષણપૂર્વક ઈરાંનથી ઈ. સ. ૧૬૭ માં પહેલ વહેલા પારસીઓ હિંદુસ્તાનમાં આવી હોય જાહેર ઉત્સાહ હતા. તેઓની સાથે આ મહા કામિયબ અને પહેરજગાર હસ્તુર સાહેબ પણ આવ્યા હતા એવજુ જ સંસ્કૃત ભાષામાં વધુજ કુશળ હતા અને હીવ બંદરમાં ૧૬ વર્ષ યુવયો પછી રમલ નાંખી એવાં અહીંની સભ્યમતી બરેલુ નહિ જણાવાથી કોઈ બીજો ઠેકાણે જવાની ધારણાએ આ ધર્મ યુદ્ધ ટોળો હીવ બંદર કોઠી વહાણોમાં આગળ નીકળ્યો. પણ કમનસીબે માર્ગમાં જતાં એક મજબુત લોકાન નહ્યું જેથી સર્વે જરથોસ્તીઓ પોતાની આજ્ઞા ઉઠી નવાં પાસ થયા પણ આવી મોટી આફલથી હાર નહિ ખાતાં આ કાનાવ હસ્તુર અને બધાઓએ પોતાના એતેબર ધર્મની ખુબીઓ ધ્યાનમાં લઈ ધીરજ અને સંતોષ રાખી તે કીસ્તારની ખીડમતમાં એમી બંદગી કરી મુરાદો આહી કે તું અહુરમજ્દની બક્ષેશથી હમેને બહેરાંમ યજ્ઞ સાહેબ મહદગાર થાએ તો હમે કોઈ પણ કીનારે ઉતરી આતશ બહેરાંમ સાહેબને કેળહો બનાવી તેની જનાવમાં હમેજ શુકે શુભરી કરીશું !

આ આફતમાં સપડાએલાં પહેરજગાર હસ્તુર અને હીનચુસ્ત જરથોસ્તીઓની ખરાં અંતઃકરણની બંદગીની મુરાદ બર આવી અને એકા વખતમાં આફતનું વાહળ દુર થયું અને મુખારક રોજ ૨ જો બહમન અમીરાસપંદ અને મહા

જુવેદ નેરીયોશંગ ધવલ હસ્તુર તરીકે જોળખાય છે પણ અસહ્ય સુખ નિરંજમાં “જુવેદ” તરીકે નામ અસહ્યવાર્ધ આવ્યું છે.

એકલુનાં જમાનાં માટે કેટલાક સાહેબો લુહ લુહ મત આપે છે કે જો “ઈરાનશાહ” આતશ બહેરાંમ પરાવાની કીયા એજ જુવેદ નેરીયોશંગ ધવલે કીધી હોય તો એ કાલેલ હસ્તુર સાહેબ તો છે ૧૫ મી સદીમાં થઈ ગયા હતા તો પછી એવજુ “ઈરાનશાહ” આતશ બહેરાંમ પરાવાની કીયા કેમ કરી શકે ? કમચુકે “ઈરાનશાહ” ને પરાવાની કીયા ઈ. સ. ૮ મી સદીમાં થઈ છે. આ મત સા આધારે આપવામાં આવે છે તે બહુચું નથી પણ સુના જમાનાઓથી વિભાતી આવેલી દંત કથાઓ જાણી અને આલુખાલુની સવારીખનાં આધાર ઉપરથી પુરવાર થાય છે કે જુવેદ નેરીયોશંગ ધવલ એક જ થઈ ગયા છે અને ઈરાનશાહ વાલા જમાનામાં થઈ ગયા હતા અને એજ કાલેલ હસ્તુર સાહેબ “ઈરાનશાહ” ને પરાવાની સર્વે કીયા કરી પહેલીવાર કીધી હતી.

જેવજુ સંસ્કૃત ભાષા હિંદુસ્તાન આવ્યા પછી કાંઈકાં લખેલી હોવી એવજુ.

૪ થી તીસતર તીર ખજા સને ૮૫ ચત્રદેવર્જી (ઇ. સ. ૭૧૬) ને હીને હીવને નીકળેલો. કાકેલો સહીસલામત સંભલુ બંદરે આવી પહોંચ્યો. પણ તે વખતના ત્યાંના રાજા “ભદ્રી રાણા” તરફથી એકાગ્રિક ઉતરવાની રજા મળી ચક્રી નહિ ત્યારે ઇસ્તુર નેરીયોશ’એ ધવલે સંભલુનાં રાજા “ભદ્રી રાણા” ભેટે સલાહ જવાબો કરવામાં આવેલાં ભાગ ભજવ્યો હતો. ભદ્રી રાણાને આપણા લોકોનું અત્રે નાસી આવવાનું કારણ, આપણો ધર્મ, આપણી રીતભાત, તથા બીજી ઘણી એક માહિતી ભણવાની ખાદેશ કેખાડવા ઉપરથી આ મહા કાલેલ ઇસ્તુર’એ સાહેબે હિંદી જરથોસ્તીઓની તવારીખમાં વિખ્યાત થયેલા નીચલા ૧૬ સંસ્કૃત શ્લોકો રચી રાજાને આપણા હેવાલથી વાકેફ કીધા હતા. એ શ્લોકો સાંભળી રાજા ભદ્રી રાણા ઘણો ખુશી થયો અને ચોક્કસ સરતોએ તેણે જરથોસ્તીઓને સંભલુમાં આસરો આપી રાખ્યા. એવી રીતે પાંચ વર્ષે ઠરી ઠામ થયા પછી ઇ. સ. ૭૨૧માં ભદ્રી રાણા પાસે આતશ બહેરાંમની કીયાને માટે અલાયદી જગ્યા માંગી તથા બીજી મહાદો માંગી. પવિત્ર આલાતોથી આતશ બહેરાંમ પર- ઠવાની સર્વે સંપુર્ણ કીધા કરી રાજ ૬ થો. આદર ચક્ર અને મહા ૬ થો આદર ચક્ર સને ૬૦ ચ. જ. ને હીને આતશ બહેરાંમ સાહેબને શ્રી. સંભલુમાં પરઠયા અને એની સર્વે કીધા મયકુર નેરીયોશ’એ કરી. અને એને ઇરાનની મુસીબતોની ઇમાની તરીકે એનું “ઇરાનશાહ” નામ આપ્યું જે મુબારક ઇરાન શાહ આતશ બહેરાંમના નામથી એ પવિત્ર નૂરી કેમલો આજ સુધી ઉદવાડામાં બિરાજે છે. એ ઇરાનશાહને પરઠી એની પહેલો બાય મયકુર નેરીયોશ’એ હીધી હતી તે વખતે સંભલુમાં આવેલા જરથોસ્તીઓમાં એવલુ બહુ વિદ્વાન હતા અને ઇરાનશાહને માટે એમનો “વિજળી” નો આતશ એજ પહરેજગાર ઇસ્તુરે હીવસો સુધી એકાંતમાં બંદગી કરીને આકાશી વિજળીથી એક થોજેલ રૂપે મેળવ્યો હતો. એઓની પહરેજગારી એક મહાન યોગી સમાન હતી જેની રૂહે એમની બંદગી નાં પ્રતાપે આકાશમાંથી વાદળ થઇ આવી વીજળીના ચમકારા પડ્યા હતા અને તે ચમકારા અગાઉથી પાવ મહેલથી તૈયાર રાંજેલા સુખડ લોભાન વાળાં વાસણમાં પડી ભટકું ઉઠ્યું હતું એ રીતે આ પહરેજગાર મહાપુરુષે ઇરાનશાહ માટે વિજળીનો આતશ પોતાની પવિત્રાઇથી મેળવ્યો હતો. ઇસ્તુર નેરીયોશ’એ, જ’ક, પહેલવી, ફાર્શી અને એરેબીક ભાષાઓ ઉપરાંત સંસ્કૃત ભાષાનાં પણ પછા પંડિત હતા એવલુ આપણા કેટલાક અવસ્તા અને પહેલવીમાં લખાએલાં પ્રાચીન ધર્મ પુસ્તકોનો સંસ્કૃત ભાષામાં તરજુમો કર્યો હતો. જેમાં યજ્ઞચનેનાં ૫૬ હા, વર્દીશ્વરની યોદીક પરબરદો, યોદીક યસ્તો, મીનોખેરક, રોકકંડ ગુમાની, વનાર, કોબડેમઆ, વીએરે છે ઇસ્તુર નેરીયોશ’એ ધવલે સંભલુનાં રાજા ભદ્રીરાણાને જરથોસ્તી ધર્મની ફીલમુદી અને ખરચી રાહ રશમો વીએરે સહબી માહિતી આપવામાં



આગેવાન સાથે લીધા હોય અને રાજ્યનાં ધર્મને માન આપના આપણા ધર્મને  
ભાષ નહિ આવે એવી દેટલીક સરતો કીધી હતી કે જેમાંની કોઈ પરી આજેથી  
રિવાજ રૂપે બચત છે. એવી કે હાનનની કાંયા સવારને ગદલે રાત્રે કરવાની, હાનમાં  
આસ અંતર ભાંધવાની, હોળીને નાળીએર, પુરો ચહાવવાની, હીવાળી માન-  
વાની, જોરતોએ છુરખા વગર કરવાની વીગેરે, એવી એમની દાનાઈ અને કુનેહથીજ  
પારસીઓને સંબંધમાં તે મુશકેલ વખતમાં આશ્રય મળ્યો હતો અને એજ નેરીયો  
શંક ધવલનાં તોખમથી આ સંબંધ ટેળાની “ફેહેરીસ્ત” આગલ ચાલે છે.

## ✽ ૧૬ સંસ્કૃત શ્લોક.

શ્લોક પહેલો.

સૂર્યધ્યાયતિ ચે વૈ હુતવહનિલમ્ ભુમિમાકાશ માધમ  
તોચે-મયંચતત્વમ્ ત્રિભુવનસદનમ્ ન્યાસમત્રૈન્નિ સધ્યમ  
મા હોરમહા સુરેશમ્ બહુ શુભ ગારમાણ્ય તમેવં કૃપાહુમ  
ગૌરા ધીરા મુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ ॥

અર્થ:—સુર્યને માનનારા, જાગીની પૂજા કરનારા, ભૂમી તથા આકાશ તથા  
પાણીને માનનારા, એવા પાંચ તત્વને પ્રથમ માનનારા હીવસમાં ત્રણ વખત ન્યાયો-  
શયુ મંત્ર પઢનારા અને શ્રીમહુરમજદ કે જે સર્વ દેવતાઓનો સરહાર છે  
અને તે ઘણો શુભે ભરેલો છે, અને જગતનો પાલનાર છે તેને માનનારા હોયો  
ગૌરા, ધીરા, મુરા, તથા બળવંતા પારસીઓ છીએ.

શ્લોક બીજો.

સ્નાને ધ્યાને સુપાઠે હુતવહનવને પ્રાશને માદ્યમૌત્રે  
શાસ્ત્રોક્તમ્ સપ્તેમાનમ્ નિદર્શાત નૃવરાઃ સર્વદા સર્વદા નઃ  
નાનાહુપેઃ સુપૂષ્પે વેરફલમહુલૈઃ પૂજ્યવતીહ રેણુઃ  
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ ॥

અર્થ:—નહાતી વેળા, ધ્યાન કરતાં, રૂડુ બધુતાં, આતશ-ન્યાઓશ કરતાં,  
ફરાળ કરતાં, લોજન જમતાં, પેસાગ કરતાં, બહાર ભુમી જતાં, એ સાતે જગો  
ઉપર શાસ્ત્રને રૂઝે શુદ્ધા હુકમ પ્રમાણે બાજ ધરે, અને સુખદ લોભાન અજ-  
રથી ઘણાં પુણ્યથી તથા સારાં કુલે કરી ગાયનાં પુજારી છીએ તે હોયો ગૌરા,  
ધીરા, મુરા તથા બળવંતા પારસી છીએ.

શ્લોક ત્રીજો.

રમ્યમ્ વસ્ત્રં પવિત્રમ્ કવચશુભમયં કંચુકમ્ નિત્યમંજે  
ચુકતામૂર્ણાધુક્તસ્તીમહિશુખસમતાખંધનાં ચૈવ કટ્યામ્  
મૂર્ધાનં વસ્ત્રશુભં પદશુભલતસે દક્ષિણં કુવંતો ચે  
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ

● આ ૧૬ સંસ્કૃત શ્લોકો મી. સાપ્તમ્ય કવચલ લેડીવંશ (બી. જી.) જે મહેરબાનીની  
શહે વખતે સુધારી આપ્યા છે.

અર્થ:—જે પોતાના શરીરે સુંદર અખતર રૂપી સદરા પહેડે છે, અને કમરે સારી ઉનની સાંપના મુખ જેવી પવિત્ર કુસ્તી બાંધે છે, અને માથું બિંધતી તેપીએ ચાને પાણી હાંકે છે તે હમો ગોરા, ધીરા, મુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ચોથો.

યદ્દમાંયદ્યે વિવાહે કથિતશુભદિને સુસ્વરં ગીતવાદ્યમ્  
મી ખણ્ડં ચંદનાદ્યં વપુષિ શુવતથો વાચ્યન્તીહ ચેષાં  
સ્વાચરણે પવિત્રા બદ્ધશુભનિધયો રમ્યશાસ્ત્રાથ સુકતા  
ગોરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—જેના ઘરે લગનને હીવસે ગીત ગાવાં તાસા નગારા વાગે, અને જેનું કામ સર્વે પવિત્ર છે અને જેની સોચો અગે મુખઠ વીગેરે બતની પુશબો લગાડે છે જેનાં શાસ્ત્રની રીતનાં શુભો ઘણા છે તે હમો ગોરા ધીરા મુરા તથા બળવંત પારસીઓ છીએ.

શ્લોક પાંચમો.

ચેષાં ગેહૈ મુરખં મહુરરમમયં ચાત્રદાનાદિ નિત્યં  
કાસારં કુપવાપીજલપુલરચનં દાનમેલિઃ પ્રકારમ્  
વસાથં દ્રવ્ય-દાનં દર્શત શુભવતાં સવદા વાચકાનાં  
ગોરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—જેનાં ઘરમાં મોઠી જુબાન બોલનાર, અંનની સખાવત કરનાર, તળાવ કુદા વાવથી પવિત્ર પાણી ભરી લાવી (ખાડાનું પાણી નહીં ભરીએ.) હર પ્રકારનું દાન કરી વસનું દ્રવ્યનું દાન કરે તેવા હમો ગોરા, ધીરા, મુરા, બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક છઠો

યદ્દગ્ લર્ષો વિવાદ મુખમમુખમહોજાનમૈનેચ વાદક  
ધર્મધર્મૈચ વાદુગ વિમલકુલક્ષતૈઃ વાદુગારોઅરોગૈ  
ઉર્ધ્વાધસ્તૈઃ ચ વાદુગ્ ધૃતિતમિરમયૈ સુષ્ટિસંહારકારૈ  
ચેષાશુકતૈઃ મતે દ્વૈ નિર્વાધપુરૂષૈઃ તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—જેવો હરખ અને કલેશ, જેવું દુઃખ ને સુખ, જેવું જ્ઞાન ને અજ્ઞાન, જેવો ધર્મને અધર્મ, જેવો રોગ ને આરોગ, જેવું આકાશ ને પૃથ્વી, જેવું અજવાળું ને અંધારું, જેવી સૃષ્ટિ ને મરકી. જોવા રૂઠા ને જુઠા બેઉ માર્ગ સમ-જનાર હમો પારસી છીએ.

શ્લોક સાતમો

ગામૂત્રૈર્મત પૂતેઃ સિરવદનમિતાઃ સ્ત્રીપથઃ-પાનશુદ્ધાઃ  
બાહ્યંતરનાનમુક્તં તદ્દનુ-પરિવૃત્તં મધ્યસ્થૈચ મુદ્રા  
મુદ્રાઆહ્ય ન નિદ્રા જપનવમનસા સ્વાદુ-પુર્ણાદ-કાર્ય  
ચેષાં માર્ગેહિ તત્ત્વં સત્તતમભયનં તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—ગાયત્રું મુન્ન મન્ન ભોગતે કરી આખા શરીરે લગાડી સી પાએ સુધી થાય એક ઉઘાડું સ્નાન અને એક ઠાંકણું સ્નાન કરી સીરથી પામ સુધી થાય, એક બહાર સ્નાન ને એક અંદર સ્નાન કરે તે કરી પવિત્ર થાય. ખાણું નહિ, જપ કરવો નહિ, પઢવું પુઝવું કામ સદરા વગર થાય નહિ, એવો રૂઝે માર્ગ ધર્મનો બાણવો તેવા હશે પારસી છીએ.

શ્લોક આઠમો.

કાઠે ધજ્જાસશુકેરશુરમલયજેઃ કાષ્ટ-કપુર-કુપૈઃ  
હોમઃ સ્યાત્ પચકાલં પ્રતિદિનમુદિ તેરેક્ષરૈઃ મન્ન-શુક્રૈઃ  
નિર્વાણમિસ્તુ સુર્યાવૃત-ધન-રચિરૈર્ના યુગાંતેપિ ચેષામ  
સત્ય-ન્યાયેઃ કુનિષ્ઠા નય યુવતિ-રતાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—છ માસના સુકાં લાકડાંની દીવસમાં પાંચ વખત યાને પાંચે એક મન્ન બણી દીવસે સુર્ય સનમુખ થઈ ઘંટ વગાડે અને તેપર અગર મુખક વીગેરે ધુધી મન્ન પઢે અગ્ની પર સુર્યનાં કિરણ ન પડે અને અળકતી એક સરખી ભેત બળે તે ધર્મનાં સામ્યા ન્યાયથી ચાલનારા તે હશે પારસી છીએ.

શ્લોક નવમો

ચેષામેરાંગના યા ઝડતુ સમયકિનાઃ સમગત્રૌ ભવેયુઃ  
પૂતઃ સુતાશ્ચ માસે પ્રસન્ન-નમયાદ દેહ-શુદ્ધ સ્તથૈવ  
રમ્યાચારેણ ગૌરા નવકનકાનમા વૌયવન્તયો બલિષ્ઠાઃ  
પૂત.તમાનોપિ.નત્યમ વિકસિતવદનાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—જેની સ્ત્રી હત્તાન બેઠેલી સાત દીવસે પવિત્ર થાય, અળક જણે ત્યારે એક માસ (દશ દિવસ) સુધી દુર રહે તે પછી સ્ત્રી પવિત્ર થાય. તે રીતે કરવાથી તેના પુત્ર સુખી અને કુળવંતા રહે અને સારા દેખાઈતા ગૌરા મોટા પ્રાકર્મી અને હમેશાં સુખી રહેનાર ઘણા પવિત્ર રહે તે હશે પારસી છીએ.

શ્લોક દશમો.

વેશ્યા.ભિઃ નૈવ સંધર્મ પિતૃષુ સૂચિત-રા.કાલે  
મિ ચિન્તા નો માંસમં યજ્ઞ બ્રાહ્મ્યમ સ્વપિતૌ ન  
હિધરાશયપહે પુષ્પ નારી વૈવાહ્યં લગ્ન-શુદ્ધિ-શુચિઃ  
નહિ મતા ભર્તૃહિના પુરત્રી ચેષામા-ચાર એવમર્પાત  
દીનમુદિતા ગૌરા ધિરાઃ શ્રાવણ બહુબલીનિભયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—વેશ્યા જોરતનો સંજ નહિ કરીએ, યુવરોત્ર વડીલોની ભાક્ષ પવિત્ર રહીએ, દેસલાંનાં દહાડા અગ્નીનું ધ્યાન કરીએ, તેને મન્ન સાંભરવા ન બોધીએ, યજ્ઞ (જથન) વિના માંસ (જોસ્ત) વાપડયે નહિ હત્તાન બેઠેલી સ્ત્રી ભૂમિ પર વગર બીજાને સુવે નહિ વિવાહમાં લગ્નમેા સારો દીવસ બોધીએ વિવાહમાં અપવિત્ર (હત્તાનવાલી) આલે નહિ એવા હમાશ વિવાહ એ તે હશે ગૌરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક અગીઆરમો.

અતવારિંસદ્ વિશાંતિ પ્રથરતિ ન વક્ષુ પાકકાર્યે પ્રસતા  
મૌનાથ સ્વસ્થ-નિદ્રા જન-ચિધી-નિરતા સનાન-મુર્ચ્ચિતેષુ  
ધ્યાયતે યેવ નિત્યં મરુદનલધરા-તોચ-અંદાર્કં યજ્ઞદાન  
યેવાં વક્ષુર્ક ન હીલ્કુર્ક સતતમશિનાસ્તે  
ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકા

અર્થ:—જેની સ્ત્રી પ્રસવ થયા પછી ૪૦ દીન સુધી રાંધે નહિ અને  
બધી ઉંઘે નહિ, ૪૦ દીન પછી નાહને મુર્ચ્ચની પૂજા કરે ત્યાર પછી બીજી  
કામ કરે અને પવન, અગ્નિ, જલ, ચંદ્ર, સુર્ય એ દરેકથી અપ્ય શરીર દુર રાખે  
તે હમારી વર્ણન ધંધર કૃપાથી આખર સુધી બરી રહે તે હમા ગૌરા, ધીરા,  
વીરા, તથા સુરા, બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક બારમો.

પાનીયમ વ્યોમ-અંદ્રમ હુતવહમનીલમ ભુ મ  
અદિત્યમેવં ક્ષત્ હોરમજ્ઞ હાતારમવ્યક્તમમરમ  
ચેતસા ચતનીયમે નિત્યમ યે ન્યાસ-પાઠં સતત-વિજય  
દમ ધર્મદમ સંચરનતી તઆહારે ચૌનમાદૌ તદુશુચિ-  
કરણે ગૌરા ધીરાઃ સુવીરાઃ બહુબલનિલયાસ્તે વયં પારસીકાઃ

અર્થ:—પાણી, આકાશ, ચંદ્ર, અગ્નિ, વાયુ, ભૂમી, અને સુર્યન પ્રથમ માંને  
અને અહુરમજ્ઞ જે સૌથી મહોટો સાહેબ અને હાતાર અને અમર છે તેને ખરાં  
મનથી ધારે અને જે ફતેહનો આપનાર અને ધર્મનો વધારનાર તેની ન્યાયેશ  
બળવું કરનાર તથા જમતી વેળા અને નહાતી વેળા બાજુ ધરે છે તે હમા  
ગૌરા, ધીરા, સુરા, તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક તેરમો.

ઉર્જામર્યાં ધૃતાયામતિફલબહુલાં બહુનવી-સનાન  
તુલ્યાં યેવાં નિત્યમ નરાણા ધનગુરુચીતાં  
હેમવર્ણાં ચ રમેષાં યોગાકારાં વિશાલાં શુરજનવચ-  
નૈર્મેખતાં ધારયંતો શાસ્ત્રોક્તમ શ્રેષ્ઠિદેશે-૩-  
તકવચામિદમ ગૌરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયા સ્તેવયમ પારસીકાઃ

અર્થ:—જે પોતાની કમરે કુસ્તી બાંધે તો તેનો ગાંઠ સાંપના મુખ સરખો  
રહે જે ધણું રૂડું ફલ પાવત્ર ગંગાનું સ્નાન હમાને કુસ્તી બાંધ્યાથી હોય અને  
ઘેટાંના નિમાળાના ધણા તાર વતી મોટી કુસ્તી બાંધ્યાથી ધણાં શુભ હોય કુસ્તીની  
સુખ સરખી વર્ણ છે શુરના હુકમ પ્રમાણે શાસ્ત્રને કાયદે નવચોત કરે ત્યારે  
સદ્ગૌ પહેરે તે ઉપર બાંધે તે હમા ગૌરા, ધીરા, સુરા, બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક ચૌદમો.

ભત્યા નિત્યં પવિત્રા પશુમપિ સહસા હંતિ ક્ષિત  
પંચમવ્યં યોમૂત્રં સ્નાનપૂર્વે ધનસાર-દિવસેઃ શુદ્ધિ

દેવંમ્ મનોજ્ઞા નિત્યંમ શુદ્ધ્યાં મુવચ્ચમ કરણં  
 કલમય ક્ષાલનાર્થેમ્ ચેષામ્ આચારજ્ઞે  
 વંમ પ્રતિદીનમુદ્ધિતા ગેરા ધીરાઃ સુવીરાઃ બહુબલ  
 નિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ

અર્થ:—જે નિતીએ પવીત્ર છે, અને કેઈ વખત પશુ બીજેરે અકસમાવથી  
 માર્ગમાં આવે ત્યારે ગઉમુરે કરીને સ્નાન કરતાં ઘણે હીવસે પવીત્ર થાય એવો  
 જેનો ધર્મ છે અને હમેશ ખુશ રહે છે તે હમો ગોરા, ધીરા, સુરા, તથા બળ-  
 વંત પારસી છીએ.

શ્લોક પંદરમો.

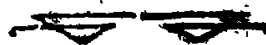
પુર્વાચાર્ય પ્રગલ્ભૈઃ વિરચિત રચિત રચિરેઃ  
 મોક્ષ માર્ગ મેદાતૈઃ સંસ્કારૈઃ સત્તાત્ કવો નામવિર  
 ચિત વિદ્ધિતા કથ્યતે વ્યોમદશય સર્વેષામ  
 અત્રયાણાં હલ્લન-વસમતિ-ભાસ્કરાણાં ચ  
 પૂજા પુષ્પા દૈઃ સંપ્રદિષ્ટા પરમુદિતમનસા  
 ગોરા ધીરાઃ સુવીરા બહુબલનિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ

અર્થ:—જે હમારા અસલનાં સામ્યા અને એવોર્ધના માર્ગ છે કે જે  
 માર્ગની રીતે આવે તો પાછા પુર્નજનમ લે નહિ તે, અને ઘણાજ માનથી આતશ,  
 જમીન તથા સુરજની બંદગી કરતા તે, અને આતશ ઉપર ખુશબો મુકી  
 આગળ ફેલ ધરી પોતાની ખુશીથી શાસ્ત્ર પ્રમાણે પુજા કરે છે તે, હમો ગોરા,  
 ધીરા, સુવિરા તથા બળવંત પારસી છીએ.

શ્લોક સોળમો.

શ્રી બહુસ્મદ-મુખંમ સકલ-વિજય-કૃત્યુત-પૌત્રાદિષ્ટ  
 ધ્યૈઃ દાતા શ્રી આતસૌચં સ ભવલ્લ ભવતાં પ્રપન્નાશ્રમ  
 ય નિત્યં શ્રી મુખઃ સ્વાતુકુસો બહુતર-દેવ-દા-યાજ  
 બખ્યાથ પંથ હે સર્વે પારસીકા અમુર-વિજયિનો  
 યાંતુ માન્ય ચ નિત્યંમ ગોરા ધીરાઃ સુવિરા બહુબલ  
 નિલયાસ્તે વયમ્ પારસીકાઃ

અર્થ:—શ્રી બહુસ્મદ કે જે સર્વે દેવતાઓનો શ્રુતી સાહેબ છે. તેણે  
 નામ લીધાથી દરેક મુન્દ બર આવે તેના શ્રી આતશ કે જે પુત્ર પૌત્રનું સુખ  
 આપે, ધન આપે, જે હમેશાં પાપનો નાશ કરે છે તથા બહુ દેવ આપે છે  
 મુખની ચંદ્રની આતશની પાણીની ભૂમિની એવાં પાંચની પ્રથમ ભક્તિ કરે છે,  
 અને જે હમેશ લક્ષ્મી જથ સુખ ખુશી બીજેરેલી સમાવત કરે છે તે હમો  
 ગોરા ધીરા સુવિરા તથા બળવંત પારસી છીએ.



# મોખેદ નેરીઓશંગ ધવ- લનાં તોખમથી ઉતરેલા સંજાણા મોખેદોની ફેરે- રીસ્ત યાને વંશાવળી

અસલ ઉપરથી.

સંવત ૧૪૭૨નાં ચઢદે જરહી સને ૭૮૫) સાતસો પંચાસીમાં શ્રી. ચાંમા-  
આસા એ સર્વે કુટુંબો સાથે મળી “વાંસદે” થી નવશારી આવ્યા ત્યારે સાથે  
સંજાણા ટોળાનાં ત્રણ કુટુંબો આવ્યાં હતાં, તેમાં ૧૬—ચાંધઆ એં સહીયારનું  
કુટુંબ ૨ ભુ—પુરશેહ એં કામદીનનું કુટુંબ અને ૩ ભુ—નાંગણ એં રાં. ગુ  
કુટુંબ એ ત્રણે કુટુંબો એં ખુજસ્તા એં ખુશમસ્તાથી નીચે પ્રમાણે ચાલી  
તેનાં નવકુટુંબો ગણાય છે તેની ફેરેરીસ્ત યાને વંશાવળી લખી છે.

એરવહ ખુજસ્તા એં ખુશમસ્તાને બેટો

૧—એં બહમનીયાર એં ખુજસ્તા

એં બહમનીયાર એં ખુજસ્તાને બેટો ૨

૧—એં હોરમજહીયાર એં બહમનીયાર

૨—એં હોમ એં બહમનીયાર

એરવહ બહમનીયારનાં બીજા બેટો “હોમ” પોતાનાં બેટો ફેરુન સાથે  
નવશારી પંથકમાં જઈ ત્યાં બગચાઓ સાથે લાગ લઈ રહ્યા છે. એટલે હોમ  
બહમનીયારનું કુટુંબ બગરમાં ગણાય છે જ્યારે વડા ભાઈ હોરમજહીયાર એં બહ-  
મનીયારનું કુટુંબ આપણા સંજાણાં ટોળાની અસલ ફેરેરીસ્તમાં નીચે મુજબ ચાલે છે.

એં હોરમજહીયાર એં બહમનીયારને બેટો ૩

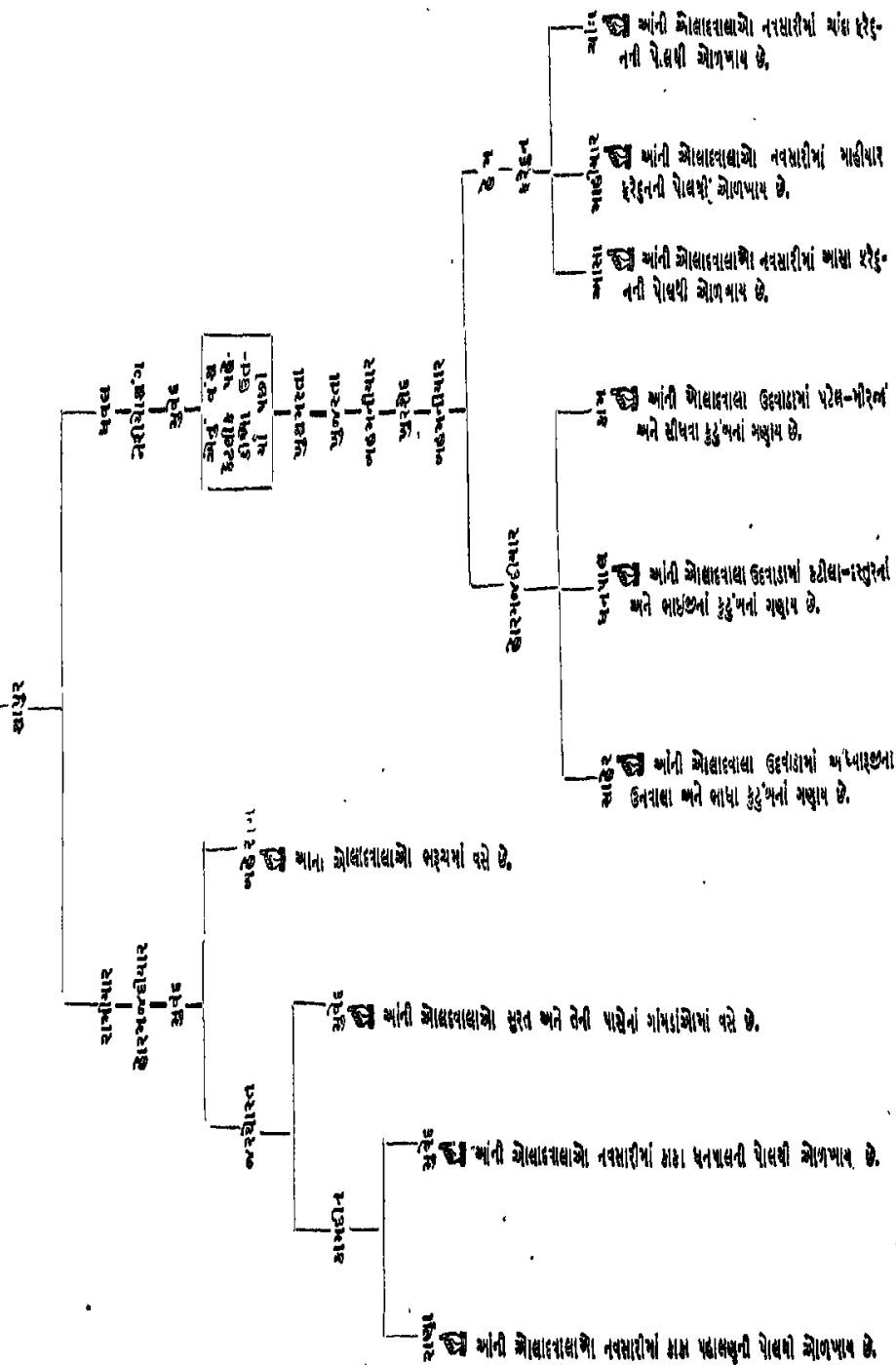
૧—એં ધનપાલ એં હોરમજહીયાર

૨—એં કામ એં હોરમજહીયાર

૩—એં સાહેર એં હોરમજહીયાર

આપણી અસલ ફેરેરીસ્તમાં હોરમજહીયાર બહમનીયારના ત્રણ બેટો-  
ઓથી ઉઠવાડેનાં અધોરનાં ટોળાનાં નવ કુટુંબો ગણાય છે તેમાં પહેલા  
ધનપાલથી ખોરશેહ કામદીનનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો ઉતરે છે. તેમાં પહેલું  
“ફરુર” કુટુંબ, બીજું “કટીલા” કુટુંબ અને ત્રીજું “ભાઇલા” કુટુંબ લખ-  
વામાં આવ્યાં છે. જ્યારે બીજા કામથી નાંખેલ કામનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો

**આબેદ સહુનીયાન**



ઉત્તરે છે તેમાં ચોથું “મીરબ” કુટુંબ, પાંચમું “પટેલ” કુટુંબ અને છઠ્ઠું “સીધવા” કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે અને ત્રીજા બેટા સાહેરથી ચાંઈમાં સહી-ચાપનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો ઉત્તરે છે તેમાં સાતમું “અધ્યાપુણના” કુટુંબ, આઠમું “ઉનવાલા” કુટુંબ અને નવમું “ભાધા” કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે. એ નવે કુટુંબો ઉપવાડાનાં “ધરનશાહ” આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો હક વંશપરંપરાથી લોગવતા આવ્યાં છે.

પણ મયકુર કુટુંબો આપણી અસલ ફેહેરીસ્તમાં ઉપર મુજબ અનુક્રમે વડાં નાનાં લખાએલાં છે એ આપણા અનુલથી બોય દેવાનાં ચાલતા આવેલા કાયદા આ રીવાજથી તાજન હેરફેર લખાએલાં છે. કારણ કે આપણે અસલથી હાલ સુધી ચાલતો આવેલો રીવાજ એવો છે કે એક મહીનાની શરૂઆતીથી એક બાપનાં બે ચાર, આ જેટલા બેટાઓ હોય તેઓમાં જે વડો હોય તે મહિનાનાં પહેલા દિવસોનો હક લોગવે છે બીજો બાપ તે પછીનાં દિવસોનો હક લોગવે છે ત્રીજો બાપ તેની પછીનાં દિવસોનો હક લોગવે છે. એ રીતે જેટલા બાપઓ હોય તેટલા વડો, વચ્ચેનાં, નાનો અનુક્રમે મહીનાની શરૂઆતીથી હક લોગવે છે. એ રીતે એક મહીનામાં જે કુટુંબના જેટલા બાપઓ હોય તેટલાઓ અસલથી આજસુધી અનુક્રમે વહેંચણી કરી બોયનો હક લોગવતાં જાય છે. અને એજ રીતે વડા, વચ્ચેના, નાનાં પ્રમાણે અસલથીજ મહીનાઓની વહેંચણી થએલાં છે. અને એજ રીતે વહેંચતો આવેલો રીવાજ આજ સુધી જાયજ છે. છતાં અસલ ફેહેરીસ્તમાં એરવડ હોરમજદીયાર એં બહમનીયારનાં ત્રણ બેટાઓને અને ત્યાર પછી નવ કુટુંબો-માંના કેટલાંક કુટુંબોનાં મૂળ પુરૂષોને અસલથી હાલ સુધી ચાલતા આવેલા ચાલુ રીવાજ અને કાયદાથી ઉલટી રીતે હેરફેર ગોઠવવામાં આવ્યાં છે.

પણ મયકુર ત્રણ બેટાઓને અને તેઓ પછીના બીજાં કુટુંબોને ચાલતા આવેલા રીવાજ પ્રમાણે બોય દેવાનાં મહીનાઓ પર અનુક્રમે ગોઠવતાં નીચે મુજબ વડું નાનું બોયના વારા પ્રમાણે બરાબર કુટુંબો અભિ છે.

એરવડ હોરમજદીયાર એં બહમનીયારને બેટા ૨

૧-એં સાહેર એં હોરમજદીયાર

૨-એં ધનપાલ એં હોરમજદીયાર

૩-એં કાંમ એં હોરમજદીયાર

ઉપલા હોરમજદીયાર બહમનીયારનાં પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજદીયારની ચોથી પહેડીએ ચાંઈના સાહેર થયા છે, તેના ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો થયા છે. તેમાં પહેલું “અધ્યાપુણના” કુટુંબ બીજું “ઉનવાલા” કુટુંબ ત્રીજું “ભાધા” કુટુંબ છે. જ્યારે બીજા વચ્ચેના બેટા ધનપાલ હોરમજદીયારની ચોથી પહેડીએ ખુશોદ દામહીન થયા છે. તેમાં ચોથું “કટીલા” કુટુંબ-પાંચમું “હસ્તુરનાં” કુટુંબ-છઠ્ઠું “ભાઈલનાં” કુટુંબ છે. અને ત્રીજા બેટા કાંમ હોરમજદીયારની ત્રીજી પહેડીએ નાગજુરાંમ થયા છે. તેનાં ત્રણ બેટાથી ત્રણ કુટુંબો થયાં છે. તેમાં સાતમું “પટેલ”



કુટુંબ-આઠમું “મીરના” કુટુંબ-નવમું “સીધવા” કુટુંબ છે અને એ અનુક્રમે જણાવેલાં નવ કુટુંબો “ધંરાનશાહ” આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો હક અનુક્રમે લોગવતાં આવ્યાં છે.

હોરમજ્જીયાર બહમનીયારનાં મચકુર મૂળ ત્રણ બેટાઓમાંથી આ નવ કુટુંબો થયા છે. અને એ મૂળ ત્રણ ભાઈઓમાં “ધંરાનશાહ” આતશબહેરાંમની બોય દેવાની વહેંચણી નીચે મુજબ થયેલી છે જે આજ સુધી ચાલુ છે.

પહેલા વડા બેટા સાહેર હોરમજ્જીયાર હોવાથી પહેલા ફરવરદીન મહીનાનો બોયનો હક એ વડા ભાઈમાં છે. અને બીજા ભાઈ ધનપાલમાં અમરદીબે-હસ્ત મહીનાનો બોયનો હક છે. જ્યારે ત્રીજા ભાઈ કાંમમાં ખુરદાદ મહીનાનો બોયનો હક છે. એ પ્રમાણે અનુક્રમે વડો વચ્ચેનાં પહેલા ફરવરદીન માસથી અનુક્રમે એક એક માસ બોયનો હક લોગવે છે કે પાછો તીર માસથી વડા બેટા સાહેરથી બોયનો હક આવે છે એ રીતે વડા નાનાં અનુક્રમે દરેક ભાઈનાં; એક વરસમાં બોયનાં ચાર ચાર મહીનાં નીચે મુજબ આવે છે.

પહેલા વડાભાઈ સાહેરનાં.....ફરવરદીન.....તીર.....મહેર.....દેહ  
બીજા વચ્ચેનાભાઈ ધનપાલનાં...અમરદી બહેસ્ત....અમરદાદ.....આવાં.....બહમન  
ત્રીજા છેલ્લાભાઈ કાંમનાં.....ખુરદાદ.....સહેરેવર.....આદર.....રપંદાદ

ઉપલી વહેંચણી પ્રમાણે દરેક બેટાને વર્ષમાં ચાર ચાર માસ બોયનાં હક લોગવવાનાં મળતા હતા. પણ પાછળથી એ દરેક બેટામાંથી ત્રણ ત્રણ કુટુંબ થઈ નવ કુટુંબ થયાં છે. જેથી હવે એકએક કુટુંબનો નવનવ માસે એકેકોજ વારો આવે છે પણ દરેક મૂળ બેટાનાં ત્રણ ત્રણ કુટુંબને ઉપર મુજબ મહીના-નોજ બોયનો હક મળે છે. જેમકે સાહેર હોરમજ્જીયારથી અંધ્યાડીના, ઉનવાલા અને ભાધા એ ત્રણ કુટુંબો ઉતરે છે. એ ત્રણે કુટુંબનાં બોય દેવાનાં મહીના ઉપર મુજબ ફરવરદીન તીર, મહેર અને દેહ એ પ્રમાણેજ નવ નવ માસે આવે છે. એ રીતે એ નવે કુટુંબોનાં મહીનાઓની વહેંચણી નીચે મુજબ આવે છે.

નવે કુટુંબનાં મહીનાંઓની વહેંચણી.

કુટુંબો પહેલો વારો બીજો વારો ત્રીજો વારો ચોથો વારો  
૧-કું અંધ્યાડીનાં.....ફરવરદીન.....દેહ.....મહેર.....તીર  
૨-કું ઉનવાલા.....તીર.....ફરવરદીન.....દેહ.....મહેર  
૩-કું ભાધા.....મહેર.....તીર.....ફરવરદીન.....દેહ  
૪-કું કટીલા.....અમરદી બહેસ્ત.....બહમન.....આવાં.....અમરદાદ  
૫-કું દસ્તુરનાં.....અમરદાદ.....અમરદી બહેસ્ત.....બહમન.....આવાં  
૬-કું ભાઈનાં.....આવાં.....અમરદાદ.....અમરદીબહેસ્ત.....બહમન

૭-મું પટેલ.....પુરહાદ.....સપંદાઈ.....આદર.....સહેરેવર  
 ૮-મું મીરભા.....સહેરેવર.....પુરહાદ.....સપંદાઈ.....આદર  
 ૯-મું સીધવા.....આદર.....સહેરેવર.....પુરહાદ.....સપંદાઈ

ઉપલાં નવે કુટુંબો ઉપલા મહીનાઓ પ્રમાણેજ વારાફરતી અસલથી આજ દીન સુધી વંશપરંપરા “ધરાનશાહ” આરાતમહેરાંમની બોય દેવાનો હક લોભવતાં આવ્યાં છે. અને એજ રીતે અસલ ફેહેરીસ્ત પરથી ઉપલા કોઠા પ્રમાણે ગોઠવી આ “ફેહેરીસ્ત” નીચે સુજળ લખી શરૂ કીધી છે.

પણ જો નવે કુટુંબો માહેલા કેટલાક કુટુંબીઓ અસલથી ચોક્કસ કથુલાતો સાથે પંથકપણું ચલાવવા માટે બહાર બામ જઈ વસી છુટા થએલા છે, કે જેઓ સંભણ ટોળામાંહેલાઓ ટોળાથી છુટા થઈ બહારના પંથકોમાં જઈ વસી પંથકપણાની આવક ખાએ ! તેઓનો ધરાનશાહની બોયનો હક પુગે નહિ, અને સંભણ તાબેનાં પંથકોમાં તેઓથી ચોજદાગ્રેમરીનું કામ થાય નહિ; એવો ચાલતો આવેલો રીવાજ આજેથી ઉઠવાડાનાં દરેક પંથકો, જેવાં કે નારગોળ, શરૌંસ; તારાપુર, દવીએર, વીગેરે ઠેકાંણે બયજ છે. અને એ દરેક ઠેકાંણે સંભણ ટોળા માહેલા કુટુંબીઓ વસે છે, અને તેઓ ખુદ ત્યાંનાં વતનીઓ છે, છતાં ઉપલા રીવાજની રૂએ બહેલીનેને ત્યાંનું તેમજ ખુદ પેતાને ત્યાંનું બાજ, આફેગાન, સિવાએ ચોજદાગ્રેમરીનું કામ કરી શકતા નથી. અને ત્યાંની દરમિહેરાંમાં ચોજદાગ્રેમરીનું કામ કરવા ઉઠવાડા અનબુમન તરફથી મોબેદો બાય છે. તેમજ બહારનાં પંથકોમાં વસ્તા કુટુંબીઓને ધરાનશાહ આરાત મહેરાંમની બોય દેવાનો હક બીલકુલ પુગતો નથી. માટે તેવા કુટુંબીઓને આ ફેહેરીસ્તમાં આગળ ચલાવામાં આવ્યા નથી તેઓને ભુની ફેહેરીસ્ત સુધી ચલાવી બંધ પાડયા છે.

ઉપલાં સુખ્ય નવ કુટુંબોમાંની કેટલાંક કુટુંબોમાં બીજા કુટુંબોનાં પાળક થઈ આવી બીજા પેટા કુટુંબો થયાં છે. જે એ નવે કુટુંબની નીચલી વંશાવળીમાં આગળ ચાલતાં જણાયે.



# નવે કુટુંબના મુખ પુરુષો.

## પહેલા ચાઈઆં સહીયારથી

- ૧-એ૦ નાગોજ એ૦ ચાઈઆં=પહેલાં અધ્યાયનાં કુટુંબનાં
- ૨-એ૦ સાહેર એ૦ ચાઈઆં=બીજાં ઉનવાલા કુટુંબનાં
- ૩-એ૦ હોરમજદીયાર એ૦ ચાઈઆં=ત્રીજાં લાઘા કુટુંબનાં

## બીજા ખુરશેદ કામદીનથી.

- ૪-એ૦ નેશંગ એ૦ ખુરશેદ=ચોથાં કટોલા કુટુંબનાં
- ૫-એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેદ=પાંચમાં દસ્તુર કુટુંબનાં
- ૬-એ૦ ચાંદા એ૦ ખુરશેદ=છઠ્ઠાં લાઘાનાં કુટુંબનાં

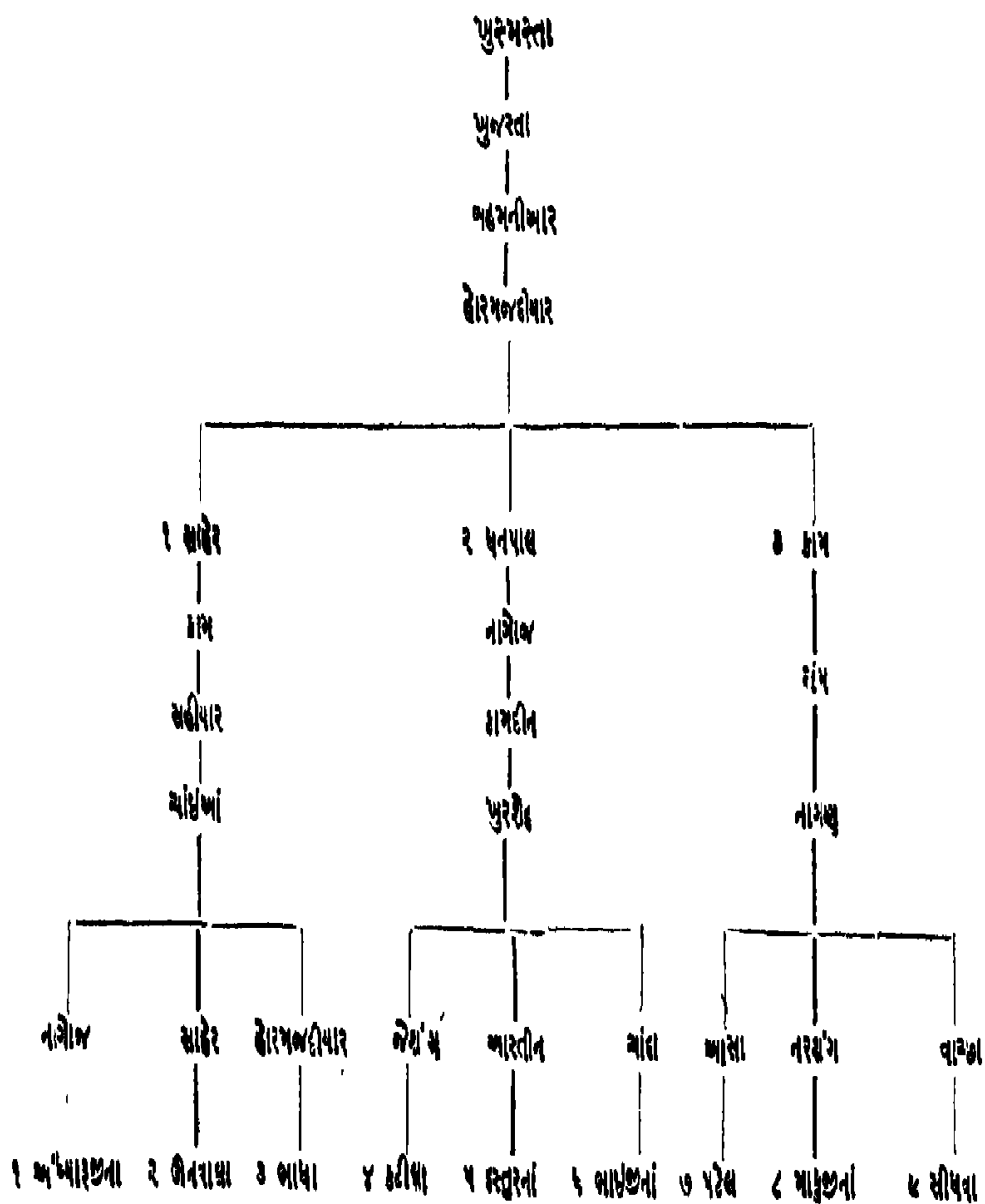
## ત્રીજા નાગણુ રાંમથી.

- ૭-એ૦ આશા એ૦ નાગણુ=સાતમાં પટેલ કુટુંબનાં
- ૮-એ૦ નરશંગ એ૦ નાગણુ=આઠમાં મીરજાં કુટુંબનાં
- ૯-એ૦ વાછા એ૦ નાગણુ=નવમાં સીધવા કુટુંબનાં

જુઓ પાસેનું પાનું.



એ૦ પુષ્પરતા એ૦ પુષ્પમરતાથી નવ કુટુંબના મૂળ પુરૂષો નીચલી પહેલીએ ઉતરે છે.



## વંશાવળી સરૂ

ઐરવદ ખુબસ્તા ઐરવદ ખુસમસ્તાથી

ઐ૦ ખુબસ્તા ઐ૦ ખુસમસ્તાને બેટા

\* ૧-ઐ૦ બહમનીયાર ઐ૦ ખુબસ્તા

ઐ૦ બહમનીયાર ઐ૦ ખુબસ્તાને બેટા ૨

૧-ઐ૦ હોરમજીયાર ઐ૦ બહમનીયાર (ઈ૦ સ૦ ૧૩૬૦માં થઈ ગયા)

ઐ૦ હોમ ઐ૦ બહમનીયાર ( નવસારી ગયા )

૧-ઐ૦ હોરમજીયાર ઐ૦ બહમનીયારને બેટા ૩

+ ૧-ઐ૦ સાહેર ઐ૦ હોરમજીયાર

૨-ઐ૦ ધનપાલ ઐ૦ હોરમજીયાર

૨-ઐ૦ હાંમ ઐ૦ હોરમજીયાર

ઐ૦ સાહેર ઐ૦ હોરમજીયારથી ઐ૦ ચાઈઆં ઐ૦ સહીયારનું પહેલું ફરવ-  
લીન માહીમાલનું અભ્યાસનાં કુટુંબ સરૂ.

૦ ઐરવદ ફરવલીન અભ્યાસ દસ્તુર મહેશ્વરાણીની “અમર સાધુ વંશાવળી” ના દીવાચા પરથી ઐમ જણાય છે કે મચ્છર બહમનીયાર ઐ૦ ખુબસ્તા પછી ઐ૦ ખુરશેદ આવે છે અને ખુરશેદ પછી બહમનીયાર આવે છે તે બહમનીયાર ઐ૦ ખુરશેદ ને મચ્છર હોરમજીયાર ને હોમ બેટા હતા એટલે બહમનીયાર ઐ૦ ખુબસ્તાની ત્રીસી પહેલીએ હોરમજીયાર ને હોમ ગણાવા બેઠ્યો. ૦ હોમ પોતાનાં બેટા ફેડુન સાથે સવંત. ૧૨૭૭માં સંભળાવેલી કુટુંબ ચર્ચ નવસારી ગયા ત્યાં ફેડુનનાં બેટા ત્રણ પહેલા આસા-બીલ માહીયાર અને ત્રીસ ચાંદા એ ત્રણેનાં નામો પરથી નીચલી પોલ ઓળખાય છે અને તેનાં વંસને નવસારીમાં લાગ ખાય છે.

૧. આસા ફેડુનની પોલ.

૨ માહીયાર ફેડુનની પોલ.

૩. ચાંદા ફેડુનની પોલ.

+ માણેકજી રોડની બગીચાની પંથકી ઐરવદ માહીયાર નવસારી કુટુંબ (સર્સી સાદનામાંનાં વરજીમાંના હતા) એ આખા અધીરનાન ટોળાની વંશાવળી રેવાસ્તો અને બીજા અસલ નેપા પરથી પોતે હાથે લખી છે. તેમાં એણે સંભળા ટોળાનાં મચ્છર મૂળ પુરખ “સાહેર હોરમજીયાર” ને હોરમજીયાર બહમનીયારની ત્રીસી પહેલીએ જણાવેલા છે. જેમકે હોરમજીયાર બહમનીયારનાં બેટા ત્રણને બેટા ધનપાલ ને હાંમ બેજ જણાવેલા છે અને હાંમને ત્યાં હોરમજીયાર નામનો બેટા છે. અને તે હોરમજીયારને ઘેર રામ ને સાહેર બે બેટા થાય છે તે સાહેર હોરમજીયારથી સીલસીલો આગળ આપેલો જણાવે છે. એમ જો આપણી ફેરેસ્ટમાં ગણવામાં આવે તો મુદ્દામતી ચાલતા બેવનાં પુત્રનાં સીલસીલાનાં બેટા ફેર મળી જાય.



## અંધ્યારૂણનાં કુટુંબ પહેલું

એરવડ હોરમજદીયાર એરવડ બહમનીયારનાં પહેલાં બેટા એં સાહેર એં હોરમજદીયાર થી ચાંધ્યા સહેરીયારનું પહેલું અંધ્યારૂણનાં કુટુંબ ભુજો આ ફેરેરાસત પાને પહેલીથી.

એં સાહેર એં હોરમજદીયાર પહેલાં બેટા

( ભુજો અમલ ફેરેરાસત દટમ ત્રીમનું બેલુ પહેલું પાંતી ૮ મી. )

એં સાહેર એં હોરમજદીયારને બેટા ?

૧-એં કામ એં સાહેર

એં કામ એં સાહેર ને બેટો ?

૧-એં સહેરીયાર એં કામ

એં સહેરીયાર એં કામને બેટો ?

૧-એં ચાંધ્યા એં સહેરીયાર

એં ચાંધ્યા એં સહેરીયારને બેટા ૩

A. ૧-એં નાગોજ એં ચાંધ્યાથી અંધ્યારૂણના કુટુંબ ચાલુ

B. ૨-એં સાહેર એં ચાંધ્યાથી ઉનવાલા કુટુંબ ચાલે છે.

C. ૩-એં હોરમજદીયાર એં ચાંધ્યાથી ભાધા કુટુંબ ચાલે છે

A. ૧-એં નાગોજ એં ચાંધ્યા ને બેટો ?

૧-એં ખુરશેદ એં નાગોજ

એં ખુરશેદ એં નાગોજ ને બેટા ૨

૨-એં બહેરાંમ એં ખુરશેદ

# ૫-એં સાહેર એં ખુરશેદ

૬. એં બહેરાંમ એં ખુરશેદનું કુટુંબ

એં બહેરાંમ એં ખુરશેદને બેટા ૩.

૧-એં કામ એં બહેરાંમ ખાલી

૨-એં લીખા એં બહેરાંમ

૩-એં ચાંધા એં બહેરાંમ

૨-એં લીખા એં બહેરાંમને બેટો ૧

૧-એં જોશબ એં લીખા ખાલી

૩-એં ચાંધા એં બહેરાંમને બેટો ૧

કે રોજ આવાં મહા બહમન સંવત ૧૫૬૦ ના સાલમાં ખાણી જવા બહમનાં એક ઠંડામ્મં એં સાહેર એં ખુરશેદ સંભળાએ આગેવાની લઇ ખીલએ સાથે મળી નીકાલ કરાવેલા હતા (ભુજો ઈરાન્યન એશોસેરીયનનું જનરલ એપ્રેલ ૧ થી ૧૬ ને પાને ૧૩ મેં આવેલા ફરતાવેજ લેખક પ્રો. સાં હોડીવાલા



૧-એં શાપુર એં ચાંદા

એં શાપુર એં ચાંદા ને બેટા ૧

૧-એં રાણા એં શાપુર ખાલીં

એં રાણા એં શાપુરથી એં ખુરશેદ એં નાગેજ વડા બાઈનું કુટુંબ  
ખલાસ થઈ ગયું બેથી નાનાં બાઈ સાહેરને આપે બાગ મધ્યે સાહેર એં  
ખુરશેદનું કુટુંબ નીચેથી ચર.

એં સાહેર એં ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી.

૧ એં સાહેર એં ખુરશેદને બેટા ૧

૧ એં નરશંખ એં સાહેર

એં નરશંખ એં સાહેરને બેટા ૨

૧. એં કેકેળાદ એં નરશંખ પાંતી=૧૮

૨. એં હોશંખ એં નરશંખ પાંતી=૧૮

પાંતી ૧૮

૧. એં કેકેળાદ એં નરશંખનું કુટુંબ

એં કેકેળાદ એં નરશંખને બેટા ૧

૧ એં ખુરશેદ એં કેકેળાદ

એં ખુરશેદ એં કેકેળાદને બેટા ૧

૧ એં નેરીયોશંખ એં ખુરશેદ

એં નેરીયોશંખ એં ખુરશેદને પાલક

પીત્રાઈ કાકા આદર

એં આદર એં નેરીયોશંખ

એં આદર એં નેરીયોશંખ ને બેટા ૧

૧ એં જામાસ એં આદર

એં જામાસ એં આદરને બેટા ૧

૧ એં સોરાખ એં જામાસ

એં સોરાખ એં જામાસને પાલક બે

એક કટમીયાનો છોકરો કેરસાસ, ત્યા

બીજો હીકરીનો હીકરો ગોંદા શહેરી-

ચારનો નવરોજ નાંમનો.

૧ એં કેરસાસ એં સોરાખ } બેઉ પાલક  
૨ એં નવરોજ એં સોરાખ }

એં કેરસાસ એં સોરાખને બેટા ૪

૧ એં હારાખ એં કેરસાસ તે પાલક

હાંદા કેરસાસનો.

૨ એં પાલક એં કેરસાસ

૩ એં દુરાંમ એં કેરસાસ ખાલીં  
વરસ ૧૧ ને

૪ એં ફરેદુન એં કેરસાસ તે પાલક  
હોરાખ હાંદાનો

૨ એં પાલક એં કેરસાસને બેટા ૧

૧ એં શાપુર એં પાલક

એં શાપુર એં પાલકને પાલક પીત્રાઈ

કાકાનો એકરો હોરમજ મીનોચેર

૧ એં હોરમજ એં શાપુર

એં હોરમજ એં શાપુર ને બેટા ૧

૧ એં જમશેદ એં હોરમજ

એં જમશેદ એં હોરમજને બેટા ૪

ક. એં હોરમજ એં જમશેદ

ખ. એં જાગીર એં જમશેદ

ગ. એં બહેરાંમ એં જમશેદ

ઘ. એં બીખા એં જમશેદ તે પાલક

પીત્રાઈ કાકાના છોકરા બીખા મીનોચેરનો

ક. એં હોરમજ એં જમશેદને બેટા ૧



૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ  
એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૧  
૧ ખુ૦ જમશેદ એ૦ ફરાંમ

અ૦ એ૦ બાંગીર એ૦ જમશેદને બેટા ૨  
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ બાંગીર  
૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ બાંગીર

૩ એ૦ બહેરામ એ૦ જમશેદને બેટા ૨  
૧ એ૦ અરદીશર એ૦ બહેરામ  
૨ એ૦ પીરોજ એ૦ બહેરામ

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબ તે સોરાબ  
એ૦ જમખાસની હીકરીનો હીકરો મમા-  
વાનો બીએ પાલક

એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબ  
એ૦ નવરોજ એ૦ સોરાબને બેટા ૨  
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ નવરોજ  
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક  
બાઈ સોરાબનો

એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબ  
∴ [ આ ફરાંમ એ૦ સોરાબનું કુટુંબ  
નારંગોળમાં વસે છે. માટે અસલ  
ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યું નથી. ]

પાંતી ૧૮ બુએ પાનું ૨૨ મું.

\* એ૦ હોશંગ એ૦ નરસંગનું કુટુંબ

એ૦ હોશંગ એ૦ નરસંગને બેટા ૩  
૧ એ૦ હારાબ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૬  
૨ એ૦ આદર એ૦ હોશંગ તે પાલક  
તેરીયોશંગ ખુરશેદનો  
૩ એ૦ ફરેદુન એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૬  
પાંતી ૩૬

૧ એ૦ હારાબ એ૦ હોશંગને બેટા ૨  
૨. એ૦ કેરસાસ એ૦ હારાબ=પાંતી ૭૨  
૩. એ૦ માણેક એ૦ હારાબ=પાંતી ૭૨  
પાંતી ૭૨

૪. એ૦ કેરસાસ એ૦ હારાબને બેટા ૩  
૧ એ૦ નોશોરવાંન એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૪૪  
૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ કેરસાસ તે  
પાલકબાઈ નોશોરવાંનનો  
૩ એ૦ હાદા એ૦ કેરસાસ=પાંતી ૧૪૪  
પાંતી ૧૪૪  
૧ એ૦ નોશોરવાંન એ૦ કેરસાસને પાલક-  
બાઈ શહેરીયાર  
૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ નોશોરવાંન

એ૦ શહેરીયાર એ૦ નોશોરવાંનને બેટા ૧  
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયાર  
એ૦ જમશેદ એ૦ શહેરીયારને પાલક  
બીબા મીનોચેરનો બેટા મીનોચેર  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ  
૪ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને બેટા ૨  
૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
કાકા ફસ્તમનો  
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
શામુરનો.

એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને પાલક  
હીકરીનો હીકરો નવરોજ માણેક.  
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર  
એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર ને પાલક  
બાઈજી કુટુંબમાંથી પેશુતન ઇજદીયાર  
૧ એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ  
એ૦ પેશુતન એ૦ નવરોજ ને બેટા ૨  
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ પેશુતન  
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ પેશુતન

\* આ એ૦ હોશંગ નરસંગનું મરણ સોલ ૬-૧૧-સને ૧૦૩૮ થયે જ

\* એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદનાં બંને બેટાએ પાલક થઈ જવાથી હીકરીના હીકરને પાલક થઈ શકે છે.

## પાંતી ૧૪૪

૩. એં હાહા એં કેરસાસને પાલક  
હારાળ કેરસાસ

૧ એં હારાળ એં હાહા

એં હારાળ એં હાહા ને પાલક ભાઈ  
ફરેફુન

૧ એં ફરેફુન એં હારાળ.

એં ફરેફુન એં હારાળને પાલક પીત્રાઈ  
ભાઈ માણેક લીખા

૧ એં માણેક એં ફરેફુન

એં માણેક એં ફરેફુનને બેટા ૧

૧ એં ઇજદીયાર એં માણેક

એં ઇજદીયાર એં માણેકને બેટા ૧

૧ એં માણેક એં ઇજદીયાર

એં માણેક એં ઇજદીયાર ને બેટા ૨

૧ એં ઇજદીયાર એં માણેક

૨ એં હારાળ એં માણેક ખાલીં

૩ એં બહેરાંમ એં માણેક

૧ એં ઇજદીયાર એં માણેકને બેટા ૧

૧ એં ભાંગીર એં ઇજદીયાર

એં ભાંગીર એં ઇજદીયારને પાલક

સાવકો ભાઈ મુરત્યો રૂસ્તમ અસપદીયાર

\* એં રૂસ્તમ એં ભાંગીર

એં બહેરાંમ એં માણેકને બેટા ૩

૧ એં એરથ એં બહેરાંમ

૨ એં અરદીશર એં બહેરાંમ ને  
પાલક ભાઈ મીનોચેર

૩ એં મીનોચેર એં બહેરાંમ તે  
પાલક ભાઈ અરદીશરને

• આ રૂસ્તમ એં ભાંગીર મુરતમં રહી  
ચાળકેમરી કરવાથી તેને અદીથી સીલસીલો  
બંધ થયો છે.

## પાંતી ૭૨

b. એં માણેક એં હારાળને બેટા ૨

૧ એં મીનોચેર એં માણેક તે પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમને

૨ એં રૂસ્તમ એં માણેક ને પાલક  
ભાઈ મીનોચેર

૧ એં મીનોચેર એં રૂસ્તમ

એં મીનોચેર એં રૂસ્તમને બેટા ૩

1. એં કેરસાસ એં મીનોચેર તે પાલક  
સોરાળ ભાસને

2. એં લીખા એં મીનોચેર

3. એં ટેમુલ એં મીનોચેર

૨ એં લીખા એં મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એં માણેક એં લીખા તે પાલક  
પીત્રાઈ ભાઈ ફેફુન હારાળને.

૨ એં મીનોચેર એં લીખા તે પાલક  
જમશેદ શહેરીયારને

૩ એં રૂસ્તમ એં લીખા

૩ એં રૂસ્તમ એં લીખાને પાલક  
ભત્રીને માણેક મીનોચેર

૧ એં માણેક એં રૂસ્તમ

એં માણેક એં રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એં નવરોજ એં માણેક તે પાલક  
બપાવા મીનોચેર જમશેદને

૨ એં મીનોચેર એં માણેક

એં મીનોચેર એં માણેકને બેટા ૧

૧ એં લીખા એં મીનોચેર

એં લીખા એ મીનોચેરને પાલક ભાઈ  
ત્યા પીત્રાઈ કાકાનો છોકરો લીખા  
જમશેદ.

૧ એં લીખા એં લીખા

એં લીખા એં લીખાને બેટા ૭

૧ એં રૂસ્તમ એં લીખા

૨ એં જમશેદ એં લીખા  
૩ એં મીનોચેર એં લીખા  
૪ એં હોરમજ એં લીખા  
૫ ખું જાગીર એં લીખા  
૬ ખું બહેરાંમ એં લીખા  
૭ ખું નાદર એં લીખા

૩ એં ટેમુલ એં મીનોચેર રૂસ્તમ.  
એં ટેમુલ એં મીનોચેરને બેટા ૨  
૧ એં બહેરાંમ એં ટેમુલ ખાલીં  
૨ એં કાઉશ એં ટેમુલ ખાલીં

### પાંતી ૩૬

એં ફરેદુન એં હોશંગતું કુંડુબ  
એં ફરેદુન એં હોશંગને બેટા ૨  
૧ એં ફરાંમ એં ફરેદુન  
૨ એં શહેરીયાર એં ફરેદુન તે પાલક  
ભાઈ ફરાંમને  
૧ એં ફરાંમ એં ફરેદુન  
એં ફરાંમ એં ફરેદુનને પાલક ભાઈ  
શહેરીયાર  
૧ એં શહેરીયાર એં ફરાંમ

એં શહેરીયાર એં ફરાંમને બેટા ૧  
\* ૧ એં શાપુર એં શહેરીયાર  
એં શાપુર એં શહેરીયારને બેટા ૧  
૧ એં ફરાંમ એં શાપુર  
એં ફરાંમ એં શાપુરને બેટા ૧  
૧ એં એદલ એં ફરાંમ  
એં એદલ એં ફરાંમને પાલક ઉન-  
વાલા કુંડુબમાંથી હોરમજ ઉનવાલાનો  
બેટા કાઉશ  
૧ એં કાઉશ એં એદલ  
એં કાઉશ એં એદલને પાલકભાઈ  
નવરાજનો બેટા ફરાંમ  
૧ એં ફરાંમ એં કાઉશ  
એં ફરાંમ એં કાઉશને બેટા ૧  
૧ એં નોશેરવાંન એં ફરાંમ  
એં નોશેરવાંન એં ફરાંમને પાલક  
બહેરાંમ ભાટેલાનો છોકરા યજ્ઞીયાર  
૧ એં યજ્ઞીયાર એં નોશેરવાંન

• જુઓ આ શાપુર એં શહેરીયારતું વર્તાવ  
આ અધ્યાયનાં કુંડુબને છે

## ઝેરવડ શાપુર એ. શહેરીયાર કરાંમ (સામરો)

ઈરાનશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદેથી નવસારી લાવનાર ત્રણ આગેવાનોમાં પહેલા વડા આઈઆં સહીયારથી અમીરજીનાં કુટુંબમાં ૧૦ મી. પહેલેથી ઉતરી આવેલા મયકુર શાપુર સહેરીયાર, એ કુટુંબના વડા કહેવાતા હતા. એમણે સંબંધી ટોળામાં શાપુર સામરાને નામે ઓળખાતા હતા.

એક બાબુથી શબ્દોની પડતી અને રાજ્યો પર ચક્રાઈ, બીજી બાબુથી ધર્મ વટલાવવાની મુક્તિઓ, ત્રીજી બાબુથી ભગર ટોળા સામની ખટપટ, અને બધાં એકજો ત્યાં અનેક મારામારીઓ, અને હાડમારીઓ વચ્ચે સંબંધી ટોળાને ઈરાનશાહ આતશ બહેરાંમને લઈને દેશોદેશ અને જમડો જમડ રખડવું પડતું હતું, તેમાં છેલ્લાં નવસારીમાં આ સંબંધી ટોળાનો મયકુર શાપુર સામરો સંબંધી ટોળાનાં હરીફ સાથે હમચરીક થઈ સંબંધી ટોળાની અનેક આફતો અને મુશ્કેલીઓમાં વધારો કરી આપતો હતો. અને નવસારીનાં પુર-શેઠ દેશાઈની કુમક પર સંબંધી ટોળાને હેરાંન કરતો હતો. જેથી કંઈની જઈ સંબંધી અનબુમને ઇ. સ. ૧૭૪૨ માં એક કરાવ કરી એને સંબંધી ટોળામાંથી ખરતરફ કર્યો હતો અને એ બદલ બવિચ્છની બોલાઈને બધું મોટું એક લાંબાણ લેખ કર્યો હતો જે લેખનો હસ્તાવેજ સંબંધી અનબુમને તરફથી “ઝેરઆંમ” કેશમાં રજુ કરવામાં આવ્યો હતો. શાપુર સામરાને લગતો ખુલાશો પારસી પ્રકાસમાંથી બી નીચે મુજબ મળે છે.

આ આઈઆં સહીયારના વંશમાં ઝેરવડ શાપુર શહેરીયાર સામરો વડા ઉતરેલો હતો, તેને ઇ. સ. ૧૭૩૨ માં નવસારી મધે પોતાના આતશ બહેરાંમને લગતા ભાગ્યો સાથે ભાગ લાગનો કાંઈ વાંધો પડવાથી એ વાંધાને સંબંધી મોબિદોમાં મોટા કબ્યાનું રૂપ પકડ્યું હતું. તથા તે બાબે સંવત ૧૮૦૮ નાં રોજ ૬ મહા ૧૦ (તા. ૨૫ મી જુલાઈ ૧૭૫૨) ને દીને સંબંધી મોબિદોએ ઉદવાડામાં બેસીને પોતા ઉપર ઇ. સ. ૧૭૩૨ નાં વર્ષ પછી એ શાપુર સહેરીયાર તરફથી જે જુલમાતો ગુજાર્યા હતા તેને એક લાંબાણ લેવાલ સર્વેની સહી સાથે લખી આવતી બોલાઈને માટે સાચવી રાખ્યો હતો, અને તા. ૨૬ મી ડીસેમ્બર ૧૭૫૨ માં પેશવા સરકાર બાલાલ બાલરાવ પંડીત પ્રધાને જે સંબંધી મોબિદો હસ્તુર લાંબાણ રસ્તમણ તથા હસ્તુર રસ્તમણ શહેરીયારજીને એક સનહ કની તેમનાં પુરાતન આતશ બહેરાંમને ઉદવાડા અથવા વહસાડ બધાં ખુશી પડે ત્યાં બિટીકર રાખવાનો પરજાનો આપ્યો હતો અને તેમાં વધુ એમ જણાવ્યું હતું કે તમારે તથા તમારા બાબા શાપુર શહે-

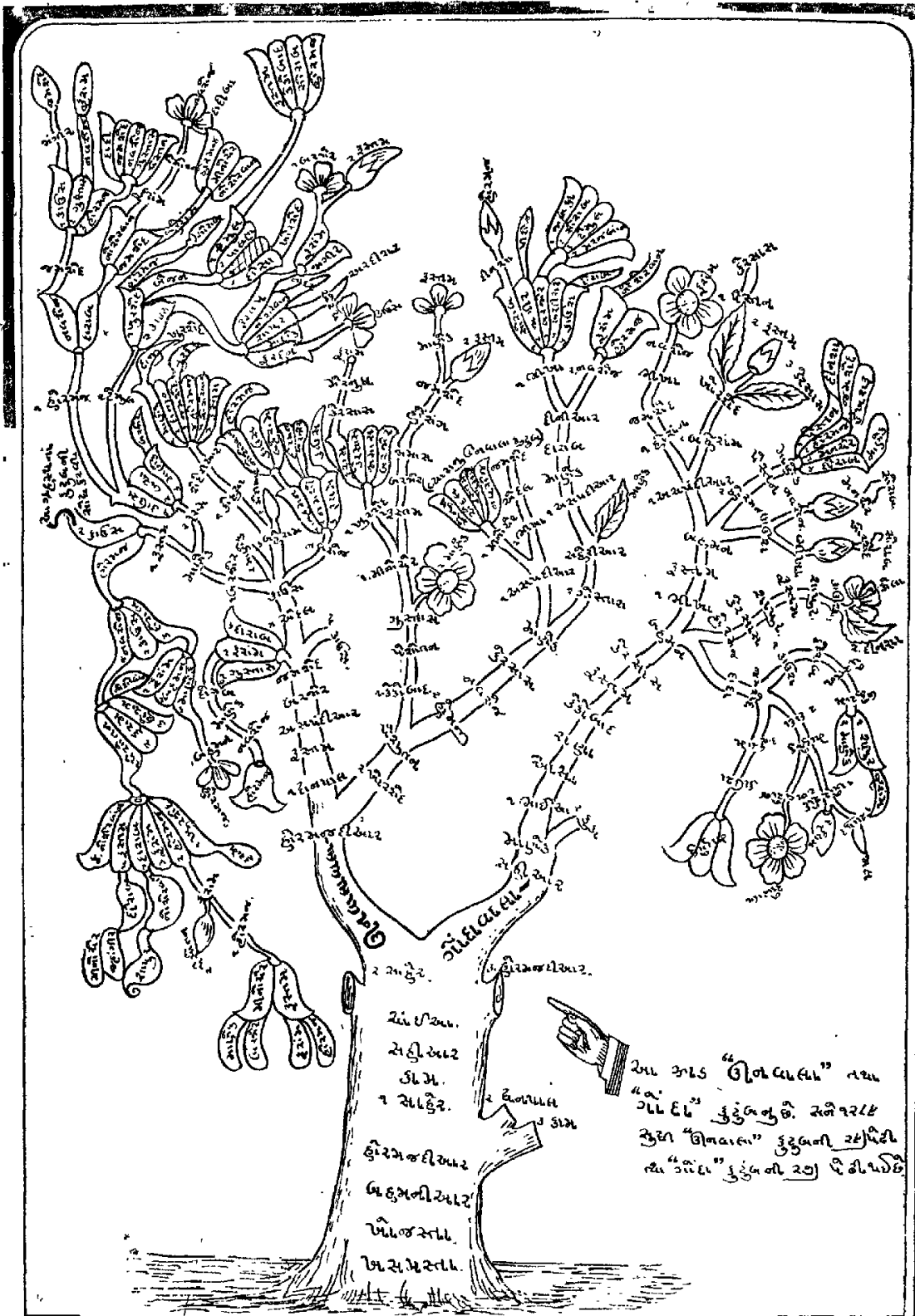
રીયાર સાચસનો કણ્ઠો ધ્યાન પર હાથ વાજળી નીવેલો લાવવા વલસાડનાં કુમાવીશદાર સર્વોત્તમ શંકરને હોકમ કરવામાં આવ્યો છે.

સંવત ૧૮૦૬ ના શેજ ૧૫ મહા ૭ મો તા. ૨ છ મે ૧૭૪૩ ને દીને ફેસલો કરી એક સનહ આપી કે સંભળ્યા મોગેલોતું પંથક જેની હક “ કાવેરી દક્ષિણ તીર તે હક નદી વેતરણી કીનારા મોજે હાંતી વેરે પ્રગલ્લે માહીમ પ્રાંત વસાઈ હીઆના તથા કાવેરી તીર પ્રાંત સુરત ત્યાંના પારસી લોકોતું અધ્યા-રૂપલું પુરાતન તમારું ચાલતું આવ્યું છે. ” અને જે મધ્યે એકંદર ત્રણ ભાગ મળી નવ ભાગમાંના પહેલામાં હસ્તુર ફસ્તમલ શહેરીયારલ, મનચેર ચાંદલ, તથા હાદાહોમલ, બીજામાં હસ્તુર લીખાલ ફસ્તમલ, બરબોરલ ભાઈલ, અને કાવસલ અસપંદીયારલ, અને ત્રીજામાં મીનોચેર માલુક, તથા ચાપુર શામરા મલી એક તથા જમશેદ બરબોર અને મીનોચેર લવણ હતા તેઓને જેમ તેમકું ઉપલી હકતું પંથક શુદ્ધમતથી ચાલતું આવેલું તે પ્રમાણે સરખે હીસ્સે વહેંચી લેવા અને એક દેવલ ( અગીઆરી ) રાખીનેજ તેમાં સર્વે પુજા કરવાનો હોકમ કીધો હતો. આ રીતે ચાપુર શહેરીયાર શામરાનો હક પાછો કાવમ કરી આવ્યો હતો પણ ઉપલી સનહ મદયા પછી પણ વારંવાર ઈં ૨૦ ૧૭૭૦ સુધી એ ચાપુર શહેરીયાર શામરાને પોતાના ભગ્યાઓ સાથે અહકાંત ચાલ્યા કીધી હતી. તે પછી તે તા. ૨૨ મીએ ૧૭૭૬ ને દીને મરણ પામ્યા હતા.

(પા. પ્ર. દ. ૧ છું)



રિનવાલા કુટુંબ બીજું.



## “ઉનવાલા” કુટુંબ બીજું

(આ ઉનવાલા કુટુંબમાં ગોંઠા કુટુંબ સમાય છે)

એ. સાહેર એ. હોરમજીવારથી ચાંધ્યાં સહીયારનું બીજું “ઉનવાલા” કુટુંબ સરુ બુચ્છે આ “ફેરેરીસ્ત” “અભાફુલના” કુટુંબનું પાતું-૨૧ મું.

B. ૨ એ. સાહેર એ. ચાંધ્યાંથી ઉનવાલા કુટુંબ સરુ એ. ચાંધ્યાં એ. સહેરીયાર એ. કામ સાહેરનાં બીજા બેટા

(બુચ્છે અમલ “ફેરેરીસ્ત” કટમ ત્રીજાનું બેલું બીજું પાંતી ૫ થી.)

ક. એ. સાહેર એ. ચાંધ્યાંને બેટા ૨

ક. ૧. એ. રાંમ એ. સાહેર=પહેલા બેટા ઉનવાલા=પાંતી ૧૮

ખ. ૨. એ. સહીયાર એ. સાહેર=બીજા બેટા ગોંઠા=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

ઉનવાલા કુટુંબ પહેલા ૧૫ દિવસ

\* ક. ૧. એ. રાંમ એ. સાહેરનું કુટુંબ અને ૧૨૬૦ મુધી

એ. રાંમ એ. સાહેરને બેટા ૧

૧. એ. હોરમજીવાર એ. રાંમ

+ ૧. હોરમજીવાર એ. રાંમને બેટા ૨

૧. એ. ધનપાલ એ. હોરમજીવાર=વડાભાઈ એ. મુરતનાં ઉનવાલા કહેવાય છે=પાંતી ૩૬

++ ૨. એ. ખેરશેઠ એ. હોરમજીવાર=નાનાં ભાઈ એ. ઉદેપુરનાં ઉનવાલા પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

૧ એ. ધનપાલ એ. હોરમજીવારનું કુટુંબ

એ. ધનપાલ એ. હોરમજીવારને બેટા ૧

૧ એ. ફસ્તમ એ. ધનપાલ

એ. ફસ્તમ એ. ધનપાલને બેટા ૧

૧ એ. અસપંદીયાર એ. ફસ્તમ

એ. અસપંદીયાર એ. ફસ્તમને બેટા ૧

૧ એ. અસપંદીયાર એ. અસપંદીયાર

એ. અસપંદીયાર એ. અસપંદીયારને બેટા ૧

૧ એ. અસપંદીયાર એ. અસપંદીયાર

+ આ રાંમ સાહેર ૪૦ સર ૧૫૧૧ માં થઈ ગયાં છે.

+ આ હોરમજીવાર રાંમ ૪૦ સર ૧૫૧૧ માં થઈ ગયા છે.

+ આ ખેરશેઠ એ. હોરમજીવાર ૪૦ સર ૧૫૧૨ માં થઈ ગયા છે.

- ક. એ. જમશેદ એ. બરજોર એ. પાલક  
ક. એ. ગુસ્તામ એ. જમશેદ તે પાલક  
જોરવડ પેશોદાનો.  
ખ. એ. ફરામ એ. જમશેદને પાલક  
ભાઈ હારામ=પાંતી ૭૨  
ગ. એ. ફરામ એ. જમશેદ તે પાલક  
ભાઈ ફરામનો.  
ઘ. એ. એદલ એ. જમશેદને પાલક  
ભાઈ કાઉશ=પાંતી ૭૨  
ચ. એ. કાઉશ એ. જમશેદ તે પાલક  
ભાઈ એદલનો.

પાંતી ૭૨

ખ. એ. ફરામ એ. જમશેદને પા-  
લક ભાઈ હારામ

૧. એ. હારામ એ. ફરામ
૨. એ. હારામ એ. ફરામને બેટા ૧
૧. એ. માણિક એ. હારામ  
એ. માણિક એ. હારામને બેટા ૧
- એ. નવરોજ એ. માણિક
૧. એ. નવરોજ એ. માણિક ને પાલક  
મુહોરીયાર બહમન ઉનવાલાનો હોરમજ
૧. એ. હોરમજ એ. નવરોજ (પતો  
નથી)

પાંતી ૭૨

- ઘ. એ. એદલ એ. જમશેદને  
પાલક ભાઈ કાઉશ
૧. એ. કાઉશ એ. એદલ  
એ. કાઉશ એ. એદલને બેટા ૪
  ૨. એ. બરજોર એ. કાઉશ ને પાલક  
ભાઈ માણિક=પાંતી ૨૧૬

૦ આ એ. જમશેદ બરજોર મરણ રોજ  
૧૨-૩ સને ૧૦૨૬ થ. બ.

+ આ હારામ એ. ફરામ મરણ રોજ  
૬-૧૧ સને ૧૦૪૬ થ. બ.

બ. એ. માણિક એ. કાઉશ તે પાલક  
ભાઈ બરજોરનો

૮. એ. બહેલમ એ. કાઉશ=પાંતી ૨૧૬  
૯. એ. નવરોજ એ. કાઉશ=પાંતી ૨૧૬

પાંતી ૨૧૬

૨. એ. બરજોર એ. કાઉશને પા-  
લક ભાઈ માણિક
- ૧ એ. માણિક એ. બરજોર  
એ. માણિક એ. બરજોરને બેટા ૨
  - ૧ એ. ફસ્તમ એ. માણિક=પાંતી ૪૩૨
  - ૨ એ. ફરામ એ. માણિક=પાંતી ૪૩૨

પાંતી ૪૩૨

- ૧ એ. ફસ્તમ એ. માણિકને બેટા ૨
- ૧ એ. હોરમજ એ. ફસ્તમ=પાંતી ૮૬૪
- ૨ એ. કાઉશ એ. ફસ્તમ=મા ગહ-  
સ્થનાં કુટુંબીઓનો પતો નથી

પાંતી ૮૬૪

- ૧ એ. હોરમજ એ. ફસ્તમને બેટા ૩
- ૧ એ. નવરોજ એ. હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮
- ૨ એ. કાઉશ એ. હોરમજ તે પાલક  
એદલ ફરામ સામરાનો અધ્યાત્મનાં  
કુટુંબમાં
- ૩ એ. હારામ એ. હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

પાંતી ૧૭૨૮

- ૧ એ. નવરોજ એ. હોરમજને બેટા ૨
૧. એ. પેશુતન એ. નવરોજ
૨. એ. ફરામ એ. નવરોજ તે પાલક  
કાકા કાઉશનો અધ્યાત્મનાં કુટુંબમાં
૩. એ. હોરમજ એ. નવરોજ તે પાલક  
સીધવા કુટુંબમાં સાપુર ફરામનો

૧. એ. પેશુતન એ. નવરોજને બેટા ૬



૧. જોં જોરશેઠ જોં પેસ્તન ને પાલક  
હીકરીનો હીકરી જોં ફરાંમ
૨. જોં હોરમજ જોં પેસ્તન ને પાલક  
ભાઈ ફરાંમ
૩. જોં ફરાંમ જોં પેસ્તન તે પાલક  
ભાઈ હોરમજનો
૪. જોં હારાળ જોં પેસ્તન ને પાલક  
ભાઈ નોરોરવાંન
૫. જોં ફસ્તમ જોં પેસ્તન ને પાલક મીરબ  
કુદુબમાંથી ફસ્તુર પેશોતનનો હીકરી હારાળ
૬. જોં નોરોરવાંન જોં પેસ્તમ તે  
પાલક ભાઈ હારાળનો

૧. જોં જોરશેઠ જોં પેસ્તન ને પાલક  
હીકરીનો હીકરી ફરાંમ
- ૧ જોં ફરાંમ જોં જોરશેઠ ખાલી

૨. જોં હોરમજ જોં પેસ્તન ને પાલક  
ભાઈ ફરાંમ

- \* ૧ જોં ફરાંમ જોં હોરમજ  
જોં ફરાંમ જોં હોરમજને બેટા ૨  
૧ જોં હોરમજ જોં ફરાંમ  
૨ જોં પેસ્તન જોં ફરાંમ

- x ૧ જોં હોરમજ જોં ફરાંમને બેટા ૨  
૧ જોં મીનોચેર જોં હોરમજ  
૨ જોં ફસ્તમ જોં હોરમજ

- જોં મીનોચેર જોં હોરમજને બેટા ૨  
૧ જોં માલુક જોં મીનોચેર  
૨ જુઠ બરબેર જોં મીનોચેર

- ૨ જોં ફસ્તમ જોં હોરમજને બેટા ૨  
૧ જુઠ ફરાંમ જોં ફસ્તમ  
૨ જુઠ હોરમજ જોં ફસ્તમ

- ૪ જોં હારાળ જોં પેસ્તનને પાલક  
ભાઈ નોરોરવાંન

- ૧ જોં નોરોરવાંન જોં હારાળ  
જોં નોરોરવાંન જોં હારાળને પાલક  
ભત્રીબનો હીકરી સાપુર બહેરાંમ ભાયા  
૧ જોં સાપુર જોં નોરોરવાંન

- ii ૫. જોં ફસ્તમ જોં પેસ્તનને પાલક  
મીરબ ફસ્તુર પેશોતનનો બેટા હારાળ  
૧ જોં હારાળ જોં ફસ્તમ  
જોં હારાળ જોં ફસ્તમને બેટા ૨  
૧ જોં બાપુર જોં હારાળ  
૨ જોં મીનોચેર જોં હારાળ

### પાંતી ૧૫૨૮

- ૩ જોં હારાળ જોં હોરમજને બેટા ૩  
૧ જોં ફરાંમ જોં હારાળ ને પાલક  
ભત્રીબે નોરોરવાંન

- ૨ જોં બહમન જોં હારાળ તે પાલક  
ભાઈ માલુકજો

- ૩ જોં માલુક જોં હારાળને પાલક  
ભાઈ બહમન

- ૧ જોં ફરાંમ જોં હારાળ ને પાલક  
ભત્રીબે નોરોરવાંન

- ૧ જોં નોરોરવાંન જોં ફરાંમ

- ૩ જોં માલુક જોં હારાળને પાલક  
ભાઈ બહમન

- ૧ જોં બહમન જોં માલુક  
જોં બહમન જોં માલુકને બેટા ૨

- ૧ જોં નોરોરવાંન જોં બહમન તે  
પાલક કાકા ફરાંમનો

- ૨ જુઠ હોરમજ જોં બહમન ખાલી

- પાંતી ૧૫૨૯ જુઠા પાવું-૨૬ જુ.  
૨ જોં ફરાંમ જોં માલુકજો  
માલુક બરબેર કાકરીનો બીબે બેટા.  
જોં ફરાંમ જોં માલુકને બેટા ૩  
જો. જોં માલુક જોં ફરાંમ

૭ જા ફરાંમ જોં હોરમજનું મરણ-રોજ  
૨૪ મહી ૪ સને ૧૨૮૬ ય. જ.

x જા હોરમજ જોં ફરાંમનું મરણ-રોજ  
૧૩-૩ સને ૧૨૯૬ ય. જ.

ii જા નોરોરવાંન જોં હારાળનું મરણ-  
રોજ ૧૦ મહી ૬ સને ૧૩૮૫ ય. જ.

iii જા ફસ્તમ જોં પેસ્તનનું મરણ-રોજ  
૧૬ ૧૦ સને ૧૨૭૪ ય. જ.

આ. એ. બચા એ. ફરાંમ  
ક. એ. હાલ્લીયાર એ. ફરાંમ

અ. એ. કાઉશ એ. ફરાંમને બેટા ૨

ક. એ. હોરમજ એ. કાઉશ=પાંતી ૮૬૪

ખ. એ. ટેમુલ એ. કાઉશ=પાંતી ૮૬૪

પાંતી ૮૬૪

ક. એ. હોરમજ એ. કાઉશને બેટા ૨

૧ એ. નવરોજ એ. હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

૨ એ. હારાળ એ. હોરમજ=પાંતી ૧૭૨૮

પાંતી ૧૭૨૮

૧ એ. નવરોજ એ. હોરમજને બેટા ૧

XX ૧ એ. જમશેદ એ. નવરોજ  
એ. જમશેદ એ. નવરોજને બેટા ૩

I. એ. કાઉશ એ. જમશેદ

2. એ. ગુસ્તાસ એ. જમશેદ

3. એ. હોરમજ એ. જમશેદ

I. એ. કાઉશ એ. જમશેદને બેટા ૧

૧ એ. બાંજીર

એ. બાંજીર એ. [redacted] બેટા ૧

૧ ખુ. જમશેદ એ. બાંજીર

૨ એ. ગુસ્તાસ એ. જમશેદને બેટા ૧

૧ એ. નવરોજ એ. ગુસ્તાસ

એ. નવરોજ એ. ગુસ્તાસને બેટા ૧

૧ ખુ. ફરાંમ એ. નવરોજ

૩. એ. હોરમજ એ. જમશેદને બેટા ૫

૧ એ. હાલી એ. હોરમજ

૨ એ. જમશેદ એ. હોરમજ

૩ એ. નવરોજ એ. હોરમજ

\* જુઓ ટેમુલ એ. કાઉશનું જતાં આ  
ઉત્તરવાલા કુટુંબને છેડે.

XX આ જમશેદ એ. નવરોજનું જતાં જુઓ  
ઉત્તરવાલા કુટુંબની પાછળ

૪ એ. ગુસ્તાસ એ. હોરમજ

૫ એ. પેશુતન એ. હોરમજ

પાંતી ૧૭૨૮

૨ એ. હારાળ એ. હોરમજને બેટા ૩

૧ એ. ફરાંમ એ. હાલ્લીયાર તે પાલક બાઈ  
નોશિરવાંનને

૨ એ. નોશિરવાંન એ. હારાળને પાલક  
બાઈ ફરાંમ

૩ એ. જમશેદ એ. હારાળ

૨ એ. નોશિરવાંન એ. હારાળને પાલક  
બાઈ ફરાંમ

૧ એ. ફરાંમ એ. નોશિરવાંન  
એ. ફરાંમ એ. નોશિરવાંનને પાલક  
ભત્રીજો પેશુતન

૧ એ. પેશુતન એ. ફરાંમ

એ. પેશુતન એ. ફરાંમને બેટા ૨

ખુ. નાદર એ. પેશુતન

ખુ. હાલી એ. પેશુતન

૩ એ. જમશેદ એ. હારાળને બેટા ૨

૧ એ. બહેરાંમ એ. જમશેદ

૨ એ. પેશુતન એ. જમશેદ તે પાલક  
કાકા ફરાંમને

૧ એ. બહેરાંમ એ. જમશેદને બેટા ૩

૧ એ. હોરમજ એ. બહેરાંમ

૨ એ. મીનાચેર એ. બહેરાંમ

૩ ખુ. નોશિરવાંન એ. બહેરાંમ ખાલી

પાંતી ૮૬૪

ખ. એ. ટેમુલ એ. કાઉશને બેટા ૩

૧. એ. જોરશેદ એ. ટેમુલ=પાંતી ૧૭૨૮

૨. એ. હીનીયાર એ. ટેમુલ તે પાલક  
હારાળ અસપ્તદીયારને

૩. એ. કાઉશ એ. ટેમુલ=પાંતી ૧૭૨૮

\* જુઓ ફરાંમ એ. હારાળનું જતાં આ  
ઉત્તરવાલા કુટુંબને છેડે.

## પાંતી ૧૭૨૬

૧ એ. ખુરશેહ એ. ટેમુલને બેટા ૨

૧ એ. હોરમજ એ. ખુરશેહ

૨ એ. બેજન એ. ખુરશેહ

૧ એ. હોરમજ એ. ખુરશેહને બેટા ૧

૧ એ. સોરાબ એ. ખુરશેહ

૨ એ. બેજન એ. ખુરશેહને બેટા ૪

૧ એ. ટેમુલ એ. બેજન

૨ એ. ખુરશેહ એ. બેજન તે પાલક  
ભાઈ દોયાને।

૩ એ. પાલક એ. બેજન

૪ એ. દોસા એ. બેજનને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ

૧ એ. ટેમુલ એ. બેજનને બેટા ૪

૧ એ. ઇસ્તમ એ. ટેમુલ

૨ એ. દેકોબાહ એ. ટેમુલ

૩ ખુ. સોરાબ એ. ટેમુલ

૪ ખુ. હોરમજ એ. ટેમુલ

૪ એ. દોસા એ. બેજનને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ

૧ એ. ખુરશેહ એ. દોસા

## પાંતી ૧૭૨૮

૧. એ. કાઉશ એ. ટેમુલને બેટા ૫

૧. એ. ઇસ્તમ એ. કાઉશ

૨. એ. નોશેરવાંન એ. કાઉશ

૩. એ. શાપુર એ. કાઉશ

૪. એ. માણેક એ. કાઉશ ખાલી

૫. એ. ફરેહન એ. કાઉશ

૧. એ. ઇસ્તમ એ. કાઉશને બેટા ૨

\* ૧ એ. ફરાંમ એ. ઇસ્તમ

૨ એ. બાંગીર એ. ઇસ્તમ

૧ એ. ફરાંમ એ. ઇસ્તમને બેટા ૨

૧ એ. બરબોર એ. ફરાંમ

૨ ખુ. ઇસ્તમ એ. ફરાંમ

૨. એ. નોશેરવાંન એ. કાઉશને બેટા ૧

૧ એ. નાહર એ. નોશેરવાંન ખાલી

૩. એ. શાપુર એ. કાઉશને બેટા ૧

૧ એ. એરબ એ. શાપુર

એ. એરબ એ. શાપુરને બેટા ૧

૧ ખુ. અરહીશર એ. એરબ

૫. એ. ફરેહન એ. કાઉશને બેટા ૧

૧ એ. કાઉશ એ. ફરેહન

આ. એ. બંચા એ. ફરાંમને બેટા ૧

૧ એ. હાહા એ. બંચા

ઈ. એ. માણેક એ. ફરાંમને બેટા ૧

૧ એ. બરબોર એ. માણેક

## પાંતી ૨૧૬

C. એ. બહેરાંમ એ. કાઉશ તે  
એ. કાઉશ એકલ જમશેદનાં ત્રીજા બેટા  
જુઓ પાતું ૨૬ મું.

\* આ ફરાંમ એ. ઇસ્તમ હદવાડાના પહેલ  
વહેલા સીવીલ ઈન્જન્યરનો અધીષા ભોગવનાર  
ચંચળ એને ખાહોરા જવાન હતો એણે એલ.  
સી. ઈ. ઉપરાંત વેલાયતની એ. એમ. આઈ. સી.  
ઈ. ની પદવી પણ મેળવી હતી એણે ૩૫  
વર્ષની લાર જુવાન ઉમરે મરણ નિપજ્યું હતું.

મરણ-રોજ. ૮ મહા ૩ સને ૧૨૮૫ ચ. ૪.

એ. બહેરાંમ એ. કાઉશને બેટા ૨  
 ૧ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમને પાલક  
 બાધ શહેરીયાર  
 ૨ એ. શહેરીયાર એ. બહેરાંમ તે  
 પાલક બાધ કાઉશને

૧ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમને પાલક  
 બાધ શહેરીયાર  
 ૧ એ. શહેરીયાર એ. કાઉશ  
 એ. શહેરીયાર એ. કાઉશને બેટા ૬  
 ૧ એ. માણેક એ. શહેરીયાર  
 ૨ એ. દાણ એ. શહેરીયાર તે પાલક  
 બાધ માણેકને  
 ૩ એ. જમશેદ એ. શહેરીયાર ને પાલક  
 ભત્રીજો પુરશેદ દાણ  
 ૪ એ. હોરમજ એ. શહેરીયાર તે  
 પાલક નવરોજ માણેકને  
 ૫ એ. નોશેરવાંન એ. શહેરીયાર  
 ૬ એ. ફરતમ એ. શહેરીયાર

૧ એ. માણેક એ. શહેરીયાર ને પાલક  
 બાધ દાણ  
 ૧ એ. દાણ એ. માણેક  
 એ. દાણ એ. માણેકને બેટા ૧  
 ૧ એ. જમશેદ એ. દાણ તે પાલક કાકા  
 જમશેદને

૩ એ. જમશેદ એ. શહેરીયારને પાલક  
 ભત્રીજો પુરશેદ  
 ૧ પુરશેદ એ. જમશેદ ખાલી

### પ્રાંતી કાઉશ

d. એ. નવરોજ એ. કાઉશ તે  
 એ. કાઉશ એ. જમશેદ નાં ચાચા  
 બેટા-ભુએ પાનું ૨૬ યુ

એ. નવરોજ એ. કાઉશને બેટા ૩  
 a. એ. બહમન એ. નવરોજ  
 b. એ. જમશેદ એ. નવરોજ  
 c. એ. ફરાંમ એ. નવરોજ

a. એ. બહમન એ. નવરોજને બેટા ૩  
 ૧ એ. નોશેરવાંન એ. બહમન  
 ૨ એ. કાઉશ એ. બહમન  
 ૩ એ. બહેરાંમ એ. બહમન

૧ એ. નોશેરવાંન એ. બહમનને બેટા ૧  
 ૧ એ. હોરમજ એ. નોશેરવાંન

b. એ. જમશેદ એ. નવરોજને બેટા ૨  
 ૧ એ. બરજોર એ. જમશેદ  
 ૨ એ. હોરમજ એ. જમશેદ

c. એ. ફરાંમ એ. નવરોજ ને પાલક  
 ભત્રીજો કાઉશ

૧ એ. કાઉશ એ. ફરાંમ  
 એ. કાઉશ એ. ફરાંમને બેટા ૧  
 ૧ એ. હોરમજ એ. કાઉશ

પાંતી ૩૬ જુઓ પાત્ર-૨૮.

## ૨. ઓં પુરશેદ ઓં હોરમજદીયારનું કુકુળ

- ઓં પુરશેદ ઓં હોરમજદીયારને બેટા ૧  
૧ ઓં પેશુતન ઓં પુરશેદ  
ઓં પેશુતન ઓં પુરશેદને બેટા ૨  
૧. ઓં કેકેબાદ ઓં પેશુતન=પાંતી ૭૨  
૨. ઓં હોમણ ઓં પેશુતન=પાંતી ૭૨

### પાંતી ૭૨

૧. ઓં કેકેબાદ ઓં પેશુતનને બેટા ૧  
૧ ઓં પેશુતન ઓં કેકેબાદ  
ઓં પેશુતન ઓં કેકેબાદને બેટા ૧  
૧ ઓં એરવદ ઓં પેશુતન  
ઓં એરવદ ઓં પેશુતનને પાલક  
ગોસ્તાસ=જમશેદ બરબોરનો બેટા  
૧ ઓં ગોસ્તાસ ઓં એરવદ  
ઓં ગોસ્તાસ ઓં એરવદને બેટા ૨  
૧ ઓં મીનોચેર ઓં ગોસ્તાસ  
૨ ઓં માણેક ઓં ગોસ્તાસ તે પાલક  
કેરસાસ નવરોજનો

- ૧ ઓં મીનોચેર ઓં ગોસ્તાસને બેટા ૨  
૨. ઓં પુરશેદ ઓં મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪  
b. ઓં રૂસ્તમ ઓં મીનોચેરને પાલક  
બત્રીબે બરબોર પુરશેદ=પાંતી ૧૪૪

### પાંતી ૧૪૪

૨. ઓં પુરશેદ ઓં મીનોચેરને  
બેટા ૪  
૧ ઓં ફરાંમ ઓં પુરશેદને પાલક  
બાઈ કેરસાસ  
૨ ઓં કેરસાસ ઓં પુરશેદ તે પાલક  
બાઈ ફરાંમનો  
૩ ઓં બામાસ ઓં પુરશેદ તે પાલક  
બાઈ બરબોરનો  
૪ ઓં બરબોર ઓં પુરશેદ તે પાલક  
કાકા રૂસ્તમનો

- ૧ ઓં ફરાંમ ઓં પુરશેદને પાલક  
બાઈ કેરસાસ  
૧ ઓં કેરસાસ ઓં ફરાંમ  
ઓં કેરસાસ ઓં ફરાંમને પાલક બ્યારેના  
મીનોચેર અસપદીયારનો છોકરો મેરનુશ  
૧ ઓં મેરનુશ ઓં કેરસાસ  
ઓં મેરનુશ ઓં કેરસાસને બેટા ૧  
૧ ઓં ફરાંમ ઓં મેરનુશ

### પાંતી ૧૪૪

- b. ઓં રૂસ્તમ ઓં મીનોચેરને  
પાલક બત્રીબે બરબોર પુરશેદ  
૧ ઓં બરબોર ઓં રૂસ્તમ  
ઓં બરબોર ઓં રૂસ્તમને પાલક બાઈ  
બામાસ  
૧ ઓં બામાસ ઓં બરબોર  
ઓં બામાસ ઓં બરબોરને બેટા ૧  
૧ ઓં હોશંગ ઓં બામાસ  
ઓં હોશંગ ઓં બામાસને પાલક કાકા  
જમશેદનો છોકરો જમશેદ  
૧ ઓં જમશેદ ઓં હોશંગ  
ઓં જમશેદ ઓં હોશંગને બેટા ૨  
૧ ઓં માણેક ઓં જમશેદ  
૨ ઓં રૂસ્તમ ઓં જમશેદ  
૧ ઓં માણેક ઓં જમશેદને પાલક  
બાઈ રૂસ્તમ  
૧ ઓં રૂસ્તમ ઓં માણેક

### પાંતી ૭૨

૨. ઓં હોમણ ઓં પેશુતન પુર-  
શેદ હોરમજદીયાર  
ઓં હોમણ ઓં પેશુતનને બેટા ૧  
૧ ઓં નવરોજ ઓં હોમણ

એ૦ નવરોજ એ૦ હોમલુને બેટા ૧  
 ૧ એ૦ ફેરસાસ એ૦ નવરોજ  
 એ૦ ફેરસાસ એ૦ નવરોજને પાલક  
 માણેક શુસ્તાસ  
 ૧ એ૦ માણેક એ૦ ફેરસાસ  
 એ૦ માણેક એ૦ ફેરસાસને બેટા ૨  
 ૧ એ૦ અસપંદીયાર એ માણેક=વ્યારનાં  
 ઉનવાલા પાંતી ૧૪૪  
 ૨ એ૦ શુસ્તાસ એ૦ માણેક=પાંતી ૧૪૪

પાંતી ૧૪૪

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ માણેક=  
 ( વ્યારનાં ઉનવાલાનું કુટુંબ )  
 એ૦ અસપંદીયાર એ૦ માણેકને બેટા ૨  
 ૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ અસપંદીયાર  
 ૨ એ૦ ભીખા એ૦ અસપંદીયારને  
 પાલક ભત્રીજો એહલ મીનોચેર  
 ૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ અસપંદીયારને બેટા  
 ૧ એ૦ ચેરનુથ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
 ફેરસાસ ફરાંમને  
 ૨ એ૦ એહલ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
 કાકા ભીખાને  
 ૩ એ૦ રુસ્તમ એ૦ મીનોચેર  
 ૪ એ૦ ખોરશેહ એ૦ મીનોચેર  
 ૫ એ૦ નવરોજ એ૦ મીનોચેર

૨ એ૦ ભીખા એ૦ અસપંદીયારને  
 પાલક ભત્રીજો એહલ  
 ૧ એ૦ એહલ એ૦ ભીખા  
 એ૦ એહલ એ૦ ભીખાને બેટા ૧  
 ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ એહલ

પાંતી ૧૪૪

૨ એ૦ શુસ્તાસ એ૦ માણેકનું કુટુંબ.  
 એ૦ શુસ્તાસ એ૦ માણેકને બેટા ૧  
 ૧ એ૦ સહેરીયાર એ૦ શુસ્તાસ

એ૦ સહેરીયાર એ૦ શુસ્તાસને બેટા ૨  
 ૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ સહેરીયારને  
 હારાળ નાંમને બેટા હોતો તે પેતા  
 માટે રાખી ભાઈ માણેક પાલક થયો.  
 ૨ એ૦ માણેક એ૦ સહેરીયાર તે પાલક  
 ભાઈ અસપંદીયારને

૧ એ૦ અસપંદીયાર એ૦ સહેરીયારને  
 પાલક ભાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ અસપંદીયાર  
 એ૦ માણેક એ૦ અસપંદીયારને પાલક  
 ભત્રીજો હારાળ

૧ એ૦ હારાળ એ૦ માણેક  
 એ૦ હારાળ એ૦ માણેકને પાલક કા-  
 હસને બેટા દીનીચાર

૧ એ૦ દીનીચાર એ૦ હારાળ  
 એ૦ દીનીચાર એ૦ હારાળને બેટા ૨

ક. એ૦ ભીખા એ૦ દીનીચાર  
 ખ. એ૦ નવરોજ એ૦ દીનીચાર

ક. એ૦ ભીખા એ૦ દીનીચારને બેટા ૭

૧. એ૦ સોરાળ એ૦ ભીખા ને પાલક  
 ભાઈ દીનચાહ.

૨. એ૦ જાંગીર એ૦ ભીખા

૩. એ૦ ઘરજોર એ૦ ભીખા

૪. એ૦ દીનચાહ એ૦ ભીખા તે પાલક  
 ભાઈ સોરાળને

૫. એ૦ અરદીશર એ૦ ભીખા

૬. એ૦ કાઉથ એ૦ ભીખાને પાલક  
 ભાઈ હોરાળ

૭. એ૦ હોરાળ એ૦ ભીખા તે પાલક  
 ભાઈ કાઉથને

● જુઓ આ ભીખા એ૦ દીનીચારનું જ્ઞાતિ  
 આ ઉનવાલા કુટુંબને છે.

∴ આ ઘરજોર એ૦ ભીખાનું જ્ઞાતિ, જુઓ  
 અચરનાન નાંખું પૃ. ૫૬૪.

- # 2. એ. સોરાળ એ. લીખાને પાલક  
ભાઈ દીનશાહ  
૧ એ. દીનશાહ એ. સોરાળ  
એ. દીનશાહ એ. સોરાળને બેટા ૧  
૧ ખુ. હોરમજ એ. દીનશાહ
- ## 2. એ. ભાંગીર એ. લીખાને બેટા ૧  
૨ એ. પીરજ એ. ભાંગીર
3. એ. બરબોર એ. લીખાને બેટા ૪  
૧ એ. ભાંડબક્ષ એ. બરબોર  
૨ એ. સોરાળ એ. બરબોર  
૩ ખુ. ટેમુલ એ. બરબોર  
૪ ખુ. બરબોર એ. બરબોર

- + 6. એ. કાઉસ એ. લીખાને પાલક  
ભાઈ દોરાળ  
૧ એ. દોરાળ એ. કાઉસ
- ખ. એ. નવરોજ એ. દીનીયારને બેટા ૩  
૧ એ. ફરાંમ એ. નવરોજને પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંન  
૨ એ. નોશેરવાંન એ. નવરોજ તે  
પાલક ભાઈ ફરાંમને  
૩ એ. હોરમજ એ. નવરોજ
- # ૧ એ. ફરાંમ એ. નવરોજને પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંન  
૫ એ. નોશેરવાંન એ. ફરાંમ

પાંતી ૧૮

ગોંડવાલાં પાછલા ૧૫ દીવસ

ખ. ૨. એ. સહીયાર એ. સાહેરતુ કુટુંબ સને ૧૨૬૦ મુધી

એ. સાહેર એ. માઈઆં સહીયાર કામ સાહેરનાં બીજાં બેટા બુઓ  
ઉનવાલા કુટુંબ પાંતી ૩૮.

- એ. સહીયાર એ. સાહેરને બેટા ૧  
૧ એ. માણેક એ. સહીયાર  
એ. માણેક એ. સહીયારને બેટા ૨  
૧. એ. ભાઈઆ એ. માણેક વડા-  
ભાઈ=પાંતી ૩૬  
2. એ. કુકા એ. માણેક નાંખલાભાઈ  
પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

૧. એ. ભાઈઆ એ. માણેકને  
બેટા ૧  
૧ એ. આસા એ. ભાઈઆ

• આ સોરાળ એ. લીખાનું મરણ રોજ  
૨૦ મે મહા ૭ મે સને ૧૨૮૦ વ. ૯

## આ ભાંગીર એ. લીખાનું દવાંત બુઓ  
આ ઉનવાલા કુટુંબની પાછળ.

- એ. આસા એ. ભાઈઆને બેટા ૧  
૧ એ. રાણા એ. આસા  
એ. રાણા એ. આસાને બેટા ૧  
૧ એ. કેકાબાદ એ. રાણાને પાલક  
ફરાંમ બહેરાંમ આપ્યો છે.  
૧ એ. ફરાંમ એ. કેકાબાદ

+ આ કાઉસ એ. લીખાનું મરણ રોજ ૨ એ  
મહા ૧ થો સને ૧૨૮૧ વ. ૯૦ દીને બપોરે બાર  
વાગે દર્પામાં તરવા બતાં પાણીનાં જોરને હીધે  
મથુ નહિ રહેવાથી ફુળી બવાથી નિપળ્યું હતું  
ઉમર ૫૫ ૧૬.

• આ ફરાંમરોજ એ. નવરોજ એવણુ રંડુન  
ખાતે રડીમર પર થોકેન્ડ કલાસ જોનજનવરવું કામ  
કરવા હતા. એવણુનું મરણ રંડુન ખાતે રોજ  
૬ મે મહા ૧ થો સને ૧૨૮૮ વ. ૯૦ દીને  
રાતે ૧૦ વાગે રડીમર પર જોકેન્ડેન્ડા જોમર થઈ  
પડવાથી નિપળ્યું હતું. ઉમર ૫૫ ૩૪.

જોઈ રસ્તાએ જોઈ કેટલાક ને બેટા ૩

૧ જોઈ કેરસાસ જોઈ રસ્તાએ

૨ જોઈ બહુમન જોઈ રસ્તાએ તે પાલક  
ભાઈ કેરસાસને

૧ જોઈ કેરસાસ જોઈ રસ્તાએ પાલક  
ભાઈ બહુમન

૧ જોઈ બહુમન જોઈ કેરસાસ

જોઈ બહુમન જોઈ કેરસાસને બેટા ૩

અ. જોઈ લીખા જોઈ બહુમન વધા-  
ભાઈ=પાંતી ૧૦૮

બ. જોઈ હોરમજ જોઈ બહુમન વધા  
ભાઈ=પાંતી ૧૦૮

૮. જોઈ દાદા જોઈ બહુમન ત્રીજા  
ભાઈ=પાંતી ૧૦૮

પાંતી ૧૦૮

અ. જોઈ લીખા જોઈ બહુમનને બેટા ૨

૧ જોઈ બહુમન જોઈ લીખા તે પાલક  
ભાઈ રસ્તાએ

૨ જોઈ રસ્તાએ જોઈ લીખાને પાલક  
ભાઈ બહુમન

૧ જોઈ બહુમન જોઈ રસ્તાએ

જોઈ બહુમન જોઈ રસ્તાએ બેટા ૩

૧. જોઈ અસપંદીયાર જોઈ બહુમન=  
પાંતી ૩૨૪

૨. જોઈ કેડયા (હોરમજ) જોઈ બહુ-  
મન=પાંતી ૩૨૪

૩. જોઈ કાઠિય જોઈ બહુમન=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

૧. જોઈ અસપંદીયાર જોઈ બહુ-  
મનને બેટા ૩

૧ જોઈ હોશંગ જોઈ અસપંદીયારને  
પાલક ભાઈ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

૨ જોઈ જમશેદ જોઈ અસપંદીયાર તે  
પાલકભાઈ હોશંગને

૩ જોઈ બહેરાંમ જોઈ અસપંદીયારને  
પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ=પાંતી ૬૪૮

પાંતી ૬૪૮

\* ૧ જોઈ હોશંગ જોઈ અસપંદીયારને  
પાલક ભાઈ જમશેદ

૧ જોઈ જમશેદ જોઈ હોશંગ

જોઈ જમશેદ જોઈ હોશંગને પાલક  
ભત્રીજો લીખા

૧ જોઈ લીખા જોઈ જમશેદ

જોઈ લીખા જોઈ જમશેદને બેટા ૨

૧ જોઈ નવરોજ જોઈ લીખાને પાલક  
ભાઈ ફરાંમ

૨ જોઈ ફરાંમ જોઈ લીખા તે પાલક  
ભાઈ નવરોજને

૩ જોઈ નવરોજ જોઈ ફરાંમ

પાંતી ૬૪૮

૩ જોઈ બહેરાંમ જોઈ અસપંદીયારને  
પાલક ભત્રીજો ખુરશેદ

૧ જોઈ ખુરશેદ જોઈ બહેરાંમ

જોઈ ખુરશેદ જોઈ બહેરાંમને બેટા ૩

૧ જોઈ પેશુતન જોઈ ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ કેરસાસ

૨ જોઈ રસ્તાએ જોઈ ખુરશેદ

૩ જોઈ કેરસાસ જોઈ ખુરશેદ તે પાલક  
ભાઈ પેશુતનને

જોઈ પેશુતન જોઈ ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ કેરસાસ

૧ જોઈ કેરસાસ જોઈ પેશુતન

જોઈ હોશંગ જોઈ અસપંદીયારને બેટા ૩  
નામે લીખા ત્યાં ખુરશેદ હતા તેમાંથી ખુરશેદ  
દાદા બહેરાંમને પાલક થયો ત્યારે લીખાને દાદાએ  
પોતાને માટે રાખી પોતે ભાઈ જમશેદ પાલક થયો છે.

જોઈ ફરાંમ જોઈ નવરોજ (ફરાંમજ લીખાજ ગોંદા) એવજી હદવાડાનાં બીજા કટલાક મેંબરો મારું  
ચોજીયેજી મેંબર હતા પણ જો મગદમ માટે હદવાડાનાં જી મત છે. મોટા ભાગનાં એવ' મત છે કે મગ



પાંતી ૩૧૪

૨. એં હોરમજ (હોરમજ) એં બહ-  
મનને બેટો ૧

૧ એં પેથુતન એં હોરમજને પાલક  
ફતુર કુટુંબનો જમશેદ દાણનો ઓકરો  
માણેક

૧ એં માણેક એં પેથુતન  
એં માણેક એં પેથુતનને બેટો ૪

૧ એં પેથુતન એં માણેક  
૨ એં હોરમજ એં માણેક  
૩ એં મીનોચેર એં માણેક  
૪ એં હોરાબ એં માણેક

૧ એં પેથુતન એં માણેકને બેટો ૨  
૧ એં હીનશાહ એં પેથુતન  
૨ ખું જમશેદ એં પેથુતન

૨ એં હોરમજ એં માણેકને બેટો ૧  
૧ ખું કેબશર એં હોરમજ

૪ એં હોરાબ એં માણેકને બેટો ૧  
૧ ખું માણેક એં હોરાબ

પાંતી ૩૨૪

૩. એં કાઉશ એં બહમનને બેટો ૩

૧ એં નવરોજ એં કાઉશને પાલક  
મીનોચેર પટેલ

૨ એં શાપુર એં કાઉશ તે પાલક  
ફતમ શાપુરનો

૩ એં બીખા એં કાઉશ ને પાલક  
જમાઈ ખશુ સીધવો

૧ એં નવરોજ એં મીનોચેરને પાલક  
પટેલ કુટુંબમાંથી હોરમજ નવરોજનો  
હીકરો મીનોચેર

૧ એં મીનોચેર એં નવરોજ

એં મીનોચેર એં નવરોજને પાલક  
ભત્રીબે સોરાબ

૧ એં સોરાબ એં મીનોચેર

૩ એં બીખા એં કાઉશને પાલક  
જમાઈ ખોરશેદ સીધવો

૧ એં ખોરશેદ એં બીખા  
એં ખોરશેદ એં બીખાને બેટો ૧

૧ એં સોરાબ એં ખોરશેદ

પાંતી ૧૦૮

૮. એં હોરમજ એં બહમન-  
તે બહમન કેરસાસ ફતમનાં બીબ બેટો

એં હોરમજ એં બહમનને બેટો ૧

૧ એં પાલણુ એં હોરમજ  
એં પાલણુ એં હોરમજને બેટો ૩

૧ એં શાપુર એં પાલણુ તે પાલક  
ભાઈ કેરસાસનો

૨ એં એકલ એં પાલણુ ખાલી

૩ એં કેરસાસ એં પાલણુને પાલક  
ભાઈ શાપુર

૧ એં શાપુર એં કેરસાસ  
એં શાપુર એં કેરસાસને બેટો ૧

૧ એં ફતમ એં શાપુર  
એં ફતમ એં શાપુરને પાલક ખીત્રા-

ઈ કાઉશ બહમનનો ઓકરો શાપુર

૧ એં શાપુર એં ફતમ  
એં શાપુર એં ફતમને પાલક ખટલા  
સીધવાનો હીકરો કાઉસ

૧ એં કાઉસ એં શાપુર  
એં કાઉશ એં શાપુરને બેટો ૨

૧ એં હોલા એં કાઉસ

૨ એં હીનશાહ એં કાઉસ

પાંતી ૧૦૮

- C. એાં દાદા એાં બહુમન તે બહુ-  
મન કેરસાસ રૂસ્તમનાં ત્રીબા બેટા  
એાં દાદા એાં બહુમનને બેટા ૧  
૧ એાં જમશેદ એાં દાદા  
એાં જમશેદ એાં દાદાને બેટા ૩  
1. એાં કાઉશ એાં જમશેદ=પાંતી ૩૨૪  
2. એાં દાદા એાં જમશેદ=પાંતી ૩૨૪  
3. એાં ફરાંમ એાં જમશેદ=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

1. એાં કાઉશ એાં જમશેદને બેટા ૧  
૧ એાં દારાબ એાં કાઉશ  
એાં દારાબ એાં કાઉશને બેટા ૩  
૧ એાં પેશુતન એાં દારાબ ને પાલક  
બાઈ બહેરાંમ  
૨ એાં બહેરાંમ એાં દારાબ તે પાલક  
બાઈ પેશુતનનો  
૩ એાં કાઉશ એાં દારાબ તે પાલક  
બાપના કાકા ફરાંમ જમશેદનો

- ૧ એાં પેશુતન એાં દારાબને પાલક  
બાઈ બહેરાંમ  
૧ એાં બહેરાંમ એાં પેશુતન  
એાં બહેરાંમ એાં પેશુતનને બેટા ૩  
૧ એાં સોરાબ એાં બહેરાંમ તે પાલક  
બાધા કુટુંબમાં રૂસ્તમ ફરાંમનો  
૨ એાં શાપુર એાં બહેરાંમ  
૩ એાં માણેક એાં બહેરાંમ તે પાલક  
બાઈ સોરાબનો બાધા કુટુંબમાં  
૨ એાં શાપુર એાં બહેરાંમને બેટા ૧  
૧ એાં ફરાંમ એાં શાપુર

પાંતી ૩૨૪

2. એાં દાદા એાં જમશેદને બેટા ૨  
૧ એાં માણેક એાં દાદા  
૨ એાં જમશેદ એાં દાદા તે પાલક  
ઉનવાલા હોશંગ બામાસનો

- એાં માણેક એાં દાદાને બેટા ૨  
૧ એાં ખુરશેદ એાં માણેક  
૨ એાં નવરોજ એાં માણેકને પાલક  
ભત્રીબે સોરાબ

- ૧ એાં ખુરશેદ એાં માણેકને બેટા ૪  
I. એાં શાપુર એાં ખુરશેદ  
2. એાં ફરાંમ એાં ખુરશેદ  
3. એાં હોરમજ એાં ખુરશેદ તે પાલક  
બાધા કુટુંબમાં પેશુતનનો  
4 એાં સોરાબ એાં ખુરશેદ તે પાલક  
કાકા નવરોજનો

- I એાં શાપુર એાં ખુરશેદને બેટા ૧  
૧ એાં બહેજર એાં શાપુર

- ૨ એાં નવરોજ એાં માણેકને પાલક  
ભત્રીબે સોરાબ  
૧ એાં સોરાબ એાં નવરોજ

પાંતી ૩૨૪

3. એાં ફરાંમ એાં જમશેદને પાલક  
ભત્રીબનો છોકરા કાઉશ  
૧ એાં કાઉશ એાં ફરાંમ  
એાં કાઉશ એાં ફરાંમને બેટા ૧  
૧ માણેક એાં કાઉશ

## પાંતી ૩૬

\* ૨. ઓં કુકા ઓં માણેક તે ઓં માણેક સંહીયાર સાહેરનાં બીજા બેટા જે નારાણ વીજેર બહારનાં ગાંઠા કહેવાય છે.

ઓં કુકા ઓં માણેકને બેટા ૧

૧ ઓં અસપંદીયાર ઓં કુકા

ઓં અસપંદીયાર ઓં કુકાને બેટા ૧

૧ ઓં બહેરાંમ ઓં અસપંદીયાર

ઓં બહેરાંમ ઓં અસપંદીયારને બેટા ૫

૧. ઓં સોરાળ ઓં બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪

૨. ઓં બરબેર ઓં બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪

૩. ઓં રૂસ્તમ ઓં બહેરાંમ તે પાલક  
કેકેબાદ રાણીને

૪. ઓં ફરાંમ ઓં બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪

૫. ઓં હોમજી ઓં બહેરાંમ=પાંતી ૧૪૪

## પાંતી ૧૪૪

૧. ઓં સોરાળ ઓં બહેરાંમને  
બેટા ૧

૧ ઓં જીવણુ ઓં સોરાળ  
ઓં જીવણુ ઓં સોરાળને બેટા ૬

૧. ઓં સોરાળ ઓં જીવણુ

૨. ઓં બહેરાંમ ઓં જીવણુ

૩. ઓં હાદા ઓં જીવણુ

૪. ઓં મીનોચેર ઓં જીવણુ તે પાલક  
બાઈ બહેરાંમને

૫. ઓં રૂસ્તમ ઓં જીવણુ

૬. ઓં શહેરીયાર ઓં જીવણુ તે  
પાલક રૂસ્તમ બહેરાંમને

## પાંતી ૫૭૬

૧. ઓં સોરાળ ઓં જીવણુને બેટા ૧

૧ ઓં કેરસાસ ઓં સોરાળ

\* આ ઓં કુકા ઓં માણેકનાં કુટુંબનાં  
જોષને હક નહીં હોવાથી એવું કુટુંબ જોષને  
હક મરાયત નથી માટે એ કુટુંબીઓને જુની  
ફેરેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યા નથી.

ઓં કેરસાસ ઓં સોરાળને બેટા ૨

૧ ઓં હોરમજી ઓં કેરસાસ

૨ ઓં સોરાળ ઓં કેરસાસ

ઓં હોરમજી ઓં કેરસાસને ને બેટા ૧

૧ ઓં નવરોજી ઓં હોરમજી

## પાંતી ૫૭૬

૨ ઓં બહેરાંમ ઓં જીવણુને પાલક  
બાઈ મીનોચેર

૧ ઓં મીનોચેર ઓં બહેરાંમ

ઓં મીનોચેર ઓં બહેરાંમને બેટા ૧

૧ બીજા ઓં મીનોચેર તે પાલક  
મમાવા શહેરીયારને

ઓં મીનોચેર ઓં બહેરાંમ ને પાલક  
દીકરીનો દીકરો એદલ બીજા

૧ ઓં એદલ ઓં મીનોચેર

## પાંતી ૫૭૬

૩ ઓં હાદા ઓં જીવણુને બેટા ૫

૧ ઓં જીવણુ ઓં હાદા

૨ ઓં બમાસ ઓં હાદા તે પાલક  
નવરોજી હોમજીને

૩ ઓં ફરાંમ ઓં હાદા

૪ ઓં બહુમન ઓં હાદા

૫ ઓં કાઈશ ઓં હાદા તે પાલક  
બાઈ ફરાંમને

૧ ઓં જીવણુ ઓં હાદાને બેટા ૧

૧ ઓં ખુરશેહ ઓં જીવણુ

ઓં ખુરશેહ ઓં જીવણુને બેટા

૩ ઓં ફરાંમ ઓં હાદાને બેટા ૧ તથા  
પાલક બાઈ કાઈશ

૧ એં કાઉશ એં ફરાંમ (પાલક)  
 ૨ એં મીનોચેર એં ફરાંમ (બેટા)  
 એં કાઉશ એં ફરાંમને બેટા ૧  
 ૧ ઇજદીયાર એં કાઉશ

૪ એં બહમન એં હાદાને બેટા ૧  
 ૧ એં ટેમુલ એં બહમન  
 એં ટેમુલ એં બહમનને બેટા  
 ૧ જામાસ એં ટેમુલ

### પાંતી ૧૭૬

\* ૬. એં રસ્તમ એં જીવણુને બેટા ૨  
 ૧ એં જમશેદ એં રસ્તમ  
 ૨ એં ફરાંમ એં રસ્તમ

### પાંતી ૧૪૪

૨ એં બરજોર એં બહેરાંમ તે  
 બહેરાંમ અસપંદીયારનાં બીજા બેટા  
 એં બરજોર એં બહેરાંમને બેટા ૩  
 ૧ એં મીનોચેર એં બરજોર  
 ૨ એં શહેરીયાર એં બરજોર તે પાલક  
 બાઈ મીનોચેરને  
 ૩ એં ફરાંમ એં બરજોર

એં મીનોચેર એં બરજોરને પાલક  
 બાઈ સહેરીયાર  
 ૧ એં સહેરીયાર એં મીનોચેર  
 એં શહેરીયાર એં મીનોચેરને બેટા

### પાંતી ૧૪૪

૪ એં ફરાંમ એં બહેરાંમ તે બહેરાંમ  
 અસપંદીયાર કુકાનાં ચોથા બેટા  
 એં ફરાંમ એં બહેરાંમને બેટા ૨

\* આ રસ્તમ એં જીવણુનાં બેટા બેટા નાર-  
 મોજનાં ગોદા કહેવા છે.

૧ એં માણુક એં ફરાંમ  
 ૨ એં નવરોજ એં ફરાંમ તે પાલક  
 બગરમાં મમાવા કાતરક કેરસાસને

એં માણુક એં ફરાંમને બેટા ૩

૧ એં બહેરાંમ એં માણુક  
 ૨ એં રતન એં માણુક  
 ૩ એં હોરમજ એં માણુક

૧ એં બહેરાંમ એં માણુક ને બેટા ૧  
 ૧ એં માણુક એં બહેરાંમ

૨ એં રતન એં માણુકને બેટા ૨  
 ૧ એં નવરોજ એં રતન  
 ૨ ફરાંમ એં રતન તે પાલક બાઈને

૩ એં હોરમજ એં માણુકને બેટા ૨  
 ૧ એં શાપુર એં હોરમજને પાલક  
 બાઈ હાજી  
 ૨ એં હાજી એં શાપુર  
 એં હાજી એં શાપુર ને બેટા ૧  
 ૧ એં રસ્તમ એં હાજી

### પાંતી ૧૪૪

૬ એં હોમજ એં બહેરાંમ તે  
 બહેરાંમ અસપંદીયાર કુકાના પાંચમાં બેટા  
 એં હોમજ એં બહેરાંમને બેટા ૧  
 ૧ એં નવરોજ એં હોમજ  
 એં નવરોજ એં હોમજને પાલક  
 હાદા જીવણુનો છોકરો જામાસ  
 ૧ એં જામાસ એં નવરોજ  
 એં જામાસ એં નવરોજને બેટા ૨  
 ૧ એં જમશેદ એં જામાસ  
 ૨ એં માણુક એં જામાસ  
 ૨ એં માણુક એં જામાસને બેટા ૧  
 ૧ એં નવરોજ એં માણુક બાહી

## એરવદ જમશેદ એં નવરોજ હોરમજ ઉનવાલા

### દમણનાં પંથકી

આ ફેરેરીસ્તનાં બીજાં ઉનવાલા કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ સાહેર ચાઇમાંથી ૧૭ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજકુર એરવદ જમશેદજી નવરોજ ઉનવાલાનો જનમ ઉદવાડા મધે ઇં સં ૧૮૨૬ માં થયો હતો.

એવણને એવણના પીતાજીની જગ્યાએ દમણનાં પંથકી નિમ્યા હતા. એવણે મોબેદી કેળવણી ઘણી સારી રીતે સંપાદન કીધી હતી અને એક શાયસ્તા મોબેદ તરીકે એઓ ઉદવાડામાં ગણાતા હતા, પણ પોતાનું દમણ પંથક સાચવવાને લીધે ઉદવાડામાં રહી બહુ યોજનાઓ કરીનું કામ કર્યું હતું નહી છતાં કીયા કામમાં એટલા બધા ખર્ચાર અને બાહોશ હતા કે બલા બલા રોજ કામો કરનારા મોબેદોની બૂલ કહાડતા હતા એણુવના હાથ નીચે દમણ ખાતે ઘણાક મોબેદો કેળવાઈ બહાર પડ્યા હતા, અને કેળવણી આપવામાં એટલા બધા સખત હતા કે બલા બલા શીખવા આવેલા મોબેદો છુપાછુપ નાસી જતા.

ઇં સં ૧૮૬૩ માં ઉદવાડા અનબુમનનું પહેલવહેલું બંધારણ નેમાયું તે કમિટીમાં એવણ એક મેમ્બર હતા અને શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાનાં એ કમિટીમાં સલાહકાર હતા જેથી એવણથી કેટલાકોને ગેરઇ-સાફ થએલા પણ સંભળાય છે. તેમ કેટલાકોને લાભ પણ થયો છે. પણ એવી રાજ્ય-નિતિથી આજે ઉદવાડા તદત પછાત પડ્યું છે. એવણે ઉદવાડા આતથ બહે-રાંમ કેશમાં અનબુમન વિરૂધ વાડયાજી તરફ મદદ કીધી હતી

દમણના પંથકી તરીકે એમને ઘણી સારી નામના મેળવી હતી. અને ત્યાં એમનું શેઠ માણેકજી દમણવાલાના પ્રતાપે ઘણું સારું ચક્ષુ હતું હાથે પંથકી તરીકે એવણના બીજા બેટા હોરમજજી છે અને એ રીતે લગભગ ૧૦૦ વર્ષથી એ પંથક એકજ કુટુંબનાં હાથમાં છે.

મરજ રોજ ૨૦ મહા ૧૨ સને ૧૨૭૪ યજદેજરદી.

( વધુ માટે જુઓ અથોરનાં નામું પૃ. ૧૮૭ )

## એરવદ ફરાંમ ઓં નોશેરવાંન દારાબ હોરમજ ઉનવાલા

### ઉદવાડાનાં એક પહરેજબાર સાયસ્તા મોબેદ.

સબજાં ટોળાનાં મુળ ત્રણ પુરૂષમાંનાં પહેલા બેટા સાહેર હોરમજદીયારથી ૨૨મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબના મજકુર એરવદ ફરાંમ બાઈ નોશેરવાનાં પાલક થયા હતા પણ એવણ ફરાંમજી દારાબજી ઉનવાલાને નાંમે ઓળખાય છે.

ઉદવાડામાં આગળા હાલેકાઓમાં જે પક્ષ યોજાયેગર મોઘેદો થઈ ગયા છે. તેમાં એવણુ અવલ હરજો આવે છે. ઉદવાડાનું પ્રખ્યાત ગણાતું ઉનવાલા કુટુંબ કે જે કુટુંબમાં આવે પણ કોમા કાચની ધર્મની અને તવારીખની માહીતી તથા કોઈબી બહેર હીલચાલની આગેવાનીમાં ભાગ લેવાની ઉલ્લેખ જળવાઈ રહી છે. તે કુટુંબ સંબંધો ટોળો છેલ્લાં આશરે ૨૦૦ વર્ષની વાત ઉપર નવસારી હતો ત્યાંથીજ ભગ્યાઓ આવેની હીલચાલમાં બહીતું થવા પાંચું હતું, તે પછી પણ ઉદવાડામાં આવ્યા બાદ તેઓએ પોતાની બહેર કાર્ય નિતિથી પોતાની નાંમના બળવી રાખી છે. ઉદવાડામાં મોઘેદી ધંધામાં આવે સાવધી સારી ખજ-રદારી ધરાવનારાં કુટુંબો તરોકે ઉનવાલા, કટીલા, સીધવા અને ગોંઠાનાં કુટુંબોએ ગણાય છે; મરહુમ મોઘેદ ફરાંમણ ઉનવાલા આજના જમાનાની કોઈબી કેળવણીથી બેનસીબ હતા, પણ એમની ચાહદાંચ શક્તિ અદ્ભુત હતી, ભૂતકાળમાં બનેલા બનાવોની સેહાઈત સાથે સંવત સાથે તેઓ પુરી પાડતા હતા જે જમાનામાં એવણુ જનમ્યા હતા અને જે જમાનામાં ઉદવાડામાં લાંબી ટુટી શુભરાતો તથા મોઘેદી કેળવણી સીવાએ બીજી કેળવણી નહી હતી, તે અખત-તરફ નેગાહ કરતા એમના ધર્મનાં જ્ઞાન વિષે આપણને માન ઉત્પન્ન થાય છે. એવણુ અવસ્તાનાં ફકરાઓ બોલી જઈ તેનો તરબુમો મોઢેથી કહી સંભળાવતા હતા, ફરેક કિયા કામની ખુબી ઘણી બારોકીથી નહી તો પણ ઘણી સારી તરેહ સમજતા હતા, અને મોઘેદી કામમાં બધાઓ કરતાં ઘણું બહોળું અને પાકટ જ્ઞાન ધરાવતા હતા, અને એ વાત આપણા ફરેક ઉદવાડયા વાસીઓને રોશન છે.

મરહુમે નનપણથીજ મોઘેદી પેશામાં ચાલાકી દેખાડવા માંડી હતી, અને ૨૨ વર્ષની જવાનુ વયે નીરંગદીન જેવ નહાકારત કીયા પુર ફેલેક સાથે પાન ઉતારી હતી અને તે પછી એઓએ જ નીરંગદીને પાંચ છેલ્લી સખ્યા લગભગ સવાસોની થવા બાંધ છે, કે જે બાલા મેટો "રેકાર્ડ" કોઈબી કીયા કામ કરનાર મોઘેદે ઉદવાડા ખાતે નોંધાવ્યો તથા. એમનો હમામદાર દેખાવ અને ખુલ્લું અવાજના પઠાણથી એમણી ઉદવાડામાં તેમજ બહારનાં શેઠયાઓમાં મોટી તારીફ થતી હતી.

એવણુ લગભગ છ હાથકાઓ સુધી મોઘેદીનું પવિત્ર કામ પુરતી સાવચેતી અને ઘટતી અશોષથી અંતઃકરણ પુર્વક બબળ્યું હતું. તેમાં કોઈપણ ભતની ખાંમી પડવા દેતા નહિ એવણુ નીરંગદીન જેવી મોટી કીયા લગભગ ૧૯ સાથીઓ સાથે કીધી હતી એ કીયાઓ ઉપરાંત નવો વરલયો ઇજવાનું કામ, દુખમાંનો તાણો પુરવાનું કામ, તથા તેને ઇજવાનું કામ, નવી ફરેમહેરો ઇજવાનું કામ વીગેરે બબળ્યું હતું અને એવાં ફરેક કામો ઘણીજ ગંભીરાઈ અને અષોષથી બબલતા હતા એવણુ ઉદવાડામાં અષોષથી છાંછી શુભરનારા સાચી લાગણીવાલા એક "શાયસ્તા" અને સુનહા મોઘેદ હતા.

મરણુ રોજ ૨૩ મહા પ સને ૧૨૮૭ યજ્ઞદેવરી.

(અગેરનાં નામું પાનું ૪૬૭)

## ઝોરવદ ટેમુલ કાંઉશ ફરાંમ ઉનવાલા

### ઉદવાડાના એક અવસ્તા લેખક

ઉદવાડાનાં નવ, કુટુંબના મુળ પુરુષ એક હોરમજલીયાર એક બહુમની-આસ્નાં મધ્ય બેડામાં સૌથી પડા બેડા સાહેર હોરમજલીયારથી ૧૬ મી પહે-ડીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબનાં મચકુર ટેમુલ કાંઉશ ઉનવાલાનું દુક વૃત્તાંત ઉદવાડામાં બાણીતા એક અવસ્તા લેખક તરીકે બિવિધની જોલા-કની બાણ માટે આ સૌથીમાં 'લીપેલુ' જરૂરી થઈ પડશે.

ટેમુલ ઉનવાલા ઉદવાડામાં અવસ્તાનાં લેખક તરીકે બાણીતા હતા એવ-ણની કેળવણીમાં મુખ્ય જઈ, શુભરાતી ઉપરાંત તે જમાનાને બંધ બેસતી ફાર્સી પહેલવી બાણીએનું પણ જ્ઞાન ધરાવતા હતા, અને મોબિલી ધંધામાં ઘણુંજ મહેનતુ અને ખબરદાર હતા.

એવણે તમામ જોઈએ અવસ્તાનાં પુસ્તકો ઉપરાંત ફળન બંધ ઈજ્જતને, વીસપરદ, વંદીવાદ, વગેરેનાં મોટાં મોટાં પુસ્તકો જઈ અક્ષરોથી હાથે લખી તૈયાર કરી નવચારી, સુરત, મુંબઈ વીગેરે ઠેકાણે લઈ જઈ વેપાર કરતા હતા, અને એ ઉપરાંત એઓએ શુભક્ષતીમાં વિરાજનામાંઓ તથા ખીજાં નામાંઓ ચિત્રો સાથે લખી તથા રેવાયતો વીગેરે હાથેજ લખી બહાર પાડ્યાં હતાં. અને લખવામાં એટલા બધા ખબરદાર અને સફાઈદાર હતા કે આજે અવણને હાથથી લખાએલાં પુસ્તકો અને વંદીકાદનાં મોટા મોટા પોથાંઓ તપાસીએ છીએ તો કેઇબી પાનાંપર એકબી ભૂલ યા છેકે માલમ પડતો નથી એટલુંજ નહિ પણ છાપાખાનામાં છાપીનેજ ચોપડીઓ તૈયાર કીધી હોય તેમજ લખાણમાં એકજ ટાઇપનાં જેવા અક્ષરો માલમ પડે છે.

એવણે ચોક્કસની લખવાની જોક્ષીસનાં ફરનીચરમાં પોતાના પાછલા ધરનાં ભાગમાં હોંયપર ખીજે બેસવા માટે નાની સાહડી (ચટાઇ) અને ટેબલ માટે એક માનું સ્ટુલ ધરાવતા હતા, અને તે રીતે બેસી સંખ્યાબંધ પુસ્તકોનાં હબરો પાનાં એક પ્રેસના મશીનની માફક પોતાનાં હાથે ચિત્રી કઢાડતા હતા. અને ચોપડીઓનાં સામઘાં પાનાંઓ લખી તૈયાર કરી બાઇન્ડીંગ માટે નવ-ચારી, સુરત, મુંબઈ, વીગેરે ઠેકાણે પાંઉ ખાદા લઈ જતા હતા, અને ત્યાં ચોપડીઓ બાઇન્ડીંગ કરાવી ત્યાંજ વેચી વેપાર કરતા હતા.

એ રીતે ઝોરવદ ટેમુલ ઉનવાલા કુટુંબનાં ધર્મ સંબંધી કેતાણો લખ-નાર તરીકે ઉદવાડામાં બાણીતા થઈ ગયા છે.

મરણ રોજ—૧-૭-૧૯૫૦

## એરવદ બાબા એ. ઃદીનીઆર દારાબ ઉનવાલા.

### ઉદવાડેનાં એક આગેવાન ખરેખાર.

આ ફેહેરીસ્તનાં ફસ્તુર ચાઇઆં સહીચારથી ૧૭ મી પહેલીએ ઉતરી આવેલા ઉનવાલા કુટુંબનાં મોખેદ બીખાલુ દીનીઆરલુ ઉનવાલા-ઉદવાડાનાં એક આગેવાન અને મહાવત ગ્રહસ્થ કહેવાએ છે. એવણની કારકિર્દીનું દુક વૃતાંત મહેરવાનલુ ખુ. બહેરાંમ કામદીનીવાલાં “અથેરનાન નામુ” નામનાં પુસ્તકમાં પાને ૬૧૧ મે જાની ગયું છે. તે પરથી કેટલીક દુક નોંધ અત્રે આ ચોપડીમાં લીધી છે.

મોખેદ બીખાલુ દીનીઆરલુ ઉનવાલાનો જનમ ઉદવાડા મધ્યે રોજ ૧૦ મહા, ૫ સને ૧૨૨૬ ચન્દેજરદીને દીને થયો હતો.

એમનું ખાનદાન ઉનવાલા ખાનદાનને નામે ઝોળખાય છે. એમનાં બપાવાના બપાવા ફરાંમલુ (એ. ફરાંમ એ. માણેક બરબેર) ઉનવાલાએ ઉદવાડાનાં આતશ બહેરાંમ “ધરાનશાહ” ને ઇ. સ. ૧૭૪૨ ઇસ્વીમાં) નવસારીથી ઉદવાડે લાવવામાં બીજા મોખેદો લેગા શામેલ રહી કામ બજાવ્યું હતું. ઉનવાલાનું ખાનદાન ઉદવાડાનાં એ ચાર બાણીતાં કુટુંબોની માફક મોખેદી લાઇનમાં આગળી હરોલમાં ગણાય છે. મોખેદ બીખાલુ ઉનવાલાનાં બપાવા ટેમુલલુ કાઉશલુ ઉનવાલા અવસ્તાનાં એક બાણીતા લેખક હતા, અને કાંઇ સંખ્યાબંધ યસ્તો, ન્યાએશો, ચન્દેરનો, વંદીદાહ, વિગેરેનાં પુસ્તકો જઈ હુદે કાથે લખી તૈયાર કરી તે વલસાડ અને સુરત, અને નવશારી મુખાઇ વીગેરે ઠેકાણાંઓ પર પાઉ ખ્યાદા વેચવા માટે જતા હતા. વળી તેઓએ ગુજરાતીમાં વીરાઈનાંમુ, તથા બીજાં નામાંઓ ચિત્રો સાથે, તથા રેવાચતો લખી બહાર પાડ્યાં હતાં કે જે અસલ લખાણો, આજે પણ ઉદવાડામાં મુખ્ય કરીને મોખેદ ઉનવાલાને ત્યાં મોખુદ છે એવાં એક બાણીતાં કુટુંબમાં મોખેદ લી. ઉનવાલાનો જનમ થયો છે.

એવણે ગુજરાતી કેળવણી ઉપરાંત મોખેદીની સંપુરણ પક્ષી કેળવણી લીધી હતી અને તેમાં એક “શાયરતા” મોખેદ તરીકે દુક ઉમરમાં બાહેર પડયા હતા. તેઓએ ઉદવાડામાં ઘણીએક નરંગદીનો હમાયસ્તો, જઈહેરવાંનો. ઉપરાંત દોખ-માંનો તાણો પુરવાનું તથા ઇજવાનું વીગેરે કામો બજાવ્યાં છે. ચન્દેજરદી ૧૨૫૪માં ઉદવાડા તાબેનાં નારગોળ ગાંમના દોખમાનો તાણો પુરવાનું તથા ઇજવાનું કામ કર્યું હતું અને બીજા સાલોમાં ઉદવાડાની હરેમહેરો ઇજવાનું કામ કર્યું હતું.

ઇ. સ. ૧૮૬૪માં બાઈ મોટલાંબાંઇ માણેકલુ વહાડીયા વાલુ આતશ બહેરાંમનું મકાન બંધાઇ તૈયાર થવા સાથેજ એ આતશ બહેરાંમને અંગેજ કેટલીક “હક્ક” સંબંધી તકરાર ઉદવાડાની અનબુમન અને બાઈ મોટલાંબાંઇ વાહડયાનાં ટ્રસ્ટીઓ વચ્ચે ઉભી થઈ હતી તેજ સંભોગોમાં ઉદવાડા અનબુમનનાં બીજા સરનશીને શેઠ સોરાબલુ માણેકલુ હમણવાલાએ ઉદવાડા કમીટીનાં આપ ખુદી કારણોમાં રાલનામુ અનબુમન બેશુ મોકલી આપ્યું ત્યારે શેઠ બહેરાંમલુ પેસનલુ ભરડા કમીટીના મેમ્બર અને સેક્રટરીનો લેગો ઓધી લેગવતા હતા તેઓ ઉદવાડા અનબુમનની વિરૂધ જઈ બાઈ મોટલાંબાંઇ વાહડયાના ટ્રસ્ટીઓ



સાથે મલી જઈ ઉદવાડા અનબુમનાં હકકોને નુકશાન પુગાડવાની કોસેસો આલી જે સામે લીખાણ ફીનીઆરણ ઉનવાલાએ પોતે બચરવાલ છતાં પોતાનો ધંધો તણ ઉદવાડા અનબુમનની સેવા બબવવાનું ખીડું બંધકું, અને ઉદવાડા અનબુમની તન મન અને ધનથી સેવા બબવા બહાર પડ્યા. એઓએ ધં ૪૦ ૧૮૬૬માં નવી કમિટીની સ્થાપના કરાવી અને તેમાં એક મેમ્બર તરીકે કાબલ થયા બુની કમિટીને તેજ વખતે બરખાસ્ત કરવામાં આવી મરહુમ શેઠ શો. મા. હમણવાલાને અનબુમનના સરનશીન તરીકે રહેવાને માટે અને આવા કમસ વખતે અનબુમનને છોડી નહિ જવા માટે આગ્રહ ઉપર આગ્રહ કરવામાં આવ્યો. પણ તે મરહુમ તરફથી સ્વીકારવામાં આવ્યું નહી જાને દસ્તુરોની બુની કમિટીનાં હખાણ હેઠળ રહેવું કે નવી કમિટીમાં કાબલ થવું તે માટે તેઓ ઉપર બારે લાગવગ ચલાવવામાં આવ્યો. આવા તકન મુસકેલ વખતમાં અને મહોટા બળવાન, ધનવાન, કરોડપતી શેઠયાઓ સામે લડવાને ગરીબ તથા ખાલી હાથની અનબુમન તરફથી મોઘેલ ઉનવાલા ગોયા સરકચી કરી બહાર પડ્યા હતા. પણ જ્યાં સમ્યાઈ હતી, અને એ ગરીબ અનબુમનનું જ્યાં ભલું થએલું એવાનીજ કુદરતની ઇચ્છા હતી ત્યાં એ “ખાલી” હાથની અનબુમનને હબરો રૂપીઆની મદદો મળી તેઓ ત્રણ ત્રણ કોટો લડી પોતાનો ખાપીકો “હકક” મેળવી શક્યા હતા અને તે “હકક” મેળવી આપનાર એ ગણ્યે તો મોટે ભાગે મોઘેલ ઉનવાલા હતા એમની સજત ૧૮૬૪ થી ઉદવાડા અનબુમનની સેવાઓમાંજ અર્પણ થઈ છે અને તે આજ પર્યંત ચાલુ છે. એઓ ઉદવાડાના આતશ બહેરાંમનાં પ્રખ્યાત કેશમાં ત્રીબા નંબરના વાદી હતા, છતાં પહેલા અને બીબા નંબરના વાદીઓની સર્વે ફરજ એવણેજ મળવી હતી. લગભગ ૧૮૬૬ થી ૧૯૦૬ સુધી એઓએ પારડી, સુરત, અને મુંબઈની કોર્ટની એટલી બધી રખડપતી કીધી છે કે ગમે એવો ધીરજવાંત અગર પૈસાદાર માણસ હોય તોળી તેળી કરી શકે નહી, પણ એઓએ તો મકકમ ઠેકાવ મન સાથે કરી રાખ્યો હતો કે, જ્યાં સુધી ઉદવાડાની અસલ સ્થાપિક હકકોનું સંપુર્ણ રક્ષણ થાએ નહિ ત્યાં સુધી તેની હીલચાલમાંથી ઉડી જવું નહિ. આખરે તેમજ બન્યું, સને ૧૯૦૩ માં નામદાર મુંબઈની હાઈકોર્ટે ખાપેલા ચુકાદા કરતાં ૧૯૦૬ ની શેઠ વાહડયાલ સાથની પરકપરની સમજુતીમાં ઉદવાડાની અનબુમનને એઓએ ઘણું વધુ મેળવી આપ્યું. શેઠ વાહડયાલ પ્રથમે કેશ પ્રિવીકાઉન્સીલે ગયો ત્યારે એવણ રંગુન પંથકમાં ગયા હતા અને ઠોઠ વરસમાંજ ત્યાંથી છેવટની સમજુતી માટે બોલાવવામાં આવ્યા હતા.

સને ૧૯૦૬ માં ઉદવાડા તાબેનું પંથક “શરોડા” એવણની મહેનત અને કાળશાળથી બરપા થયું હતું અને ત્યાં સુરતની પાસેનાં “ઉમરા” ગાંમના પાદશન એવનની આગેવાની હેઠળ તખ્તનશીન થયાં હતા અને એ કામની કહર નાથી તરીકે એવણને તે વખતે એક શોલ મળી હતી.

ધં ૪૦ ૧૯૦૬ માં એવણે ઉદવાડામાં એક અંગ્રેજી સ્કુલ લાવવા માટે

પહેલાં એક બાબતી રજૂ કરવાની હતી તે પછી મારફતે શેઠ લાલબાઈ દાદાબાઈ જેસીએ ફંડ હસ્તાક ના દ્રસ્ટી સાહેબો અને સેક્રેટરી સાહેબને મળી અને મોટી અગત્યની કસી ઉદવાડામાં મચકુર ખાતાની રજૂ કરી પાડી, અને તેનું તમામ મેનેજમેન્ટ આજ સુધી એવજીવ બીન હાંસલે બબબા બાય છે, અને એ ઉજવણીનાં કામ માટે એઓએ ગામનાં કેટલાક દોઢ ચતુરશી મોટા અપચક એઓ હતા.

“ધરાંનશાહ”ને કેશ પ્રિવીકાઉન્સીલે નહીં લઈ જતાં શેઠ નવરોલ માણે-કલ વાડયા સાથે સમજુતીથી તોર કહાડી ઘણીક નવી બહેસો સાથે ઉદવાડા અનજીમને ફોલે અપાવી હતી તેની ખુશાલીમાં “સાંજવર્તમાન” પત્રે પોતાના તા. ૨૮ મી એપ્રિલ ૧૯૦૬ના અંકમાં ખાસ વધારાઓ બાહેર પાડી મોબેદ બીખાણની તથા બીજા વાલી પ્રતીવાદીની તસ્વીરો તથા તે સાહેબોની કારકી-રદીનાં ટુંક હેવાલો લખી પોતાનાં ઘરાકોને તે વધારાઓ સુદત વહેંચ્યા હતા.

ઉદવાડાની નેટીવ જનરલ લાયબ્રેરી માંડોમાંડેની ફાટકુટને લોધે ઉદલો દમ ખાતી ખાતી રોબતી હતી તેને ઇ. સ. ૧૯૦૬ માં અધારામાંથી ઉજરડામાં કેટલીક કોશોસો કરી એઓ લાવ્યા હતા.

“ધરાંનશાહ”ની તવારીખ લખી બાહેર પાડવા એઓએ કેટલીક મહેનત અને જહેમત જેથી કેટલીક સમજુતીથી તવારીખ લખવાનું કામ ફાદી એદલલ તારાપોરવાલાને સોંપ્યું હતું અને એ બદલનાં કેટલાક કીમતી હસ્તાવેલો અને લખણો એવજી પુરાં પાડ્યાં હતાં, અને એ કામ માટે મોટી મદદ કીધી હતી પણ કમનસીબે ફાદી તારાપોરવાલાની લાંઘીને ચારી મલી નહીં જેથી એ કામ અધુરેથી જ પોરંબે પડ્યું પણ મોબેદ ઉજવાલા એથી મુઠા બેઠા નહીં અને એ કામ કેટલીક કબુલતો પછી હાંલે અબૈરનાંત મંડળને સોંપ્યું છે અને એનાં લખનારને પોતાથી બનતી મદદ હલ કયાં બાય છે.

ઈ. સ. ૧૯૧૬માં ઉદવાડા તાબેનું બીજું બંધબેરડીનું પંથક એવજીની આગેવાની અને કોસેસથી બરપા થયું હતું અને ત્યાં નવા “આદરાંન” બનાવવાની અને અગીઆરીનું નવું મકાંન ઇજવાની ફરેક કીયા તેવજીની દેખરેખ અને અગીવાની હેઠળ થઈ હતી તેની કદરશનાથી તરીકે બંધબેરડીની અનજીમને એક શાલ એમને આપાડી હતી અને બીજી એક શાલ આદરાંન બનાવવાર શેઠ બરજોરલ દા. બ. લાલબાઈ તરફથી એમને મળી હતી.

ઉદવાડા દવાખાનાની સ્કીમ નક્કી કરવા કોડવોકેટ જનરલ સાથે મળી એઓએ નામદાર હાઈકોર્ટને અરજ કીધી હતી અને માગ્યા મુજબની સ્કીમ કરાવી અમુક ફંડો દવાખાનામાં લાવ્યા હતા અને કાયદેશરની પહેલ વહેલી ચુટણીમાં એઓ એક મેમ્બર હતા.

ઈ. સ. ૧૯૧૭માં એઓએ ઉદવાડામાં “મઝમે ખાદેમાને ધરાંનશાહ” એ નામનું એક મંડળ કેટલાક મીત્રો સાથે મળી સ્થાપ્યું હતું એ મુજબ મોબેદ બીખાણની કારકીર્દી એટલી લંબાણ છે કે તે બધી અહીં વીસ્તારી લખવાની જગ્યા નથી.

## જોરવદ જાગીર એ. લીખા-દીનીઆર ઉનવાલા

ઉદવાડાનાં એક યુનંદા આર્ટિસ્ટ.

ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી અથોરનાં ટોળા માંહેલાં બાણીતાં ઉનવાલા કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ ચાંધ્યાં સહીયારથી ૧૮ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મજબૂર જોરવદ જાગીર એ. લીખા ઉદવાડાનાં પહેલ વહેલા એક આર્ટિસ્ટ ફોટોગ્રાફર હતા. એવણું વૃત્તાંત-ઉદવાડાનાં અથોરનાં ટોળાનાં નવે કુટુંબની વંશવંશીનાં નવ ઝોડો વાલી ચોપડીમાં આવી ગયું છે, જેમાંથી અત્રે કેટલોક ઉતારો કર્યો છે.

“ ધરાનશાહ ”નાં બુલંદ પાસતાં ઉદવાડા મધેનું ઉનવાલા કુટુંબ સર્વેને બાણીતાં છે એ કુટુંબમાં એવા કેટલાક ચોકકસ શિખેલા બણેલા માણસો થઈ ગયા છે કે જેઓની ઉમરની ફરાલ થઈ હતે, તે બવિધમાં ઉદવાડાનો દીવંસ કાંઈ જોરજ રૂપ લેતે. એક ફરાંમરોજ રસ્તબલ ઉનવાલા બીં એ. જેઓ બાહેશી એકબીકસુટીવ એનજીન્યર ટુક ઉમરમાં સરકાર અને પ્રબની વફાદારીથી નોકરી બબવી બહેસ્ત બહેરે પાંચે—બીજો ફરાંમરોજ નવરોજ ઉનવાલા સ્ટીમ એનજીન્યર ખીટીશ ઇંડીયા કુંપનીની સ્વતંત્ર અને વફાદારીથી નોકરી બબવતાં એકસીડંટનો લોગ થઈ તદન જવાન ઉમરે આ દુન્યાથી રહેલત કરી ગયો—ત્રીજો બાઈ સોરાબજી લીખાજી ઉનવાલા મજગામની એમપરર એડવડ મીલમાં હેડ સ્ટોર કીપર તરીકે થોડા વખત નોકરી બબવી આ દુન્યાથી કુચ કરી ગયો. જે બાઈએ “ સાંજવર્તમાન પત્રમાં ” ઉદવાડાનાં એક અથોરનાં તખલ્લુશ હેઠળ ઉદવાડાનાં વધારા સુધારા કેળવણી વીઝેરે માટે ઘણાં અગતનાં ભાગોએ લગભગ એક હાયકા સુધી લખાણે કરી સેવા બબવી હતી, અને જેને ખુદ ઉદવાડા ગામમાં એક ટેલીગ્રાફ ઓફીસ ખોલાવવા માટે પોતાની લડતમાં ફતેહ મેળવી હતી તેજ મુજબ મળે જણાવેલો બાઈ જાગીરજી લીખાજી ઉનવાલા કે જે, બાઈ સોરાબજી ઉતરતો બાઈ હતો, જે ઉદવાડા અથોરનાં ટોળા માંહેલો પહેલ વહેલો આર્ટિસ્ટ અને ફોટોગ્રાફીનો હુત્તર શિખેલો નવજવાન બાઈ તે ગયા રોજ ૩ મહા ૧૦ સને ૧૯૨૩ ચજદેજરદી ને દીને ૪૩ વર્ષની ભર જુવાન વયે આ દુન્યાથી ઉઠાંગરી કરી ગયો ! ઉપર જણાવેલી સંબળી ઉપયોગો અને ઉદોગો જાગીરજીના આવી રીતે ટુક ઉમરમાં આવી ગયેલા અંત માટે આ કમતરીન લખનારને પુષ્કળ દુઃખ ઉપજે છે પણ કુદરતનાં કરવા આગળ માણસ જાતનો કયો ચારો નથી. આવાં જુવાન કમનસીબ મોત માટે બ્યારે મરનારનાં માળાપોએ તેનાં વારસ બચ્ચાઓએ અને તેનાં કુટુંબી ગમનો મોટો મોટ ગળ્યો છે, ત્યારે મારા જેવા એક ત્રાહીત કુટુંબનો માણસ તેથી બીજું વધુ શું કરી શકે ?

મરનાર બાઈ જાગીરજીનો જન્મ ઉદવાડા ખાતે રોજ ૨૫ મહા ૨ સને ૧૨૪૮ ચજદેજરદીને દીને થયો હતો એઓ ઉદવાડાનાં બાણીતા મોખે લીખાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાનાં બીજા બેટા થતા, એમનાં જન્મ કાળમાં ઉદવાડા ખાતે શુજરાતી સ્કૂલ સિવાય અંગ્રેજી શિક્ષણ આપનારું કે એવું બીજું કોઈપણ કેળ-

વધી ખાતું હસ્તીમાં હતું નહિ જેથી એવણ તારાપોર જઈ પોતાના મમાવાણ આગળ રહ્યા હતા. અને જ્યાં બીજાં ધોરણ સુધી અંગ્રેજી શીખી ૧૪ વર્ષની ઉંમરે નાવર થયા હતા, અને નાવર થઈ આગળ શીખવી એમને મોઝેદી ધંધામાં નાંખવાનો એમનાં મમાવાણ અને પિતાણનો વિચાર હતો, કારણકે તે વખતમાં ઉદવાડા ખાતે અંગ્રેજી કેળવણી ખાતું હતું નહિ, તેમ તે વખતમાં અંગ્રેજી કેળવણીની કદર જુજનાર પણ કોઈ હતું નહિ એટલે ફરજિયાત તે મરહુમને મોઝેદી ધંધા લેવાનો વખત આવ્યો હતો પણ મરહુમની સજ્જત કાંઈ જુદીજ હતી એટલે મરહુમને છોકરવન વયમાંજ ન ધારેલી “લકવો”

Paralysis ની બીમારી લાગુ પડી. અને એ દુઃખમાં લગભગ આશરે દોઢ વર્ષ સુધી બીજાનું વેઠવું હતું જેથી શરીર ગલાઈને તાવદાન બની ગયું. ધણી ઉપચારો પછી કાંઈક નવી શક્તિ આવી, આવી હાલતને લીધે મોઝેદી લાઈ-નનો “આન્સ” ઓછો થયો એટલે ફરેક રીતે અશક્ત થઈ પડ્યા પણ કુદરતીજ આર્ટનાં ધંધા તરફ એવણની નજર ઉઘડી પહેલાં સાધારણ પીકચરો દોરવા લાગ્યા અને આસ્તે આસ્તે આર્ટનો શોખ એવણને વધતો ગયો જેથી એવણે પોતાના મમાવાણ આગળ ખાહેશ દેખાડી તારાપોરની પાસે આવેલાં “ચીચણ” ગામમાં એક દક્ષણી વાણીઆ મીંઠ ત્રીભુવનદાશ વરજીવનદાશ નામનાં ફોટોગ્રાફની દુકાન ધરાવતા હતા, તેવણને ત્યાં શીખવા રહ્યા. અને ત્યાં મરનારે એ હુન્નરમાં ઠીક ચાલાકી બતાવી સારો “પ્રોગ્રેસ” કરી દેખાડ્યો અને થોડા વખતમાં એવણનાં “ગુરૂ” મીંઠ ત્રીભુવનદાશથી બી આગળ વધવા માંડ્યું એટલે એ હુન્નર શીખવાની પુર ઉલટમાં આવેલા હોવાથી પોતાનાં વધુ અભ્યાસ માટે મીંઠ ત્રીભુવનદાશથી છુટા પડી પોતાના મમાવાણની મદદથી મુંબઈ ગયા, અને ત્યાં સર ૪૦ લાંબી આર્ટ સ્કુલમાં જોડાઈ પુર ખંત અને કાળજીથી પોતાનો હુન્નર આગળ શીખવા માડ્યો, અને એ ઉપરાંત ખાનગીપણે ધોણીતળાવ પર આવેલી મીંઠ ધનાણશાહ ગજદરની ફોટોગ્રાફીક દુકાને શીખવા રહ્યા.

ઈ.સ. ૧૯૦૪ માં આર્ટની પરિક્ષા પાસ કરી એઓએ સ્કુલની સર્ટી-ફિકેટ મેળવી બહાર પડ્યા.

ઈ.સ. ૧૯૦૫ માં મુંબઈમાં ધંધાનું લાયક ખેતર નહિ હોવાથી નવે-અમર માસમાં પોતાનાં ભાઈ તેમજ કુટુંબ રંજુન હોવાથી રંજુન ગયા ત્યાં પહેલાં “ડી. એ. હાઉસ” નામનાં સીધી ફોટોગ્રાફની દુકાને રૂ. ૭૫ નાં પગારે રહ્યા ત્યાં અમની નજર ઘણી ઉંધરી જેથી પાછળથી એમને પોતાની દુકાન બનાવવાનો અને પોતાનો સ્વતંત્ર ધંધો કરવાનો વિચાર સુઝ્યો. એઓએ પોતાની માલેકીને ફોટોગ્રાફ સ્ટુડ્યો બનાવ્યો પણ અણબનાં દેશમાં પોતાની માલેકીની દુકાન બનાવા જતાં અને પોતે બી બરાબર માહોત ન હોવાથી હરીફાઈને લીધે ૧૦ વર્ષ સુધી એમને સખત કષ્ટ વેઠવું પડ્યું હતું, અને ભારી કરજદારીમાં રહેવું પડ્યું હતું. આખરે તે કીસ્તારની મહેરબાનીથી સઘળી મુસીબતો પસાર કરી એઓ આગળ વધ્યા અને પોતાનો ધંધાને ખીલવ્યો વધાર્યો અને પોતાની માલેકીની આજે ચઢતામાં ચઢતી ફોટોગ્રાફીને લગતી સઘળી સામગ્રી સાથની ચઢતી ફર્મ બનાવા શક્તિવાન થયા. એમનો સ્ટુડ્યો આજે રંજુનમાં આજેવાન ભાગ લે છે

કારણ કે મરહુમની પોતાની ખેત બરી ખીલવણીથી એ સ્ટુડયોમાં પીકચરનાં પ્લોકસ બનાવવાનું કામ, બાવસ કોપની બહેર ખગરની વીગેરે “સ્લાઇડો,” અને બીજું કામ વણુંજ સસ્તુ સફાઈદાર અને વળી જલદી બનાવી આપવામાં આવે છે તેમજ ફોટો લેવાનું વીગેરે કામથી સફાઈદાર અને સસ્તુ બનતું હોવાને લીધે એવણનાં સ્ટુડયોની ધરાકી બીજા રંચુનના બધા સ્ટુડયો કરતાં આજે પણ વધુ ગણાય છે. મરહુમ ફીલસોજ ને ઉદાર દિલનાં હોવાથી ગમે તેવાં સફાઈદાર કામની કીંમત પોતાની મહેનત જોગીજ લઈ ટુક નફે બહોળો ધંધો કરતા હતા. વળી આર્ટનાં કામમાં પણ મરહુમ એટલા ચાલક હતા કે એક ઑર્ડર પેન્ટ પીકચર આબેહુબ જીવતુંજ ચિતારી રજુ કરતા, પ્લોકસની તેમજ દરેક ફોટો લેવાની પ્લેટો ફવાઈથી પોતેજ બનાવતા હતા અને એ ધંધામાં એવણ ઘણુંજ ચુનંદા Expert થઈ પડ્યા હતા એવણે ફોટોગ્રાફી વિધાને લગતું એક પુસ્તક પણ લખેલું છે જે એવણ બવિષ્યમાં છપાવી પ્રગટ કરવાની ઉમેદમાં હતા પણ અહયાં જમ દેવ આવી ઉભો રહ્યો અને આ રીતે અકાળ જીવગીનો નાશ થઈ ગયો ! એમને “કંઠમાળા ” નું જીવલેન ફદ લાગુ પડ્યું તેને મારી હાલવા મરનારે હજારો રૂપીઆનો લોભ આપ્યો પણ આખરે એજ દુઃખમાં પોતાની જીવગી તે કીસ્તારને સ્વાધીન કીધી.

મરનારને પોતાનાં ગરીબ ગામ અને ટોળાં પ્રત્યે પણ સારો ચાહ હતો અને એ ગામનાં સારા સુધારા વધારા તથા તેની કેળવણી માટે તેઓ વાર-વાર પેપરમાં “અયોબેદ દેરજી” નાં તખલ્લુસ હેઠળ લખાણો કરતા હતા.

મરનાર બાઈ જહાંગીરજીને સુખધની થીઓસોફીકલ સોસાયટી અને તેના કામો તરફ અસલથીજ ઘણો પ્રેમ હતો “ચૈરાગ ” ચોપાન્યું તેની સરૂઆતથીજ અઓ વાંચતા હતા અને ગામનાં મોબેદોમાં પણ તે વંચાય અને ધાર્મિક લાગણી તેઓમાં જાગૃત થાય, એવા હેતુથી કેટલેક ઠેકાણે પોતાને ખર્ચે એ ચોપાન્યું તેઓ મુક્ત પુર પાડતા હતા.

ગયાં બે વર્ષની વાત પર મરનારનાં કાકાનાં ઓકરા તે આ “ફેહેરીસ્તના” કતાં બાઈ નોશીરવાન નવરોજી ઉનવાલાચ પોતાની “પાવ મહેલની ક્રિયાઓ”ની ચોપડી બનાવી અને તે ચોપડી ઉઢવાડાની “ જાગમે ખાદેમાને ઇરાનશાહ ” ની મંડળીએ છપાવી પ્રગટ કીધી તે કેતાબમાં ક્રિયાની સમજણ આપનારા કેટલાક નકશાઓનાં પ્લોકસો કાંઈ પણ હાંસલ વગર મરનાર બાઈ જહાંગીરજીએ બનાવી આપી તે ચોપડીનાં ઉપ્યોગીપણામાં અતિઘણો વધારો કરી આપ્યો હતો.

ઉઢવાડાનાં અથોરાનાં નવ કુટુંબી વંશાવળીનાં જે ઝાડો આજે આ ચોપડીમાં આપણે પ્રસીદ્ધ થએલાં બેઈએ છીએ તે ઝાડો બનાવવાની સમજણ આપનાર તથા તે તેને હમેશ માટે સાચવી રાખવાની સુચનાં આપનાર અને એનાં પ્લોકસનું અંગત લોગે કામ કરી આપનાર મરનાર બાઈ જહાંગીરજી હતા ખરેખર આવી ઉપ્યોગી અને ઉદ્યોગી જીવગી ટુક ઉમરમાં ખતમ થઈ નહિ હતો તો બવિષ્યમાં એથીબી વિશેષ સેવા ગામનો અને ટોળાની બનાવવા સક્તિવાન થયા હોતે ખુદા મરહુમનાં ફદને બહેસ્ત બહેરે બક્ષો.

## ભાષા કુટુંબ ત્રીજું.

એ. સાહેર હોરમજદીયારથી આઈઆને અહીંયા કુટુંબ સહ  
જુઓ આ ફહેરીસ્તનું અધ્યાયનું કુટુંબ પાઠ-૨૧ સું.

C. એ. હોરમજદીયાર એ. આઈઆને ભાષા કુટુંબ એ. આઈઆને  
એ. સહેરીયાર એ. કામ સાહેરનાં ત્રીજા બેટા.

( જુઓ અસલ ફહેરીસ્ત કટગ ત્રીજાનું બેટું ત્રીજું પાંચી જી મી )

એ. હોરમજદીયાર એ. આઈઆને બેટા ૧

૧ એ. ભાદા એ. હોરમજદીયાર

એ. ભાદા એ. હોરમજદીયારને બેટા ૧

૧ એ. વાચ્છા એ. ભાદા

એ. વાચ્છા એ. ભાદાને બેટા ૧

૧ એ. રાણા એ. વાચ્છા

એ. રાણા એ. વાચ્છાને બેટા ૧

૧ એ. અસપદીયાર એ. રાણા

એ. અસપદીયાર એ. રાણાને બેટા ૨

૧ એ. બહમન એ. અસપદીયારને પાલક ભાઈ રાણા

૨ એ. રાણા એ. અસપદીયાર તે પાલક ભાઈ બહમનને

૧ એ. બહમન એ. અસપદીયારને પાલક ભાઈ રાણા

૧ એ. રાણા એ. બહમન

એ. રાણા એ. બહમનને બેટા ૧

૧ એ. જીવણ એ. રાણા

\* એ. જીવણ એ. રાણાને બેટા ૧

૧ એ. મીનોચેર એ. જીવણ

એ. મીનોચેર એ. જીવણને બેટા ૫

ક. એ. હોમજ એ. મીનોચેર=પાંતી ૩૬

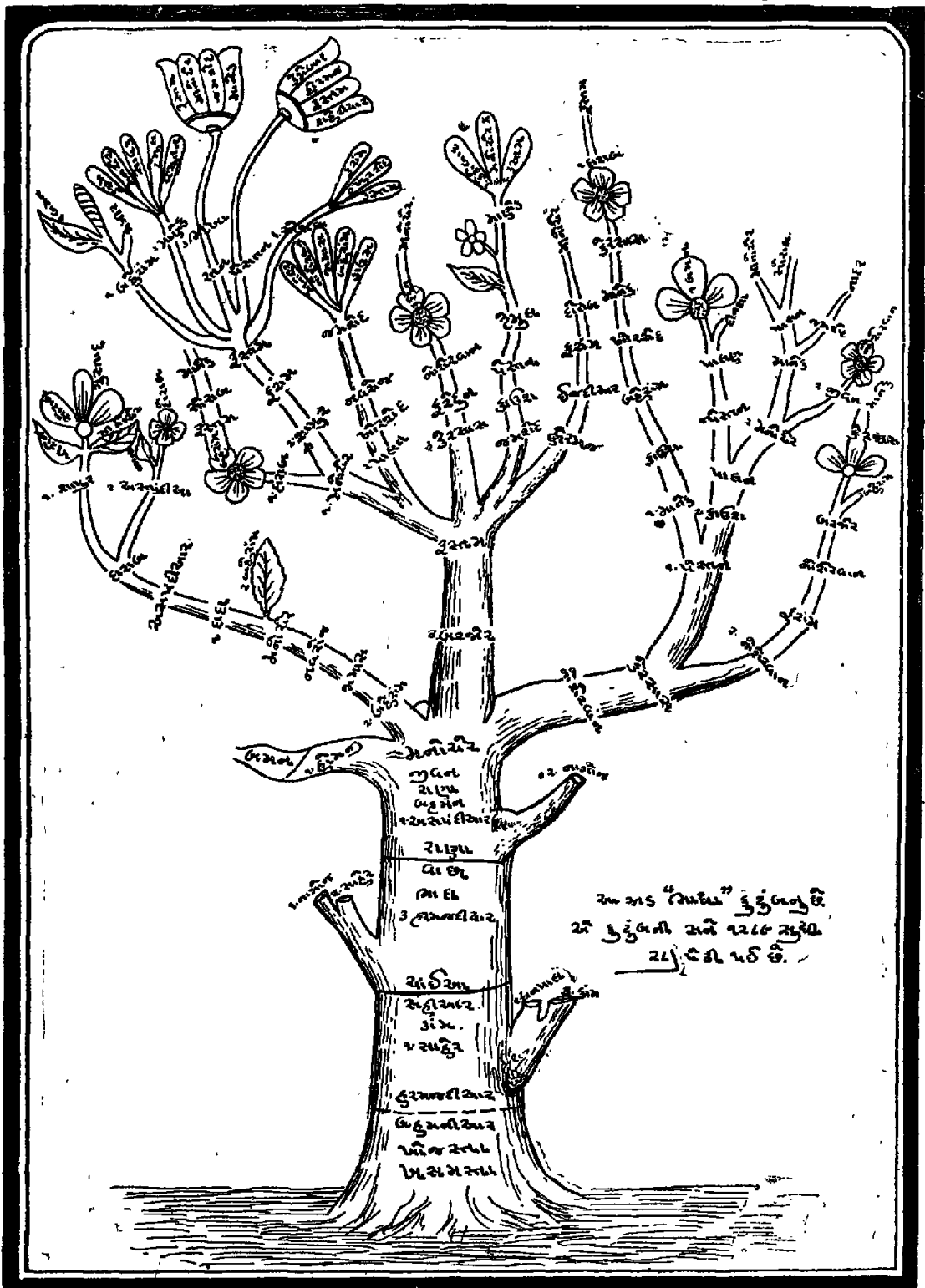
ખ. એ. બહેરાંમ એ. મીનોચેરને પાલક ભાઈ જમાસ

ગ. એ. જમાસ એ. મીનોચેર તે પાલક ભાઈ બહેરાંમને

ઘ. એ. બરબેર એ. મીનોચેરને પાલક કીકીનો કીકીનો ફક્તસ ફેરસાસ=પાંતી ૩૬

ચ. એ. નોશેરવાંન એ. મીનોચેર=પાંતી ૩૬

બાધા કુટુંબ ત્રીણું



## પાંતી ૩૬

ક. એ. હામણ એ. મીનોચેરનું કુંડળ.

એ. હામણ એ. મીનોચેરને પાલક ૨

૧. એ. હામણ એ. હામણ

૨. એ. હામણ એ. હામણ તે પાલક  
ભાઈ હામણ

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક  
ભાઈ હામણ

૧. એ. હામણ એ. હામણ

એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

## પાંતી ૩૬

ખ. એ. હામણ એ. મીનોચેરનું કુંડળ અને ૧૨૬૦ સુધી.

એ. હામણ એ. મીનોચેરને પાલક  
ભાઈ હામણ

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧

એ. હામણ એ. હામણ પાલક

એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૩

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૨. એ. હામણ એ. હામણ પાલક  
ભાઈ હામણ

૩. એ. હામણ એ. હામણ પાલક  
ભાઈ હામણ

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૨

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૨. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૨. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧

૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક

૨. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૨

૩. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૩

૪. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૪

૫. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૫

૬. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૬

૭. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૭

૮. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૮

૯. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૯

૧૦. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૦

૧૧. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૧

૧૨. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૨

૧૩. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૩

૧૪. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૪

૧૫. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૫

૧૬. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૬

૧૭. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૭

૧૮. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૮

૧૯. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૧૯

૨૦. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૨૦

૩. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૩

૪. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૪

૫. એ. હામણ એ. હામણ પાલક ૫



૧. એ. શાપુર એ. દારાબ  
૨. એ. અસપંદીયાર એ. દારાબ

૧. એ. શાપુર એ. દારાબને બેટા ૪  
૧ એ. પીશ્વ એ. શાપુર  
૨ એ. દારાબ એ. શાપુર ખાલી

૩. એ. અસ્તામ એ. શાપુર  
૪ એ. મીનોચેર એ. શાપુર

૧. એ. અસપંદીયાર એ. દારાબને બેટા ૨  
૧ એ. નાનાં એ. અસપંદીયાર  
૨ એ. દારાબ એ. અસપંદીયાર ખાલી

### પાંતી ૩૬

અ. એ. બરબોર એ. મીનોચેરનું કુટુંબ અને ૧૨૬૦ સુધી.

એ. બરબોર એ. મીનોચેરને પાલક  
દીકરીનાં દીકરાં રૂસ્તમ

- ૧ એ. રૂસ્તમ એ. બરબોર  
એ. રૂસ્તમ એ. બરબોરને બેટા ૫

અ. એ. મીનોચેર એ. રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

બ. એ. પાલક એ. રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

૮. એ. કેરસાસ એ. રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

૮. એ. જમશેદ એ. રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

૮. એ. હોરમજ એ. રૂસ્તમ=પાંતી ૧૦૮

### પાંતી ૧૦૮

અ. એ. મીનોચેર એ. રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ. દારાબ એ. મીનોચેર

૨ એ. શાપુર એ. મીનોચેરને પાલક  
ભત્રીજો ફરાંમ

૧ એ. દારાબ એ. મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ. બહેરાંમ એ. દારાબને પાલક  
ભત્રીજો રૂસ્તમ ફરાંમ

૨ એ. ફરાંમ એ. દારાબ તે પાલક  
કાકા શાપુરનો

\* એ. બહેરાંમ એ. દારાબને પાલક  
ભત્રીજો રૂસ્તમ

\* આ બહેરાંમ એ. દારાબ એ પોતાનાં  
પાલક તરીકે પોતાનાં ભત્રીજાને રાખ્યો હતો પણ  
તે એની અગત્ય મરણ પામ્યા છતાં પોતાના પાલક  
તરીકે એને આજ રાખ્યો છે.

૧ એ. રૂસ્તમ એ. બહેરાંમ  
એ. રૂસ્તમ એ. બહેરાંમને પાલક ગોંદા  
બહેરાંમ દારાબનો બેટો સોરાબ

૧ એ. સોરાબ એ. રૂસ્તમ  
એ. સોરાબ એ. રૂસ્તમને પાલક ભાઈ  
માણેક

૧ એ. માણેક એ. સોરાબ

૨ એ. શાપુર એ. મીનોચેરને પાલક  
ભત્રીજો ફરાંમ

\* ૧ એ. ફરાંમ એ. શાપુર  
એ. ફરાંમ એ. શાપુરને બેટો ૧ તથા  
પાલક ૧

૧ એ. રૂસ્તમ એ. ફરાંમ (પાલક)  
૨ એ. રૂસ્તમ એ. ફરાંમ (બેટો) તે  
પાલક કાકાનો

એ. રૂસ્તમ એ. ફરાંમનું કુટુંબ.  
એ. રૂસ્તમ એ. ફરાંમને બેટા ૭

૧ એ. ટેમુલ એ. રૂસ્તમ તે પાલક  
કાકા પેસ્તાનનો

૨ એ. બહેરાંમ એ. રૂસ્તમ

૩ એ. માણેક એ. રૂસ્તમ

૪ એ. રતન એ. રૂસ્તમને પાલક  
ભાઈ લીખા

૫ એ. પેશ્તુન એ. રૂસ્તમ

\* આ ફરાંમ એ. શાપુરનો મરણ પામી ગયો  
અન્યથા હોતો તો તેને રાખ્યો પાલક કરી લીધો છે.

૬ એં સોરાળ એં રૂસ્તમ  
૭ એં ભીખા એં રૂસ્તમ તે પાલક  
ભાઈ રતનને

૨ એં બહેરાંમ એં રૂસ્તમને બેટા ૩  
૧ એં બહેરાંમ એં બહેરાંમ  
૨ એં શાપુર એં બહેરાંમ તે પાલક  
ઉનવાલા નોચેરવાંન પેસ્તનને  
૩ એં બાંગીર એં બહેરાંમ

૩ એં માણેક એં રૂસ્તમને બેટા ૬  
૧ એં ફરાંમ એં માણેક  
૨ એં મીનોચેર એં માણેક  
૩ એં સીયાવણ એં માણેક  
૪ પું સોરાળ એં માણેક ખાલી ૦  
૫ પું ટેમુલ એં માણેક  
૬ પું પેશુતન એં માણેક

૪ એં રતન એં રૂસ્તમને પાલક  
ભાઈ ભીખા

૧ એં ભીખા એં રતન  
એં ભીખા એં રતનને બેટા ૫  
૧ એં રૂસ્તમ એ ભીખા  
૨ એં દીનશાહ એં ભીખા ખાલી ૦  
૩ એં મીનોચેર એં ભીખા  
૪ એં જમશેદ એં ભીખા  
૫ પું માણેક એં ભીખા

૫ એં પેશુતન એં રૂસ્તમને બેટા ૪  
૧ એં ફેફલાદ એં પેશુતન  
૨ એં હોરમજ એં પેશુતન  
૩ એં રૂસ્તમ એં પેશુતન  
૪ એં હોરમજ એં પેશુતન

૬ એં સોરાળ એં રૂસ્તમને બેટા ૪  
૧ એં બાંગીર એં સોરાળ તે પાલક  
મમાવા જમણુ ભાઈભાનો  
૨ એં ફરાંમ એં સોરાળ  
૩ એં પુરશેદ એં સોરાળ  
૪ એં રૂસ્તમ એં સોરાળ

પાંતી ૧૦૮

b. એં પાલણુ એં રૂસ્તમને બેટા ૧

૧ એં પુરશેદ એં પાલણુ  
એં પુરશેદ એં પાલણુને પાલક પીત્રાઈ  
નવરોજ ફેરસાસ  
૧ એં નવરોજ એં પુરશેદ  
એં નવરોજ એં પુરશેદને પાલક  
ચરણા માણેકનો બેટા જમશેદ  
૧ એં જમશેદ એં નવરોજ  
એં જમશેદ એં નવરોજને બેટા ૬  
૧ એં મીનોચેર એં જમશેદ  
૨ એં જરજેર એં જમશેદ તે પાલક  
ખાપના મામા નોચેરવાંનને  
૩ એં નોચેરવાંન એં જમશેદ  
૪ એં બમાસ એં જમશેદ  
૫ એં બહેરાંમ એં જમશેદ  
૬ એં કાઉશ એં જમશેદ ખાલી ૦

પાંતી ૧૦૮

c. એં ફેરસાસ એં રૂસ્તમને બેટા ૪  
૧ એં નવરોજ એં ફેરસાસ તે પાલક  
પીત્રાઈ ભાઈ પુરશેદને  
૨ એં ઇન્દીયાર એં ફેરસાસ તે  
પાલક કાકા હોરમજને  
૩ એં અસપંદીયાર એં ફેરસાસ તે  
પાલક દાદા મીનોચેર નવરોજનાનો  
૪ એં ફેરફુન એં ફેરસાસ

૪. એ. કરેદન એ. કેરસાસને બેટા ૧  
 ૧. એ. નોશીરવાંન એ. કરેદન  
 એ. નોશીરવાંન એ. કરેદનને બેટા ૧  
 ૧. એ. કરેદન એ. નોશીરવાંન  
 એ. કરેદન એ. નોશીરવાંનને પાલક  
 માણેક ટેમુલ ભાધાને બેટા મીનોચેર  
 ૧. એ. મીનોચેર એ. કરેદન

### પાંતી ૧૦૮

૮. એ. જમશેદ એ. રૂસ્તમને બેટા ૩  
 ૧. એ. કાઉશ એ. જમશેદને પાલક  
 ભાઈ પેશુતન  
 ૨. એ. પેશુતન એ. જમશેદ તે પાલક  
 ભાઈ કાઉશને  
 ૩. એ. રૂસ્તમ એ. જમશેદ તે પાલક  
 ફરાંમ આપુરને

૧. એ. કાઉશ એ. જમશેદને પાલક  
 ભાઈ પેશુતન  
 ૧. એ. પેશુતન એ. કાઉશ  
 એ. પેશુતન એ. કાઉશને પાલક  
 ભત્રીજો ટેમુલ

૧. એ. ટેમુલ એ. પેશુતન  
 એ. ટેમુલ એ. પેશુતનને બેટા  
 ૧. એ. માણેક એ. ટેમુલ  
 એ. માણેક એ. ટેમુલને બેટા ૩  
 ૧. એ. કેઝાબાદ એ. માણેક  
 એ. મીનોચેર એ. માણેક તે પાલક  
 ભાધા કરેદન નોશીરવાંનને  
 ૩. એ. રૂસ્તમ એ. માણેક

### પાંતી ૧૦૯

૭. એ. હોરમબ એ. રૂસ્તમને પાલક  
 ભત્રીજો ઇબ્રહીયાર કેરસાસ  
 ૧. એ. ઇબ્રહીયાર એ. હોરમબ  
 એ. ઇબ્રહીયાર એ. હોરમબને બેટા ૧  
 ૧. એ. ફરાંમ એ. ઇબ્રહીયાર  
 એ. ફરાંમ એ. ઇબ્રહીયારને બેટા ૧  
 ૧. એ. હારાબ એ. ફરાંમ  
 એ. હારાબ એ. ફરાંમને બેટા ૨  
 ૧. એ. હીનશાહ એ. હારાબ ખાલી  
 ૨. એ. મીનોચેર એ. હારાબ

પાંતી ૩૬ બુએ પાનું. ૫૧ મું.

એ. નોશીરવાંન એ. મીનોચેરનું કુટુંબ એ. ૧૨૬૦ સુધી.

એ. નોશીરવાંન એ. મીનોચેરને બેટા ૧  
 ૧. એ. કેરસાસ એ. નોશીરવાંન  
 એ. કેરસાસ એ. નોશીરવાંનને બેટા ૩  
 ૧. એ. રૂસ્તમ એ. કેરસાસ તે પાલક  
 મમાવા બરબોરને

૨. એ. પેશુતન એ. કેરસાસ=પાંતી ૭૨  
 ૩. એ. નોશીરવાંન એ. કેરસાસ=પાંતી ૭૨

### પાંતી ૭૨

૨. એ. પેશુતન એ. કેરસાસને બેટા ૩  
 ૧. એ. માણેક એ. પેશુતન=પાંતી ૧૪૪

૨. એ. કાઉશ એ. પેશુતનને પાલક  
 ભાઈ પાલક=પાંતી ૧૪૪  
 ૩. એ. પાલક એ. પેશુતન તે પાલક  
 ભાઈ કાઉશને

### પાંતી ૧૪૪

૧. એ. માણેક એ. પેશુતનને બેટા ૧  
 ૧. એ. કાઉશ એ. માણેક  
 એ. કાઉશ એ. માણેકને બેટા ૧  
 ૧. એ. બહેરાંમ એ. કાઉશ  
 એ. બહેરાંમ એ. કાઉશને પાલક  
 પાલક હોરમબને બેટા યુરશેદ

- ૧ એ૦ ખુરશીદ એ૦ બહેરામ  
એ૦ ખુરશીદ એ૦ બહેરામને બેટા ૨
- ૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ ખુરશીદ તે પાલક  
બાઈ માણેકનો
- ૨ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશીદને પાલક  
બાઈ કેરસાસ
- ૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ માણેક  
એ૦ કેરસાસ એ૦ બાલુકને બેટા ૨
- ૧ એ૦ દારાબ એ૦ કેરસાસને પાલક  
બાઈ રૂસ્તમ
- ૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ કેરસાસ તે પાલક  
બાઈ દારાબનો
- એ૦ દારાબ એ૦ કેરસાસને પાલક બાઈ  
રૂસ્તમ
- ૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ દારાબ

### પાંતી ૧૪૪

- ૨ એ૦ કાઉશ એ૦ પેશુતનને પાલક  
બાઈ પાલક
- ૧ એ૦ પાલક એ૦ કાઉશ  
એ૦ પાલક એ૦ કાઉશને બેટા ૨
- ૧ એ૦ પેશુતન એ૦ પાલક
- ૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ પાલક
- ૧ એ૦ પેશુતન એ૦ પાલકને બેટા ૧
- ૧ એ૦ પાલક એ૦ પેશુતન  
એ૦ પાલક એ પેશુતનને બેટા ૨
- ૧ એ૦ બહમન એ૦ પાલક
- ૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ પાલક
- ૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ પાલકને બેટા ૪
- ૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર
- ૨ એ૦ કેરસાસ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
ઉનવાણા કુટુંબમાં સુરતી રૂસ્તમ દારાબને
- ૩ એ૦ નોશીરવાંન એ૦ મીનોચેર તે  
પાલક બાઈ જીવણનો

- ૪ એ૦ જીવણ એ૦ મીનોચેરને પાલક  
બાઈ નોશીરવાંન

- ૧ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨
- ૧ એ૦ પાલક એ૦ માણેક
- ૨ એ૦ જમશીદ એ૦ માણેક

- ૧ એ૦ પાલક એ૦ માણેકને બેટા ૨
- ૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ પાલક
- ૨ એ૦ સોરાબ એ૦ પાલક

- ૨ એ૦ જમશીદ એ૦ માણેકને બેટા ૧
- ૧ એ૦ નાદર એ૦ જમશીદ

- ૪ એ૦ જીવણ એ૦ મીનોચેરને પાલક  
બાઈ નોશીરવાંન
- ૧ એ૦ નોશીરવાંન એ૦ જીવણ

- ૩ એ૦ નોશીરવાંન એ૦ કેરસાસને  
બેટા ૧

- ૧ એ૦ ફરામ એ૦ નોશીરવાંન  
એ૦ ફરામ એ૦ નોશીરવાંનને બેટા ૧
- ૧ એ૦ નોશીરવાંન એ૦ ફરામ  
એ૦ નોશીરવાંન એ૦ ફરામને પાલક  
જીવણ જમશીદ નવજીવનો બેટા બરબોર
- ૧ એ૦ બરબોર એ૦ નોશીરવાંન  
એ૦ બરબોર એ૦ નોશીરવાંનને બેટા ૩
- ૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ બરબોરને પાલક  
બાઈ માણેક
- ૨ એ૦ બહેરામ એ૦ બરબોર
- ૩ એ૦ માણેક એ૦ બરબોર તે પાલક  
બાઈ કેરસાસનો

- ૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ બરબોરને પાલક  
બાઈ માણેક
- ૧ એ૦ માણેક એ૦ કેરસાસ

\* આ કેરસાસ એ૦ બરબોરને પાલક  
૨૨-બેટા ૮-એને ૧૨૬૦ થી ૪૦

## કટીલા કુટુંબ ચોથું.

(આ કટીલા કુટુંબમાં "ગોરા"નાં અને "મગોલ" કુટુંબ સમાય છે.)

એરવડ હોરમજીયાર એરવડ બહમનીયારનાં બીજા બેટા એં ધનપાલ એં હોરમજીયારથી એં પુરશેદ કામદીનનું પહેલું કટીલા કુટુંબ જુઓ. આ ફેરેરીસ્ત પાને ૧૪મીથી.

એં ધનપાલ એં હોરમજીયાર બીજા બેટા.

( જુઓ અસલ ફેરેરીસ્ત કામ પહેલાનું બેલું બીજું પાંતી ૬ મી )

એં ધનપાલ એં હોરમજીયારને બેટા ૧

૧ એં નાગોજ એં ધનપાલ

એં નાગોજ એં ધનપાલને બેટા ૧

૧ એં કામદીન એં નાગોજ

એં કામદીન એં નાગોજને બેટા ૧

૧ એં પુરશેદ એં કામદીન

એં પુરશેદ એં કામદીનને બેટા ૩

A. ૧ એં જોશંગ એં પુરશેદથી "કટીલા" કુટુંબ ચાલુ.

B. ૨ એં આસ્તીન એં પુરશેદથી "દસ્તુર" કુટુંબ ચાલુ

C. ૩ એં ચાંદા એં પુરશેદથી "લાઇજી"નાં કુટુંબ ચાલુ

A. ૧ એં જોશંગ એં પુરશેદ ને બેટા ૧

૧ એં ધનપાલ એં જોશંગ

+ એં ધનપાલ એં જોશંગને બેટા ૨

૧ એં કામદીન એં ધનપાલ=પાંતી ૧૮

૨ એં પોરશેદ એં ધનપાલ=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

૧ એં કામદીન એં ધનપાલનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી

( મગોલ અને ગોરા કુટુંબ પહેલા ૧૫ દીવસ )

એં કામદીન એં ધનપાલને બેટા ૧

\* ૧ એં જુવા એં કામદીન

એં જુવા એં કામદીનને બેટા ૧

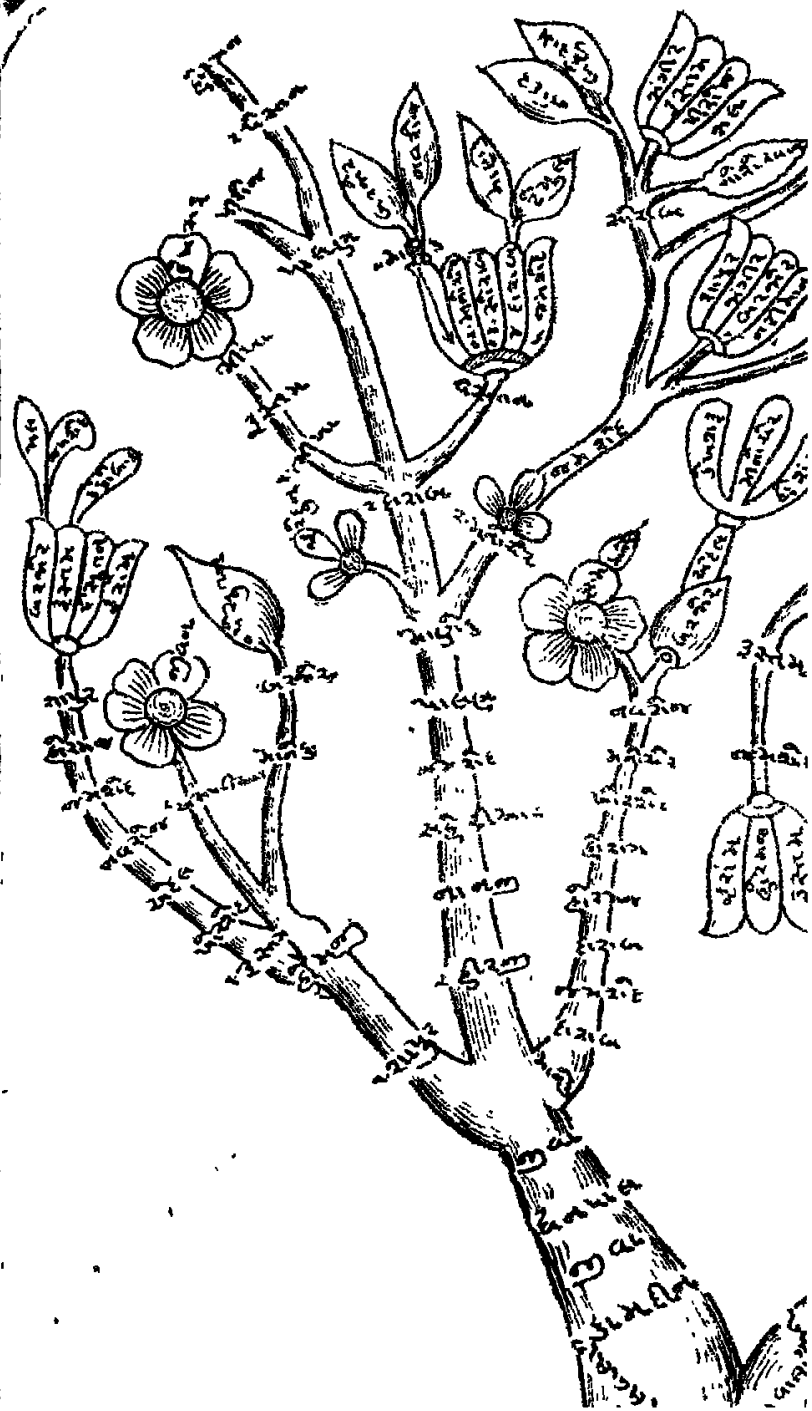
૧ એં ધનપાલ એં જુવા

એં ધનપાલ એં જુવાને બેટા ૧

એં જુવા એં ધનપાલ

+ આ ધનપાલ જોશંગ ઉં સં ૧૫૧૬ માં મૃત થયા છે.

\* સંવત ૧૬૦૮માં નાગોજ પ્રદેશમાં મહામારી આપ્યાથી તેની જગ્યા પર કમણ્ઘી કંતોસ સુધી પંચક ચલાવવા "જુવા" કહેવાને માટે આપ્યા હતા.



- એં જીવા એં ધનપાલને બેટા ૪  
 ૨. એં શાપુર એં જીવા=પાંતી ૫૪  
 ૨. એં હીરજી એં જીવા=પાંતી ૫૪  
 ૩. એં માણેક એં જીવા=પાંતી ૫૪  
 ૪. એં નાંનજી એં જીવા તે પાલક લાઇ  
 હીરજીનો:

### પાંતી ૫૪

- + ૧. એં શાપુર એં જીવાનું કુંડુંબ  
 એં શાપુર એં જીવાને બેટા ૧  
 ∴ ૧ એં હોમજી એં શાપુર  
 એં હોમજી એં શાપુરને બેટા ૪  
 ક. એં રૂસ્તમ એં હોમજી  
 ખ. એં અસપંદીયાર એં હોમજી  
 ગ. એં દાદા એં હોમજી તે પાલક  
 બાપના કાકા માનેક જીવાને  
 ઘ. એં માણેક એં હોમજી

- ક એં રૂસ્તમ એં હોમજીને પાલક  
 ભત્રીજો ખોરશેદ  
 ૧ એં ખોરશેદ એં રૂસ્તમ  
 ૧ એં ખોરશેદ એં રૂસ્તમને પાલક  
 હીકરીનો હીકરો એદલ  
 ૧ એં એદલ એં ખોરશેદ  
 એં એદલ એં ખોરશેદને બેટા ૩  
 ૧ એં હોમજી એં એદલ તે પાલક  
 દારાબ જમશેદનો  
 ૨ એં ખોરશેદ એં એદલ તે પાલક  
 લાઇ હોમજીનો  
 ૩ એં હોમજી એં એદલ તે પાલક  
 લાઇ હોમજીનો

- + આ એં શાપુર એં જીવાનું મરજી રોજ  
 ૨૦-૧૨ સુને ૧૦૪૩ થાં જાં  
 ∴ આ હોમજી શાપુરનું મરજી રોજ  
 ૨૦-૧૨ સુને ૧૦૪૩

- \* એં એદલ એં ખોરશેદને પાલક  
 નવરોજ તે માણેક પાલજીનો બેટા  
 ૧ એં નવરોજ એં એદલ  
 એં નવરોજ એં એદલને પાલક  
 લાઇ જમશેદ  
 ૧ એં જમશેદ એં નવરોજ  
 એં જમશેદ એં નવરોજને પાલક  
 લાઇ હોમજી  
 ૧ એં હોમજી એં જમશેદ  
 એં હોમજી એં જમશેદને પાલક  
 ભત્રીજો શાપુર  
 ૧ એં શાપુર એં હોમજી  
 એં શાપુર એં હોમજીને બેટા ૪  
 ૧ એં બરજોર એં શાપુર  
 ૨ એં રૂસ્તમ એં શાપુર  
 ૩ એં પેશુતન એં શાપુર  
 ૪ એં ફરાંમ એં શાપુર

- ૧ એં બરજોર એં શાપુરને બેટા ૨  
 ૧ એં બદલ એં બરજોર  
 ૨ જીં જમશેદ એં બરજોર  
 ૨ એં રૂસ્તમ એં શાપુરને બેટા ૧  
 ૧ જીં કેકોમાદ એં રૂસ્તમ

- ખ. એં અસપંદીયાર એં હોમ-  
 જીને બેટા ૪  
 ૧. એં બરજોર એં અસપંદીયાર તે  
 પાલક કાકા માણેકનો  
 ૨. એં ખોરશેદ એં અસપંદીયાર તે  
 પાલક કાકા રૂસ્તમનો

- \* આ એદલ ખોરશેદનાં ત્રણે બેટા પાલક  
 થઈ જવાથી માણેક પાલજીનાં હીકરો નવરોજને  
 પાલક લીધે છે.

૩. ઓં જમશેદ ઓં અસપંદીયાર  
તે પાલક કાકા દાદાનો  
૪. ઓં છવા ઓં અસપંદીયાર ખાલીં

ધ. ઓં માણુક ઓં હોમછને  
પાલક ભત્રીજો બરબોર

- ૧ ઓં બરબોર ઓં માણુક  
ઓં બરબોર ઓં માણુકને પાલક  
ભત્રીજાનો છોકરો પેસ્તન  
૧ છું પેસ્તન ઓં બરબોર ખાલીં

### પાંતી ૫૪

૨. હીરછ ઓં છવાનું કુંડુંબ.  
ઓં હીરછ ઓં છવાને પાલક નાનછ  
નાંધલો

- + ૧. ઓં નાંનછ ઓં હીરછ  
ઓં નાંનછ ઓં હીરછને પાલક દીક-  
રીનો દીકરો સહેરીયાર  
૧ ઓં સહેરીયાર ઓં નાંનછ  
ઓં સહેરીયાર ઓં નાંનછને પાલક  
મીનોચેર સીધવાનો બેટો જમશેદ  
૧ ઓં જમશેદ ઓં સહેરીયાર  
ઓં જમશેદ ઓં સહેરીયારને બેટો ૧  
૧ ઓં પાલણુ ઓં જમશેદ  
ઓં પાલણુ ઓં જમશેદને બેટો ૧  
૧ ઓં માણુક ઓં પાલણુ  
ઓં માણુક ઓં પાલણુને બેટો ૬  
૧. ઓં જમશેદ ઓં માણુક તે પાલક  
ભાઈ નવરોજનો  
૨. ઓં ફરેદુન ઓં માણુક ખાલીં ૦  
૩. ઓં નવરોજ ઓં માણુક તે પાલક  
એદલ ખોરશેદનો

૪. ઓં દારાબ ઓં માણુક=પાંતી ૧૦૮  
૫. ઓં હોરમજ ઓં માણુક તે પાલક  
ભાઈ જમશેદનો  
૬. ઓં મીનોચેર ઓં માણુક=પાંતી ૧૦૮

### પાંતી ૧૦૮

૪. ઓં દારાબ ઓં માણુકને બેટો ૫  
a. ઓં ભીખા ઓં દારાબને પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમ=પાંતી ૩૨૪  
b. ઓં પાલણુ ઓં દારાબ=પાંતી ૩૨૪  
c. ઓં પેસ્તન ઓં દારાબ=પાંતી ૩૨૪  
d. ઓં રૂસ્તમ ઓં દારાબ તે પાલક  
ભાઈ ભીખાનો  
e. ઓં ફરેદુન ઓં દારાબ તે પાલક  
ભાઈછનાં કુંડુંબમાં પેસ્તન ફરાંમનો

### પાંતી ૩૨૪

- a. ઓં ભીખા ઓં દારાબને પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમ  
૧ ઓં રૂસ્તમ ઓં ભીખા  
ઓં રૂસ્તમ ઓં ભીખાને બેટો ૧  
૧ ઓં ભીખા ઓં રૂસ્તમ  
ઓં ભીખા ઓં રૂસ્તમને બેટો ૧  
૧ ઓં કેખશરૂ ઓં ભીખા

### પાંતી ૩૨૪

- b. ઓં પાલણુ ઓં દારાબને બેટો ૨  
૧ ઓં પીરોજ ઓં પાલણુ  
૨ ઓં પેસ્તન ઓં પાલણુ  
ઓં પેસ્તન ઓં પાલણુને બેટો ૧  
૧ ઓં હોરમજ ઓં પેસ્તન

### પાંતી ૩૨૪

- \* c. ઓં પેસ્તન ઓં દારાબને બેટો ૫  
૧ ઓં માણુક ઓં પેસ્તન

+ આ નાંનછ હીરછનું મરણ રોજ ૧૬-૧૦  
સને ૧૦૫૨ થાં જા

\* આ પેસ્તન ઓં દારાબનું મરણ રોજ-૧૬  
મહા ૨-સને ૧૨૭૪ થાં જા



૨ ઓ. મીનોચેર ઓ. પેસ્તન ખાલી  
૩ ઓ. સોરાળ ઓ. પેસ્તન ખાલી  
૪ ઓ. હારાળ ઓ. પેસ્તન  
૫ ઓ. જમશેદ ઓ. પેસ્તન

૧ ઓ. માણેક ઓ. પેસ્તનને બેટા ૨  
૧ ઓ. બરજોર ઓ. માણેક  
૨ ખુ. નવરોજ ઓ. માણેક

૪ ઓ. હોરાળ ઓ. પેસ્તનને બેટા ૨  
૧ ખુ. માણેક ઓ. હોરાળ ખાલી  
૨ ખુ. ટેમુલ ઓ. હોરાળ ખાલી

### પાંતી ૧૦૮

૦. ઓ. મીનોચેર ઓ. માણેકને બેટા ૨  
\* ૧ ઓ. જમશેદ ઓ. મીનોચેર  
૨ ઓ. શાપુર ઓ. મીનોચેરને પાલક  
હાકો હોરમજ

ઓ. જમશેદ ઓ. મીનોચેરને બેટા ૧૦  
૧ ઓ. સોરાળ ઓ. જમશેદ  
૨ ઓ. નવરોજ ઓ. જમશેદ  
૩ ઓ. શાપુર ઓ. જમશેદ  
૪ ઓ. બગીર ઓ. જમશેદ  
૫ ઓ. બરજોર ઓ. જમશેદ  
૬ ઓ. ફરાંમ ઓ. જમશેદ તે પાલક  
મામા હોરમજ ઇજઢીયારનો નારગોળમાં  
૭ ઓ. નરીમાન ઓ. જમશેદ  
૮ ઓ. મીનોચેર ઓ. જમશેદ  
૯ ઓ. હીનશાહ ઓ. જમશેદ  
૧૦ ઓ. સીયાવજ ઓ. જમશેદ

\* આ જમશેદ ઓ. મીનોચેર કાંચીના  
પંથકી એવણુ આજે લગભગ ૪૮ વર્ષ થયાં કરાં-  
ચીમાં પંથકી તરીકે કામ કરે છે. ઈ. સ. ૧૯૦૮માં  
એવણુને પંથકી તરીકેના ૩૩ વર્ષની સેવાની ઇમાની  
તરીકે એ દર મહેરનાંત્રસ્ટીએ તરફથી સાલ મળી  
હતી. એવણુ સાંધવાની યોગ્યથી યોગ્યપણે છે.

૧ ઓ. સોરાળ ઓ. જમશેદને બેટા ૭  
૧ ઓ. નાદર ઓ. સોરાળ  
૨ ઓ. બહેરાંમ ઓ. સોરાળ  
૩ ઓ. બગીર ઓ. સોરાળ  
૪ ઓ. ફસ્તમ ઓ. સોરાળ  
૫ ઓ. પીરોજ ઓ. સોરાળ  
૬ ઓ. બલેજર ઓ. સોરાળ  
૭ ઓ. નોજેરવાંન ઓ. સોરાળ

૨ ઓ. નવરોજ ઓ. જમશેદને બેટા ૨  
૧ ઓ. નરીમાન ઓ. નવરોજ  
૨ ઓ. પીરોજ ઓ. નવરોજ

### પાંતી ૫૪ (ગોરાનાં)

૩ ઓ. માણેક ઓ. જીવાનું કુંડુંબ  
૧ ઓ. માણેક ઓ. જીવાને પાલક  
ભત્રીબનો છોકરો હાહા

૧ ઓ. હાહા ઓ. માણેક  
ઓ. હાહા ઓ. માણેકને પાલક ભત્રીબો  
જમશેદ હારાળ

૧ ઓ. જમશેદ ઓ. હાહા (હારાળ)  
ઓ. જમશેદ ઓ. હાહાને પાલક ભત્રીબો  
હારાળ

૧ ઓ. હારાળ ઓ. જમશેદ  
ઓ. હારાળ ઓ. જમશેદને પાલક  
ભત્રીબો હોરમજ

૧ ઓ. હોરમજ ઓ. હારાળ  
ઓ. હોરમજ ઓ. હારાળને પાલક  
ભાઈ હોશંગ

૧ ઓ. હોશંગ ઓ. હોરમજ  
ઓ. હોશંગ ઓ. હોરમજને પાલક  
ભાઈ ખુરશેદ

૧ ઓ. ખુરશેદ ઓ. હોશંગ  
ઓ. ખુરશેદ ઓ. હોશંગને બેટા ૧

૧ એં મીનોચેર એં ખુરશેદ  
એં મીનોચેર એં ખુરશેદને બેટા ૧  
૧ એં નવરોજ એં મીનોચેર  
એં નવરોજ એં મીનોચેરને બેટા ૩  
૧ એં ફરાંમ એં નવરોજને પાલક  
ભત્રીજો માણેક  
૨ એં બરજોર એં નવરોજને પાલક  
ભાઈ એદલ  
૩ એં એદલ એં નવરોજ તે પાલક  
ભાઈ બરજોરનો

---

\* ૧ એં ફરાંમ એં નવરોજને પાલક  
ભત્રીજો માણેક  
૧ એં માણેક એં ફરાંમ

૨ એં બરજોર એં નવરોજને માણેક  
ભાઈ એદલ તથા મરણ પછી જન્મશે  
બેટા માણેક

૧ એં એદલ એં બરજોર (પાલક)  
૨ એં માણેક એં બરજોર (બેટા) તે  
પાલક કાકા ફરાંમનો

૧ એં એદલ એં બરજોરને બેટા ૩  
૧ એં કેખશરૂ એં એદલ  
૨ એં મીનોચેર એં એદલ  
૩ એં હોશંગ એં એદલ

### પાંતી ૧૮

૨ એં ખુરશેદ એં ધનપાલનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી.

(કટીલા કુટુંબ છેલ્લા ૧૫ દીવસ)

એં ખુરશેદ એં ધનપાલને બેટા ૧  
૧ એં હીરા એં ખુરશેદ  
એં હીરા એં ખુરશેદને પાલક બેટા  
ભગરમાંથી કરી લીધો એં હોશંગ  
૧ એં હોશંગ એં હીરાએ ભગ-  
રમાંથી આપ્યો  
એં હોશંગ એં હીરાને બેટા ૧  
૧ એં અસપંદીયાર એં હોશંગ  
એં અસપંદીયાર એં હોશંગને બેટા ૩  
૧ એં નવરોજ એં અસપંદીયાર=

---

પાંતી ૩૬  
૨ એં ક.ઉશ એં અસપંદીયાર=પાંતી ૩૬  
૩ એં જમશેદ એં અસપંદીયાર તે  
પાલક ભાઈ નવરોજનો

### પાંતી ૩૬

૧ એં નવરોજ એં અસપંદી-  
યારને પાલક ભાઈ જમશેદ  
૧ એં જમશેદ એં નવરોજ  
એં જમશેદ એં નવરોજને બેટા ૧  
૧ એં દારાબ એં જમશેદ  
એં દારાબ એં જમશેદને બેટા ૩  
૧ એં જામાસ એં દારાબ  
૨ એં ફરાંમ એં દારાબ તે પાલક  
પીત્રાઈ ભાઈ બહુમનનો  
૩ એં રતન એં દારાબ ખાલી ૦

---

૧ એં જામાસ એં દારાબને બેટા ૩  
ક. એં જમશેદ એં જામાસ

\* આ ફરાંમ એં નવરોજ ઉદવાડા સંજલ્લા ટોળામાંથી પહેલ વહેલો. “ઈરાંન” નઈ આવનાર  
ઉદવાડયા અથોરનાન હતા

ખ. એં દારાબ-એં જામાસ તે પાલક  
કાકા રૂસ્તમ બહુમનને

ગ. એં કાઉશ એં જામાસ

ક. એં જમશેદ એં જામાસને  
બેટા ૨

૧ એં ફરાંમ એં જમશેદ=પાંતી ૧૪૪

૨ એં હોરમજ એં જમશેદ

### પાંતી ૧૪૪

૧ એં ફરાંમ એં જમશેદને બેટો ૧

૧ એં રૂસ્તમ એં ફરાંમ

\* એં રૂસ્તમ એં ફરાંમને બેટો ૧

૧ એં જમશેદ એં રૂસ્તમ  
એં જમશેદ એં રૂસ્તમને બેટા ૩

૧ એં ફરાંમ એં જમશેદ

૨ એં હોરમજ એં જમશેદ

૩ ખું રૂસ્તમ એં જમશેદ

૨ એં હોરમજ એં જમશેદને બેટો ૧

૧ એં ઇબ્રહીયાર એં હોરમજ  
એં ઇબ્રહીયાર એં હોરમજને બેટા ૨

૧ એં બરબોર એં ઇબ્રહીયાર

૨ એં કેરસાસ એં ઇબ્રહીયાર

ગ. એં કાઉશ એં જામાસને બેટા ૩

૧ એં ખુરશેદ એં કાઉશ=પાંતી ૧૪૪

૨ એં જામાસ એં કાઉશ ખાલી ૦

૩ એં શાપુર એં કાઉશ=પાંતી ૧૪૪

### પાંતી ૧૪૪

એં ખુરશેદ એં કાઉશને બેટા ૨

૧ એં એદલ એં ખુરશેદ ખાલી ૦

૨ એં કાઉશ એં ખુરશેદ

૨ એં કાઉશ એં ખુરશેદને બેટા ૪

\* આ રૂસ્તમ એં ફરાંમનું મરણ રોજ-૧૧  
મહા ૬-સને ૧૨૮૫ થયું જ

૧. એં ભીખા એં કાઉશ

૨. એં હોરમજ એં કાઉશ

૩. એં મણિક એં કાઉશ ને પાલક  
ભાઈ જમશેદ

૪. એં જમશેદ એં કાઉશ તે પાલક  
ભાઈ માણિકને

૧. એં ભીખા એં કાઉશને બેટો ૧

૧ એં દારાબ એં ભીખા

૨. એં હોરમજ એં કાઉશને બેટો ૧

૧ ખું ફરેહન એં હોરમજ

૩. એં માણિક એં કાઉશને પાલક  
ભાઈ જમશેદ

૧ એં જમશેદ એં માણિક

### પાંતી ૧૪૪

xx ૩ એં શાપુર એં કાઉશને બેટા ૩

૧ એં પેશતન એં શાપુર

\* ૨ એં કાઉશ એં શાપુર તે પાલક  
ભાઈ જામાસને

૩ એં જામાસ એં શાપુરને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૧ એં પેશતન એં શાપુરને બેટો ૧

૧ એં જમશેદ એં પેશતન

xx આ શાપુર એં કાઉશ એવણ એક  
સુનંદા અને સાચેરતા મોબેદ હતા અને ઉદવાડાની  
આગલી તવારિખનાં બહુકાર હતા. એવણ પાશ્વી  
પંથકનાં વર્ષો સુધી પંથકી હતા અને એ પંથક  
એઓનાં વડીલથી લગભગ સવા સદીથી ચાલતું  
આબુ હતા. મરણ-રોજ ૧૨ મહા ૩ સને ૧૨૮૦  
થ. જ. (એવણનું) વતાંત બુઆ અચેરનાં નામું  
૫: ૭૬૩)

\* બુઆ એં કાઉશ એં શાપુરનું વતાંત  
આ કદીલા કુદુંબની પાછળ. પાણું ૬૪

એં જમશેદ એં પૈસ્તનને બેટા ૬

- ૧ એં કેકાબાદ એં જમશેદ
- ૨ એં બાંગીર એં જમશેદ
- ૩ એં મીનોચેર એં જમશેદ
- ૪ એં રતન એં જમશેદ
- ૫ એં ફરાંમ એં જમશેદ
- ૬ એં બલેજર એં જમશેદ

૨ એં બમાસ એં શાપુરને પાલક  
બાઈ કાઉશ

- ૧ એં કાઉશ એં બમાસ
- એં કાઉશ એં બમાસને બેટા ૩
- ૧ એં બાંગીર એં કાઉશ
- ૨ એં શાપુર એં કાઉશ ખાલી
- ૩ એં રતન એં કાઉશ

### પાંતી ૩૬

૨ એં કાઉશ એં અસપંદીયા-  
રનું કુડુબ

- એં કાઉશ એં અસપંદીયારને બેટા ૧
- ૧ એં નવરોજ એં કાઉશ
- એં નવરોજ એં કાઉશને બેટા ૧
- ૧ એં બહમન એં નવરોજ
- એં બહમન એં નવરોજને પાલક
- પીત્રાઈ બાઈ રૂસ્તમ

૧ એં રૂસ્તમ એં બહમન  
એં રૂસ્તમ એં બહમનને પાલક  
ભત્રીબે દોરાબ બમાસ

૧ એં દોરાબ એં રૂસ્તમ  
એં દોરાબ એં રૂસ્તમને બેટા ૧

૧ એં નવરોજ એં દોરાબ

એં નવરોજ એં દોરાબને બેટા ૨

૧. એં શાપુર એં નવરોજ
૨. એં કાઉશ એં નવરોજ

૧. એં શાપુર એં નવરોજને બેટા ૧
૨. એં બહેરાંમ એં શાપુર
- એં બહેરાંમ એં શાપુરને બેટા ૧
- ૧ એં મીનોચેર એં બહેરાંમ

૨. એં કાઉશ એં નવરોજને બેટા ૩  
૧ એં દોરાબ એં કાઉશ તે પાલક  
સારા રૂસ્તમ કેરસાશ ઉનવાલાનો

- ૨ એં રૂસ્તમ એં કાઉશ
- ૩ એં બમાસ ( સોરાબ ) એં કાઉશ

૨ એં રૂસ્તમ એં કાઉશને બેટા

- ૧ એં કાઉશ એં રૂસ્તમ
- ૨ એં હોરમજ એં રૂસ્તમ



## એરવદ કાવસલ શાપુરલ કટીલા

ઉદવાડાનો એક વત્તભિમાની વીરલો.

સંભણા ટોળનાં ઠસ્તુર ખુરશેદ કામદીનનાં વડા બેટા જેશંખ ખુરશેદથી ૧૫ મી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મચકુર કાવસલ શાપુરલ ઉદવાડાના “કટીલા” કુટુંબનાં એક અંચળ જવાન હતા. એવણ આ ફેહેરીસ્તમાં એઠા કાઉશ એઠા જામાસને નામે ઝોળખાય છે કારણ કે એવણ બાઈ જામાસ્પનાં પાલક થયા છે.

આ ગરીબ સાદા અને સાચા સ્વતંત્ર વત્તભિમાની મોખેદ કાવસલ શાપુરલ કટીલાનાં રોજ ૨૩ મહા ૧૧ સને ૧૨૮૬ ને દીને નિપજેલા મરણની આ ચોપડીમાં નોંધ લેતાં હોયને બારે સંતાપ ઉપજે છે. એવણનાં મરણથી ઉદવાડા ભૂમીએ એક બાહોશ અને સાચો સ્વતંત્ર નર ગુમાવ્યો છે. એ મરહુમે ઉદવાડાની ચાલતી બગંસ્ત હાલત સુધારવાને માટે પોતે ગરીબ મુશ્કેલ છતાં તન-મન-ધનથી લડત ચલાવવામાં પોતાની આખી જીંદગી પુરી કરી ઉવટનો દમ પણ પોતાના વર્તનના ભલાનીજ યાદમાં ખતમ કર્યો હતો.

મરહુમે ટુંક વખતમાં પોતાના વતનના ભલાં માટે એટલાં બધાં “ખી” વાવ્યાં હતાં કે જો એમની અજલે ચારી આપી હોત તો તેનાં ફડાં ફળ થોડા વખતમાં આખું ઉદવાડું આખતે પછુ કમનસીબ ઉદવાડાએ ટુંક વખતમાં એક ઝલકતો સેતારો ગુમાવ્યો છે.

એ મરહુમ કાવસલ શાપુરલ કટીલાની તસવીર આ ચોપડીનાં આગલાં પાંના પર આપવામાં આવી છે. અને આ ચોપડી પણ મરહુમને અર્પણ કરવામાં આવી છે. કારણ કે આ ઉદવાડાનાં સંભણા ટોળાની “ફેહેરીસ્ત” કે જે ૭૫ વરસથી આગળ ચલાવવાની અધુરી પડી હતી એ વંશાવળી એજ મરહુમે મોટી મહેનત પછી યજ્ઞે-જરદી ૧૨૭૬ સુધી ચલાવી હતી, અને ત્યારથીજ ઉદવાડામાં “ફેહેરીસ્ત” ભાણીતી થઈ હતી, એમાંના કેટલાક ગુચવાડાને લીધે મરહુમે એને પાછળથી પડતી નાંખી હતી પણ આજે આ ચોપડીએ જે જાહેર રોશની બિંદુ છે તે એ મરહુમનાં પ્રતાપનું પરિણામ છે. એ મરહુમ વિષે અત્રે વધુ નહિ બોલતાં મહેરવાનજી ખુબ બહેરાંમ કામદીનનાં “અથોરનાં નામા” માં પાંને ૭૫ મે આવેલું વૃતાંત અહીં નીચે મુજબ ઉતારી લખ્યો છીએ.

એરવદ કાવસલ શાપુરલ—એવણ ઉદવાડેનાં એક જવાન અને ભવિષ્યમાં સારી આશા આપનારા બાહોશ, અંચળ અને શાએસ્તા મોખેદ અને એક અચ્છા જાહેર લેખક જેવણના મરણની નોંધ લેતાં આ લખનારને અત્યંત દુઃખની લાગણી બરપા થાય છે.

મરહુમનો જનમ ઉદવાડા મધ્યે રોજ ૨૬ મહ ૩ એ સને ૧૨૪૬ થ.

જ. તા. ૧૭મી ડિસેમ્બર-૧૮૭૬ ને દીને થયો હતો, જેથી મરણ વખતે એમની ઉંમર ૪૦) વર્ષની હતી.

એઓએ ઉદવાડા મધ્યે સાધારણ શુભસતી કેળવણી ઉપરાંત મોબોદી ધંધાની બહુ સારી તરબતેત મેળવી એક પક્ષા યોજદાગ્રેમર તરીકે બહાર પાડ્યા હતા અને ઉદવાડેનાં તાબેનાં પંથકો જેવાં કે નારગોળ, શરોડા, ઢવીએર, બાંડ-બારડી, વિગેરે ગાંમેની અગીઆરીમાં યોજદાગ્રેમર મોબેદ તરીકે વર્ષો સુધી રહી કામ બજાવ્યું હતું.

એ ભાઈને નાની ઉંમરેથીજ વર્તમાનપત્રો તેમજ ધર્મ પુસ્તકો તથા તવારિખનાં વાંચણો વાંચવાનો અને તેનો અભ્યાસ કરવાનો શોખ હતો.

ઈ. સ. ૧૮૬૬માં ઉદવાડા આતશ બહેરાંમનઃ હકનો કેશ બાઈજી મોટલાંબાઈ વાહડયાનાં ત્રક્ષીઓ સાથે ઉદવાડા અનબુમનને ચાલતો હતો, તેનાં હેવાલ વર્તમાન પત્રોમાં પ્રગટ થતા હતા, તે વાંચવાથી એમને વર્તમાન પત્રો વાંચવાનો તથા તવારીખની શોધ ખોળ કરવાનો વિશેષ ભાવ એમનામાં ઉત્પન્ન થયો ત્યારથી આતશ બહેરાંમ સાહેબની ઇરાંનશાહની, અને ઉદવાડાની આગલી પાછલી તવારિખનો એઓએ પકડો, અભ્યાસ કરવા માંડ્યો હતો. ઘણીક જુની બાબતો, દસ્તાવેજો જુના પુરાણ લખાણો અને નોંધો વીગેરેનો સંગ્રહ કરવા લાગ્યા હતા. અને જ્યારેખી ઉદવાડાની આગલી પાછલી તવારીખ ઉપર કાંઈ બેલાવું ચા લખવું પડે તો તે પુરતી સત્તા તથા સાહાદત સાથે રજુ કરતા હતા, જો કે ખરી રીતે જોતાં એમની કેળવણી કાંઈ દમ જેવી ન હતી, પણ એમનું બોહલું વાંચણ લાંબો અનુભવ તેમજ મગજ શક્તિ ઘણીજ તેજ હતી; અને એમનાં મગજમાં ઉદવાડાની તવારિખનો ગોચા ભંડાર ભરેલો હતો.

ઈ. સ. ૧૯૦૫થી એ બાબત ઉપર વર્તમાન પત્રોમાં પહેલ વહેલાં લખાણો લખવા એવણે શરૂ કર્યાં હતાં. ઈ. સ. ૧૯૦૭ માં “ સાંજવર્તમાન ” પત્રનાં ઉદવાડાનાં એક ખપરપત્રો તરીકે એઓને નેમવામાં આગ્યા હતા, જે કામ પુરતી બાહોશીથી તથા ચાકશાઈથી તેમજ ઘણી સ્વતંત્ર રીતે પોતાની હેયાતી સુધી બજાવ્યું હતું.

એ ભાઈના વર્તમાન પત્રોમાં આવતાં પણ વાજખી રીતનાં લખાણોથી ઉદવાડા અનબુમનનો આપ ખુદ કારોબાર ચલાવનારાઓમાં તેમજ ગામનાં કેટલાક મતલબીઆ અને ખુશામતીઆ વર્ગમાં વર્ષો સુધી મોહોટો તરખાટ મચાવ્યો હતો. સાધારણ ખપર પત્રો લખવા ઉપરાંત એઓ ઉદવાડાની અનબુમનની અનેક બાબતો ઉપર ઉદવાડયો મોબેદ, ઉદવાડયા આશ્રવન, એક ઉદવાડીઓ, વિગેરેનાં તખલ્લુશ હેઠળ ચાલુ લખાણો “ સાંજવર્તમાન ” “ બાંમેજમશેદ ” આગળ્યું “ અખબારે સોદાગર ” “ કરાંચીનું ” “ પારસી સંસાર ” વિગેરે અનેક ઠેકાંણે લખતા હતા, એવાં એવાં છુટાં છવાયાં કુડીબંધ લખાણો એમનાં

થવા બાય છે, એવું જ એક છેલ્લું લખાણ ૧૯૧૯ માં “ ઉદવાડયાઓની કેળવણીનો સર્વોપરી સવાલ ” એવાં મથાળાં હેઠળ લગભગ ૧૮ ) કોલમનું કીધું હતું અને એ લખાણ બહુજ કીમતી તથા પુરતા અભ્યાસથી લખાયેલું હોવાથી બનિયની એલાડ માટે સાચવી રાખવા માટે મરહુમના જે અંગત મિત્રોએ તે લખાણને ગ્રાપાન્યાનાં આકારમાં ૧૯૨૦ નાં વર્ષમાં બાહેર પાડી બહેરમાં ફેલાવો કર્યો હતો.

મરહુમ બાઈ કાવસજીએ ઉદવાડીયાઓને કેળવણી આપવા તથા તેને આગળ વધારી ચઢતાં ધોરણ ઉપર ચુકવા તથા મેબેદો માટે ધાર્મિક કેળવણી આપનારી મદ્રેસા સ્થાપવા માટે ઉદવાડાનાં આગેવાન રહીસ શેઠ બીખાજી દીની-આરજી ઉનવાલા સાથે મળીને જીવતોડ મહેનત લીધી હતી, અને પોતાનું તન મન રાત દિવસ એવણે એ સવાલ ઉપર અરપણ કર્યું હતું, પણ ગાંમના કમન-સીએ ત્યાંના કેટલાક કમફોમ લોકોની જુડી અડને લીધે એ મદ્રેસાનું કાંઈ પણ શુભ પરિણામ હજી સુધી આવવા પામ્યું નથી અને હવે પછીની એમની લડતનું બનિયમાં આવનારું પરિણામ એવા માટે એ લલા બાઈ જીવવા પાંચ્યા નથી. પણ હવે પછી વર્ષે યા જે વર્ષે બી ઉદવાડામાં મદ્રેસા સ્થાપન થાય તો મહોટે ભાગે એ મરહુમ મિત્રની જીવતોડ લડતનેજ આભારી ગણાયે એમ કહેવામાં હું સેજબી અતિશયોક્તિ કરતો નથી.

ઉદવાડાનાં ધર્મના મકાનમાં ચાલતી કેટલીક આધાધુધીને અને બેઠાહીઓ અટકાવવા માટે મરનારે હિંમતથી બહાર પડો બલા ધનેતરની પરવાહ કરવા યા કોઈને પણ સરે પરે રાખ્યા વિના સખત લખાણો વર્તમાન પત્રોમાં કયાં હતાં. અને તેવા સ્વતંત્ર અને સાચ્યાં લખાણોની અમરમાં એવણે પોતાની પછવાડે મોહટો દુશમન વગેરે ઉભો કીધો હતો. એમનાં હિંમતી લખાણોની સચ્ચાઈ તોડવા એઓએ વારંવાર આગેવાનોને ચેલેંજ ઉપર ચેલેંજ કીધી હતી. પણ એમના વાજબી લખાણોની સચ્ચાઈ કોઈ પણ માયને સપુત બાહેર પડી તોડી શક્યો નથી એ રીતે મરહુમ બાઈ કાવસજીએ પોતાની હિંમતી લખાણોથી સઘળે તરખાટ ફેલાવી ધર્મનાં મકાનોમાંની ઘણીક બેઠાહીઓ અને આપખુરીઓ વીગેરે અટકાવવાને સામર્થ્યવાન થયા હતા.

ઉદવાડા અનજીમનનું ધર્મદા હવાખાનું જે તેનાં કારોબારીઓ તરફથી ઘણીજ આપખુડ રીતે ચલાવવામાં આવતું હતું તે માટે ઈ.સ. ૧૯૦૬ થી મરહુમે મુંબઈની નામદાર પારસી પંચાએતના ત્રસ્ટીઓ સાથે પત્ર બાહેવાર ચલાવી તેઓનું તે ઉપર ધ્યાન જોતી તેઓને હસ્તક મુકાયલાં ધર્મદા ફોનો આવો ઘેર ઉપયોગ થવાની ફર્યાદ ઉઠાવી તેમાં સુધારો કરવા સુચનું હતું, જે

રીતનો પત્ર વચવટાર બીજા ભાઈઓની મદદથી એવણે છેક ૧૯૧૬ સુધી ચાલુ રાખ્યો હતો. આખરે એ વાજબી લડતથી સુખાઈની નામદાર પારસી પંચાએતે એ કામ પોતે ઉપાડી લઈ ૧૯૧૭ માં નામદાર એડવોકેટ જનરલની સમંતિથી કાયદેશરની એક સ્કીમ ઘડી કાઢી દવાખાનાને કારોબાર કાયદેશરની ચુટણીથી નેમાયલી બેખમદાર કમીટીનાં હવાલામાં સોંપવામાં આવ્યો હતો. બે કે હબ્બુનળી મચકુર દવાખાનાની ફર્યાદો દુર થઈ નથી પણ મરહુમની જીંદગીએ બે દગો કીધો ન હતો તો એઓ આગળ ઉપર લડત ચલાવી ચાલુ રહેલી હબ્બુન કેટલીક ખામીઓ દુર કરાવવાને સામર્થ્યવાન થયા હતા !

ઉદવાડા અનબુમનનું પોતાનું કોઈપણ જાતનું “કાયદેશરનું” બંધારણ” નહીં હોવાથી તેમજ એવું વાજબી અને કાયદેશરનું બંધારણ ખુદ માંડોમાંડે અનબુમનની અંદરજ ઘરમેલે કરી લેવાની સઘળી કેશેસે વ્યર્થ જવાથી સુખાઈનાં નામદાર એડવોકેટ જનરલની પરવાનગીથી ઉદવાડાનાં હાલનાં કારોબારીઓ સામે ફર્યાદ કરવામાં આવી હતી. આ ફર્યાદ કરવાના કામમાં ફરિયાદીઓને એવણે તન-મન અને ધનથી મદદ આપી હતી એટલુંજ નહિ પણ, અનબુમનનું નવું બંધારણ ઘડીને તૈયાર કરવામાં એઓએ તથા મોખેદ બીજાજી દીનીઆરજી ઉનવાલાએ એકલે હાથે સઘળી મહેનત ઉઠાવી હતી. આ ઉપરથી ઘણાંક કમ અંદેશોએ એવણને વગોવવામાં અને તેમની પીઠ પાછળ ખુફે બોલવામાં બાકી રાખ્યું નહિ. પણ આ ભલા ભાઈનાં ફીલમાં એકજ છુપી લાગણી હતી અને તે પોતાનાં ટોળા તરફથી “ફરજ” બજાવવાની હતી તે સીવાય બીજી મતલબ કાંઈ હતી નહીં !

ઉદવાડાનાં સંભણ ટોળાની “ફેહેરીસ્ત” (વંશાવળી) જે છેલ્લાં લગભગ ૭૫ વર્ષ થયાં આગળ ચલાવવામાં આવી હતી નહીં તે કામ એવણે ઉપાડી લઈ આગલી સઘળી ફેહેરીસ્તોની માથે સુકાબલો કરી તેને સંપૂર્ણ બનાવવા પુષ્કળ મહેનત લીધી હતી પણ એકાદ બે કુટુંબોની વંશાવળીની બેઈતી વીગતો નહિ મળવાથી એ એમનું પુષ્કળ મહેનતે તૈયાર કીધેલું ફક્તર છપાયા વિના એમજ પડ્યું છે બે કે એ કામ યાને પુસ્તક છપાવી બાહેર પાડી પોતાનાં ટોળાની તવારીખ સાચવી રાખવાનું કામ ઉદવાડાની નવ કુટુંબી અથોરનાંન અનબુમન અને તેના કર્તા કારવતાઓનું છે. પણ તે માટે કોઈ લાગણીપુર્વક કામ કરતું નથી એ અફસોશની વાત છે.

મરહુમભાઈ કાવસજીએ પોતાનાં વતનની બજાવેલી એવી બીજી સેવાઓ અસંખ્ય છે કે જેનું વર્ણન આ નાનાં વૃતાંતમાં થઈ શકે એમ નથી.

ઈ૦ સ૦ ૧૯૧૭માં મરહુમભાઈ કાવસજીએ પોતાના જેવા સ્વતંત્ર વિચારનાં બીજા આસામીઓ સાથે ભાઈબંધીનો તથા અરસરપરસ ટોળાની બહેતરી



થાય એવા વિચારથી “બઝમે ખાદેમાંને ઇરાનચાહ” નાંમની એક મંડળી સ્થાપી હતી અને તેના કાયદા કાનુનો ઘડવામાં મરનારે મહોટી મહત્ત્વ આપી હતી તથા તે મંડળનાં ઓનરરી સેક્રેટરી પણ એઓ નેમાયા હતા. એમનાં મરણથી ઉપલાં મંડળે ગોયા પોતાનો જમણો હાથ એવો છે. બેહેસ્ત બેહેરે ભાઈ કાવસજી પોતાનાં વતન અને અચોરનાં ટોળા માટે ભારે ઉલટ ભરી અને બહુ તિણ્ણ લાગણી ધરાવતા હતા પોતાના હમ ટોળાનું હિત તેમને હેંઠે ધરેલું હતું તે માટે તેઓ ગોયા પોતાની જીંદગી અર્પણ કરી રહેલા હતા. પોતાનાં ગરીબ ટોળાનું આવું હિત અને આવી લાગણી બીજા ઘણાંજ થોડા ઉદવાડાના એરવદો શીજેલા ભણેલાઓ વટીક સાચેજ રાખતા હશે. પોતાના સ્વતંત્ર સ્વભાવ અને તડકડ રોકડું પરખાવાને લીધે ઘણાંક એમનાં “વેરી” બન્યા હતા, પણ હવેજ તે સઘળાઓ પોતાની જીલ્લો જોશે કે આ ભલા અને ભરભયાં સખસનું-બોલવાનું કહેવાનું કેટલું વાજબી અને નિખાલેશ હતું. આ ભાઈની એક અને એકજ નેમ પોતાનાં ટોળાનું અજ્ઞાનપણું દુર કરવાનું ને આધાધુધી આપણુક સત્તા હક્કે કરી સારો કારાબાર ફાખલ કરી પોતાનાં ટોળાની કિર્તિ અને નામનામાં વધારો કરવાની અને ધર્મના મકાંનોની “પ્રેસ્ટીજ” બાળવવાની હતી. કમનસીબ ઉદવાડાનાં ગરીબ આશ્રવન ટોળાને એવો સાચો સપુત પાછો ફરી ક્યારે મળશે તેને માટે પોતાની અત્યંત ગરીબાઈ છતાં તન-મન પટકી પોતાનાં ધંધાનાં ભોગે મહેનત કરનારો આવો વીર પુરૂષ પાછો ક્યારે મળશે અફસોસ !

એવણું મૃત્યુ રોજ ૨૩ મહા ૧૦ સને ૧૨૮૬ થયું જ્યો તા. ૨૬-૬-૧૯-૨૦ ને દીને નિપજ્યું હતું અને મરણ વખતે એમની વય ૪૦) વર્ષની હતી એવા એમનાં રૂઢને ચાંતી બક્ષા (D.)



## હસ્તુર કુટુંબ પાંચમું.

એ૦ ધનપાલ એ૦ હોરમજદીયારથી ખુરશેહ કામહીનનું બીજું હસ્તુરનાં કુટુંબ-બુઓ આ ફેફરીસ્તનું કટીલા કુટુંબ પાતું. ૫૭ મું.

B. ૨ એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેહથી હસ્તુર કુટુંબ ૩૩ એ૦ ખુરશેહ કામહીન નાજોજ ચાઇઆનાં બીજા બેટા.

(બુઓ અમલ ફેફરીસ્ત કટમ પહેલાનું બેલું પહેલું પાંતો ૯ મી)

એ૦ આસ્તીન એ૦ ખુરશેહને બેટા ૧

\* ૧ એ૦ ચાઇઆં એ૦ આસ્તીન

એ૦ ચાઇઆં એ૦ આસ્તીનને બેટા ૧

૧ એ૦ કામહીન એ૦ ચાઇઆં

એ૦ કામહીન એ૦ ચાઇઆંને બેટા ૫

A. એ૦ આસા એ૦ કામહીન=પાંતી ૨૭

B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામહીન=પાંતી ૨૭

C. એ૦ બહમન એ૦ કામહીન=પાંતી ૨૭

D. એ૦ આસ્તીન એ૦ કામહીન ખાલી૦

E. એ૦ ફરેદુન એ૦ કામહીન ખાલી૦

પાંતી ૨૭

+ A. આસા એ૦ કામહીનનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી.

એ૦ આસા એ૦ કામહીને બેટા ૨

ક. એ૦ હોશંગ એ૦ આસા=પાંતી ૫૪

ખ. એ૦ નરશંગ એ૦ આસા=પાંતી ૫૪

પાંતી ૫૪

ક. એ૦ હોશંગ આશાનું કુટુંબ

પાંતી ૫૪

∴ એ૦ હોશંગ એ૦ આસાને બેટા ૨

૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગ

૨ એ૦ ખુરશેહ એ૦ હોશંગ તે પાલક

પીત્રાઇ બાઇ ફેફાળાહ નરશંગને

+ ૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગને બેટા ૧

\* આ ચાઇઆં આસ્તીન ઈ૦ સ૦ ૧૫૧૬ માં થઈ ગયા છે.

૧ આ કામહીન ચાઇઆં ઈ૦ સ૦ ૧૫૪૩ માં થઈ ગયા છે.

+ આ આસા કામહીન ઈ૦ સ૦ ૧૫૫૮ માં થઈ ગયા છે.

∴ આ હોશંગ આસા ઈ૦ સ૦ ૧૬૦૦ માં થઈ ગયા છે.

+ આ એ૦ શાપુર એ૦ હોશંગનું મરણ રોજ-૧૬-૮ સને ૧૦૧૪ થ૦ નો



- ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર  
એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને બેટા ૧  
૧ એ૦ સોરાળ એ૦ જમશેદ  
II એ૦ સોરાળ એ૦ જમશેદ ને બેટા ૧  
૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ સોરાળ  
એ૦ નોશેરવાંન એ૦ સોરાળને બેટા ૩  
ક. એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંન=પાંતી ૧૦૮  
ચ. એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંન=પાંતી ૧૦૮  
ગ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નોશેરવાંન તે  
પાલક બાઈ નવરોજનો

પાંતી ૧૦૮

ક. એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનને  
બેટા ૨

૧ એ૦ એરચ એ૦ જમશેદ તે પાલક  
બાઈ કાઉશનો

૨ એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ ને પાલક  
બાઈ એરચ

૧ એ૦ એરચ એ૦ કાઉશ  
એ૦ એરચ એ૦ કાઉશને પાલક પીત્રાઈ  
બાઈ એ૦ હારાળ બહુમન

૧ એ૦ હારાળ એ૦ એરચ  
એ૦ હારાળ એ૦ એરચને બેટા ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ હારાળ  
એ૦ શાપુર એ૦ હારાળને બેટા ૪

દ. એ૦ માણેક એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

ન. એ૦ બહુમન એ૦ શાપુર તે પાલક  
કાકા નવરોજ હોરમજનો

સ. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

દ. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૨૪

૫ તી ૩૨૪

અ. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને પાલક  
ભત્રીજો પેશતન

૧ એ૦ પેશુતન એ૦ માણેક

એ૦ પેશતન એ૦ માણેકને બેટા ૪

૧. એ૦ માણેક એ૦ પેશતન તે પાલક  
કાકા ખોરશેદનો

૨. એ૦ શાપુર એ૦ પેશુતન

૩. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતન

૪. એ૦ હોરાળ એ૦ પેશુતન

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેશુતનને બેટા ૧

૧ છુ૦ પેશોતન એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૩૨૪

સ. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુરને  
બેટા ૪

૧. એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

૩. એ૦ સોરાળ એ૦ જમશેદને પાલક  
બાઈ કાઉશ

૪. એ૦ કાઉશ એ૦ જમશેદ તે પાલક  
બાઈ સોરાળનો

૧. એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદને બેટા ૧

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નવરોજને બેટા ૩

૧ એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક  
મામા કાઉશનો

૨ એ૦ હોરાળ એ૦ રૂસ્તમ

૩ એ૦ બંગીર એ૦ રૂસ્તમ

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદને બેટા ૩

૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજ

૨. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ  
૩. એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજ

૧. એ૦ પેશુતન એ૦ હોરમજને બેટા ૨  
૧ એ૦ મીનોએર એ૦ પેશુતન  
૨ એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતન

૨. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા ૨  
૧ એ૦ એરચ એ૦ ફરાંમ તે પાલક  
મામાં બહેરાંમનો  
૨ એ૦ આદર એ૦ ફરાંમ

૩. એ૦ અરદીશર એ૦ હોરમજને બેટા ૧  
૧ એ૦ બલ એ૦ અરદીશર

૩. એ૦ સોરાબ એ૦ જમશેદને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ સોરાબ  
એ૦ કાઉશ એ૦ સોરાબને બેટા ૨  
૧ એ૦ પીરાબ એ૦ કાઉશ  
૨ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશ

૧ એ૦ પીરાબ એ૦ કાઉશને બેટા ૧  
૧ ખુ૦ કાઉશ એ૦ પીરાબ

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ કાઉશને બેટા ૧  
૧ ખુ૦ હોરમજ એ૦ જમશેદ

### પાંતી ૩૨૪

૮. એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુરને બેટા ૩  
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ  
૨ એ૦ બરબેર એ૦ હોરમજ તે પાલક  
ભાઈ ફરાંમનો  
૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હોરમજ તે પાલક  
મામાં મહેરવાન નવરોજનો

\*૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા  
દીનશાહ નાંમનો હતો છતાં ભાઈ  
બરબેરને પાલક લીધો.

૧ એ૦ બરબેર એ૦ ફરાંમ  
+ એ૦ બરબેર એ૦ ફરાંમને પાલક ભત્રીજો  
દીનશાહ ફરાંમ

૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ બરબેર

### પાંતી ૧૦૮

સ્વ. એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાંને  
પાલક ભાઈ બહેરાંમ

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ  
એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજને બેટા ૨  
૧ એ૦ નોશેરવાં એ૦ બહેરાંમ  
૨ એ૦ દારાબ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
પીત્રાઈ ભાઈ એરચ કાઉશનો

૧ એ૦ નોશેરવાં એ૦ બહેરાંમને બેટા ૨  
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ નોશેરવાં તે  
પાલક વલસાડમાં કાકા ખુરશેદ કાઉશનો  
૨ એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાં  
૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાં તે  
પાલક ભાઈ નવરોજ ખુરશેદનો

૨. એ૦ હોરમજ એ૦ નોશેરવાંને  
બેટા ૧

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજ  
એ૦ નવરોજ એ૦ હોરમજને પાલક  
શાપુર દારાબનો એકરો બહમન  
૧ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ  
એ૦ બહમન એ૦ નવરોજને બેટા ૨  
૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહમનને પાલક  
ભત્રીજો માણિક

\* આ ફરાંમ એ૦ હોરમજનું મરણ રોજ-૩  
મહા ૯-સને ૧૨૭૩ થ૦ બ૦

+ આ બરબેર એ૦ ફરાંમનું મરણ રોજ-૧૩  
મહા ૬-સને ૧૨૮૦ થ૦ બ૦

૨ એ. વેસ્તન એ. બહમન

૧ એ. ખુરશેહ એ. બહમનને પાલક  
બત્રીએ માણેક

૧ એ. માણેક એ. ખુરશેહ  
એ. માણેક એ. ખુરશેહને બેટા ૨

૧ એ. કેકેબાદ એ. માણેક તે પાલક  
બાઈ દીનશાહને।

૨ એ. દીનશાહ એ. માણેકને પાલક  
બાઈ કેકેબાદ

૧ એ. કેકેબાદ એ. દીનશાહ

પાંતી ૫૪ જુઓ પાતું-૬૬ મું.

ઓ. નરશંખ એ. આસાનું કુંડુંબ.

ઓ. નરશંખ એ. આસાને બેટા ૧

૧ એ. કેકેબાદ ઓ. નરશંખ

એ. કેકેબાદ ઓ. નરશંખને પાલક

પીત્રાઈ બાઈ એ. ખુરશેહ હોશંગ

૧ એ. ખુરશેહ એ. કેકેબાદ

+ એ. ખુરશેહ એ. કેકેબાદને બેટા ૪

ક. એ. બાઈજી એ. ખુરશેહ=પાંતી ૨૧૬

ખ. એ. બરબોર એ. ખુરશેહ=પાંતી ૨૧૬

ગ. એ. એરથ એ. ખુરશેહ=પાંતી ૨૧૬

ઘ. એ. બહેરાંમ એ. ખુરશેહ=પાંતી ૨૧૬

પાંતી ૨૧૬

\* ક. એ. બાઈજી એ. ખુરશેહનું કુંડુંબ ( વલસાડા )

એ. બાઈજી એ. ખુરશેહને બેટા ૧

૧ એ. બામાસ એ. બાઈજી

એ. બામાસ એ. બાઈજીને બેટા ૪

૧. એ. નવરોજ એ. બામાસ=પાંતી ૬૪૮

૨. એ. કેરસાસ એ. બામાસ=પાંતી ૬૪૮

૩. એ. હોશંગ એ. બામાસ=પાંતી ૬૪૮

૪. એ. કાઉશ એ. બામાસ તે પાલક  
ભગરમાં હોશંગ રાનજીનો

ક. એ. માણેક એ. નવરોજને બેટા ૧

૧ ઓ. જીજી એ. માણેક

ઓ. જીજી એ. માણેકને પાલક એ.  
રૂસ્તમ ખુરશેહનો બેટા હોશંગ

૧ એ. હોશંગ ઓ. જીજી

એ. હોશંગ ઓ. જીજીને બેટા ૨

૧ એ. રૂસ્તમ એ. હોશંગ

૨ એ. લીખા એ. હોશંગ

પાંતી ૬૪૮

૧. એ. નવરોજ એ. બામાસને બેટા ૪

ક. એ. માણેક એ. નવરોજ

જી. એ. શહેરીયાર એ. નવરોજ

ગ. એ. ખુરશેહ એ. નવરોજ

ઘ. એ. બહેરાંમ એ. નવરોજ તે પાલક  
બાઈ ખુરશેહનો

પાંતી ૬૪૮

૨. એ. કેરસાસ એ. બામાસને બેટા ૩

૧. એ. બરબોર એ. કેરસાસ=પાંતી ૧૬૪૪

૨. એ. હાસબ એ. કેરસાસ=પાંતી ૧૬૪૪

૩. એ. બહેરાંમ એ. કેરસાસ=પાંતી ૧૬૪૪

+ આ એ. ખુરશેહ કેકેબાદનું મરણ રોજ ૨૬-૪-સને ૧૦૩૬ થ. જ.

\* આ બાઈજી ખુરશેહનું કુંડુંબ વલસાડામાં છે. માટે એઓનો બોચનો હક ન હોવાથી જૂની ફેક્ટરી સ્થળે આગળ ચલાવ્યું નથી.

બાઈજી ખુરશેહનું મરણ-રોજ ૧૦-૭ સને ૧૧૧૨ થ. જ.

## પાંતી ૧૬૪૪

૧. એ. બરબોર એ. કેરસાસને બેટા ૧
- ૧ એ. બમાસ એ. બરબોર
- એ. બમાસ એ. બરબોરને બેટા ૩
- ૧ એ. બહમન એ. બમાસને પાલક
- ભાઈ હોશંગ
- ૨ એ. કેરસાસ એ. બમાસ
- ૩ એ. હોશંગ એ. બમાસ તે પાલક
- ભાઈ બહમનનો
- ૧ એ. બહમન એ. બમાસને પાલક
- ભાઈ હોશંગ
- ૧ એ. હોશંગ એ. બહમન
- ૧ એ. હોશંગ એ. બહમનને બેટા ૩
૧. એ. કાઉશ એ. હોશંગ
૨. એ. માણેક એ. હોશંગ તે પાલક
- પીત્રાઈ ભાઈ હોરમજનો
૩. એ. રતન એ. હોશંગ
- ૨ એ. કેરસાસ એ. બમાસને બેટા ૨
- ૧ એ. હોરમજ એ. કેરસાસને પાલક
- પીત્રાઈ ભાઈ માણેક
- ૨ એ. બરબોર એ. કેરસાસ
- ૧ એ. હોરમજ એ. કેરસાસને પાલક
- પીત્રાઈ ભાઈ માણેક
- ૧ એ. માણેક એ. હોરમજ

## પાંતી ૧૬૪૪

૨. એ. હારાબ એ. કેરસાસને બેટા ૨
- a. એ. મીનોચેર એ. હારાબ
- b. એ. મેરનુશ એ. હારાબ
- a. એ. મીનોચેર એ. હારાબને બેટા ૪
૧. એ. નોચેરવાંન એ. મીનોચેર

૨. એ. નવરોજ એ. મીનોચેર
૩. એ. ફરાંમ એ. મીનોચેર
૪. એ. હાદા એ. મીનોચેર તે પાલક
- ભાઈ નોચેરવાંનનો

૩. એ. ફરાંમ એ. મીનોચેરને બેટા ૨
- ૧ એ. બરબોર એ. ફરાંમ
- ૨ એ. ધજદીયાર એ. ફરાંમ
- b. એ. મેરનુશ એ. હારાબને પાલક
- ભત્રીજો નવરોજ
- ૧ એ. નવરોજ એ. મેરનુશ
- એ. નવરોજ એ. મેરનુશને બેટા ૫
- ૧ એ. અસપદીયાર એ. નવરોજ
- ૨ એ. ધજદીયાર એ. નવરોજ
- ૩ એ. બહેરાંમ એ. નવરોજ
- ૪ એ. ખુરશેદ એ. નવરોજ
- ૫ એ. બહમન એ. નવરોજ

## પાંતી ૧૬૪૪

- ૩ એ. બહેરાંમ એ. કેરસાસને બેટા ૨
- ૧ એ. ખુરશેદ એ. બહેરાંમ
- ૨ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમને પાલક
- ભાઈ ખુરશેદ બહેરાંમ
- ૧ એ. ખુરશેદ એ. કાઉશ
- એ. ખુરશેદ એ. કાઉશને પાલક
- ભત્રીજાનો એકરો નવરોજ નોચેરવાંન
- ૧ એ. નવરોજ એ. ખુરશેદ
- એ. નવરોજ એ. ખુરશેદ ને પાલક
- ભાઈ જમશેદ તે નોચેરવાંન બહેરાંમ-
- નો બેટા

- ૧ એ. જમશેદ એ. નવરોજ

### પાંતી ૧૪૮

૧. એં હોશંગ એં જામાસને બેટા ૨  
૧ એં ખુરશેદ એં હોશંગ તે પાલક  
ભાઈ શાપુર હોશંગનો  
૨ એં શાપુર એં હોશંગ ને પાલક  
ભાઈ ખુરશેદ

૧ એં ખુરશેદ એં શાપુર  
એં ખુરશેદ એં શાપુરને બેટા ૬  
ક. એં જામાસ એં ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૬૨  
ખ. એં નવરોજ એં ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૬૨  
ગ. એં ફસ્તમ એં ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૬૨  
ઘ. એં કાઉશ એં ખુરશેદ=પાંતી ૨૫૬૨  
ચ. શાપુર એં ખુરશેદ તે પાલક બહે-  
રાંમ ખુરશેદ સહીયારનો  
છ. એં બહેરાંમ એં ખુરશેદ તે પાલક  
ભાઈ શાપુરનો

### પાંતી ૨૫૬૨

\* ક. એં જામાસ એં ખુરશેદને  
બેટા ૫

૧. એં માણેક એં જામાસ
૨. એં હોરમજ એં જામાસ
૩. એં નોશેરવાંન એં જામાસ
૪. એં ખુરશેદ એં જામાસ
૫. એં હોશંગ એં જામાસ

૧. એં માણેક એં જામાસને બેટા ૪
- ૧ એં જામાસ એં માણેક
- ૨ એં હોરમજ એં માણેક
- ૩ એં ટેમુલ એં માણેક
- ૪ એં હોરમજ એં માણેક

● આ જામાસ એં ખુરશેદ વલસાડનાં વડા  
ભાઈ ગણુવ છે,

૨. એં હોરમજ એં જામાસને બેટા ૪

- ૧ એં હોરમજ એં હોરમજ
- ૨ એં કાઉશ એં હોરમજ
- ૩ એં માણેક એં હોરમજ
- ૪ એં પેસ્તન એં હોરમજ

- ૩ એં નોશેરવાંન એં જામાસને બેટા ૨
- ૧ મનુચેર એં નોશેરવાંન
- ૨ શાપુર એં નોશેરવાંન

૪. એં ખુરશેદ એં જામાસને બેટા ૦

૫. એં હોશંગ એં જામાસને બેટા ૦

### પાંતી ૨૫૬૨

\* ખ. એં નવરોજ એં ખુરશે-  
દને બેટા ૨

- ૧ એં રતન એં નવરોજ
- ૨ એં લીખા એં નવરોજ
- ૧ એં રતન એં નવરોજને પાલક  
દીકરીનો દીકરો
- ૨ એં લીખા એં નવરોજને બેટા ૨
- ૧ એં હોરમજ એં લીખા
- ૨ એં ખુરશેદ એં લીખા

### પાંતી ૨૫૬૨

+ ગ. એં ફસ્તમ એં ખોરશેદને  
બેટા ૫

૧. એં ફરાંમ એં ફસ્તમ
૨. એં મીનોચેર એં ફસ્તમ

● આ નવરોજ એં ખુ.શેદ વલસાડનાં જીન્ડ  
ભાઈ ગણુવ છે.

+ આ ફસ્તમ એં ખુરશેદ વલસાડનાં ત્રીન્ડ  
ભાઈ ગણુવ છે.



૩. એ. કો. કાશ્મીર એ. રસ્તમ તે પાલક  
ભુભો

૪. એ. બરબોર એ. રસ્તમ  
૫. એ. મેરનુશ એ. રસ્તમ

૧. એ. ફરાંમ એ. રસ્તમને બેટા ૨  
૧. એ. ફરેદુન એ. ફરાંમ  
૨ એ. ખુરશેદ એ. ફરાંમ

૧ એ. ફરેદુન એ. ફરાંમને બેટા ૨  
૧ એ. પેસ્ત એ. ફરેદુન  
૨ એ. ભીખા એ. ફરેદુન

૨. એ. મીનોચેર એ. રસ્તમને બેટા ૨  
૧ એ. ટેમુલ એ. મીનોચેર  
૨ એ. ઝેરમજ એ. મીનોચેર

૪. એ. બરબોર એ. રસ્તમને બેટા ૩  
૧ એ. માલુક એ. બરબોર  
૨ એ. નવરોજ એ. બરબોર  
૩ એ. અસપંદીયાર એ. બરબોર

૬. એ. મેરનુશ એ. રસ્તમને બેટા ૦

પાંતી રજમર

૧૧ એ. એ. કાઉશ એ. ખુરશેદને  
બેટા ૨

૧ એ. હાહા એ. કાઉશ  
૨ એ. પંજલીયાર એ. કાઉશ

૧ એ. હાહા એ. કાઉશને બેટા  
૧ એ. કાઉશ એ. હાહા  
૨ એ. અસપંદીયાર એ. હાહા

૨ એ. પંજલીયાર એ. કાઉશને બેટા  
૧ એ. માલુક એ. પંજલીયાર  
૨ એ. નવરોજ એ. પંજલીયાર  
૩ એ. ખુરશેદ એ. પંજલીયાર  
૪ એ. જમશેદ એ. પંજલીયાર

૧૨. એ. બરબોર એ. ખુરશેદને  
બેટા ૧

૧ એ. શાપુર એ. બરબોર  
એ. શાપુર એ. બરબોરને બેટા ૫  
૧ એ. મેરનુશ એ. શાપુર  
૨ એ. જમશેદ એ. શાપુર  
૩ એ. બરબોર એ. શાપુર  
૪ એ. હાહા એ. શાપુર  
૫ એ. અસપંદીયાર એ. શાપુર

પાંતી ૨૧૬ બુબો પાનુ' ૭૨ યુ.

ખ. એ. બરબોર એ. ખુરશેદનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી.

એ. બરબોર એ. ખુરશેદને પાલક બનીને  
૬૦ રસ્તમ એ. બરબોર  
૧ ૬૦ રસ્તમ એ. બરબોર  
૬૦ રસ્તમ એ. બરબોરને બેટા ૩  
\* ૧. ૬૦ ભીખા ૬૦ રસ્તમ

૨. એ. નવરોજ ૬૦ રસ્તમ તે પાલક  
હાહા શાપુરને  
૩. એ. બરબોર ૬૦ રસ્તમ તે પાલક  
બનીને હેરમજને  
૬૦ ભીખા ૬૦ રસ્તમને બેટા ૧

૧૧ આ કાઉશ એ. ખુરશેદ અસપંદીયાર આ અસપંદીયાર એ.  
\* બુબો ૬૦ ભીખા ૬૦ રસ્તમ ૨૧૬ આ રસ્તમ કુટુંબની પાળ.

૧. એ હોરામલ્લ હં ભીખા  
એ હોરામલ્લ હં ભીખાને પાલક કાકા  
બહેરામ

++ ૧ હં બહેરામ એ હોરામલ્લ  
હં બહેરામ એ હોરામલ્લને બેટા ૧

\* ૧ હં હારાળ હં બહેરામ  
હં હારાળ હં બહેરામને બેટા ૮  
ક. એ હાઉશ હં હારાળને પાલક  
ભાઈ મીનાચેર-પાંતી ૬૪૮

ખ. એ નવરોજ હં હારાળ તે પાલક  
રૂસ્તમ મીનાચેરને

ગ. એ શાપુર હં હારાળ તે પાલક  
હારાળ ચોરખને

ઘ. એ બહેરામ હં હારાળ-પાંતી ૬૪૮  
ચ. એ મીનાચેર હં હારાળ તે પાલક  
ભાઈ કાઉશને

છ. એ રૂસ્તમ હં હારાળ તે પાલક  
ભાઈ પુરશેરને

જ. એ પુરશેર હં હારાળને પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમ-પાંતી ૬૪૮

++ આ હસ્તુર બહેરામ એ હોરામલ્લ એવલુ  
હં રૂસ્તમ બરખેરાનાં ત્રીજા બેટા થાય છે પણ  
ભત્રીજાનાં પાલક થયા છે એવલુને ઉશ્વડાની  
અનલુમને એવલુનાં ભાઈ હં ભીખા હં રૂસ્તમની  
જગ્યાએ ઈં સં ૧૭૫૭ માં હસ્તુર નેમ્યા હતા  
એવલુ ૨૮ વર્ષ સુધી હસ્તુરી ચલાવી હતી

મરણ રોજ-૧૬ મહા ૮-સને ૧૧૫૪ ચ. જ.

(ધુ. નિ. પ. ૧૦)

\* આ હસ્તુર હારાળ હં બહેરામ એવલુને  
ઉશ્વડાની અનલુમને ઈં સં ૧૭૮૫ માં હસ્તુર  
ટંડળા હતા અને એવલુ ૭૦ વર્ષ સુધી હસ્તુરી  
ચાલવી હતી. મરણ રોજ ૧૭ મહા ૨ સને ૧૨૨૫  
વળદે બહી (ધુ. નિ. પ. ૧૦)

(સુએ આ ચોપડીમાં મીરાંમ કુટુંબમાં દ.  
રૂસ્તમ દ. દેમુલુ વંતાંત)

૩. એ દેમુલુ હં હારાળ ખાલી

પાંતી ૬૪૮

ક. એ કાઉશ હં હારાળનું કુટુંબ  
એ કાઉશ હં હારાળને પાલક ભાઈ  
મીનાચેર

++ ૧ હં મીનાચેર એ કાઉશ  
હં મીનાચેર એ કાઉશને બેટા ૬

૧ એ પેસ્તન હં મીનાચેર

\* ૨. હં પુરશેર હં મીનાચેર

૩. એ હાદા હં મીનાચેર

૪. એ ફરાંમ હં મીનાચેર

૫. એ જમશેદ હં મીનાચેર

૬. એ પાલણ હં મીનાચેર

૧. એ પેસ્તન હં મીનાચેરને પાલક  
ભત્રીજો દીનશાહ

૧ એ દીનશાહ એ પેસ્તન

૩. એ હાદા હં મીનાચેરને બેટા ૬  
૧ એ દીનશાહ એ હાદા તે પાલક  
કાકા પેસ્તનને

૨ એ હોરાળ એ હાદા

૩ એ ફરાંમ એ હાદા

૨ એ હોરાળ એ હાદાને બેટા ૧

૧ એ રૂસ્તમ એ હોરાળ

++ આ હં મીનાચેર એ કાઉશને હં સં  
૧૮૫૫માં પોતાના પીતાજી હારાળની જગ્યાએ  
હસ્તુર તરીકે નિમ્ણ હતા એવલુ ૨૨ વર્ષ હસ્તુરી  
ચાલો લોગ-ચો હતો.

મરણ રોજ-૨૪ મહા ૫ સને ૧૨૪૬ ચ. જ.

(અ. પ. ૧૩૮)

\* આ દ. પુરશેર દ. મીનાચેરનું વંતાંત  
સુએ આ હસ્તુર કુટુંબની પાછળ.

૩. એં ફરાંમ એં હાહાને બેટા ૪

૧ એં જમશેદ એં ફરાંમ

૨ એં પીરોજ એં ફરાંમ

૩ એં મીનોચેર એં ફરાંમ

૪ એં ખુરશેદ એં ફરાંમ

૪. એં ફરાંમ હં મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એં મેરનુશ એં ફરાંમ

૨ એં નવરોજ એં ફરાંમ

૧ એં મેરનુશ એં ફરાંમને બેટા ૭

૧. એં દોરાળ એં મેરનુશ

૨. એં બહેરાંમ એં મેરનુશ

૩. એં પીરોજ એં મેરનુશ

૪. એં હોરમજ એં મેરનુશ

૫. એં રૂસ્તમ એં મેરનુશ

૬. એં બલ એં મેરનુશ

૭ એં મીનોચેર એં મેરનુશ

૧. એં દોરાળ એં મેરનુશને બેટા ૩

૧ ખું ફરેદુન એં દોરાળ

૨ ખું બ'ગીર એં દોરાળ

૩ ખું નવરોજ એં દોરાળ

૨. એં બહેરાંમ એં મેરનુશને બેટા ૨

૧ ખું સોરાળ એં બહેરાંમ

૨ ખું નોશેરવાંન એં બહેરાંમ

૩. એં પીરોજ એં મેરનુશને બેટા ૧

૧ ખું હોરમજ એં પીરોજ

૨ એં નવરોજ એં ફરાંમને બેટા ૩

૧ એં હોરમજ એં નવરોજ

૨ એં શાપુર એં નવરોજ

૩ એં હીનથાહ એં નવરોજ

૬. એં જમશેદ હં મીનોચેરને બેટા ૧

૧ એં કાઉશ એં જમશેદને પાલક  
બાલુજ માલુક

૧ એં માલુક એં કાઉશ

૬ એં પાલુ હં મીનોચેરને પાલક  
માલુક બહેરાંમ

૧ માલુક એં પાલુ

પાંતી ૬૪૮

૬. એં બહેરાંમ હં દોરાળનું  
કુદુ'બ

એં બહેરાંમ હં દોરાળને બેટા ૨

૧ એં મીનોચેર એં બહેરાંમ

૨ એં ફરાંમ એં બહેરાંમ તે પાલક  
બત્રીબ સોરાળને

૧ એં મીનોચેર એં બહેરાંમને બેટા ૩

૧ એં સોરાળ એં મીનોચેરને પાલક  
કાકો ફરાંમ

૨ એં રૂસ્તમ એં મીનોચેર તે પાલક  
કાકા ફરાંમને

૩ એં દોરાળ એં મીનોચેર

૧ એં સોરાળ એં મીનોચેરને પાલક  
કાકો ફરાંમ

૧ એં ફરાંમ એં સોરાળ

એં ફરાંમ એં સોરાળને પાલક બત્રીબે  
રૂસ્તમ

૧ એં રૂસ્તમ એં ફરાંમ

એં રૂસ્તમ એં ફરાંમને બેટા ૩

૧ એં બહેરાંમ એં રૂસ્તમને પાલક  
બાલુજ એરજ

૨ એં હોરમજ એં રૂસ્તમને પાલક  
બાઈ નોશેરવાંન

૩ એં નોશેરવાંન એં રૂસ્તમ તે પાલક  
બાઈ હોરમજને

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને પાલક  
ભાણેજ એરચ

૧ એ૦ એરચ એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંન

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૨૧૬ જુઓ પાનું. ૭૨મું.

ગ. એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદનું કુંડુંખ અને ૧૨૬૦ સુધી.

એ૦ એરચ એ૦ ખુરશેદને પાલક ભત્રીજો  
શાપુર બહેરાંમ

૧ એ૦ શાપુર એ૦ એરચ

એ૦ શાપુર એ૦ એરચને પાલક ભત્રીજો  
નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુર

એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુરને બેટા ૧

૧ એ૦ મનુચેર એ૦ નવરોજ

એ૦ મનુચેર એ૦ નવરોજને પાલક

પીત્રાઈ ભાઈ રૂસ્તમ ખુરશેદ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મનુચેર

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મનુચેરને પાલક હોરાળ  
બહેરાંમનો બેટા નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ નવરોજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪

૧. એ૦ મહેરવાંન એ૦ નવરોજ

૨. એ૦ સોરાળ એ૦ નવરોજ

૩. એ૦ હાદા એ૦ નવરોજ

૪. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ

૧. એ૦ મહેરવાંન એ૦ નવરોજને પાલક  
ભાણેજ રૂસ્તમ હોરમજ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મહેરવાંન

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મહેરવાંનને બેટા ૧

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમ

પાંતી ૨૪૮

જ. એ૦ ખુરશેદ ૬૦ હોરાળનું કુંડુંખ  
એ૦ ખુરશેદ ૬૦ હોરાળને પાલક ભાઈ

રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૧

૧ એ૦ ભીખા એ૦ રૂસ્તમ

૨. એ૦ સોરાળ એ૦ નવરોજને બેટા ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ સોરાળ

એ૦ શાપુર એ૦ સોરાળને બેટા ૪

૧ એ૦ સોરાળ એ૦ શાપુર

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ શાપુર તે પાલક  
નવસારીમાં-કદમી બહેરાંમજી બાચવાલાનો

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર

૪ એ૦ હોરમજ એ૦ શાપુર

૩. એ૦ હાદા એ૦ નવરોજને બેટા ૧

# ૧ એ૦ માહીચાર એ૦ હાદા

૪. એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજને બેટા ૭

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ ફરેદુન એ૦ બહેરાંમ

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને પાલક  
ભાઈ હોરાળ

૪ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ બહેરાંમ

૫ એ૦ હોરાળ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
ભાઈ મીનોચેરનો

૬ એ૦ ભાણેજ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
માંમાં પાલકનો

૭ એ૦ દીનશાહ એ૦ બહેરાંમ

૭ આ માહીચાર એ૦ હાદા કુંડમીમાં કદમી  
સમીપમાં નાંન લઈ કદમી થઈ ગયા છે.

૧ એન્ નવરોજ એન્ બહેરાંમને બેટા ૨	૩ એન્ મીનોચેર એન્ બહેરાંમને પાલક
૧ એન્ ફરાંમ એન્ નવરોજ	બાઇ દારાબ
૨ એન્ રસ્તમ એન્ નવરોજ	૧ એન્ દારાબ એન્ મીનોચેર

પાંતી ૨૧૬ બુઓ પાંતુ' ૭૨ મું.

ઘન્ એન્ બહેરાંમ એન્ ખુરશેદનું કુંડુંબ સને ૧૨૬૦ મુધી

એન્ બહેરાંમ એન્ ખુરશેદને બેટા ૩	૧ એન્ ફરાંમ એન્ શાપુરને બેટા ૨
૧ એન્ રસ્તમ એન્ બહેરાંમ તે પાલક	૧ એન્ શાપુર એન્ ફરાંમ
કાકા બરબેર ખુરશેદને	૨ એન્ રસ્તમ એન્ ફરાંમ તે પાલક
૨ એન્ શાપુર એન્ બહેરાંમ તે પાલક	કાકા સોરાબને
કાકા એરબ ખુરશેદને	
૩ એન્ મેરનુશ એન્ બહેરાંમ	૨ એન્ ખુરશેદ એન્ શાપુરને બેટા ૧
	૧ એન્ બહેરાંમ એન્ ખુરશેદ
૬ એન્ મેરનુશ એન્ બહેરાંમને બેટા ૨	એન્ બહેરાંમ એન્ ખુરશેદને બેટા ૧
૧ એન્ ખુરશેદ એન્ મેરનુશ=પાંતી ૪૩૨	૧ ખુન્ બરબેર એન્ બહેરાંમ
૨ એન્ સહેલીવાર એન્ મેરનુશ=પાંતી ૪૩૨	

પાંતી ૪૩૨

૧ એન્ ખુરશેદ એન્ મેરનુશને બેટા ૨	૩ એન્ સોરાબ એન્ શાપુરને પાલક
૧ એન્ ફરાંમ એન્ ખુરશેદ	બત્રીબે રસ્તમ
૨ એન્ રસ્તમ એન્ ખુરશેદ તે પાલક	૧ એન્ રસ્તમ એન્ સોરાબ
મીનોચેર નવરોજને	એન્ રસ્તમ એન્ સોરાબને બેટા ૩
૧ એન્ ફરાંમ એન્ ખુરશેદને બેટા ૧	૧ એન્ બંગીર એન્ રસ્તમ
૧ એન્ દારાબ એન્ ફરાંમ	૨ એન્ રતન એન્ રસ્તમ
એન્ દારાબ એન્ ફરાંમને બેટા ૨	૩ ખુન્ ટેમુલ એન્ રસ્તમ

૧. એન્ શાપુર એન્ દારાબ=પાંતી ૮૬૪
૨. એન્ જમશેદ એન્ દારાબ=પાંતી ૮૬૪

પાંતી ૮૬૪

૧. એન્ શાપુર એન્ દારાબને બેટા ૩
  - ૧ એન્ ફરાંમ એન્ શાપુર
  - ૩ એન્ સોરાબ એન્ શાપુરને પાલક
- બત્રીબે રસ્તમ

પાંતી ૮૬૪

૨. એન્ જમશેદ એન્ દારાબને બેટા ૨
- ૧ એન્ ફેરસાસ એન્ જમશેદ
- ૨ એન્ માલુક એન્ જમશેદ તે પાલક
- ગાંઠા પેશુતન હોરમબને
- ૧ એન્ ફેરસાસ એન્ જમશેદને બેટા ૧
- ૧ એન્ અરહીશર એન્ ફેરસાસ

## પાંતી ૪૩૨

- ૨ એ૦ શહેરીયાર એ૦ મેરનુશને બેટો ૧  
 ૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ શહેરીયાર  
 ૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ શહેરીયારને બેટો ૧  
 ૧ એ૦ મેરનુશ એ૦ ફરાંમ  
 એ૦ મેરનુશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૧  
 ૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ  
 એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટો ૩  
 ૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ કાઉશ  
 ૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશ  
 ૩ એ૦ બહમન એ૦ કાઉશ

- ૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ કાઉશને બેટો ૧  
 ૧ એ૦ ફસ્તમ એ૦ પેસ્તન  
 ૨ એ૦ દીનશાહ એ૦ પેસ્તન  
 ૩ એ૦ મીનાચેર એ૦ પેસ્તન  
 ૪ યુ૦ અરબેર એ૦ પેસ્તન  
 ૫ યુ૦ હોરાબ એ૦ પેસ્તન
- 
- ૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશને બેટો ૨  
 ૧ એ૦ નરીમાન એ૦ ફરાંમ  
 ૨ યુ૦ બલેજર એ૦ ફરાંમ
- 
- ૩ એ૦ બહમન એ૦ કાઉશને બેટો ૧  
 ૧ યુ૦ ખીરોજ એ૦ બહમન

## પાંતી ૨૭

\* B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામદીનનું કુટુંબ જુઓ પાતું—૬૬

એ કામદીન ચાંધ્યાં આસ્તીન ધુરશેદનાં બીબ બેટા તલસાડા બહેરાંમ રૂપાધનો છાકરો બહમનનું ખાતું.

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| એ૦ બહેરાંમ એ૦ કામદીનને બેટો ૨     | ૨ એ૦ નવરોજ એ૦ હોમણ તે અલ્લ   |
| ૧ એ૦ ચાંધ્યાં એ૦ બહેરાંમ          | બાંધ હારાબનો                 |
| ૨ એ૦ હોમણ એ૦ બહેરાંમ ખાલી૦        | ૧ એ૦ હારાબ એ૦ હોમણને પાલક    |
| ૧ એ૦ ચાંધ્યાં એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧ | બાંધ નવરોજ                   |
| ૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંધ્યાં          | ૧ એ૦ નવરોજ એ૦ હારાબ          |
| † એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંધ્યાંને બેટો ૧ | એ૦ નવરોજ એ૦ હારાબને પાલક     |
| ૧ એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમ              | નોચેરવાંન નવરોજ              |
| એ૦ બહમન એ૦ બહેરાંમને બેટો ૧       | ૧ એ૦ નોચેરવાંન એ૦ નવરોજ      |
| ૧ એ૦ હોમણ એ૦ બહમન                 | એ૦ નોચેરવાંન એ૦ નવરોજને પાલક |
| એ૦ હોમણ એ૦ બહમનને બેટો ૨          | નવરોજ નોચેરવાંન              |
| ૧ એ૦ હારાબ એ૦ હોમણ                | ૧ એ૦ નવરોજ એ૦ નોચેરવાંન      |

\* આ બહેરાંમ કામદીન ઈ. સ. ૧૫૫૮ માં થયેલ એક જુદા જુદા વલસાડમાં રહેવાય છે એવી એનાં કુટુંબને જુની ફેહેરીસ્તથી આગળ ચલાવ્યું નથી.

† એ૦ બહેરાંમ એ૦ ચાંધ્યાંને જુની ફેહેરીસ્તમાં લખવામાં આવ્યો નથી પણ ચાંધ્યાંનાં બેટાને એવેલા બહમન એ૦ બહેરાંમ લખવામાં આવ્યો છે તે પરથી જણાય છે કે ચાંધ્યાંનાં બેટા બહેરાંમ ને બહેરાંમનો બેટો બહમન હોવા બોધે.

એં નવરોજ એં નોશેરવાંને પાલક  
 શાપુર નવરોજ  
 ૧ એં શાપુર એં નવરોજ  
 એં શાપુર એં નવરોજને બેટા ૩  
 ૧ એં રૂસ્તમ એં શાપુર તે પાલક  
 કેરસાસને  
 ૨ એં બહેરાંમ એં શાપુર  
 ૩ એં બહમન એં શાપુર  
 ૨ એં બહેરાંમ એં શાપુરને બેટા ૨  
 ૧ એં કાઉશ એં બહેરાંમ તે પાલક  
 બાઇ કાનલને  
 ૨ એં કાનલ એં બહેરાંમને પાલક  
 બાઇ કાઉશ  
 ૧ એં કાઉશ એ કાનલ  
 એં કાઉશ એં કાનલને બેટા ૪  
 ૧ એં હોરમજ એં કાનલ  
 ૨ એં બીખા એં કાનલ  
 ૩ એં નોશેરવાંન એં કાનલ  
 ૪ એં હોશંજ એં કાનલ

૩ એં બહમન એં શાપુરને બેટા ૪  
 ૧ એં ચેરનુશ એં બહમન  
 ૨ એં મીનોચેર એં બહમન તે પાલક  
 બાઇ ચેરનુશને  
 ૩ એં બરબોર એં બહમન  
 ૪ એં શાપુર એં બહમન તે પાલક  
 બાઇ બરબોરને  
 ૧ એં ચેરનુશ એં બહમનને પાલક  
 બાઇ મીનોચેર  
 ૧ એં મીનોચેર એં ચેરનુશ  
 એં મીનોચેર એં ચેરનુશને બેટા ૧  
 ૧ એં નોશેરવાંન એં મીનોચેર  
 એં નોશેરવાંન એં મીનોચેરને બેટા  
 એં બરબોર એં બહમનને પાલક  
 બાઇ શાપુર  
 ૧ એં શાપુર એં બરબોર  
 એં શાપુર એં બરબોરને બેટા ૦

### પાંતી ૨૭

\* ૦ એં બહમન એં કામદીનનું કુટુંબ જુઓ પાનુ—૬૬

એં કામદીન ચાઇઆં આસ્તીન ખુરશેદના ત્રીજા બેટા વલસાડા મીનો-  
 ચેર કાનલનાં છોકરાંઓનું ખાતું

એં બહમન એં કામદીનને બેટા ૨  
 ૧ એં રાણા એં બહમન વડા બાઇ=  
 પાંતી ૫૪  
 ૨ એં પુંજ એં બહમન નાંના  
 બાઇ=પાંતી ૫૪

એં શાપુર એં રાણાને બેટા ૩  
 ક. એં વીકલ એં શાપુર=પાંતી ૧૬૨  
 ખ. એં હીરલ એં શાપુર=પાંતી ૧૬૨  
 ગ. એં કાનલ એં શાપુર=પાંતી ૧૬૩

### પાંતી ૫૪

૧ એં રાણા એં બહમનને બેટા ૧  
 ૧ એં શાપુર એં રાણા

### પાંતી ૧૬૨

ક. એં વીકલ એં શાપુરને બેટા ૧  
 ૧ એં દાદા એં વીકલ

૦ આ બહમન એં કામદીન વલસાડાનાં છોકરાં એનાં કુટુંબને જોયેલા હક નથી જોયે  
 એનાં કુટુંબને જુની ફેકેરીસ્તથી આગળ લખ્યું નથી.

જો. હાથ જો. વીકળને બેટા ૧  
 ૧ જો. શહેરીવાર જો. કાંઠા  
 જો. શહેરીવાર જો. કાંઠાને પાલક  
 જો. લીખા  
 ૧ જો. લીખા જો. શહેરીવાર  
 જો. લીખા જો. શહેરીવારને બેટા ૩  
 ૧. જો. કાઉશ જો. લીખા ને પાલક  
 બાઈ નવરોજ  
 ૨. જો. બહેરાંમ જો. લીખા  
 ૩. જો. નવરોજ જો. લીખા તે પાલક  
 બાઈ કાઉશને।

૧. જો. કાઉશ જો. લીખાને પાલક  
 બાઈ નવરોજ  
 ૧ જો. નવરોજ જો. કાઉશ  
 જો. નવરોજ જો. કાઉશને બેટા ૨  
 ૧ જો. નોશેરવાંન જો. નવરોજ  
 ૨ જો. હોરમજ જો. નવરોજ તે પાલક  
 પીત્રાઈ બાઈ રતન બહેરાંમને।  
 ૨. જો. બહેરાંમ જો. લીખાને બેટા ૨  
 ૧ જો. બરબેર જો. બહેરાંમ  
 ૨. જો. રતન જો. બહેરાંમને પાલક  
 પીત્રાઈ બાઈ હોરમજ  
 ૧ જો. હોરમજ જો. રતન

### પાંતી ૧૬૨

મ. જો. કાનલ જો. શાપુરને બેટા ૫  
 ૧. જો. રૂસ્તમ જો. કાનલ  
 ૨. જો. મીનાચેર જો. કાનલ  
 ૩. જો. બાકલ જો. કાનલ  
 ૪. ઝેરસાસ જો. કાનલ ખાલી  
 ૫. હોમલ જો. કાનલ ખાલી

૧. જો. રૂસ્તમ જો. કાનલને બેટા ૩  
 ૧ જો. મીનાચેર જો. રૂસ્તમ તે પાલક  
 બાઈ મચો।  
 ૨ જો. શાપુર જો. રૂસ્તમ તે પાલક  
 બાઈ મીનાચેરને।

૩ જો. ઝેરસાસ જો. રૂસ્તમ  
 ૩ જો. ઝેરસાસ જો. રૂસ્તમને પાલક  
 બાકીબનો કાકરો રૂસ્તમ શાપુર  
 ૧ જો. રૂસ્તમ તે ઝેરસાસ  
 જો. રૂસ્તમ જો. ઝેરસાસને બેટા ૨  
 ૧ જો. ફરાંમ જો. રૂસ્તમ  
 ૨ જો. હોરમજ જો. રૂસ્તમ  
 જો. ફરાંમ જો. રૂસ્તમને બેટા ૧  
 ૧ જો. હીરા જો. ફરાંમ  
 ૨ જો. હોરમજ જો. રૂસ્તમને પાલક  
 રતનનો બેટા હોરમજ  
 ૧ જો. હોરમજ જો. હોરમજ

૨ જો. મીનાચેર જો. કાનલને બેટા ૨  
 ૧ જો. મેરનુશ જો. મીનાચેર  
 ૨ જો. ફેરફુન જો. મીનાચેર

૧ જો. મેરનુશ જો. મીનાચેરને બેટા ૨  
 ૧ જો. બહમન જો. મેરનુશ  
 ૨ જો. રૂસ્તમ જો. મેરનુશ

જો. બહમન જો. મેરનુશને બેટા ૧  
 ૧ જો. લીખા જો. બહમન  
 જો. લીખા જો. બહમનને પાલક પીત્રાઈ  
 બાઈ બમાસ રૂસ્તમ  
 ૧ જો. બમાસ જો. લીખા  
 જો. બમાસ જો. લીખાને બેટા ૧  
 ૧ જો. મેરનુશ જો. બમાસ  
 જો. મેરનુશ જો. બમાસને બેટા

૨ જો. રૂસ્તમ જો. મેરનુશને બેટા ૩  
 ૧. જો. રતન જો. રૂસ્તમ  
 ૨. જો. બમાસ જો. રૂસ્તમ તે પાલક  
 પીત્રાઈ બાઈ લીખાને।  
 ૩. જો. નોશેરવાંન જો. રૂસ્તમ

૧ જો. રતન જો. રૂસ્તમને બેટા ૫  
 ૧ જો. કાનલ જો. રતન





૨ એં માણેક એં રતન  
૩ એં મીનાચેર એં રતન  
૪ એં ફસ્તમ એં રતન  
૫ એં નવરોજ એં રતન

૩. એં નોશેરવાં એં ફસ્તમને બેટા ૬  
૧ એં નવરોજ એં નોશેરવાં  
૨ એં માણેક એં નોશેરવાં  
૩ એં મીનાચેર એં નોશેરવાં  
૪ એં કાનજી એં નોશેરવાં  
૫ એં ફરેદુન એં નોશેરવાં  
૬ એં હોરમજ એં નોશેરવાં

૩. એં બાધજી એં કાનજીને બેટો ૧  
૧ એં બરબોર એં બાધજી  
એં બરબોર એં બાધજીને બેટો ૧  
૧ એં બીખા એં બરબોર  
એં બીખા એં બરબોરને બેટા ૨  
૧ એં જમશેદ એં બીખા  
૨ એં બરબોર એં બીખા તે પાલક  
બાધ જમશેદને.

૧ એં બરબોર એં જમશેદ  
એં બરબોર એં જમશેદને બેટા ૪  
૧ એં દારાબ એં બરબોર  
૨ એં ફરાંમ એં બરબોર  
૩ એં બીખા એં બરબોર  
૪ એં દાદા એં બરબોર

૨ એં ફરેદુન એં મીનાચેરને બેટો ૧  
૧ એં બહેરાંમ એં ફરેદુન  
એં બહેરાંમ એં ફરેદુનને બેટા ૪  
૧ એં બરબોર એં બહેરાંમ  
૨ એં ફરાંમ એં બહેરાંમને પાલક  
બાધ હોશંગ  
૩ એં માણેક એં બહેરાંમ તે પાલક  
બાધ બરબોરને.  
૪ એં હોશંગ એં બહેરાંમ તે પાલક  
બાધ ફરાંમને.

૧ એં બરબોર એં બહેરાંમને પાલક  
બાધ માણેક

૧ એં માણેક એં બરબોર  
એં માણેક એં બરબોરને બેટો ૧

૧ એં બહમન એં માણેક તે પાલક  
દાદા હોશંગને.

૨ એં ફરાંમ એં બહેરાંમને પાલક  
બાધ હોશંગ

૧ એં હોશંગ એં ફરાંમ  
એં હોશંગ એં ફરાંમને પાલક બત્રીએ  
બહમન

૧ એં બહમન એં હોશંગ  
એં બહમન એં હોશંગને બેટા ૨

૧ એં હોરમજ એં બહમન  
૨ એં દાદા એં બહમન

૨ એં દાદા એં બહમનને પાલક  
બાધ હોરમજ

૧ એં હોરમજ એં દાદા

૧ એં માણેક એં બરબોરને પાલક  
દીકરીને. દીકરી તે કેરસાસ દાદા મીના-  
ચેર બાધજીનો દીકરી જમશેદ વરસ  
એકનો ગુજરી ગયો ખાલી.

પાંતી ૧૬૨ જુઓ પાનું. ૮૧ ચું.

ખ. એં હીરજી એં શાપુરનું કુકુંખ  
એં હીરજી એં શાપુરને બેટા ૨

૧. એં બહમન એં હીરજી

૨. એં બહેરાંમ એં હીરજી

૧. એં બહમન એં હીરજીને ૨

૧ એં મેરનુશ એં બહમન

૨ એં સોરાબ એં બહમન તે પાલક  
બાધ મેરનુશને.

૧ એં સોરાબ એં મેરનુશ

એ. સોરાળ એ. મેરનુશને બેટા ૪

ક. એ. મેરનુશ એ. સોરાળ

ખ. એ. બહમન એ. સોરાળ

ગ. એ. માણેક એ. સોરાળ

ઘ. એ. શાપુર એ. સોરાળ

ક. એ. મેરનુશ એ. સોરાળને બેટા ૩

૧ એ. બામાસ એ. મેરનુશ

૨ એ. નવરોજ એ. મેરનુશ તે પાલક કાકા માણેકને

૩ એ. બરબોર એ. મેરનુશ

૧ એ. બામાસ એ. મેરનુશને બેટા ૧

૧ એ. હોરમજ એ. બામાસ

૩ એ. બરબોર એ. મેરનુશને બેટા ૨

૧ એ. કાનજી એ. બરબોર

૨ એ. રતન એ. બરબોર તે પાલક કાકિય શાપુરને

ખ. એ. બહમન એ. સોરાળને બેટા ૧

૧ એ. લીખા એ. બહમન

એ. બીખા એ. બહમનને બેટા

મ. એ. માણેક એ. સોરાળને પાલક ભત્રીજો નવરોજ

૧ એ. નવરોજ એ. માણેક ખાલી

ઘ. એ. શાપુર એ. સોરાળને બેટા ૧

૧ એ. કાકિય એ. શાપુર

એ. કાકિય એ. શાપુરને પાલક બરબોર મેરનુશનો બેટા રતન

૧ એ. રતન એ. કાકિય

એ. રતન એ. કાકિયને બેટા

૨ એ. બહેરાંમ એ. હીરજીને બેટા ૧

૧ એ. બરબોર એ. બહેરાંમ

એ. બરબોર એ. બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ. લીખા એ. બરબોર તે પાલક શહેરીયારનો

૨ એ. જમશેદ એ. બરબોર

એ. જમશેદ એ. બરબોરને બેટા ૨

૧ એ. ફરાંમ એ. જમશેદ

૨ એ. ફેરસાસ એ. જમશેદ

એ. ફરાંમ એ. જમશેદને બેટા ૧

૧ એ. બરબોર એ. ફરાંમ

### પાંતી ૫૪

૨ એ. પુ'બ એ. બહમનનું કુટુંબ બુઓ પાનું—૮૧ મુ.

એ. પુ'બ એ. બહમનને બેટા ૧

૧ એ. કુકા એ. પુ'બ

એ. કુકા એ. પુ'બને બેટા ૧

૧ એ. ફેરસાસ એ. કુકા

એ. ફેરસાસ એ. કુકાને બેટા ૧

૧ એ. ફસ્તમ એ. ફેરસાસ

એ. ફસ્તમ એ. ફેરસાસને બેટા ૧

૧ એ. હોમા એ. ફસ્તમ

એ. હોમા એ. ફસ્તમને બેટા ૧

૧ એ. માણેક એ. હોમા

એ. માણેક એ. હોમાને બેટા ૧

૧ એ. ફસ્તમ એ. માણેક

એ. ફસ્તમ એ. માણેકને બેટા ૨

૧ એ. જમશેદ એ. ફસ્તમ

૨ એ. લીખા એ. ફસ્તમ

૨ એ. લીખા એ. ફસ્તમને પાલક ભાઈ જમશેદ

૧ એ. જમશેદ એ. લીખા

એ. જમશેદ એ. લીખાને બેટા

## દસ્તુર લીખા હો રસ્તમ બરબોર દસ્તુરનાં

### ઉદવાડાનાં પહેલા દસ્તુર.

સંભણા ટોળાનાં મૂળ પુરૂષ જોરવદ ખુબસ્તા ખુશમસ્તાથી ૧૮ મી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મયકુર લીખાલ રસ્તમલ ઉદવાડાનાં પહેલા દસ્તુર કહેવધ છે.

બ્યારે આપણા “ ધરાંનશાહ ” આતશ બહેરાંમને નવસારીથી ધં ૨૦ ૧૭૪૨માં ઉદવાડે લઈ આવ્યા હતા, ત્યારે તેની આગેવાની કરનાર જે બે વડા ધર્મ શુરૂઓ હતા તેમાં એવણુ એક તથા બીજા માકુલનાં કુટુંબનાં દસ્તુર રસ્તમ શહેરીયાર હતા, જેઓને સંભણા અનબુમને ઉદવાડામાં ઠરીકામ થઈ દસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા ત્યારથી એ દસ્તુરોનો સીલસીલો ઉદવાડામાં ચાલુ છે. પણ આપણા સંભણા ટોળાનાં દસ્તુરોનો સીલસીલો તો છેક નવસારીના ભગયાંઓના દસ્તુર મહેરલ રાણાની ૧૭૫ વર્ષ અગાઉનો છે. કે બ્યારે ધં ૨૦ ૧૪૧૬માં ધરાંનશાહ આતશ બહેરાંમને વાંસદેથી નવસારી લાવવામાં આવ્યા ત્યારે સંભણા ટોળાનાં પણ દસ્તુરોએ આગેવાની કીધી હતી તેમાંનાં ખુરશેહ કામદીનથી ૧૧મી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મયકુર લીખા દસ્તુર છે.

એવણુનો જનમ ધં ૨૦ ૧૬૮૨ માં થયો હતો.

એવણે દસ્તુર રસ્તમ સાથે મળી સંભણા અથોરનાં ટોળાતું અને ધરાંનશાહ કેમલાતું ધણું સાફ રક્ષણ કર્યું હતું. અને નવસારીમાં ભગયાંઓ સાથની હક ધંદાકા સંબંધી લડતમાં મરીબ ટોલા તરફથી એ બંનેએ સારો લાભ લખ્યો હતો અને ધરાંનશાહને મમે ત્યાં લઈ જવા પેશાઈ સરકારનો પરવાનો મેળવ્યો હતો અને નવસારીનાં દેશાઈઓ અને ભગયાંઓની ખમકો અને દોર છતાં ધરાંનશાહને નવસારીથી વલસાડ અને વલસાડથી ઉદવાડામાં લાવવા બેઉ દસ્તુરોએ લણી સારી આગેવાની કરી હતી.

એઓ વણાજ બાહોશ ખબરદાર અને પોતાના ટોલાતું રક્ષણ અને લણું કરનાર દસ્તુર દરબાને લાયકનાં દસ્તુરો હતા.

દસ્તુર લીખાલએ મુંબઈવાલા માણેકલ નવરોલ શેઠ માટે “ વંદીકાદ સાદેહ ” નું એક પુસ્તક લખ્યું હતું કે જે “ જોક્ષરૂડ ” ની બોડલેઈની લાયબ્રેરીમાં મેલુક છે તથા એજ શેઠ માણેકલ માટે “ યજ્ઞને ” નું દસ્તુર પણ એઓએ લખ્યું હતું જે ધંડીઆ જોક્ષીસ લાયબ્રેરીનાં બુના પુરાણા લેખોમાં આજે મેલુક છે. (બુઓ ડે ૦ લવણુજ જમશેદલ મેલીવાલું દસ્તુર બહમન કેકેનાદવાલું અંગ્રેજી લેખાન્યું.)

દસ્તુર લીખાલ રસ્તમલ તથા દસ્તુર રસ્તમલ શહેરીયારલનાં અમલમાં લણાકે બણીતા બનાવો બનવા પાંખ્યા છે તેમાંના મુખ્ય બણીતા બનાવોની નોંધ નીચે પ્રમાણે છે.

ઈં ૦ સં ૧૭૪૧માં પેન્થા સરકાર તરફથી “ઇરાંનશાહ” ને બધાં મમે ત્યાં લઈ જવાની નીચલી સનદ મેળવી.

શ્રી રાવ સરી સુબેદાર દામાલરાવ બાએકવાડ સમયેર બહાદુર વ પારસીનાં અધ્યાક્ષ સંભળા આતશનાં પુબરા સાપુરણ ત્યા ફસ્તમણ વીએરે જત તમારે ને અધ્યાક્ષ ભગરીઆવોનો કણ્ઠો ધઓ તે ઉપર તમે ફ્યાંદ ધવા તે પક્ષ ભગરીઆને તેડાવી સમભળ્યા તો તમારે ને ભગરીઆને ‘ધરમ મધે જનતુ’ નથી માટે તમારી ફરખાસ્ત માફક તમોને રબ આપી છે કે જે તમે આતશ તમારા તા. પંચકનાં પારસીનાં ઘેર પચીસ ત્રીશ હશે તે લઈને વલ્લભાઠ તા. સુગર વીએરે બહાં મન મમે ત્યાં જલો તમોને કથી વાતે મુબહેમ નહી ધાશે સરકારને ઠેક છે. સંવત ૧૭૬૭ આસો સુદી ૭ (પા. પ્ર. દ. ૧ હું પૃ. ૩૪)

ઈં ૦ સં ૧૭૫૨માં સંભળા ટોળાથી ફટાઈ બનેલા મોબેદ શાપુર શામશ અને તેના બાપ શહેરીયાર તરફથી ઈં ૦ સં ૧૭૩૨ નાં વર્ષ પછી સંભળા ટોળા પર જુલમાટ ગુબચો હતો તે બદલનો એક લંબાણ હેવાલ આવતી જોલાઈની બધુ માટે સંભળા મોબેદોએ એ બને ફસ્તુરોની આજેવાની હેઠળ લખી સાચવી રાખ્યો છે.

ઇરાંનશાહને ઉઠવાડે લાવ્યા પછી બ્યારે ૧૭૬૫માં શ્રી પુરચેદલ દેશાહને નવશારીમાં આતશ બહેરાંમ પરડાવ્યા તે માટે તા. ૧૫ ચી નવેમ્બર ૧૭૬૪ ને દીને ફસ્તુર ફસ્તમણ અને બીબા ૨૧) મોબેદોની સહી સાથે સુરતનાં ફસ્તુર તથા ચેક (સોદી) તથા હમકાર અને સમસ્ત અનજુમન બેમ ફ્યાંદ લખી ચોકલી કે આપણાં બુબેગોએ દીલ્લાં પાકશાહની ફરકાર હતી તેથી દીન સુનાફેક તેણાએ શ્રી. અતશ બહેરાંમ પરડ્યા કાંમ જે દીનનો પાકશાહ એક સુબહ મમે તેથી દીનલું કામ ચાલે ને આજે એ લોક પોતાનાં ભેર ઉપર મચફૂર થાઈ અદાવતે બીબાં આતશ બહેરાંમ કરવા માંગે છે. તે દીનની રાહે ચનાર નથી.....તમે વિચારને આજ એનાને શું આબુ છે. જેને એ લોકોને શ્રીશનાં (આતશ બહેરાંમનાં) ફર્યાનની ખાહેશ છે તે અહીંયાં ઉઠવાડે આવે છે. કદમ બોચી કરી પોતાની મોરાફ હાંસેલ કરી બધ છે. અહીંયાં એઓને કાણુ મુબહેમ માએ છે ? અસલમાં પક્ષ આતશ બહેરાંમ સંભળુમાં હતા ત્યારે ખંબાએત, ભફુષ, નવશારી અને મુસ્ત વીએરેથી આવતા અને કદમ બોચી કરી જતા હતા. જે નવા કરતે તો તે લોક કરતે. કાંએજે તે લોક કમ નહિ હતા. પણ તેઓએ નહી કીધું કાંએજે દીનનો પાકશાહ એકજ હોય. ( પા. પ્ર. દ. ૧ હું )

ફસ્તુર બીબા ફસ્તમણ મરજુ-શબ-૨૧-મહા ૧૨-સને ૧૧૧૬ વજદે જરદીને દીને પર વર્ષની ઉમરે નિપળ્યું હતું.

## હસ્તુર ખુરશેહ દ૦ મીનોચેર કાઉશ હસ્તુરનાં

હસ્તુર ખુરશેહ કામદીનથી ૧૭ મી પહેલીએ ઉતરી આવેલા મચકુર હસ્તુર ખુરશેહનું મીનોચેરનું ઉદવાડાનાં હસ્તુર કુટુંબનાં હસ્તુરનું ગણાતા હતા એવણને એવણનાં વડા ભાઈ પેશુતનનું છતાં લાયક ભેઈ અનભુમને હસ્તુરનું તરીકે નિમ્ન હતા.

એવણ એમનાં પીતાનું મીનોચેરનું હસ્તુરી ગાદીપર તેમનાં ગુજરવા બાદ તા. ૧૨ મી ફેબ્રુઆરી ૧૮૭૭ ને દીને આવ્યા હતા. અને લગભગ ૪૬ વય સુધી ઉદવાડા અનભુમનના વડા હસ્તુરનું તરીકે હસ્તુરી ગાદી ભોગવી હતી. એવણ પોતાના છેલ્લા વખતમાં ઘણાજ અશક્ત બન્યા હતા છતાં પીતાનાં હસ્તુરી દરમિયાને અને ટેક ભૂલ્યા હતા નહીં અને છેવટ સુધી તેવણ પોતાનાં વડીલોની કાંઈક કારકિર્દી અને તેઓનું બહુ નામ બાળવી રાખવાની ઠાસેશ કરી બાળવી રાખી ગયા છે.

એ કે એવણે આજના જમાનાને અનુસરતી ફેળવણી તો કાંઈ લીધી હતી નહીં છતાં પેલી કહેવત મુજબ “ એક પહેલ કરતાં કહેલ સારો હોય છે ” તેવું એમનાં બાળમાં હતું કારણકે એવણની પોતાની હાજર જવાળી, ઠરેલ અનુભવ, દુશ્મનોને છૂટી લેવાની કુનેહ, પવન ભેઈને પીઠ આપવાની ચાલાકી, બહેર તાણું બાણીની દરકાર કર્યા વગર નિર્ભયપણે પોતાનું કામ કહાડી લેવાની શુક્તિ એ સઘળા ગુણો એમનામાં સમાયેલા હતા તેમ કેટલીક ખાંમીઓથી પણ એવણ નિરાળા હતા નહિ એવણની મુખ્ય ખાંમી કાચે કાનથી તથા નાંકાન જેવા ગમે તેવા સદલાહકારોની સદલાહ પ્રમાણે વર્તવાને લગતી હતી અને જ્યારથી એઓએ પોતાનાં નાંકાન અને બીજા સમજ કુટુંબી સલાહકારોની સદલાહ ઉપર અમલ કરવા માંડ્યો ત્યારથી એઓની પોતાની આગલી કિર્તિને બહેર આલમ વચ્ચે ઢાંકી નાંખી હતી.

એવણનાં ૪૬ વર્ષની હસ્તુરી અમલ દરમિયાન ઉદવાડા અનભુમનનાં તરેહ હીસમના સવાલો, ચર્ચાઓ, અને ઝગડાઓ ઉત્પન્ન થયા હતા તે સઘળું એઓ પોતાના સાચ્યા ખેરખાહોની બાંધધરી હેઠળ વાળી નીકાલ વચ્ચે વટાવી જતા હતા જ્યાં સુધી એવણમાં જીવાનીનું ભેમ હતું ત્યાં સુધી અનભુમનની સેવા તન-મન-ધનથી એઓએ મહત્ત્વ આપી બતાવી હતી. પણ ઘણીજ અગત્યની બાબત કે જે પોતાના ઉદવાડયા અધોસ્તાનોની ફેળવણીને લગતી હતી તેમાં એઓએ એમને ઘણી તકે મળવા છતાં, અને એવણ કરવાને શક્તિવાન હોવા છતાં, તેમાં એઓએ કેટલાક જડવાદીઓની પુરવણીથી કુરવઈ જઈ ઘણીજ બેદરકારી અને ગફલતી બતાવી પોતાની ૪૬ વર્ષની હસ્તુરી અમલ

હરમાન કાંઈજ કરી ગયા નહિ એટલુંજ નહો પશુ એવણને લાગતા વલગતા તરફની અનેક ચેતવણીઓ છતાં પોતા પાછળ આ જમાનાને અનુસરતી સંપુરણ કેળવણી પાંચેલો ગાદી વારસ પશુ બનાવી ગયા નહિ, એ આજે ઉદવાસ માટે વહુ'જ અફસોસ ભર્યું' થઈ પડ્યું છે.

એમની ૪૬ વર્ષની કારકિર્દીમાં ઘણું સારા તેમજ સખત કપડાને પાત્રનાં બી ઘણું બનાવેા બન્યા છે. પશુ મોટાંમાં મોટી એમની સેવા ઉદવાસનાં આવસ્ય બહેરાંમ કેશમાં બણીતી થઈ હતી. એવણની એજ એક એ મોટી સેવા હતી કે જેની આગળ બીજી બધી ખાંમીઓ ઢંકાઈ ગઈ છે. અને એ રીતે એ મરદુમ હસ્તુરજીએ પોતાનાં ૪૬ વર્ષનાં હસ્તુરી અમલમાં કેટલાક હસ્તુરી કાયદાઓને લાયક વર્તી પોતાનાં વહીલોનાં ભલાં નાંમને તેમજ પોતાનાં હસ્તુરી અમલને કાંઈક જેમ આપી ગયા છે.

મરણુ રોજ-૬ મહા ૬-મને ૧૨૬૨ યજ્ઞેજરહી.

(જુઓ એમનું' વૃતાંત અચોરનાં નાંમું' પૃ. ૧૪૧)



## “ભાઈલનાં” કુટુંબ છકું.

એં ધનપાલ એં હોરમજડીયારથી ખુરશેઠ કામદીનનું ત્રીજું “ભાઈલનાં” કુટુંબ સફળ જીવો આ ફેહેરીસ્તનું “કટીલા” કુટુંબ પાતું—૫૭ મું.

C. એં ચાંદા એં ખુરશેઠથી ભાઈલનાં કુટુંબ સફળ એં ખુરશેઠ એં કામદીન નાગોજ ધનપાલનાં ત્રીજા બેટા.

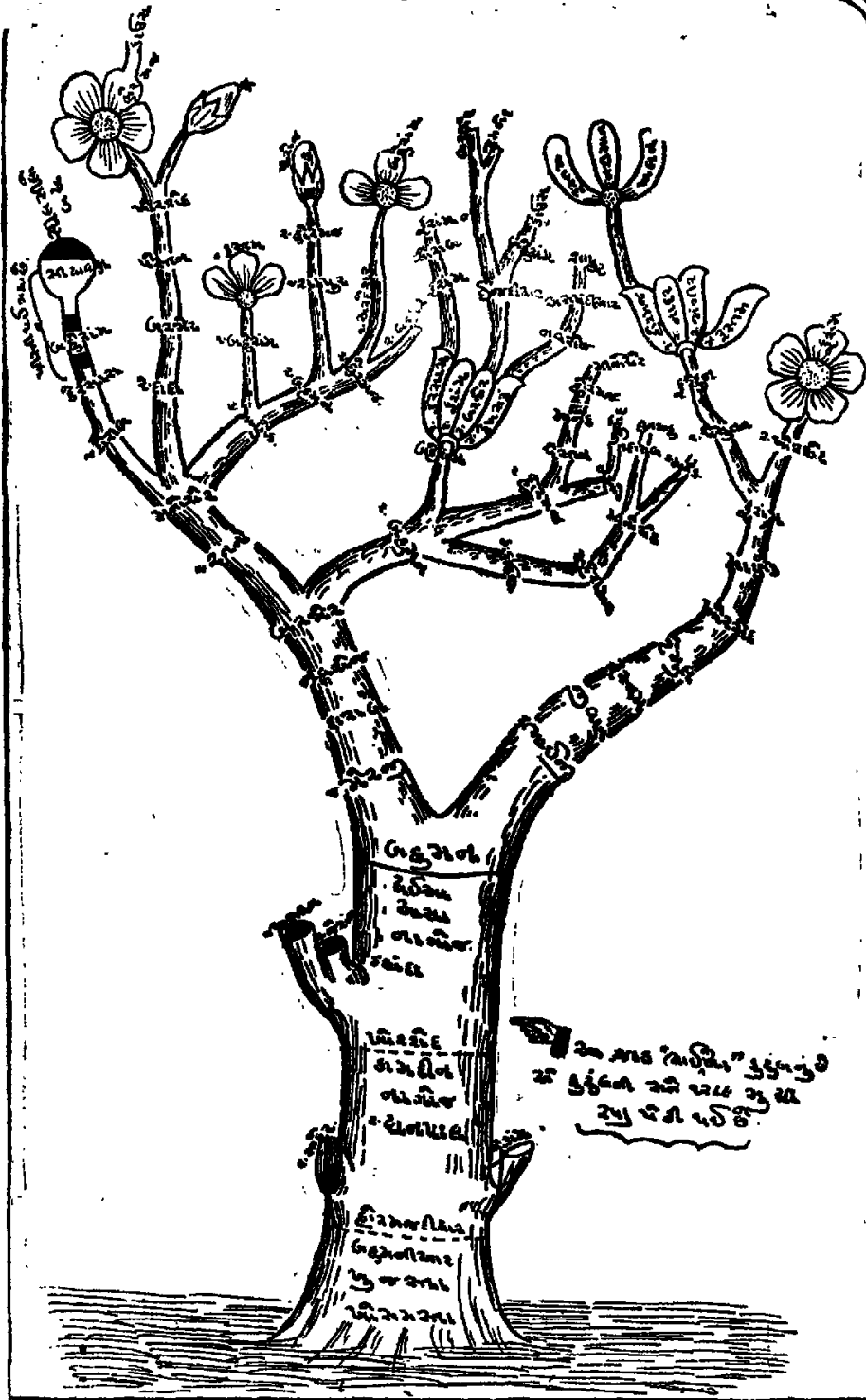
( જીવો! બમલ “ફેહેરીસ્ત” કટમ પહેલાનું બેલું ત્રીજું પાંતી ૬ મી )

એં ચાંદા એં ખોરશેઠને બેટા ૧  
 ૧ એં નાગોજ એં ચાંદા  
 એં નાગોજ એં ચાંદાને બેટા ૧  
 ૧ એં આસા એં નાગોજ  
 એં આસા એં નાગોજને બેટા ૧  
 ૧ એં ધઈઆં એં આસા  
 એં ધઈઆં એં આસાને બેટા ૧  
 ૧ એં બહમન એં ધઈઆં  
 એં બહમન એં ધઈઆંને બેટા ૨  
 ક. એં મહેરલ એં બહમન વડા ભાઈ=પાંતી ૧૮  
 ખ. એં ભાઈલ એં બહમ નાનાં ભાઈ=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

ક. એં મહેરલ એં બહમનનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી

એં મેરલ એં બહમનને બેટા ૨	૧ એં બરબોર એં નવરોજ
૧ એં હોરાબ એં મેરલને પાલક	એં બરબોર એં નવરોજને બેટા ૪
ભાઈ નવરોજ	૧ એં રતન એં બરબોરને પાલક ભાઈ
૨ એં નવરોજ એં મેરલ તે પાલક	મીનોચેર=પાંતી ૩૬
ભાઈ હોરાબનો	૨ એં ટેમુલ એં બરબોર તે પાલક
૧ એં હોરાબ એં મેરલને પાલક	પીત્રાઈ રસ્તમનો
ભાઈ નવરોજ	૩ એં બહમન એં બરબોર=પાંતી ૩૬
૧ એં નવરોજ એં હોરાબ	૪ એં મીનોચેર એં બરબોર તે પાલક
એં નવરોજ એં હોરાબને પાલક	ભાઈ રતનનો
પીત્રાઈ ભાઈ બરબોર	



આ જાડની ઢાળી બાજુની વચમાંની ત્રીજી ઢાંખરી પર થક આગળ—“પાસમરતા” થી ૨૧ થી ૨૬ ફીટની આલેક પેરન કોરમળની આગળ  
 બાંધા છે તે જગ્યા પર પેરનન ડં નામ આવે છે ત્યાં પેરનન પછી કોરમળ થાય છે.  
 By N. N. Unwala.

Block by J. B. Unwala's Studio Raigoon.



## પાંતી ૩૬

૧ એ૦ રતન એ૦ બરબોરને પાલક સાથે  
મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ રતન

એ૦ મીનોચેર એ૦ રતનને બેટા ૩

૧. એ૦ દોરાબ એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

૨. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

૩. એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર=પાંતી ૭૨

૧. એ૦ દોરાબ એ૦ મીનોચેરને પાલક  
ભાઈને કેરસાસ દાદા

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ દોરાબ

એ૦ કેરસાસ એ૦ દોરાબને બેટા ૧

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસાસ

{ ૦૦૦ એ૦ બહેરાંમ એ૦ કેરસા-  
સને બેટા ૧  
૦૦૦ રસાવણ એ૦ બહેરાંમ

## પાંતી ૭૨

૨. એ૦ દાદા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૪

૧ એ૦ કેરસાસ એ૦ દાદા તે પાલક  
કાકા દોરાબનો

૨ એ૦ અસપદીયાર એ૦ દાદા તે પાલક  
પીત્રાઈ નવરાજ પુરશેદનો

૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ દાદા તે પાલક  
માણેક પુરશેદનો

૪ એ૦ બરબોર એ૦ દાદા

૪ એ૦ બરબોર એ૦ દાદાને બેટા ૨

૧ એ૦ પુરશેદ એ૦ બરબોર તે પાલક  
ભાઈ પેશુતનનો

૦ આ ત્રણ મીડાંની નીચાનીવાલા બાપ  
બેટાઓપર સદાનાં મીડાં વર્ષા છે. કારણકે એ  
એક બહેરાંમ તથા સીંચાવણ બાપ બેટાઓ બર-  
બોરની મમ્મ તથા વટલી ખીસ્તી થઈ ગયા છે.  
એવી બરબોર બહેરાંમ સીંચાવણ સદાનો  
મમ્મ થયા છે.

૨ એ૦ પેશુતન એ૦ બરબોરને પાલક  
ભાઈ પુરશેદ

૧ એ૦ પુરશેદ એ૦ પેશુતન  
એ૦ પુરશેદ એ૦ પેશુતનને બેટા ૩

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ પુરશેદને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૨ એ૦ સોરાબ એ૦ પુરશેદ તે પાલક  
ફરાંમ કેરસાસનો

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ પુરશેદ તે પાલક  
ભાઈ દોરાબનો

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ પુરશેદને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દોરાબ

## પાંતી ૭૨

૩ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક

એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને બેટા ૧

૧ એ૦ રસ્તમ એ૦ બહેરાંમ ખાલી

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને બેટા ૩

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
શહેરીયાર કાઉશનો

૩ એ૦ દોરાબ એ૦ બહેરાંમ

૧ એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમને બેટા ૩

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ શાપુરને પાલક  
ભાઈ પીરોજ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુર તે પાલક  
ભાઈ દોરાબનો

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ શાપુરને પાલક  
ભાઈ પીરોજ

૧ એ૦ પીરોજ એ૦ દોરાબને બેટા ૨

- ૩ એં હોરમજ એં બહમનને બેટા ૨  
 ૧ એં અરદીશર એં હોરમજ  
 ૨ એં બહમન એં હોરમજ  
 ૧ એં અરદીશર એં હોરમજને બેટા ૧  
 ૧ ખું બહેરાંમ એં અરદીશર

### પાંતી ૩૬

- ૩ એં બહમન એં બરજોરનું કુંડુંબ  
 એં બહમન એં બરજોરને બેટા ૩  
 ૧ એં બહેરાંમ એં બહમન=પાંતી ૧૦૮  
 ૨ એં હોરમજ એં બહમન=પાંતી ૧૦૮  
 ૩ એં કાઉશ એં બહમન=પાંતી ૧૦૮

### પાંતી ૧૦૮

- ૧ એં બહેરાંમ એં બહમનને બેટા ૫  
 ૧ એં કેરસાસ એં બહેરાંમ તે પાલક  
 બાઈ ફરાંમરોબને  
 ૨ એં બરજોર એં બહેરાંમ=પાંતી ૨૧૬  
 ૩ એં ફરાંમ એં બહેરાંમને પાલક  
 બાઈ કેરસાસ  
 ૪ એં સીયાવક્ષ એં બહેરાંમને પાલક  
 બાઈ કેઅશરૂ=પાંતી ૨૧૬  
 ૫ એં કેઅશરૂ એં બહેરાંમ તે પાલક  
 બાઈ સ્યાવક્ષને

### પાંતી ૨૧૬

- ૨ એં બરજોર એં બહેરાંમને બેટા ૧  
 ૧ એં ઇજદીયાર એં બરજોર  
 એં ઇજદીયાર એં બરજોરને બેટા ૪  
 ૧ એં પેશુતન એં ઇજદીયાર તે પાલક  
 અધ્યારૂળનાં કુંડુંબમાં નવરોજ  
 મીનોચેરને  
 ૨ એં બરજોર એં ઇજદીયાર  
 ૩ ખું જેમશેદ એં ઇજદીયાર ખાલી  
 ૪ એં બહેરાંમ એં ઇજદીયાર

- ૪ એં બહેરાંમ એં ઇજદીયારને બેટા ૧  
 ૧ ખું કાઉશ એં બહેરાંમ

- ૩ એં ફરાંમ એં બહેરાંમને પાલક  
 બાઈ કેરસાસ  
 ૧ એં કેરસાસ એં ફરાંમ  
 એં કેરસાસ એં ફરાંમને બેટા ૧  
 ૧ એં ફરાંમ એં કેરસાસ  
 એં ફરાંમ એં કેરસાસને બેટા ૧  
 ૧ ખું રસ્તમ એં ફરાંમ ખાલી

### પાંતી ૨૧૬

- ૪ એં સીયાવક્ષ એં બહેરાંમને પાલક  
 બાઈ કેઅશરૂ  
 ૧ એં કેઅશરૂ એં સીયાવક્ષ  
 એં કેઅશરૂ એં સીયાવક્ષને બેટા ૧  
 ૧ એં નવરોજ એં કેઅશરૂ  
 એં નવરોજ એં કેઅશરૂને પાલક  
 ખીત્રાઈ કાકાનો છોકરો અસપંદીયાર  
 ૧ એં અસપંદીયાર એં નવરોજ  
 એં અસપંદીયાર એં નવરોજને પાલક  
 દીકરીનો દીકરો શાપુર પેશી  
 ૧ એં શાપુર એં અસપંદીયાર

### પાંતી ૧૦૮

- ૨ એં હોરમજ એં બહમનનું  
 કુંડુંબ  
 એં હોરમજ એં બહમનને બેટા ૩  
 એં માણેક એં હોરમજ તે પાલક  
 બાઈ પેસ્તનને  
 ૨ એં પેસ્તન એં હોરમજને પાલક  
 બાઈ માણેક  
 ૩ એં બરજોર એં હોરમજને પાલક  
 ભત્રીજો ખુરશેદ  
 ૨ એં પેસ્તન એં હોરમજને પાલક  
 બાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તન  
એ૦ માણેક એ૦ પેસ્તનને બેટા ૨  
૧ ખુ૦ ખુરશેદ એ૦ માણેક તે પાલક  
કાકા બરબોરનો  
૨ એ૦ પેસ્તન એ૦ માણેકને પાલક  
ગોંદા કુટુંબનો ખુરશેદ માણેકનો  
છોકરો હોરમજ  
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન  
એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૧  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ

૩ એ૦ બરબોર એ૦ હોરમજને પાલક  
ભત્રીજો ખુરશેદ  
૧ ખુ૦ ખુરશેદ એ૦ બરબોર

## પાંતી ૧૦૮

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ બહમનને બેટા ૧  
૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ કાઉશ  
એ૦ શહેરીયાર એ૦ કાઉશને માણેક  
બહમનનો બેટા મીનોચેર  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ શહેરીયાર  
એ૦ મીનોચેર એ૦ શહેરીયારને બેટા ૨  
૧ એ૦ દારાબ એ૦ મીનોચેર  
૨ એ૦ માણેક એ૦ મીનોચેર

૧ એ૦ દારાબ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧  
૧ એ૦ દીનશાહ એ૦ મીનોચેર

## પાંતી ૧૮ જુઓ પાંતુ—૮૬ મું.

ખ૦ એ૦ લાઇલ એ૦ બહમનનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ મુધી

એ૦ લાઇલ એ૦ બહમનને બેટા ૨  
૧ એ૦ જીવણ એ૦ લાઇલ  
૨ એ૦ બરબોર એ૦ લાઇલ તે પાલક  
પીત્રાઇ લાઇલ નવરોજનો

૧ એ૦ જીવણ એ૦ લાઇલને બેટા ૧  
૧ એ૦ રતન ( રસ્તમ ) એ૦ જીવણ  
એ૦ રસ્તમ એ૦ જીવણને પાલક  
પીત્રાઇ લાઇલ ટેમુલ  
૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ રસ્તમ  
એ૦ ટેમુલ એ૦ રસ્તમને બેટા ૨  
૧ એ૦ માણેક એ૦ ટેમુલ  
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ટેમુલને પાલક  
લાઇલ માણેક  
૧ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ  
એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને પાલક  
ફરાંમ હાદા  
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક  
એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને બેટા ૨  
૧ એ૦ પેશતન એ૦ ફરાંમ  
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરાંમ

૧ એ૦ પેશતન એ૦ ફરાંમને બેટા ૧  
૧ એ૦ શાપુર એ૦ પેશતન તે પાલક  
મમાવા અસપહીયારનો  
૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ ફરાંમને પાલક ગોરા  
યાને મગોલ કુટુંબનાં દારાબ માણેકનો  
હીકરો ફરેદુન  
૧ એ૦ ફરેદુન એ૦ પેસ્તન  
એ૦ ફરેદુન એ૦ પેસ્તનને બેટા ૪  
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફરેદુન  
૨ એ૦ માણેક એ૦ ફરેદુન  
૩ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરેદુન  
૪ એ૦ પેસ્તન એ૦ ફરેદુન  
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફરેદુનને બેટા ૨  
૧ એ૦ રસ્તમ એ૦ હોરમજ  
૨ ખુ૦ નરીમાન એ૦ હોરમજ  
૩ ખુ૦ પાલક એ૦ હોરમજ  
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨  
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ

૭ આ ફેરુન એ૦ પેસ્તનનું મરણ તેજ

૧૧-મહા-૨ સને ૧૨૮૩ એ૦ ૧૨૮૩

## “પટેલ” કુટુંબ સાતમું.

એરવડ હોરમજીયાર એરવડ બહમનીયારનાં ત્રીજા બેટા એં કાંમ એં હોરમજીયારથી નાગણુરાંમતું પહેલું “પટેલ” કુટુંબ જુઓ આ ફેહેરીસ્ત પાંતે ૧૪મેથી.

એં કાંમ એં હોરમજીયાર ત્રીજા બેટા.

( જુઓ અંતે ફેહેરીસ્તે કટમ ત્રીજાતું બેલું પહેલું પાંતી ૯ મી )

એં કાંમ એં હોરમજીયારને બેટા ૧

૧ એં રાંમ એં કાંમ

એં રાંમ એં કાંમને બેટા ૧

૧ એં માગણુ એં રાંમ

એં નાગણુ એં રાંમને બેટા ૩

A. ૧ એં આસા એં નાગણુથી “પટેલ” કુટુંબ રાફ.

B. ૨ એં ભરશંગ એં માગણુથી “મીરજી” કુટુંબ ચાલુ.

C. ૩ એં વાચળા એં નાગણુથી “સીધવા” કુટુંબ ચાલે છે.

ક. ૧ એં આસા એં નાગણુને બેટા ૨

ક. એં ધધ્યાં એં આસા=પાંતી ૧૮

ખ. એં જેસા એં આસા=પાંતી ૧૮

પાંતી ૧૮

ક. એં ધધ્યાં એં આસાનું કુટુંબ સને ૧૨૯૦ સુધી

એં ધધ્યાં એં આસાને બેટા ૨

૧. એં ખુરશે એં ધધ્યાં=પાંતી ૩૬

૨. એં નાગેજ એં ધધ્યાં=પાંતી ૩૬

પાંતી ૩૬

૧. એં ખુરશે એં ધધ્યાંને બેટા ૧

૧ એં શાપુર એં ખુરશે

એં શાપુર એં ખુરશેને બેટા ૧

૧ એં મહેરજી એં શાપુર

એં મહેરજી એં શાપુરને બેટા ૧

૧ એં હારાળ એં મહેરજી

\* એં હારાળ એં મેરજીને પાંતક

હોમજી હોશંગનો બેટા

૧ એં માણુક એં હારાળ

એં માણુક એં હારાળને બેટા ૧

૧ એં રૂસ્તમ એં માણુક

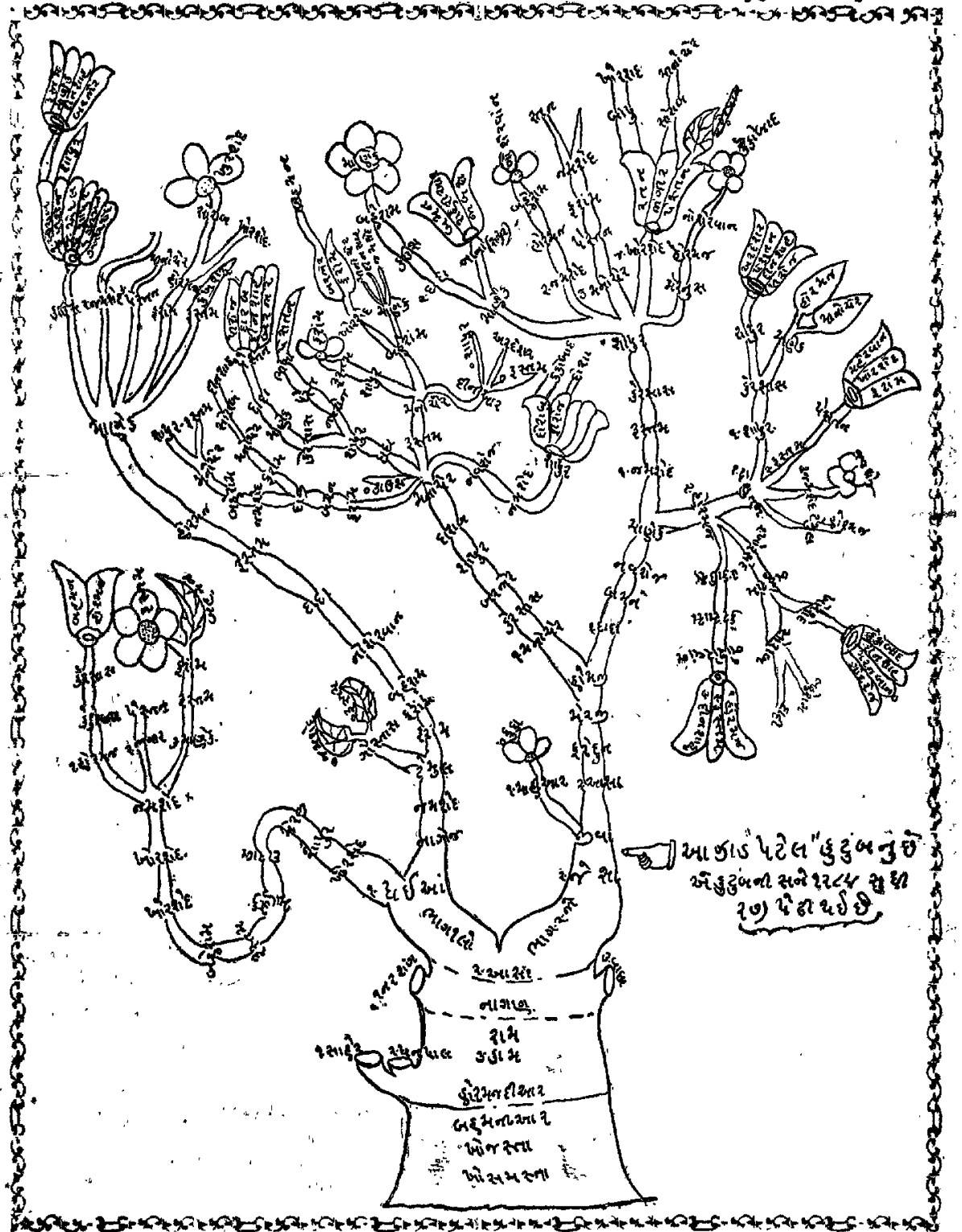
એં રૂસ્તમ એં માણુકને બેટા પાંતક

બહેરાંમ નવરાજ

૧. એં બહેરાંમ એં રૂસ્તમ

એં બહેરાંમ એં રૂસ્તમને બેટા ૧

\* આ હારાળ મેરજીનું મરણ ૧૯૦૪-૧૬-૪  
સને ૧૦૫૬ સં ૪૦



આ કાંડની અમુકી આમુકી કામગીરી પર આ આગળના આગમનથી ૧૪ થી ૧૬ થી પહેલેની દરમિયાન દરમિયાન આગળ આગળ છે તે અમુક પર અમુકે દે નામ આગળ છે તે આ અમુકે નામી અમુકે નામ.

૧ એં ખુરશેહ એં બહેરાંમ  
એં ખુરશેહ એં બહેરાંમને પાલક  
ખુરશેહ બીનોચેર

૧ એં ખુરશેહ એં ખુરશેહ  
એં ખુરશેહ એં ખુરશેહને બેટા ૧

૧ એં જમશેહ એં ખુરશેહ  
એં જમશેહ એં ખુરશેહને બેટા ૫

૧. એં કેરસાસ એં જમશેહ ખાલી

૨. એં હોરમજ એં જમશેહ

૩. એં બાંગીર એં જમશેહ

૪. એં રુસ્તમ એં જમશેહ ને પાલક  
બાઇ માણેક

૫. એં માણેક એં જમશેહ ને પાલક  
બાઇ રુસ્તમ

૨. એં હોરમજ એં જમશેહને  
બેટા ૧

૧ એં કેકાબાહ એં હોરમજ  
એં કેકાબાહ એં હોરમજને પાલક  
પીત્રાઇ બાઇ કેરસાસ

૧ એં કેરસાસ એં કેકાબાહ  
એં કેરસાસ એં કેકાબાહને બેટા ૨

૧ ખું બહેરાંમ એં કેરસાસ

૨ ખું હોરમજ એં કેરસાસ ખાલી

૩. એં બાંગીર એં જમશેહને  
બેટા ૨

૧ એં પેસ્તાન એં બાંગીર

૨ એં કેરસાસ એં બાંગીર તે પાલક  
પીત્રાઇ બાઇ કેકાબાહને

૫. એં માણેક એં જમશેહને  
પાલક બાઇ રુસ્તમ

૧ એં રુસ્તમ એં માણેક  
એં રુસ્તમ એં માણેકને બેટા ૧

૧ એં ફરાંમ એં રુસ્તમ

+ એં ફરાંમ એં રુસ્તમને બેટા ૨

૧ એં રુસ્તમ એં ફરાંમ

૨ એં બહેરાંમ એં ફરાંમ

### પાંતી ૩૬

૨. એં નાગોજ એં ધધ્યાં આસી

એં નાગોજ એં ધધ્યાંને પાલક હોર-  
મજીયારનો બેટા જમશેહ

૧ એં જમશેહ એં નાગોજ

એં જમશેહ એં નાગોજને પાલક  
ટેમુલ જમશેહ

૧ એં ટેમુલ એં જમશેહ

એં ટેમુલ એં જમશેહને બેટા ૨

૧ એં શુસ્તાસ એં ટેમુલ

૨ એં ફરાંમ એં ટેમુલ

એં શુસ્તાસ એં ટેમુલને બેટા ૩

૧ એં ફરાંમ એં શુસ્તાસ તે પાલક  
કાકા ફરાંમનો

\* ૨ એં જમશેહ એં શુસ્તાસ  
૩ એં રુસ્તમ એં શુસ્તાસ

૨ એં ફરાંમ એં ટેમુલને પાલક  
ભત્રીજો ફરાંમ

૧ એં ફરાંમ એં ફરાંમ

એં ફરાંમ એં ફરાંમને બેટા ૨

૧ એં જમશેહ એં ફરાંમ

૨ એં નેશીરવાંન એં ફરાંમ તે પાલક  
મમાવા નવરોજનો

૧ એં જમશેહ એં ફરાંમને પાલક  
બાણેજ બહેરાંમ રુસ્તમ

+ આ ફરાંમ એં રુસ્તમનું મરણ થયું-૨૬  
મહા ૧-એને ૧૨૮૮ ૫૦૪૦

\* આ બેને મદસ્તેબોનો સીલસીલો આમળ  
વાસ્તો નથી.

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ  
એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદને પાલક  
રૂસ્તમનો બેટો નોશેરવાં

૧ એ૦ નોશેરવાં એ૦ બહેરાંમ  
એ૦ નોશેરવાં એ૦ બહેરાંમને પાલક  
ભાઈ હાદા

૧ એ૦ હાદા એ૦ નોશેરવાં  
એ૦ હાદા એ૦ નોશેરવાંને પાલક ભાઈ  
રૂસ્તમ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હાદા  
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હાદાને પાલક ભાણેજ  
હોરમજ હાદા

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમ  
એ૦ હોરમજ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ  
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ તે પાલક  
મમાવા જમશેદ માણેક મીરજનો

૧ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજને બેટા ૬

૧. એ૦ કાઉશ એ૦ માણેક

૨. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ નવરોજ ખુરશેદનો

૩. એ૦ પેસ્તાન એ૦ માણેકને પાલક  
ભત્રીજો મીનોચેર

૪. એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક  
ભાઈ હોરમજ

૫. એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ ફરાંમનો

૬. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક

૧. એ૦ કાઉશ એ૦ માણેકને બેટા ૭

૧ એ૦ સોરાખ એ૦ કાઉશ

૨ એ૦ પીરાજ એ૦ કાઉશને પાલક  
ભાઈ શાપુર

૩ એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશ તે પાલક  
કાકા પેસ્તાનનો

૪ એ૦ એદલ એ૦ કાઉશ

૫ એ૦ શાપુર એ૦ કાઉશ તે પાલક  
ભાઈ પીરાજનો

૬ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ ખાલી૦

૭ એ૦ ખુરશેદ એ૦ કાઉશ ખાલી૦

૧ એ૦ સોરાખ એ૦ કાઉશને બેટા ૪

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાખ

૨ એ૦ માણેક એ૦ સોરાખ

૩ ખુ૦ હીનશાહ એ૦ સોરાખ

૪ ખુ૦ ગરબેર એ૦ સોરાખ

૨ એ૦ પીરાજ એ૦ કાઉશને પાલક  
ભાઈ શાપુર

૧ એ૦ શાપુર એ૦ પીરાજ

૩ એ૦ પેસ્તાન એ૦ માણેકને પાલક  
ભત્રીજો મીનોચેર કાઉશ

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ પેસ્તાન  
એ૦ મીનોચેર એ૦ પેસ્તાનને બેટા ૦

૪ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક  
ભાઈ હોરમજ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ ફરાંમ  
એ૦ હોરમજ એ૦ ફરાંમને બેટા ૨

૧ એ૦ સોરાખ એ૦ હોરમજને પાલક  
ભાઈ ખુરશેદ

૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હોરમજ તે પાલક  
ભાઈ સોરાખનો

૧ ઓ સોરાખ એ હોરમજને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ  
૧ એ ખુરશેહ ઓ સોરાખ

૬. એ રસ્તમ એ માણુકને બેટા ૨  
૧ ઓ કેખશરૂ એ રસ્તમ  
૨ ઓ દીનશાહ એ રસ્તમ તે પાલક  
ટેમુલ ખુરશેહનો શહેરીયારજનામાં

### પાંતી ૧૮

ખ૦ એ જેસા એ આસાનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી

એ જેસા એ આસાને બેટા ૧  
૧ એ જીવા એ જેસા  
એ જીવા એ જેસાને બેટા ૨  
૧. એ માહીયાર એ જીવા  
૨. ઓ આસા એ જીવા

૧. એ માહીયાર એ જીવાને બેટા ૧  
ઓ કુકા એ માહીયાર ખાલી

૨. ઓ આસા એ જીવાને બેટા ૧  
૧ એ ફરેદુન ઓ આસા  
ઓ ફરેદુન ઓ આસાને બેટા ૧  
૧ એ મહેર ઓ ફરેદુન  
ઓ મહેર ઓ ફરેદુનને પાલક  
હોમજી વીકજી

૧ એ હોમજી ઓ મહેર  
એ હોમજી ઓ મહેરને બેટા ૩  
ક. એ મીનોચેર એ હોમજી=પાંતી ૩૬  
જ. એ માણુક એ હોમજી તે પાલક  
હોરાખ મહેરજીનો  
ગ. એ હાહા એ હોમજી=પાંતી ૩૬

### પાંતી ૩૬

ક. એ મીનોચેર એ હોમજીને બેટા ૨  
૧ એ કેરસાસ એ મીનોચેર  
૨ ઓ બરબોર એ મીનોચેર તે  
પાલક ભાઈ કેરસાસનો

૧ એ કેરસાસ એ મીનોચેરને પાલક  
ભાઈ બરબોર  
૧ ઓ બરબોર એ કેરસાસ  
ઓ બરબોર એ કેરસાસને બેટા ૨  
૧ એ શાપુર ઓ બરબોર  
૨. એ હારાખ ઓ બરબોર તે પાલક  
ભાઈ શાપુરનો  
૧ એ શાપુર ઓ બરબોરને પાલક  
ભાઈ હારાખ  
૧ એ હારાખ એ શાપુર  
એ હારાખ એ શાપુરને પાલક મીનો-  
ચેર નવરોજ  
૧ એ મીનોચેર એ હારાખ

એ મીનોચેર એ હારાખને બેટા ૮  
૧. એ ફરાંમ એ મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪  
૨. ઓ કાઉશ એ મીનોચેર ખાલી  
૩. એ હાહા એ મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪  
૪. એ શાપુર એ મીનોચેર તે પાલક  
ભાઈ હાહાનો  
૫. એ હાજી એ મીનોચેર તે પાલક  
બત્રીબ બદમનનો  
૬ એ ખુરશેહ એ મીનોચેર તે પાલક  
ખુરશેહ બહેરાંમનો  
૭. એ રસ્તમ એ મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪  
૮. એ નવરોજ એ મીનોચેર=પાંતી ૧૪૪



## પાંતી ૧૪૪

૧. એ. કરામ એ. મીનોચેરને પાલક

૧ એ. બહમન એ. કરામ

એ. બહમન એ. કરામને પાલક કાકા  
હાલ

૧ એ. હાલ એ. બહમન

એ. હાલ એ. બહમનને બેટા ૩

૧ એ. જમશેદ એ. હાલ=પાંતી ૨૮૮

૨ એ. માણેક એ. હાલ તે પાલક  
પીત્રાઈ કેરસાસને

૩ એ. કરામ એ. હાલ

## પાંતી ૨૮૮

૧ એ. જમશેદ એ. હાલને બેટા ૨

૧ એ. મીનોચેર એ. જમશેદ તે પાલક  
બાઈ બહેરાંમને

૨ એ. બહેરાંમ એ. જમશેદને પાલક  
બાઈ મીનોચેર

૧ એ. મીનોચેર એ. બહેરાંમ

એ. મીનોચેર એ. બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ. શાપુર એ. મીનોચેર

૨ એ. રસ્તામ એ. મીનોચેર

૩ એ. કરામ એ. હાલને બેટા ૨

૧ એ. મીનોચેર એ. કરામ

૨ એ. હાલ એ. કરામ તે પાલક  
કાકા માણેકને

૧ એ. મીનોચેર એ. કરામને બેટા ૨

૧ એ. સોરામ એ. મીનોચેરને પાલક  
માસીનો દીકરો દીનશાહ

૨ એ. પેસ્તાન એ. મીનોચેર તે પાલક  
કાકા હાલને

૧ એ. સોરામ એ. મીનોચેરને પાલક  
માસીનો દીકરો દીનશાહ

૧ એ. દીનશાહ એ. સોરામ

## પાંતી ૧૪૪

૧ એ. હાલ એ. મીનોચેરને પાલક  
બાઈ શાપુર

૧ એ. શાપુર એ. હાલ

એ. શાપુર એ. હાલને બેટા ૩

૨ એ. પેસ્તાન એ. શાપુર તે પાલક  
બાઈ નવરાજને

૩ એ. કેરસાસ એ. શાપુરને પાલક  
પીત્રાઈ માણેક હાલ=પાંતી ૨૮૮

૪ એ. નવરાજ એ. શાપુરને પાલક  
બાઈ પેશ્તાન=પાંતી ૨૮૮

## પાંતી ૨૮૮

૫ એ. કેરસાસ એ. શાપુરને પાલક  
પીત્રાઈ બાઈ માણેક હાલ

૧ એ. માણેક એ. કેરસાસ

એ. માણેક એ. કેરસાસને પાલક  
બત્રીબે હાલ કરામ

૧ એ. હાલ એ. માણેક

એ. હાલ એ. માણેકને પાલક બત્રીબે  
પેશ્તાન મીનોચેર

૧ એ. પેસ્તાન એ. હાલ

એ. પેસ્તાન એ. હાલને બેટા ૫

૧ એ. પીરોજ એ. પેસ્તાન

૨ એ. દોરાબ એ. પેસ્તાન

૩ એ. દીનશાહ એ. પેસ્તાન

૪ એ. સીમાવલ એ. પેસ્તાન

૫ એ. મીનોચેર એ. પેસ્તાન

૮. એં નવરોજ એં શાપુરને પાલક  
ભાઈ પેશુતન

૧ એં પેશુતન એં નવરોજ

એં પેશુતન એં નવરોજને બેટો ૧

એં ભીખા એં પેશુતન

એં ભીખા એં પેશુતનને પાલક હીં

રીનાં દીકરી દોઝો બરડોનાં દીકરી

પેશુતન

૧ એં પેશુતન એં ભીખા

### પાંતી ૧૪૪

૭. એં રૂસ્તમ એં મીનોચરને બેટો ૧

૧ એં મીનોચર એં રૂસ્તમ

એં મીનોચર એં રૂસ્તમને બેટો ૪

ક. એં શાપુર એં મીનોચરને પાલક

ભાઈ રૂસ્તમ

લ. એં બહેરામ એં મીનોચર

મ. એં દીનીઆર એં મીનોચર

વ. એં રૂસ્તમ એં મીનોચર તે પાલક

ભાઈ શાપુરનો

ક. એં શાપુર એં મીનોચરને પાલક

ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એં રૂસ્તમ એં શાપુર

એં રૂસ્તમ એં શાપુરને બેટો ૧

૧ એં હરામ એં રૂસ્તમ

ક. એં બહેરામ એં મીનોચરને બેટો ૨

૧ એં પુરશેહ એં બહેરામ

૨ એં માલુક એં બહેરામ

૧ એં પુરશેહ એં બહેરામને બેટો ૨

૧ એં હરામ એં પુરશેહને પાલક

ભાઈ બહેરામ

૨ એં બહેરામ એં પુરશેહ તે પાલક

ભાઈ બરબોરનો

૩ એં હરામ એં પુરશેહ

૧ એં બરબોર એં પુરશેહને પાલક

ભાઈ બહેરામ

૧ એં બહેરામ એં પુરશેહ

૨ એં માલુક એં બહેરામને બેટો ૩

૧ એં મીનોચર એં માલુક

૨ એં દીનશાહ એં માલુક

૩ એં જમશેદ એં માલુક

૪. એં દીનીઆર એં મીનોચરને બેટો ૩

૧ એં શાપુર એં દીનીઆર પાલક

૨ એં બરબોર એં દીનીઆર

૩ એં રૂસ્તમ એં દીનીઆર પાલક

### પાંતી ૧૪૫

૮. એં નવરોજ એં મીનોચરને

મીનોચર દારૂખ શાપુરનાં ૮માં બેટો

એં નવરોજ એં મીનોચરને બેટો ૪

૧. એં શાપુર એં નવરોજ પાલક

૨. એં જમશેદ એં નવરોજ

૩. એં હારમજ એં નવરોજ તે પાલક

મીરજા નવરોજનો

૪. એં શાપુર એં નવરોજ તે પાલક

ભાઈ જમશેદનો

૨. એં જમશેદ એં નવરોજને પાલક

ભાઈ શાપુર

૧ એં શાપુર એં જમશેદ

એં શાપુર એં જમશેદને બેટો ૨

૧ એં હરામ એં શાપુરને પાલક

ભાઈ હેરામજ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુરને પાલક  
ભાઈ દોસા

૩ એ૦ કેકોબાદ એ૦ શાપુર તે પાલક  
ભાઈ હારાબને

૪ એ૦ હોમલ એ૦ શાપુર તે પાલક  
ભાઈ પીરોજને

૧ એ૦ હોરામ એ૦ શાપુરને પાલક  
ભાઈ કેકોબાદ

૧ એ૦ કેકોબાદ એ૦ હોરામ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ શાપુરને પાલક  
ભાઈ દોસા

૧ એ૦ દોસા એ૦ પીરોજ

### પાંતી ૩૬

ગ. એ૦ દાદા એ૦ હોમલ એ૦  
હોમલ મહેર ફરેદુન આસાનાં  
મીના એટા-ભુઓ પાંતુ ૬૬.

એ૦ દાદા એ૦ હોમલને બેટા ૨

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ દાદા તે પાલક  
ભાઈ બહમનને

૨ એ૦ બહમન એ૦ દાદાને પાલક  
ભાઈ નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ બહમન

એ૦ નવરોજ એ૦ બહમનને બેટા ૩

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક  
ફસ્તમ માણેકને

૨ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ

૩ એ૦ મીનેચેર એ૦ નવરોજ તે પાલક  
હારાબ શાપુરને

૨ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજને બેટા ૪

૧. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક=પાંતી ૭૨

૨. એ૦ ફસ્તમ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ જમશેદને

૩. એ૦ ફેરસાસ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ ફસ્તમને

૪. એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક=પાંતી ૭૨

### પાંતી ૭૨

૧. એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને પાલક  
ભાઈ ફસ્તમ

૧ એ૦ ફસ્તમ એ૦ જમશેદ  
એ૦ ફસ્તમ એ૦ જમશેદને પાલક  
ભાઈ ફેરસાસ

૧. એ૦ ફેરસાસ એ૦ ફસ્તમ  
એ૦ ફેરસાસ એ૦ ફસ્તમને બેટા ૧

૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફેરસાસ  
એ૦ શાપુર એ૦ ફેરસાસને બેટા ૫

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

b. એ૦ જમશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

c. એ૦ મીનેચેર એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

d. એ૦ ખુરશેદ એ૦ શાપુર=પાંતી ૩૬૦

e. એ૦ મેરનુસ એ૦ શાપુરને પાલક  
બત્રીબે બહેરાંમને બેટા હોરમજ=પાંતી  
૩૬૦

### પાંતી ૩૬૦

a. એ૦ માણેક એ૦ શાપુરને બેટા ૨

૧ એ૦ દાદા એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ કાઉશને

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ માણેકને પાલક  
ભાઈ બહેરાંમ

૪ એં નાંના એં માણેક  
૫ એં જમશેદ એં માણેક તે પાલક  
ફરાંમ પેસ્તનનો

૧ એં હાહા એં માણેકને પાલક બાઈ  
કાઉથ

૧ એં કાઉથ એં હાહા  
એં કાઉથ એં હાહાને પાલક બાઈ  
બહેરાંમ

૧ એં બહેરાંમ એં કાઉથ  
એં બહેરાંમ એં કાઉથને બેટા ૧  
૧ એં માણેક એં બહેરાંમ

૪ એં નાંના (શાપુર) એં માણેકને  
બેટા ૩

૧ એં બહમન એં શાપુર  
૨ એં શહેરીયાર એં શાપુર  
૩ એં બાંબજ એં શાપુર

b. એં જમશેદ એં શાપુરને બેટા ૨  
૧ એં હોરમજ એં જમશેદને પાલક  
બાઈ બહેરાંમ

૨ એં બહેરાંમ એં જમશેદ તે પાલક  
બાઈ હોરમજનો

૧ એં હોરમજ એં જમશેદને પાલક  
બાઈ બહેરાંમ

૧ એં બહેરાંમ એં હોરમજ  
એં બહેરાંમ એં હોરમજને બેટા ૨  
૧ એં નોયેરવાંન એં બહેરાંમ તે  
પાલક બાઈ હોરમજનો

૨ એં હોરમજ એં બહેરાંમ તે પાલક  
બાપનાં કાકા મેરુથ શાપુરનો

પાંતી ૩૬૦

c. એં મીનોચેર એં શાપુર  
કેરસાસ ફસ્તમના ત્રીજા બેટા

એં મીનોચેર એં શાપુરને બેટા ૨

૧ એં પેસ્તન એં મીનોચેરને પાલક  
બાઈ ફરાંમ

૨ એં ફરાંમ એં મીનોચેર તે પાલક  
બાઈ પેશુતનનો

૧ એં પેશુતન એં મીનોચેરને પાલક  
બાઈ ફરાંમ

૧ એં ફરાંમ એં પેશુતન  
એં ફરાંમ એં પેશુતનને પાલક જમશે  
જમશેદ માણેક

૧ એં જમશેદ એં ફરાંમ  
એં જમશેદ એં ફરાંમને બેટા ૨

૧ એં રતન એં જમશેદ

૨ એં દીનશાહ એં જમશેદ તે પાલક  
માંસીના હીકરાનો

પાંતી ૩૬૦

d. એં ખુરશેદ એં શાપુર કેરસાસ  
ફસ્તમનાં ચોથા બેટા

એં ખુરશેદ એં શાપુરને બેટા ૪

૧ એં રતન એં ખુરશેદ

૨ એં બાપુ એં ખુરશેદ તે પાલક  
બાઈ રતનનો

૩ એં બાબીર એં ખુરશેદ

૪ એં પેસ્તન એં ખુરશેદ તે પાલક  
સસરા ફસ્તમ પેસ્તનનો

૧ એં રતન એં ખુરશેદને પાલક બાઈ  
બાપુ તથા બેટા એં ખુરશેદ નાંમનો

- ૧ એ. બાપુ એ. રતન ( પાલક )
- ૨ એ. ખુરશેદ એ. રતન ( બેટા )
- ૧ એ. બાપુ એ. રતનને પાલક સમીએ  
ખુરશેદ
- ૧ એ. ખુરશેદ એ. બાપુ

૩. એ. બાંબીર એ. ખુરશેદને બેટા ૧
- ૧ એ. સોરાળ એ. બાંબીર
- એ. સોરાળ એ. બાંબીરને બેટા ૧
- ૧ ખુ. મીનોચેર એ. સોરાળ

### પાંતી ૩૬૦

૯. એ. મેરનુશ એ. શાપુર
- કેરસાસ ફસ્તમના પાંચમી બેટા
- એ. મેરનુશ એ. કેરસાસને પાલક બાંબીએ
- બહેરાંમ જમશેદનો બેટા હોરમજ
- ૧ એ. હોરમજ એ. મેરનુશ
- એ. હોરમજ એ. મેરનુશને પાલક
- બાઇ નોચેરવાંન
- ૧ એ. નોચેરવાંન એ. હોરમજ
- એ. નોચેરવાંન એ. હોરમજને બેટા ૧
- ૧ ખુ. કેકેબાહ એ. નોચેરવાંન

### પાંતી ૭૨

- ૪ એ. હોરમજ એ. માલુક તે એ.
- માલુક એ. નવરોજ બહમનનાં ચોથા
- બેટા બુઓ પાપુ—૬૬
- એ. હોરમજ એ. માલુકને બેટા ૪
૧. એ. પેશુતન એ. હોરમજ
૨. એ. ખુરશેદ એ. હોરમજ
૩. એ. કાઉશ એ. હોરમજ
૪. એ. કેરસાસ એ. હોરમજ તે પાલક
- બાઇ કાઉશને

૧. એ. પેશુતન એ. હોરમજને બેટા ૪
૬. એ. શાપુર એ. પેશુતન
- ખ. એ. ફસ્તમ એ. પેશુતન
- ગ. એ. જમશેદ એ. પેશુતન
૪. એ. ટેમુહ એ. પેશુતન

૬. એ. શાપુર એ. પેશુતનને બેટા ૧
- ૧ એ. કેરસાસ એ. શાપુર
- એ. કેરસાસ એ. શાપુરને બેટા ૨
૧. એ. શાપુર એ. કેરસાસ
૨. એ. માલુક એ. કેરસાસ

૨. એ. શાપુર એ. કેરસાસને બેટા ૪
- ૧ એ. અરદીશર એ. શાપુર
- ૨ એ. પેશુતન એ. શાપુર
- ૩ એ. દીનશાહ એ. શાપુર
- ૪ ખુ. પીસેજ એ. શાપુર

૨. એ. માલુક એ. કેરસાસને બેટા ૨
- ૧ એ. હોરમજ એ. માલુક
- ૨ ખુ. મીનોચેર એ. માલુક

- ખ. એ. ફસ્તમ એ. પેશુતનને પાલક
- માલુક પેસ્તમ પટેલ

- ૧ એ. પેશુતન એ. ફસ્તમ
- એ. પેશુતન એ. ફસ્તમને બેટા ૩
- ૧ એ. મહેરવાંન એ. પેશુતન
- ૨ એ. ખુરશેદ એ. પેશુતન તે પાલક
- કાકા બાપુને
- ૩ એ. ફસ્તમ એ. પેશુતન

- ખ. એ. જમશેદ એ. પેશુતનને બેટા ૧
- ૧ એ. નવરોજ એ. જમશેદ

## ઉદવાડેનાં પટેલ કુટુંબનાં વડવાઓ.

(અસલ હસ્ત લેખો ઉપરથી)

ઉદવાડાના નવ કુટુંબી અથોરનાંન ટોળા માહેલા સાતમાં પટેલ કુટુંબના મૂળ પુરૂષ આસા નામજીથી અગીઆરમી પહેડીએ ઉતરી આવેલા આ યોરવદ # માણેકજી નવરોજી પટેલ (એં માણેક એં નવરોજ બહમન) મુંબઈ માણેકજી શેઠની અગીઆરીવાલા માણેકજી ન. શેઠ ઉપર ઇ. સ. ૧૭૪૧ માં ઉદવાડાનાં સંબંધી મોઘેદોએ ફરીયાદ કરીને કાગળ લખ્યો હતો તે ઉપર સહી કરનારા માહેલા એક બાણીતા મોઘેદ હતો. માંડવીના મહારાજાનાં રાજ્ય અમલમાં મજકુર માણેકજીને તથા તેમના પછી તેમનાં બેટાઓ †† કેરસાસજી તથા હોરમજીને પારડી કબજો, તથા ઉદવાડા, કોલક, બાલકા, સુકેસ વીગેરે ગ.મોનો ઇન્દો પાંચ સાલ પટે (પાંચ વરસને પટે) વરસ એકનાં રૂપીઆ ૧૧૫૦૬) સારૂ મલ્યો હતો કે જે ઇન્દો દરમિયાન મજકુર ગામોની મહેસુલ, આબકારી, રેવીન્યુ, તથા જમાત વીગેરે દરેક અમલ કરવાનો હક મજકુર ઇન્દોદારોનેજ આપ્યો હતો. તેમજ પારડીનો કીલ્લો પણ મજકુર ઇન્દોદારોનાં વહીવટમાંજ હતો. કે જે કીલ્લો આજે પણ મોબુદ છે. અને ત્યાં આજે પણ સરકારી કચેરી અને મહેસુલી વીગેરે ખાતાંઓ હસ્તી ધરાવે છે. ઉપર બતાવેલા અમલ દરમિયાન મજકુર ઇન્દોદારો પટેલનાં નામથી ઓળખાતા હતા એઓ હાલમાં ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબો માહેલા “પટેલ” કુટુંબનાં વડવા ગણાય છે. રાજ્યની સારી સેવા બજાવવાનાં બહલામાં એઓને કેટલીક જમીનો બગીચી કાબજ ઇનામમાં મળી હતી. બિપલા માણેકજીનાં મરણ બાદ તેમનાં બિપલા બેટાઓ ઇન્દોદાર તથા હતા. મજકુર ઇન્દોદારો પટેલ દર પાંચ વરસે બહલી નવો પટેલ મહારાજા તરફથી મળતો હતા, મજકુર + હોરમસજી માંડવીના મહારાજા “હમીર શેહીજીનાં” ઘર ખટલાનો પણ કેટલોક કારભાર ચલાવતા હતા. તેઓ સારો લાગવગ ધરાવતા હતા અને લગન તથા શુભ પ્રસંગે તેમને ખાસ ઇન્દોદારો રાજ તરફથી આવતાં હતાં. એક અસલ કાગળ કે, જે સંવત ૧૮૮૧નાં આવજી વદ ૧ ને દીને લખાયેલો છે તે

● આ માણેકજી નવરોજી પટેલ ( એં માણેક એં નવરોજ બહમન ) આ ફેહેરીસ્તમાં પાનાં ૬૬ પરની પાંતી ૩૧ નીચે લીટી ૧૩ માં ઉપર આવે છે.

†† આ કેરસાસજી તે એં માણેક એં નવરોજ બહમનનાં ત્રીજા બેટા એવજી બાઈ રસ્તમનાં પાલક થયા છે માટે આ ફેહેરીસ્તમાં એં કેરસાસ એં રસ્તમ એં જમરોદને નામે લખાયેલ છે. જુઓ પાનાં ૬૬ પરની પાંતી ૭૨ માં.

આ હોરમજી તે એં માણેક એં નવરોજ બહમનનાં ચોથા બેટા જુઓ પાનાં ૧૦૨ પરની પાંતી ૧૦૨ માં

પરથી જણાય છે કે મજકુર હોરમસજીએ માહારાણી “કુંભીર કૈલી” સાથે પુણેથી એક હાથી રૂ. ૩૨૫૦) ની ક્રીમતે ખરીદી મંગાવી આપ્યો હતો એમને તે વખતનાં દમણનાં મજકુર “હીનોર આતોન મારી” સાથે પણ સારો વહેવાર હતો. દમણથી જ કેદીઓ એમનાં ગામમાં નાસી આવ્યા હતા, તેઓને પકડી શિકલવા ઉપલા ગવરનરે એમને અરજ કરી હતી, જે એક સંવત ૧૮૭૬ નાં મહા વદ ૩) વાર બુધનાં લખાયલા અસલ કાચળ ઉપરથી જણાય છે. મજકુર હોરસાસજી તથા હોરમસજીને ધરમપુરનાં ગામોને પણ ઇંબરો મલ્યો હતો. તેમજ ધરમપુરનાં મહારાણી “વીગયે દેવરાણી” સાથે સારી મહેબત હતી એમ સંવત ૧૮૮૧ નાં જેઠ વદ ૧૦) ના એક અસલ કાગળથી જણાય છે. તેઓએ દુકાળનાં વખતમાં પારડીનું તળાવ જે હાલેથી પારડીમાં ચોટાં તળાવને નાંમે બાણીનું છે. તે તળાવ ખણાવી મોટું કરાવ્યું હતું જેથી તે વખતે તરશે મરતાં દુકાળનાંઓને મોટો આસરો મલ્યો હતો. અને સાંભળવા પ્રમાણે તે વખતે અનનુમનની વડી પુરશીનાં શાપુર સામરા પછી અનનુમનમાં ત્રીજી પુરશી પટેલ કુટુંબનાં વડીલોની ગણતી હતી. તેમ એઓ અનનુમનની બહેતરીનાં કામમાં સારો ભાગ લેતા હતા. હોરસાસજીનાં મરણ બાદ તેમનાં બેટા ‘:’ શાપુરજી પોતાના કાકા હોરમસજી સાથે ઇંબરો ચલાવતા હતા ત્યાર પછી એમનાં કેટલીક હરીફ સગાઓએ એમનાં પટાની સુદત પુરી થાય તે આગમજ રૂ. ૨૧૦૦૦) ની રકમ માંડવીનાં રાજને અગળથી આપીને મજકુર ગાંભોનો ઇંબરો ખુલ્લવી લીધો હતો. પણ અંગ્રેજ સરકારનાં સુરતનાં રેસીડેન્ટનું તથા રાજનું ધ્યાન ખેંચવામાં આવતાં સાત લીવશે પટો પાછો આગલા ઇંબરદારોને મલ્યો હતો. હવે જ્યારે જો પટો સામાવાલાઓ પાસેથી પાછો લઈ જીના ઇબદારોનેજ પાછો આપવામાં આવ્યો ત્યારે ઉપલા સાહેબોએ રાજા કનેથી રૂ. ૨૧૦૦૦ પાછો મેલવવાની માંગણી કરી પણ રાજાએ રોકડા રૂપીઆ ન આપતાં તેના અવેજમાં ઉઠવાડા મધે દરીયા કીનારા તરફની કેટલીક જગ્યા આપી હતી. જેમાંની કેટલીક એ વારસોનાં હાથમાં છે. હોરમસજીની પછી સંવત ૧૮૬૬ સુધી શાપુરજી તથા મરહુમ હોરમસજીનાં વારસો મજકુર ઇંબરો ચલાવતા હતા. સંવત ૧૮૬૫ માં માંડવીના રાજા “વળેહસીંહજી” ગુજર પામવાથી તેમનો કાંઈ પણ વારસ નહીં હોવાથી “માંડવી” નું રાજ્ય અંગ્રેજ સરકારનાં હાથમાં આવ્યું ત્યારથી મજકુર ઇંબરો બંધ થયો. માંડવીનાં રાજા “વળેહસીંહજી”એ પટેલ કુટુંબનાં વારસોને બાલદા, પારડી, તથા ઉઠવાડા ગામોની ચોકડો એકર જમીન બગીચી તરીકે ઇનામમાં આપી હતી જેની અંગ્રેજ સરકારે તપાસ કરી પોતાનાં અમલની સનદો કરી આપી છે. એ જગ્યામાંની ઉઠવાડા ગામમાં આવેલી “ગલાણુ” નાંમનો જગ્યાવાલું ખેતર (કે જે હાલે નવી પ્રકર પર સુબંધનાં “કાચી-

∴ આ શાપુરજી તે એ હોરસાસ એ રસ્તમ જમણેનાં બેટા થાજ છે જુએ પાનાં ૬૬ ખંડની પાંત્રી ૭૨ મી.

નાથવાલા"નાં હાથમાં બસું છે અને આજે તેઓને નામે તે જગ્યા ઉદવાડામાં જોળખાય છે.) એ ખેતર મજકુર કેરસાસલ તથા હોરમલ પટેલે ઉદવાડા અનજીમનને ધર્માંદા આપ્યું હતું જેની ઉપજમાંથી ઉદવાડાનાં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમનાં મકાનમાં તે વખતથી આજ સુધી ચાલુ બતીઓ થાય છે એમાંની એક બતી સર હીનશાહલ પીટીટવાલી હરેમહેર કે જે મજકુર પટેલવાલાઓની ઘરની જગ્યા ઉપર બધાઈ ત્યારથી ત્યાં સુકવામાં આવે છે, જે બતી પીટીટ હરેમહેરમાં હાલ સુધી ચાલુ છે એ ઉપરાંત મોખેદોનાં બરશતુમગાહને માટે પણ એક જગ્યા ઉદવાડા અનજીમનને ધર્માંદા આપી હતી જે હાલે જુના "બરશીંગા" નાં નામે અસલ જુની સડકનાં સુખે આવેલી છે, એ રીતે પટેલ કુટુંબના વડવાઓએ પોતાની ચલતીમાં થોડો ઘણો ધર્મ કરી ઉદવાડામાં પોતાનાં કુટુંબનું નામ બલી રાખ્યું છે. એ કે જમાનાની ગિરદેશનીને લીધે અસલ બધી ઇનામી જગ્યાઓ એ કુટુંબને ફાલેથી વેચાઈને પુરી થઈ છે છતાં એ કુટુંબનાં મજકુર હોરમલના વારસો આસરે ૨૪-૨૫ એકર જમીનનો કબજો હજી ધરાવે છે.

એ રીતે પટેલ કુટુંબના વારસોએ ઉદવાડા અનજીમનમાં જોવટ સુધી કારોબારી તરીકે સારો કારોબાર ચલાવ્યો હતો, અને આજેથી એવી ફતકથા સંભળાય છે કે, એ કુટુંબનાં + માણેકલ શાપુરલ પટેલ કે જેવણે ઇ. સ. ૧૮૫૫ માં ઉદવાડાનાં દસ્તુર મીનોચેરલ કાઉસલને અનજીમનની સમતીથી એક કારોબારી તરીકે અનજીમન તરફથી ખાસ પારડીથી આવી પોતાનાં હાથે દસ્તુરી † પીછાડી આપી દસ્તુર તરીકે મીનોચેરલની નિમણૂક કીધી હતી.

વળી એજ કુટુંબનાં હાલનાં વારસ એરવહ \* કેરસાસલ શાપુરલ પટેલ (એં કેરસાસ એં શાપુર પેશુતન) જેવણે પણ અનજીમન પક્ષમાં રહી ઠેટલીક અનજીમનની સેવા બજાવી છે તેમાં ઇરાંનશાહ આતશ બહેરાંમ કેશ વખતે વાલી પક્ષમાં રહી દરેક ઠેકાણે રખડી અને સાક્ષી આપી મદદ કરવામાં કીંમતી ભાગ લીધો હતો.

+ આ માણેકલ શાપુરલ પટેલ ( એં માણેક એં શાપુર કેરસાસ ) નો સીલસીલો જુઓ પાનાં ૬૬ માં પરની પાંતી ૩૬૦.

† ઉદવાડામાં નવો દસ્તુર નિમતી વખતે અનજીમનનો અસલ કાયદો પીછાડી આપવાનો છે. અને તે દસ્તુરી પીછાડી નવા દસ્તુરને અર્પણ કરતાં ઘડીબધ ખાંધે સુકવામાં આવે છે અને એજ રીતે પીછાડી નાંખી દરેક સારી માઠી મીનલયોમાં દસ્તુર તરીકે જવાનો હુકમો છે જે હેશ્તા દસ્તુર ખુરોદલ મીનોચેરલનાં મરણ સુધી ઉદવાડામાં ઇં સં ૧૯૨૩ સુધી બચજ હતો.

\* આ કેરસાસ એં શાપુરનો સીલસીલો જુઓ પાનાં ૧૦૧ પરની ડાબા બાજુ પરની લીટી આઠમી.





## એરવદ પેસ્તનજી જમશેદજી ઉનવાલા માટે નોંધ.

ઉદવાસના નવ કુટુંબી અયોરનાન ટોળા માંહેલા ઉનવાલા કુટુંબના મચ-કુર પેસ્તનજી જમશેદજી ઉનવાલા માટે આ ચોપડીમાં કીધેલી દુ'ક નોંધ વાજીબી ગણાયે. એવણુ એવણનાં કાકા કરાંમજીનાં પાલક થએલા હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં પાને ૩૧ મે એં પેસ્તન એં કરાંમને નામે પાંતી ૧૭૨૮ ની નીચે આવે છે.

એવણુ પોતાના ટોળાની ઉન્નતિ અને ભલાં માટે ઘણાજ ખંતીલા અને ઉલટમંદ છે. એવણુ બહાર ગામોમાં બહીતા તેમજ અનબણા હરેક બહેલીન મોમેદોમાં ફરી અને બહેર છાપાઓમાં બહેર નામે ચાલુ લખાણો કરી પોતાના ટોળાની કેળવણી તેમજ ભલાં માટે પુર ઉલટ અને ખંતથી ચાલુ કાળશાજી કરતા રહ્યા છે. એવણુ ધંધા અથે કરાંચી ગયા હતા ત્યાં દસ્તુર ધાલા તેમજ બીજા કરાંચીના બહીતા અધ્યાસીઓનાં પ્રમુખપણા હેઠળ ધર્મ સંબંધી બાબ-હોપર સંખ્યાબંધ વાયબો અને ભાષણો કર્યાં હતાં તેમજ શકકર (સીધ) માં એવણુની પંચકી તરીકે નિમણુક થઇ હતી. ત્યાં અધાં પોણા દાયકામાં પોતાની ઉલટ અને બતીક ખંત અને કાળશાજીથી ત્યાંની અનબુમનને હરેમહેર, સ્કુલો તથા ધર્મશાળા જેવાં કેટલાંક મોટાં ખાતાંઓ તેનાં ફંડો સાથ સ્થાપી અપાવ્યાં છે એ માટે એવણે મોટી રંજ ખેંચી હતી એનાં હેશાનમાં ત્યાંની અનબુ-મને હરેમહેર ખુલ્લી સુકવાના મેળાવડા વખતે એવણુને મોટું માન આપી શોલો કોઠાડી પર્સ આપી હતી, જેનાં હેવાલો નીચલી તારીખનાં અને બીજાં પેપ-રમાં ઘણાં લંબાણથી આવી ગયા છે.

સાંજવર્તમાન તાં ૨૦ મી અક્ટોબર ૧૯૨૩.

બમે જમશેદ તાં ૨૨ મી અક્ટોબર ૧૯૨૩.

તેમજ જ્યારે એવણુ ઇં સં ૧૯૨૫ માં શકકરથી આઠ વર્ષે છુટા થયા ત્યારે ત્યાંની અનબુમને એવણુના માનમાં એક મોટો મેળાવડો કરી એવણુને વિદાય-ગીરીનું મોટું માન આપ્યું હતું, જેનો હેવાલ સાંજવર્તમાન તાં ૧ લી એપ્રેલ ૧૯૨૫ નાં પેપરમાં ઘણો લંબાણથી છપાયે છે. એજ રીતે એવણુ પોતાના ટોળાની ઉન્નતી માટે ખંત અને ઉલટ રાખી તન, મન, અને ધનથી કામો કરે છે.



૫. એ. ટેમુલ એ. પેશુતને બેટા ૧  
૧ એ. હોરમજ એ. ટેમુલ

૭. એ. ખુરશેદ એ. હોરમજ માણિક  
એ. ખુરશેદ એ. હોરમજને બેટા ૧

૧ એ. બહેરાંમ એ. ખુરશેદ  
એ. બહેરાંમ એ. ખુરશેદને બેટા ૨

૬. એ. ખુરશેદ એ. બહેરાંમ

૮. એ. સોરાળ એ. બહેરાંમ

૬. એ. ખુરશેદ એ. બહેરાંમને બેટા ૧

૧ એ. કેકેબાદ એ. ખુરશેદ

૨ એ. દીનશાહ એ. ખુરશેદ

૩ ખુ. મરબખાન એ. ખુરશેદ

૪ ખુ. ગોદરેજ એ. ખુરશેદ

૮. એ. સોરાળ એ. બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એ. બહેરાંમ એ. સોરાળ

૨ એ. હાદી એ. સોરાળ

૧. એ. કાઉરા એ. હોરમજ માણિક  
એ. કાઉરા એ. હોરમજને પાલક પાંખ  
કેરસાસ

૧ એ. કેરસાસ એ. કાઉરા

#૧ એ. કેરસાસ એ. કાઉરાને બેટા ૧

૧ એ. નોશીરવાંન એ. કેરસાસ

એ. નોશીરવાંન એ. કેરસાસને બેટા ૩

૧ એ. હોરમજ એ. નોશીરવાંન

૨ એ. ફસ્તમ એ. નોશીરવાંન

૩ એ. દીનશાહ એ. નોશીરવાંન

ક આ કેરસાસ કાઉરાનું મરણ-રોજ ૨૬  
મહા-૧ સને ૧૨૭૪ વ. ૪૦



## મીરભાં કુટુંબ આઠમું.

આ મીરભાં એ માકુલનાં કુટુંબ કહેવાય છે. એમાં નાનાં નાનાં બીજાં પેટા કુટુંબો સમાયેલાં છે. તેમાં ચારણા, શહેરીયારણનાં, ભાઠેલા વીગેરે સુખમ ગણાય છે.

એમાં સને ૧૨૬૧ યજ્ઞદેવરદીથી નવું “ ભાઠેલા ” કુટુંબ ઇરાંનશાહની બાથ દેવાને હકદાર થયું છે.

એં કાંમ એં હોરમજદીયારથી નાગણુ રાંમતું બીજું મીરભાં કુટુંબ જુઓ આ ફેરેરીસ્તનું પટેલ કુટુંબ પાતું—૬૩ મું.

B. એં નરશંગ નાગણુથી મીરભાં કુટુંબ સર એં નાગણુ રાંમ કામ હોરમજદીયારનાં બીજા બેટા.

( જુઓ અસલ ફેરેરીસ્ત કટમ બીજાનું બેલું પહેલું પાંતી ૯ મી. )

એં નરશંગ એં નાગણુને બેટા ૧

૧ એં કાંમ એં નરશંગ

એં કાંમ એં નરશંગને બેટા ૩

ક. એં પદમ એં કાંમ=પાંતી ૨૭ મીરભાં કુટુંબ

ચ. એં કુકા એં કાંમ=પાંતી ૨૭ ભાઠેલા કુટુંબ

ગ. એં માહીયાર એં કાંમ=પાંતી ૨૭ શરેડેનાં કટકીવાલા

ક. એં પદમ એં કામથી. મીરભાં કુટુંબ સર એમાં માકુલનાં ચારણા, ભરકા, વીગેરે કુટુંબો સમાય છે.

### પાંતી ૨૭

એં પદમ એં કાંમને બેટા ૧

એં હોરમજદીયાર એં પદમ

એં હોરમજદીયાર એં પદમને બેટા ૧

\* ૧ એં કુકા એં હોરમજદીયાર

એં કુકા એં હોરમજદીયારને બેટા ૪ તેમાંથી જમશેદ ભગરમાં પાલક થઈ ગયો તે કબીરાનાં કહેવાય છે બાકીનાં ત્રણ ભાઈઓનું કુટુંબ નીચે સુજળ આલે છે.

એં કુકા એં હોરમજદીયારને બેટા ૪

૦ એં જમશેદ એં કુકા ભગરમાં પાલક થઈ ગયો

૧. એં વીકાણુ એં કુકા=પાંતી ૮૧

૨. એં કામદીન એં કુકા=પાંતી ૮૧

૩. એં ફરેદુન એં કુકા=પાંતી ૮૧



## પાંતી ૮૧

\* ૧. એ૦ વીકાલ એ૦ કુકાનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી

એમાં તાશપોરનાં ભરડા વીગેરે કુટુંબ સમાય છે.

એ૦ વીકાલ એ૦ કુકાને બેટા ૨

ક. એ૦ હોશંગ એ૦ વીકાલ=પાંતી ૧૬૨

ખ. એ૦ ઇન્દ્રદીયાર એ૦ વીકાલ=પાંતી ૧૬૨

પાંતી ૧૬૨

+ ક. એ૦ હોશંગ એ૦ વીકાલને બેટા ૩

૧. એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૨૪

૨. એ૦ હોમલ એ૦ હોશંગ તે પાલક પટેલ કુટુંબમાં

૩. એ૦ ફરાંમ એ૦ હોશંગ=પાંતી ૩૨૪

પાંતી ૩૨૪

૧. એ૦ જમશેદ એ૦ હોશંગને બેટા ૨

૧ એ૦ હાદા એ૦ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ જમશેદ=પાંતી ૬૪૮

પાંતી ૬૪૮

II ૧ એ૦ હાદા એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હાદાને પાલક બાઈ નવરોજ

૨ એ૦ નવરોજ એ૦ હાદા તે પાલક બાઈ ખુરશેદને

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ હાદાને બેટા ૧

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક લખણ નારોજને

એ૦ ખુરશેદ એ૦ હાદાને પાલક બાઈ નવરોજ

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદ

એ૦ નવરોજ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૪

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ નવરોજ તે પાલક બાઈ જમશેદને

૨ એ૦ હારાબ એ૦ નવરોજ તે પાલક બાઈ જમશેદને

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજ ને પાલક બાઈ હારાબ

૪ એ૦ બહમન એ૦ નવરોજ તે પાલક બાઈ હારાબને

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ નવરોજને પાલક બાઈ હારાબ

૧ એ૦ હારાબ એ૦ જમશેદ

એ૦ હારાબ એ૦ જમશેદને પાલક બાઈ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ હારાબ

એ૦ બહમન એ૦ હારાબને પાલક બાઈ ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન

એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમનને પાલક માણેક મીનોચેર રૂસ્તમનો બેટો રૂસ્તમ નાંમનો

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ

\* આ વીકાલ એ૦ કુકા એવણ બહમન કેકેબાદને નાંમે એળખાય છે, એવણે "ફિરસે સંબલ" નાંમની એક કેતાબ લખી હતી જેમાં ઇરાંનથી સંબલ આવી ચુલરેલી છંદીનો હેવાલ દીક્ષીના પાદશાહ સાથની લડાઈ ત્યાં બંધાવેલા આલશે બહેરાંમ વીગેરેની ગોંધા છે આ કેતાબ એવણે ઈ. સ. ૧૬૬૦ માં ફારસી કાવ્યમાં રચી છે. એ હીતે "ફિરસે સંબલ" નાં લખનાર સંબલ ટોળાનાં મયકુર કેકેબાદ છે એવણે ઈ. સ. ૧૬૧૬ માં રચી ગયા છે.

+ આ હોશંગ વીકાલનું મરણ રોજ-૧૨-૪ સને ૧૦૫૨ થ. ૦ જ

II આ હાદા જમશેદનું મરણ રોજ-૧૮-૬ સને ૧૦૫૬ થ. ૦ જ

એ. ઇસ્તમ એ. ફરાંમને બેટા ૫  
અ. એ. પુરશેદ એ. ઇસ્તમ  
આ. એ. હાદા એ. ઇસ્તમને પાલક  
બાઈ સોરાળ

ક. એ. સોરાળ એ. ઇસ્તમ તે પાલક  
જાઈ હાદાને

ક. એ. નવરોજ એ. ઇસ્તમ તે પાલક  
જાઈ સરમાં સરસને

ક. એ. હોરમજ એ. ઇસ્તમ

અ. એ. પુરશેદ એ. ઇસ્તમને બેટા ૨

૧ એ. માણેક એ. પુરશેદ

૨ એ. ઇસ્તમ એ. પુરશેદ તે પાલક

કાકા નવરોજને (જાઈ સરમાં)

એ. માણેક એ. પુરશેદને બેટા ૧

૧ એ. નોશોરવાંન એ. માણેક

આ. એ. હાદા એ. ઇસ્તમને પાલક

બાઈ સોરાળ

૧ એ. સોરાળ એ. હાદા

એ. સોરાળ એ. હાદાને બેટા ૨

૧ એ. જમશેદ એ. સોરાળ તે પાલક

મામા જાહેલા પેસ્તનને

૨ એ. જરજોર એ. સોરાળ

એ. જરજોર એ. સોરાળને બેટા ૧

૧ એ. જાંગીર એ. જરજોર

ક. એ. હોરમજ એ. ઇસ્તમને  
બેટા ૬

૧ એ. બલ એ. હોરમજ ખાલી ૦

૨ એ. ફરાંમ એ. હોરમજ

૩ એ. હાદા એ. હોરમજ

૪ એ. કેખશક એ. હોરમજને પાલક

બાઈ જમશેદ.

૫ એ. સોરાળ એ. હોરમજ

૬ એ. જમશેદ એ. હોરમજ ખાલી ૦

૨ એ. ફરાંમ એ. હોરમજને બેટા ૨

૧ એ. ફરેદુન એ. ફરાંમ

૨ એ. નોશોરવાંન એ. ફરાંમ

૪ એ. કેખશક એ. હોરમજને પાલક  
બાઈ જમશેદ

૧ એ. જમશેદ એ. કેખશક ખાલી ૦

પાંતી ૬૪૮

+ ૨ એ. નવરોજ એ. જમશેદ  
હોરાંગ

એ. નવરોજ એ. જમશેદને બેટા ૨

૧ એ. સહેલીધાર એ. નવરોજ તે

પાલક મમવા નાનજી ખલેલને કટીલા

કુટુંબમાં

૨ એ. જલજ એ. નવરોજ

૨ એ. જલજ એ. નવરોજને પાલક

પીત્રાઈ બાઈ બહમન

૧ એ. બહમન એ. જલજ

એ. બહમન એ. જલજને બેટા ૨

૧ એ. ફરાંમ એ. બહમન

૨ એ. સોરાળ એ. બહમનને પાલક

બાઈ ફરાંમ

૧ એ. ફરાંમ એ. સોરાળ

એ. ફરાંમ એ. સોરાળને બેટા ૧

૧ એ. પાલજ એ. ફરાંમ

એ. પાલજ એ. ફરાંમને બેટા ૧

૧ એ. કાઉશ એ. પાલજ

એ. કાઉશ એ. પાલજને બેટા ૧

૧ એ. જમશેદ એ. કાઉશ

+ આ નવરોજ જમશેદ મરજી રોજ  
૬૩-૬-સને ૧૦૧૭ થી ૧૧

એં જમશેદ એં કાઉશને બેટા ૨  
૧ એં પાલણ એં જમશેદને પાલક  
લીધવા દીનીયાર કેમલને કીકરો પીરોજ  
૨ એં કાઉશ એં જમશેદ

એં પાલણ એં જમશેદને પાલક સીધ-  
વા દીનીયારને બેટા પીરોજ

૧ એં પીરોજ એં પાલણ  
એં પીરોજ એં પાલણને બેટા ૪  
૧ એં બરબોર એં પીરોજ  
૨ ખું લીખા એં પીરોજ  
૩ ખું જમશેદ એં પીરોજ  
૪ ખું બહેરાંમ એં પીરોજ

૨ એં કાઉશ એં જમશેદને બેટા ૧  
૧ ખું બરબોર એં કાઉશ

### ખાંતી ૩૨૪

\* ૩. એં ફરાંમ એં હોશાંમ વીકલ  
કુકા

એં ફરાંમ એં હોશાંમને બેટા ૧

૧ એં ફસ્તમ એં ફરાંમ  
એં ફસ્તમ એં ફરાંમને બેટા ૨

૧ એં હાહા એં ફસ્તમ

૨ એં ફરાંમ એં ફસ્તમ

૧ એં હાહા એં ફસ્તમને બેટા ૧

૧ એં ફસ્તમ એં હાહા

એં ફસ્તમ એં હાહાને બેટા ૩

૧. એં નવરોજ એં ફસ્તમ

૨. એં હાહા એં ફસ્તમ તે પાલક  
ભાઈ નવરોજને

૩. એં બરબોર એં ફસ્તમને પાલક  
કાઉશ બહેરાંમ લીખાને છાકરો

૧. એં નવરોજ એં ફસ્તમને પાલક  
ભાઈ હાહા

૧ એં હાહા એં નવરોજ

એં હાહા એં નવરોજને પાલક મલે-  
રાંમ લીખાને છાકરો ઇજ્જીયાર

૧ એં ઇજ્જીયાર એં હાહા

એં ઇજ્જીયાર એં હાહાને બેટા ૧

૧ એં પેસ્તાન એં ઇજ્જીયાર

\* એં પેસ્તાન એં ઇજ્જીયારને બેટા ૫

અ. એં રતાન એં પેસ્તાનને પાલક  
ભાઈ ફસ્તમ

અ. એં ફસ્તમ એં પેસ્તાન તે પાલક  
ભાઈ રતાનને

+ ઇ. એં બહેરાંમ એં પેસ્તાન

ઉ. એં ઇજ્જીયાર એં પેસ્તાન

છ. માલુક એં પેસ્તાનને પાલક ભત્રીજો  
હોરમજ

અ. એં રતાન એં પેસ્તાનને પાલક  
ભાઈ ફસ્તમ

• આ પેસ્તાન એં ઇજ્જીયાર કદવાડા અન-  
ભુમનનાં અક્ષર અને પાંચ મેઝરોમાં બીજા નંબરે  
મેસનારા અને અનભુમનમાં બીજા રી સેક્ટરી અને  
બીજાં પાંચમાં ખાતા ૧ કારોબારી હતા

(પા. પ્ર. દ. ૩૨૫ પૃ ૨૧)

મરણ રોજ ૨૬ મહા ૫ સને ૧૨૫૩ વ. જ.  
એવલુનાં મરણની નોંધ ભુલો પા. મ. વામ  
૩ એ પૃ. ૧૬-૧૭

+ આ બહેરાંમ એં પેસ્તાન એવલુ કદવાડાનાં  
મુધારક અને રીર ખાંતદાંનના ચંચલ બાહોરા અને  
બરબોર નબીરા હતા પણ કદવાડાના અલ્લીલા  
આવરા બહેરાંમ કેસમાં અનભુમનની વિશ્વસિ-  
વાદી વરીકે કામ કરી હતા.

ઈ સ ૧૮૮૧માં કદવાડા તાલેનાં “બેરમા”  
પંચક સંબંધી જે કેરા ચાલ્યા હતા તેમાં એવલુ  
ફસ્તાવેલ દલીલો સાથે પણ બાહોરીની કામ  
કરી હતા.

મરણ રોજ ૬ મહા ૬ સને ૧૨૭૪ વ. જ.

• આ ફરાંમ એં હોશાંમને કદવાડાનાં  
નમણી બીજાં પાંચ છે.

૧ એં રૂસ્તમ એં રતન  
એં રૂસ્તમ એં રતનને બેટા ૫  
૧ એં રતન એં રૂસ્તમને પાલક  
ભાઈ દીનશાહ  
૨ એં ફરેહુન એં રૂસ્તમ  
૩ એં હોરમજ એં રૂસ્તમ તે પાલક  
કાકા માણેકનો  
૪ એં દીનશાહ એં રૂસ્તમ તે પાલક  
ભાઈ રતનનો  
૫ એં મીનોચેર એં રૂસ્તમ ખાલી

૧ એં રતન એં રૂસ્તમને પાલક ભાઈ  
દીનશાહ

૧ એં દીનશાહ એં રતન

૬ એં બહેરાંમ એં પેસ્તનને બેટા ૪

૧ એં બહમન એં બહેરાંમ

૨ એં પેસ્તન એં બહેરાંમ

૩ એં બરબોર એં બહેરાંમ

૪ એં સોરાબ એં બહેરાંમ

૭ એં માણેક એં પેસ્તનને પાલક  
ભત્રીજો હોરમજ

૧ એં હોરમજ એં માણેક

એં હોરમજ એં માણેકને બેટા ૧

૧ ખું બહેરાંમ એં હોરમજ

૩ એં બરબોર એં રૂસ્તમને પાલક  
બહેરાંમ બીખાનો છોકરો કાઉશ

૧ એં કાઉશ એં બરબોર

એં કાઉશ એં બરબોરને બેટા ૪

૧ એં જમશેદ એં કાઉશને પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમ

૨ એં રૂસ્તમ એં કાઉશને પાલક  
ભાઈ માણેક

\* ૩ એં માણેક એં કાઉશ તે પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમનો

૪ એં દાદા એં કાઉશને પાલક ભત્રીજો  
સોરાબ

૧ એં જમશેદ એં કાઉશને પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમ

૧ એં રૂસ્તમ એં જમશેદ  
એં રૂસ્તમ એં જમશેદને પાલક ભાઈ  
માણેક

૧ એં માણેક એં રૂસ્તમ  
એં માણેક એં રૂસ્તમને બેટા ૨

+ ૧ એં સોરાબ એં માણેક તે  
પાલક કાકા દાદાનો

૨ ખું ભત્રીજો એં માણેક ખાલી ૦

એં માણેક એં રૂસ્તમને કાઈ પાલક  
આપ્યો નથી

૪ એં દાદા એં કાઉશને પાલક  
ભત્રીજો સોરાબ

૧ એં સોરાબ એં દાદા

એં સોરાબ એં દાદાને પાલક દીક-  
રીનો દીકરો કેખશરૂ (સીયાવક્ષ)

†† ૧ કેખશરૂ એં સોરાબ

\* આ માણેક એં કાઉશને વડાંત લુએ  
આ મીરબં કુટુંબની પાળળ.

+ આ સોરાબ એં દાદાને વડાંત લુએ આ  
મીરબં કુટુંબની પાળળ.

†† આ કેખશરૂ એં સોરાબને સીયાવક્ષ  
પુનેવાલા બહમનજ હોરાબજ પેસ્તનજનો બેટો  
થાય છે,



૨ ઐં ફરાંમ ઐં ફસ્તમ ફરાંમ  
ઐં ફરાંમ ઐં ફસ્તમને બેટા ૨

૧ ઐં કાઉશ ઐં ફરાંમ તે પાલક  
ભાઈ રતનને

૨ ઐં રતન ઐં ફરાંમને પાલક ભાઈ  
કાઉશ

૧ ઐં કાઉશ ઐં રતન  
ઐં કાઉશ ઐં રતનને બેટા ૧

૧ ઐં ખુરશેહ ઐં કાઉશ  
ઐં ખુરશેહ ઐં કાઉશને પાલક કાઠનાં  
માકાનો દીકરો

પાંતી ૧૬૨

∴ ખં ઐં ઇજદીયાર ઐં વીકલ  
તે વીકલ કુકા હેરમજદીયારનાં  
બીબા બેટા જુઓ પાતું—૧૦૪

ઐં ઇજદીયાર ઐં વીકલને બેટા ૧

૧ ઐં અહરવાંન ઐં ઇજદીયાર

x ઐં અહરવાંન ઐં ઇજદીયારને  
બેટા ૨

૧ ઐં નોશેરવાંન ઐં અહરવાંન તે  
પાલક જમશેદનો

૨ ઐં વીકલ ઐં અહરવાંન

ઐં વીકલ ઐં અહરવાંનને બેટા ૩

ઘ. ઐં બરબેર ઐં વીકલ તારાપો-  
રનાં=પાંતી ૩૨૪

ઘ. ઐં નવરોજ ઐં વીકલ શરોડેનાં=  
પાંતી ૩૨૪

∴ આ ઇજદીયાર ઐં વીકલને કુકા બરબેર  
નામે એળખાય છે એ કુકાને બોલેલા હક નથી  
પણ ગામમાં રોકવાલાને નામે બહીદ છે માટે એ  
કુકાને આ ફેક્ટરીસ્તમાં આવળ ચલાવ્યું છે.

ઇજદીયાર વીકલનું મરણ રોજ ૨-૧૦ સને  
૧૦૪૪ થો ૭૦

x. આ અહરવાંન ઇજદીયારનું મરણ રોજ  
૨-૫ સને ૧૦૫૩ થો ૭૦

C. ઐં નોશેરવાંન ઐં વીકલ તે પાલક  
ભાઈ નવરોજનો

પાંતી-૩૨૪

ઘ. ઐં બરબેર ઐં વીકલને બેટા ૧

૧ ઐં હારાબ ઐં બરબેર

૧ ઐં હારાબ ઐં બરબેરને બેટા ૩

૧. ઐં બીબા ઐં હારાબ

૨. ઐં માણેક ઐં હારાબ

૩ ઐં બરબેર ઐં હારાબ

૧. ઐં બીબા ઐં હારાબને બેટા ૧

૧ ઐં બહેરાંમ ઐં બીબા

ઐં બહેરાંમ ઐં બીબાને બેટા ૪

૧ ઐં બીબા ઐં બહેરાંમ

૨ ઐં કાઉશ ઐં બહેરાંમ તે પાલક  
બરબેર હાડાને

\* ૩ ઐં ઇજદીયાર ઐં બહેરાંમ તે  
પાલક હાડા નવરોજ હાડાને

x ૪ ઐં ખુરશેહ ઐં બહેરાંમ

૧ ઐં બીબા ઐં બહેરાંમને બેટા ૨

૧ ઐં હારાબ ઐં બીબાને પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંન

૧ ઐં નોશેરવાંન ઐં બીબા તે પાલક  
ભાઈ હારાબને

\* આ ઇજદીયાર ઐં બહેરાંમ બરબેર એવણ  
હદવાડાની અનજીમનનાં આગેવાન અમલદાર હતા.  
મરણ રોજ ૧૮ મહા ૨ સને ૧૨૩૩ થો ૭૦  
(ધુ. નિ ૫. ૧૩)

x આ ખુરશેહ ઐં બહેરાંમ મરમપોરનાં  
રાબ વિજયદેવજીનાં ખાનની મરબારી તરીકે હતા  
અને આખાં મરમપોરમાં મોટો જમવસીલો મરાવતાં  
હતા એવણ હદવાડામાં તેમજ મરમપોરમાં ખુર-  
શેહ હાકોને નામિલ એળખાતા હતા.

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ભીનાચેર બેટા ૨  
તથા પાલક ભાઈ નોશેરવાંન  
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દારાળ (બેટા) ને  
પાલક માણેક જમશેદનો બેટા મીનોચેર  
\* ૨ એ૦ ભીના (બાલ) એ૦ દારાળ  
(બેટા) તે પાલક કાકા નોશેરવાંનનો  
૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાળ (પાલક)  
ને પાલક ભત્રીજો ભીના

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ દારાળને પાલક  
માણેક જમશેદનો બેટા મીનોચેર  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ કાઉશ

૩ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ દારાળને પાલક  
ભત્રીજો ભીના ઉર્ફે ભલ  
૧ એ૦ ભીના એ૦ નોશેરવાંન  
એ૦ ભીના એ૦ નોશેરવાંનને પાલક  
સુભઈ ન્યુહાઈસ્કુલનાં પ્રીન્સીપલ કેકે-  
બાઈ મરઝબાંનનો બેટા ફસ્તમ  
૧ એ૦ ફસ્તમ એ૦ ભીના (બાલ)

૪ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ ભીના  
એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમને બેટા ૪

\* આ ભીના ઉર્ફે ભલ એ૦ દારાળ ઉદવા-  
વાડાનાં પહેલ વહેલા કેળવણી લઈ એન્જીન્યોટ  
થએલા બી. એ. અને સુભઈ ન્યુ હાઈસ્કુલનાં  
સ્થાપક અને બેટા પ્રીન્સીપલ હતા આ કાલેલ  
શિક્ષા ગુરુ, અંગ્રેજી, ગુજરાતી, ઉપરાંત ફાર્સી,  
જરમની ફ્રેન્ચ, બીજેરે ભાષા બહુતા હતા અને  
વાંચણનાં અર્થજ અવ્યાહી હતા અને સચાસમાં  
પણાંજ ખુબદાર હતા આટલું છતાં પોતાના વત-  
નીઓની કેળવણી માટે એવણે કાંઈજ ક્યું નહિ.

મરણ દિન ૭ મહા ૧૧ સને ૧૨૯૦ થો જો  
(જુઓ એમનું જતાંત અચેરનાં વાંકુ પૃ. ૨૮૬)

1. I. એ૦ જોદલ એ૦ ખુરશેદ  
2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદ  
3. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક  
ભાઈ મીનોચેરનો  
4. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ બહેરાંમ

2. એ૦ ફરાંમ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૧  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ  
એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમને બેટા ૩  
૧ એ૦ જમશેદ એ૦ મીનોચેર  
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
મામા કાઉશનો  
૩ એ૦ અરહીશર એ૦ મીનોચેર

4. એ૦ મીનોચેર એ૦ ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ બહેરાંમ  
૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેર  
એ૦ બહેરાંમ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૩  
૧ એ૦ ભીના એ૦ બહેરાંમ  
૨ એ૦ ખુરશેદ એ૦ બહેરાંમ  
૩ એ૦ કાઉશ એ૦ બહેરાંમને પાલક  
ભાણેજ ફરાંમ  
૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ કાઉશ

2. એ૦ માણેક એ૦ દારાળ બરજોર  
એ૦ માણેક એ૦ દારાળને બેટા ૧  
૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેક  
એ૦ મીનોચેર એ૦ માણેકને બેટા ૧  
૧ એ૦ દોશા એ૦ મીનોચેર  
એ૦ દોશા એ૦ મીનોચેરને બેટા

†† આ એફ એ૦ ખુરશેદનું જતાંત જુઓ  
આ મીરજાં કુટુંબની પાછળ.

૩. એં બરબેર એં દારાબ બરબેર  
એં બરબેર એં દારાબને બેટા ૧  
૧ એં નવરોજ એં બરબેર  
એં નવરોજ એં બરબેરને બેટા ૧  
૧ એં રતન એં નવરોજ ખાલીં

### પાંતી ૩૨૪

- બ. એં નવરોજ એં વીકળ અદરવાંન  
એં નવરોજ એં વીકળને પાલક ભાઈ  
નોશેરવાંન  
૧ એં નોશેરવાંન એં નવરોજ  
એં નોશેરવાંન એં નવરોજને બેટા ૨  
ક. એં સોરાબ એં નોશેરવાંન  
ખ. એં માણેક એં નોશેરવાંન

- ક. એં સોરાબ એં નોશેરવાંનને બેટા ૩  
૧. એં ભીખા એં સોરાબ  
૨. એં નોશેરવાંન એં સોરાબ તે  
પાલક સીધવા કુટુંબમાં  
૩. એં રૂસ્તમ એં સોરાબ

### \* ૧. એં ભીખા એં સોરાબને બેટા ૧

- ૧ એં કાઉશ એં ભીખા  
એં કાઉશ એં ભીખાને પાલક મીનો-  
ચેર બહેરાંમ બરબેર  
૧ એં મીનોચેર એં કાઉશ  
એં મીનોચેર એં કાઉશને બેટા ૨  
૧ એં કાઉશ એં મીનોચેર  
૨ એં માણેક એં મીનોચેર  
એં કાઉશ એં મીનોચેરને બેટા ૧  
એં મીનોચેર એં કાઉશને બેટા ૨

\* આ ભીખા એં સોરાબનાં કુટુંબમાં  
બાંધેલો હક પ્રસાદ છે.

- ૧ એં બલ એં મીનોચેરને પાલક  
મામો બહેરાંમ  
૨ એં કાઉશ એં મીનોચેર તે પાલક  
નાહાં મીરબાં પાલક શાપુરનો

- ૧ એં બલ એં મીનોચેરને પાલક  
મામો બહેરાંમ

- ૧ એં બહેરાંમ એં બલ

- ૨ એં માણેક એં મીનોચેરને બેટા ૩  
૧ એં મીનોચેર એં માણેક  
૨ એં રૂસ્તમ એં માણેક  
૩ એં પીરોજ એં માણેક

૩. એં રૂસ્તમ એં સોરાબ નોશેરવાંન  
એં રૂસ્તમ એં સોરાબને બેટા ૧

- ૧ એં નવરોજ એં રૂસ્તમ  
એં નવરોજ એં રૂસ્તમને બેટા ૩  
૧ એં જમશેદ એં નવરોજ  
૨ એં ધંજલીચર એં નવરોજ ખાલીં  
૩. એં રૂસ્તમ એં નવરોજ

- ૧ એં જમશેદ એં નવરોજ તે પાલક  
સીધવા કુટુંબમાં બાપનાં કાકા નોશેર-  
વાંન રૂસ્તમનો શયો

- ૩ એં રૂસ્તમ એં નવરોજને બેટા ૧

- \* ૧ એં રતન એં રૂસ્તમ  
એં રતન એં રૂસ્તમને બેટા ૧

- ૧ રૂસ્તમ એં રતન  
એં રૂસ્તમ એં રતનને બેટા ૩  
૧ એં દેખશરુ એં રૂસ્તમ

\* આ રતન એં રૂસ્તમ તાશપુરનાં માણ  
પંચમી કહેવાય છે

૨ એ૦ રતન એ૦ રૂસ્તમ  
૩ બાલેજર એ૦ રૂસ્તમ

ખ. એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંન નવ-  
રોજ વીકલ  
એ૦ માણેક એ૦ નોશેરવાંનને બેટા ૧  
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ માણેક  
એ૦ નેવરોજ એ૦ માણેકને બેટા ૩  
૧ એ૦ વીકલ એ૦ નવરોજ  
૨ એ૦ બામાસ એ૦ નવરોજ  
૩ એ૦ માણેક એ૦ નવરોજ તે પાલક  
બાઈ વીકલને

૧ એ૦ વીકલ એ૦ નવરોજને પાલક  
બાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ વીકલ  
એ૦ માણેક એ૦ વીકલને બેટા ૨  
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ માણેક

૨ એ૦ રતન એ૦ માણેક  
૨ એ૦ બામાસ એ૦ નવરોજને બેટા ૧  
૧ એ૦ ખુરશેહ એ૦ બામાસ

### પાંતી ૮૧

૨. એ૦ કામદીન એ૦ કુકાનું કુકુંબ સને ૧૨૬૦ સુધી

એ૦ કુકા હોરમજદીયાર પદમનાં બીજા બેટા એમાં મીરજા, ચારણા,  
માકુલનાં વીગેરે કુકુંબો સમાય છે જુઓ પાનું ૧૦૩

એ૦ કામદીન એ૦ કુકાને બેટા ૨

ક. એ૦ બરબોર એ૦ કામદીન=પાંતી ૧૬૨

ખ. એ૦ ફરાંમ એ૦ કામદીન=પાંતી ૧૬૨

### પાંતી ૧૬૨

\* ક. એ૦ બરબોર એ૦ કામદીનનું કુકુંબ.

એ૦ બરબોર એ૦ કામદીનને બેટા ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરબોર

+ એ૦ મીનોચેર એ૦ બરબોરને બેટા ૧

૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ મીનોચેર

એ૦ શહેરીયાર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

ક. એ૦ નવરોજ એ૦ શહેરીયાર=પાંતી ૩૨૪

સ્વ. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ શહેરીયાર=પાંતી ૩૨૪

\* આ બરબોર એ૦ કામદીન એવણ એક પટેલ બણીતા દસ્તુર કહેવાય છે. એવણ ફાર્સી અને  
પહેલવીમાં ઘણા બખ્તદાર હતા. એવણે ઈ. સ. ૧૬૩૭ માં નવસારી ખાતે જુદી જુદી ફાર્સી રવાણતામાંથી  
લાંબા ઉતારાએનો સંગ્રહ કર્યો હતો. મરણ રોજ ૩૦-૧૦ સને ૧૦૪૫ થો જો

+ આ મીનોચેર બરબોરનું મરણ રોજ ૨૫-૧૨-સને ૧૦૫૭ થો જો

## પાંતી ૩૨૪

ક. ઓં નવરોજ ઓં શહેરીયારનું કુંડળ

ઓં નવરોજ ઓં શહેરીયારને પાલક  
ભત્રીજો કાઉશ

†† ૧ ઓં કાઉશ ઓં નવરોજ

ઓં કાઉશ-ઓં નવરોજને બેટા ૩

૧. હં ટેમુલ ઓં કાઉશ=પાંતી ૬૭૨

++ ૨ ઓં કંઈઓ ઓં કાઉશ=પાંતી  
૬૭૨

૩. ઓં ઇંજીયાર ઓં કાઉશ=પાંતી  
૬૭૨

## પાંતી ૬૭૨

X ૧. હં ટેમુલ ઓં કાઉશને બેટા ૪

†† આ કાઉશ ઓં નવરોજનું જતાંત જુઓ  
આ મીરનું કુંડળની પાછળ

++ આ કાઉશ ઓં કાઉશ ભાવનગરનાં મીરનું  
કહેવાય છે એનાં કુંડળ માટે તપાસ કરતાં  
જણાય છે કે એ મહત્ત્વ અસહ્ય થઈ જાય છે. હં  
કાઉશને ચાલી ગયા હતા. જેથી એ કુંડળને કહ-  
વાડેનાં આલેશ બહેરામની જોડેનાં થા ફોનો  
કર્યા હં નથી.

મથકુર કુંઈઓ ધરીઆળનાં કામમાં એક નામીઆ  
હારીબર હતા અને જેના સરકારને ત્યાં નોકરી  
હતા ત્યારે ભાવનગર દરબારમાં એક કીમતી ચાર  
લાખનેા કલોક દેશી હારીબરીથી બનાવ્યા હતા.

મરણ રોજ-૨૬ મહા ૧-સને ૧૨૦૭ ચં ૪૦  
(મીં ૧૦)

\* આ ટેમુલ ઓં કાઉશ એવજુને ઈ. સ.  
૧૭૬૧ માં કહેવાડેનાં ફરેટુર ડેડબા હતા એવજુ  
દીન આઈવને લખતી સારી માહિતગારી ધરાવતા  
હતા અને ફરેટુર પહેલવી ભાષાઓનું સારું જ્ઞાન  
હતું તે સાથે બંદુક તરવાજ વીગેરે હથોથો સારી  
તરફ વાપરી જણતા હતા તેમજ એક ચુનકા  
ચાહેરવાર હતા.

મરણ રોજ ૧૮-૧૦ સને ૧૧૬૦ ચં ૪૦

(મુ. નિ. ૫. ૧૧)

૧. હં રસ્તમ હં ટેમુલ=પાંતી ૨૬૧૬

૨. ઓં ગંઈઓ હં ટેમુલ=પાંતી ૨૬૧૬

૩. ઓં હુમાયુમ હં ટેમુલ તે પાલક  
ભાઈ ઇંજીયારને.

૪. ઓં ઇંજીયાર હં ટેમુલ=પાંતી ૨૬૧૬

## પાંતી ૨૬૧૬

XX I. હં રસ્તમ હં ટેમુલને બેટા ૪

+ a. ઓં ટેમુલને પાલક ભાઈ બરબોર

b. ઓં શાયુર હં રસ્તમ તે પાલક  
કાકા ગંઈઓને.

c. ઓં ગુસ્તાસ હં રસ્તમ

d. ઓં બરબોર હં રસ્તમ તે પાલક  
ભાઈ ટેમુલને.

a. ઓં ટેમુલ હં રસ્તમને પાલક ભાઈ  
બરબોર તથા મરણ પછી જનમેલો બેટો  
ફરાંમ

૧ હં બરબોર ઓં ટેમુલ (પાલક)

૨ ઓં ફરાંમ ઓં ટેમુલ (બેટો)

\* હં બરબોર ઓં ટેમુલને બેટા ૩

ક. ઓં ટેમુલ હં બરબોર

XX હં રસ્તમ હં ટેમુલનું જતાંત જુઓ આ  
કુંડળની પાછળ

+ આ ટેમુલ હં રસ્તમે પ્રથમ મુંબઈ ખાતે  
જઈ મોમેલ ફરફુનજ મરજબાનજનાં હાથ નીચે  
મુંબઈ સમાચાર પત્રનું કામ ચલાવ્યું હતું તે  
પછી તા. ૧૪મી ઓગસ્ટ ૧૮૩૨થી સમાચાર પત્રને  
અધીકાર પોતે હાથે ચલાવ્યા હતા.

મરણ રોજ-૧૧ મહા-૧૦ ૧૨૦૩ ચં ૪૦

\* આ બરબોર ઓં ટેમુલનું જતાંત જુઓ આ  
મીરનું કુંડળની પાછળ

ખ. ઓં પેશુતન હં બરબોર  
ગ. ઓં કાઉશ હં બરબોર તે પાલક  
સસરા ઇબ્દીચાર હોઠેલોનો

ક. ઓં ટેમુલ હં બરબોરને બેટા ૫

૧ ઓં ફસ્તમ ઓં ટેમુલ

૨ ઓં એહલ ઓં ટેમુલને પાલક ભાઇ  
માણેક

૩ ઓં માણેક ઓં ટેમુલ તે પાલક ભાઇ  
એહલનો

૪ ઓં બરબોર ઓં ટેમુલ

૫ ઓં હોરમબ ઓં ટેમુલ

૨ ઓં એહલ ઓં ટેમુલને પાલક ભાઇ  
માણેક

૧ ઓં માણેક ઓં એહલ

ઓં માણેક ઓં એહલને બેટા ૩

૧ ઓં હોરાબ ઓં માણેક

૨ ઓં સોરાબ ઓં માણેક

૩ ઓં એરબ ઓં માણેક

૩ ઓં બરબોર ઓં ટેમુલને બેટા ૧

૧ ઓં જમશેદ ઓં બરબોર

૫ ઓં હોરમબ ઓં ટેમુલને બેટા ૨

૧ ખું શાપુર ઓં હોરમબ

૨ ખું ટેમુલ ઓં હોરમબ

\* ખા હં પેશુતન હં બરબોરને બેટા ૩

\* આ પેશતન ઓં બરબોર એવલુની ઈ. સ. ૧૮૭૬માં ઉદવાડાની અનજીમને દસ્તુર તરીકે નીમણુંક કરી હતી એમની એ નીમણુંક સામે ઉદવાડા અનજીમને વાંધો ઉઠાવ્યો હતો પણ રોક માણેકજી કા. દમણવાલાએ એવલુને મુ'અઈશીખવા મોકલી દસ્તુરી લાયક તાલીમ લેવા મોકલવાની કબુલાત આપી હતી. જેથી રોક માણેકજીનાં સમુન ખાતર અનજીમને કબુલ કર્યું હતું. એવલુ ખીન મરાઠણ દસ્તુર હતા.

મરણુ રોજ ૨૪ મહા ૨ સને ૧૨૬૦ થા ૦૦ (એવલુનું જતાં જુઓ અચોરનાં નામું પૃ. ૪૮૭)

ખ. ૧ હં કઇઓ હં પેશોતન

૨ ઓં પીરોજ હં પેશોતન

૩ ઓં હોરામ હં પેશોતન તે પાલક  
ઉનવાલા કુકુ'બમાં ફસ્તમ પેશતનનો

૨ ઓં પીરોજ હં પેશુતનને બેટા ૪

૧ ઓં બરબોર ઓં પીરોજ

૨ ઓં ફરાંમ ઓં પીરોજ

૩ ઓં હોરમબ ઓં પીરોજ

૪ ખું ફસ્તમ ઓં પીરોજ

૨ ઓં ફરાંમ ઓં ટેમુલ હં ફસ્તમ

ઓં ફરાંમ ઓં ટેમુલને બેટા ૨

૧ ઓં નોશોરવાંન ઓં ફરાંમ

૨ ઓં કાઉશ ઓં ફરાંમ

૧ ઓં નોશોરવાંન ઓં ફરાંમને બેટા ૪

૧ ઓં રોઇતન ઓં નોશોરવાંન

૨ ઓં નોશોરવાંન ઓં નોશોરવાંન

૩ ઓં ફરાંમ ઓં નોશોરવાંન

૪ રયોમંદ ઓં નોશોરવાંન

૨ ઓં કાઉશ ઓં ફરાંમને બેટા ૧

૧ ઓં સ્યાવક્ષ ઓં કાઉશ

\* આ કઇઓ દ. પેશોતન એવલુ ઇ. સ. ૧૯૨૦માં પેતાના પિતાજી ગુજર પામવાથી તેવલુનાં ઉકમણાંની ગ'લીર કીયાની વખતે સમસ્ત અનજીમનની અગાઉથી બહાલી લીધા વગર દસ્તુરી ગાદી પર આવ્યા હતા પણ અગાઉથી અનજીમનની મીટીંગ બોલાવી સંમતી લીધા વગર દસ્તુરી જગ્યા લેવાથી એ માટે અનજીમન માહેલા કેટલાક સમજી સાવડાઓ તરફથી એટલે વાંધો ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો અને એ ચર્ચાએ સામભામું બહેરમા મોહું રૂપ લીધું હતું. જુઓ ઇ. સ. ૧૯૨૨માં બે ઉદવાડા આગવનો તરફથી લખાએલું ઉદવાડા અચોરનાં અનજીમનનાં "બ'ધારણુ" કેશનાં ચોપાન્યાં પરનો પાછલો લાગ-લાગ ૨ બે)

C. એં ગુસ્તાસ દં રૂસ્તમ દં ટેમુલ  
એં ગુસ્તાસ દં રૂસ્તમને બેટા ૧  
૧ એં જમશેદ એં ગુસ્તાસ  
એં જમશેદ એં ગુસ્તાસને પાલક  
ખુરશેદ બાઠેલાને બેટા રૂસ્તમ  
૧ એં રૂસ્તમ એં જમશેદ

### પાંતી ૨૬૧૬

2. એં ગધ્ઝો દં ટેમુલ કાઉશ  
નવરોજ  
એં ગધ્ઝો દં ટેમુલને બેટા ૧ ત્યા  
પાલક ભત્રીએ શાપુર  
૧ એં શાપુર એં ગધ્ઝો (પાલક)  
૨ એં પેસ્તન એં ગધ્ઝો (બેટા)

૧ એં શાપુર એં ગધ્ઝોને બેટા ૩  
1. એં બહેરાંમ એં શાપુર  
2. એં માણેક એં શાપુર  
3. એં હોરમજ એં શાપુર

1. એં બહેરાંમ એં શાપુરને બેટા ૨  
૧ એં ઇબ્રહીમાર એં બહેરાંમ તે પાલક  
બાઈ કધ્ઝોને  
૨ એં કધ્ઝો એં બહેરાંમને પાલક  
બાઈ ઇબ્રહીમાર  
૧ એં ઇબ્રહીમાર એં કધ્ઝો  
એં ઇબ્રહીમાર એં કધ્ઝોને બેટા ૪  
૧ એં રૂસ્તમ એં ઇબ્રહીમાર  
૨ એં શાપુર એં ઇબ્રહીમાર  
૩ એં બહમન એં ઇબ્રહીમાર  
૪ ખું બાગીર એં ઇબ્રહીમાર

2. એં માણેક એં શાપુરને બેટા ૧  
૧ એં શાપુર એં માણેક

3. એં હોરમજ એં શાપુરને બેટા ૩  
૧ એં પીરોજ એં હોરમજ  
૨ એં બાગીર એં હોરમજ  
૩ એં નવરોજ એં હોરમજ

૧ એં પીરોજ એં હોરમજને બેટા ૨  
૧ એં મીનાબેર એં પીરોજ  
૨ ખું બાલ એં પીરોજ

૨ એં પેસ્તન એં ગધ્ઝો ટેમુલ કાઉશ  
૧ એં પેસ્તન એં ગધ્ઝોને પાલક  
હીનશાહ ટેમુલ  
૧ એં હીનશાહ એં પેસ્તન  
એં હીનશાહ એં પેસ્તનને બેટા ૧  
૧ એં પીરોજ એં હીનશાહ

### પાંતી ૨૬૧૬

4. એં ઇબ્રહીમાર દં ટેમુલ કાઉશ  
એં ઇબ્રહીમાર દં ટેમુલને પાલક બાઈ  
હુમાયુન (હોરમજ)

૧ એં હોરમજ એં ઇબ્રહીમાર  
એં હોરમજ એં ઇબ્રહીમારને બેટા ૧  
૧ એં ટેમુલ એં હોરમજ  
એં ટેમુલ એં હોરમજને બેટા ૩  
૧ એં હોરમજ એં ટેમુલ તે પાલક  
બાઈ રૂસ્તમને

૨ એં રૂસ્તમ એં ટેમુલને પાલક  
બાઈ હોરમજ  
૧ એં હીનશાહ એં ટેમુલ તે પાલક  
પેસ્તન ગધ્ઝોને

૨ એં રૂસ્તમ એં ટેમુલને પાલક  
બાઈ હોરમજ

એં હોરમજ એં રૂસ્તમ  
એં હોરમજ એં રૂસ્તમને બેટા ૬  
૧ એં માહીમાર એં હોરમજ

- ૨ ઓં પીરેજ ઓં હોરમજ  
૩ ઓં માણેક ઓં હોરમજ  
૪ ઓં ભાંગીર ઓં હોરમજ  
૫ ઓં બહેરાંમ ઓં હોરમજ તે  
પાલક ભાણેજ ભલ મીનાચેરનો  
૬ ઓં હોસા ઓં હોરમજ

- ૧ ઓં માહીયાર ઓં હોરમજને બેટા ૨  
૧ ઓં ફરાંમ ઓં માહીયાર  
ઓં મીનાચર ઓં માહીયાર

### પાંતી ૬૭૨

- ૨ ઓં કધઓ ઓં કાઉશ નવરોજ  
ઓં કધઓ ઓં કાઉશને બેટા ૪  
૧. ઓં ફરેદુન ઓં કધઓને પાલક  
ભાઈ હારાં  
૨. ઓં હીનીઆર ઓં કધઓ  
૩. ઓં માહીયાર ઓં કધઓ  
+ ૪. ઓં હારાં ઓં કધઓ તે પાલક  
ભાઈ ફરેદુનને

+ આ હારાં ઓં કધઓ એવણે પેતાનાં  
પિતાજનાં હાથ નીચે ધડીઆલ અને બીજાં સાંચાં  
કામોનો અનુભવ મેળવ્યો હતો ત્યાં પોતાનાં સસરા  
ફરેદુનજી મરજબાનજનાં હાથ હેઠળ વેદાંનો એલમ  
સીખ્યા હતા. ઈ. સ. ૧૮૫૫માં એવણે ભાવનગર  
ખાતે ગયા હતા, જ્યાં દરબારે ધર્માનું એક  
દવાખાનું કહાડી તેમાં એવણે તબીબ નિમ્મા  
હતા ઇ. સ. ૧૮૫૬માં એવણનાં ભાઈ શેક  
હીનીઆરજીએ પોતાનાં મરજી વખતે ભાવનગરનાં  
હીલ્લાનું ધડીઆલ જે દરસ્ત કરવાને ઉખેડેલું  
તે એએએ નવેશરથી દેશી કારીગરીથી બનાવી  
તેમાં પોતાની મેળે તારીખ વાર અને વરસ હીલ્લાં  
ચાલુ કર્યાં હતાં. ભાવનગરનાં રાજમાં એએ બધાં  
માનીતાં થઈ પડ્યા હતા તે તરફ જરથેસ્તીઓને  
અવલ મળવા પહોંચાડવા માટે એવણે કુંજરની  
ઉંચી જગ્યા પર ઈ. સ. ૧૮૬૦ માં એક અલા-  
ચદ મકાન બાંધાવ્યું હતું.

મરજી રોજ ૧૦ મહા ૪ સને ૧૨૪૦ ચ. જ.  
(પા. પ્ર. ૬ રજુ પ ૩૨૫)

\* ૧. ઓં ફરેદુન ઓં કધઓને પાલક  
ભાઈ હારાં

૧ ઓં હારાં ઓં ફરેદુન  
ઓં હારાં ઓં ફરેદુનને બેટા ૨  
૧ ઓં નોશેરવાંન ઓં હારાં તે પાલક  
ભાઈ પેશુતનને

૨ ઓં પેશુતન ઓં હારાંને પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંન

૧ ઓં નોશેરવાંન ઓં પેશુતન  
ઓં નોશેરવાંન ઓં પેશુતનને બેટા ૩

૧ ઓં હારાં ઓં નોશેરવાંન

૨ ઓં જમશેદ ઓં નોશેરવાંનને પાલક  
ભાઈ ભાંગીર

૩ ઓં ભાંગીર ઓં નોશેરવાંન તે  
પાલક ભાઈ જમશેદને

૧ ઓં હારાં ઓં નોશેરવાંનને બેટા ૧

૧ ઓં ફરિજ ઓં હારાં

૨ ઓં જમશેદ ઓં નોશેરવાંનને  
પાલક ભાઈ ભાંગીર

૧ ઓં ભાંગીર ઓં જમશેદ

૨ ઓં હીનીઆર ઓં કધઓને બેટા ૧

૧ ઓં હારાજ ઓં હીનીઆર

ઓં હારાજ ઓં હીનીઆરને બેટા ૧

૧ ઓં કધઓ ઓં હારાજ

†† ૩. ઓં માહીયાર ઓં કધઓને બેટા ૧

• આ ફરેદુન ઓં કધઓ એ ભાવનગરનાં  
મીરબં કહેવાય છે

†† આ માહીયાર ઓં કધઓ એ ભાવનગરનાં  
મીરબં કહેવાય છે. એવણે એક અમ્મલ શિકારી  
હતા અને ફાર્સી ભાષામાં બધાંજ ખબરદાર હતા  
એવણે એક કબજાંખાને અનુસારી તરબુચે કરી  
તેનું પુરતક છપાવી પ્રગટ કીધું હતું.

મરજી રોજ ૬ મહા ૪ સને ૧૨૩૮ ચ. જ.,



૧ એ૦ ટેમુલ એ૦ માહીયાર  
એ૦ ટેમુલ એ૦ માહીયારને બેટા ૨  
૧ એ૦ અરહીયાર એ૦ ટેમુલ  
૨ એ૦ પીરાજ એ૦ ટેમુલ

એ૦ પીરાજ એ૦ ટેમુલને બેટા ૧  
૧ એ૦ હોશંગ એ૦ પીરાજ

### ખાંતી ૬૩૨

xx ૩. એ૦ ઇબહીયાર એ૦ કાઉશ  
નવરોજ

એ૦ ઇબહીયાર એ૦ કાઉશને બેટા ૩  
a. એ૦ ફરાંમ એ૦ ઇબહીયાર  
b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઇબહીયાર  
c. એ૦ જમશેદ એ૦ ઇબહીયાર

a. એ૦ ફરાંમ એ૦ ઇબહીયારને બેટા ૩  
૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફરાંમ  
૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમ  
૩ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમ

૧ એ૦ શાપુર એ૦ ફરાંમને બેટા ૨  
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને પાલક  
બાઇ પાલક  
૨ એ૦ પાલક એ૦ શાપુર તે પાલક  
બાઇ કાઉશને  
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ શાપુરને પાલક બાઇ  
પાલક

xx આ ઇબહીયાર એ૦ કાઉશ મીરાજ એવલ  
ફાર્સી ભાષા અને નવરોજની મિલકતમાં પણ ખબર  
રહી હતા એવલનું કહેવું " નાંદલાં મીરાજ " ને  
નામે જાળવ્યા છે.

એવલનું મરણ રોજ-૨૧ ચહા-૩ સને ૧૨૧૦ પ. જ.  
(પા. પ્ર. દ. ૧૬ પૃ. ૩૧૧)

૧ એ૦ પાલક એ૦ કાઉશ  
એ૦ પાલક એ૦ કાઉશને પાલક મીનો-  
ચેર કાઉશને બેટા કાઉશ  
૧ એ૦ કાઉશ એ૦ પાલક

૨ એ૦ મીનોચેર એ૦ ફરાંમને બેટા ૧  
૧ એ૦ હોરમજ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧  
૧ એ૦ શાપુર એ૦ હોરમજ

૩ એ૦ કાઉશ એ૦ ફરાંમને બેટા ૧  
૧ એ૦ નવરોજ એ૦ કાઉશ

b. એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઇબહીયાર કાઉશ  
એ૦ ખુરશેદ એ૦ ઇબહીયારને બેટા ૪  
૧ એ૦ પેસ્તાન એ૦ ખુરશેદ  
૨ એ૦ જહેરાંમ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક  
બાઇ પીરાજને

૩ એ૦ પીરાજ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક  
ભત્રીજા ફરાંમ પેસ્તાનને  
૪ એ૦ જોદલ એ૦ ખુરશેદ તે પાલક  
પીરાજ પેસ્તાન જમશેદને

૧ એ૦ પેસ્તાન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨  
૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તાનને પાલક  
બાઇ ફરાંમ  
૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ પેસ્તાન તે પાલક  
બાઇ સોરાબને

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેસ્તાનને પાલક  
બાઇ ફરાંમ

૧. એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબ  
એ૦ ફરાંમ એ૦ સોરાબને પાલક  
કાકા પીરાજ

૧ એ૦ પીરાજ એ૦ ફરાંમ  
એ૦ પીરાજ એ૦ ફરાંમને પાલક બાઇ  
જહેરાંમ

૧ એ. બહેરાંમ એ. પીરે.જ  
એ. બહેરાંમ એ. પીરે.જને પાલક  
ભત્રીજો કાઉશ  
૧ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમ

C. એ. જમશેદ એ. કબજીયાર  
કાઉશ  
એ. જમશેદ એ. કબજીયારને બેટા ૧  
૧ એ. પેસ્તાન એ. જમશેદ  
એ. પેસ્તાન એ. જમશેદને પાલક  
પીત્રાઈ એદલ પુરશેદ

૧ એ. એદલ એ. પેસ્તાન  
એ. એદલ એ. પેસ્તાનને બેટા ૨  
૧ એ. પુરશેદ એ. એદલ  
૨ એ. કાઉશ એ. એદલ તે પાલક  
કાકા બહેરાંમને

૧ એ. પુરશેદ એ. એદલને બેટા ૨  
૧ એ. એરચ એ. પુરશેદ  
૨ એ. ફરાંમ એ. પુરશેદ

પાંતી ૩૨૪ જુઓ પાનું-૧૧૧.

\* સ્. ૬૦ રસ્તમ ૬૦ શહેરીયારનું કુટુંબ.

૬૦ રસ્તમ ૬૦ શહેરીયારને બેટા ૭  
ક. એ. બરબોર ૬૦ રસ્તમ=પાંતી ૧૨૬૬  
ખ. એ. કાઉશ ૬૦ રસ્તમ તે પાલક  
કાકા નવરોજનો  
ગ. એ. મીનોચેર ૬૦ રસ્તમ=પાંતી ૧૨૬૬  
ઘ. એ. મોટા ૬૦ રસ્તમ=પાંતી ૧૨૬૬  
ચ. એ. નાંધલા ૬૦ રસ્તમ=પાંતી ૧૨૬૬  
છ. એ. ફરાંમ ૬૦ રસ્તમ ખાલી  
જ. એ. ફેરસાચ ૬૦ રસ્તમ

પાંતી ૧૨૬૬

† ક. ૬૦ બરબોર ૬૦ રસ્તમને બેટા ૨  
૧ એ. બહેરાંમ ૬૦ બરબોર  
૨ એ. રતન ૬૦ બરબોર તે પાલક  
કાકા મોટાનો

૧ એ. બહેરાંમ ૬૦ બરબોરને બેટા ૨  
૧ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમ  
૨ એ. મીનોચેર એ. બહેરાંમ તે પાલક  
કાઉશ જીખા બરકા શરોડીખાને

૧ એ. કાઉશ એ. બહેરાંમને પાલક  
પીત્રાઈ કાકા હોરમજ  
૧ એ. હોરમજ એ. કાઉશ  
એ. હોરમજ એ. કાઉશને પાલક  
ભત્રીજો મીનોચેર

૧ એ. મીનોચેર એ. હોરમજ  
∴ એ. મીનોચેર એ. હોરમજને બેટા ૮  
I. એ. ફરાંમ એ. મીનોચેર તે પાલક  
બપાવા માણેક મીનોચેરનો

● આ દસ્તુર રસ્તમ દસ્તુર શહેરીયારને ૬૦ સ. ૧૭૪૨માં હદવાડાની અનજુમને દસ્તુર બીખા દસ્તુર રસ્તમ સાથે “માકુલના” કુટુંબનાં દસ્તુર તરીકે નિમ્ના હતા (જુઓ આ ચોપડીનું પાનું ૮૫ મું.)

† આ બરબોર એ. રસ્તમને તા. ૧૩ મી મે ૧૭૬૨ માં હદવાડાની અનજુમને દસ્તુર તરીકે નિમ્ના હતા એવણે ૨૬ વર્ષ દસ્તુરી લેખની હતી મરણ રોજ ૨૦-મહા ૧૦ સને ૧૧૯૦ થ. ૪૦

∴ આ મીનોચેર એ. હોરમજનું મરણ રોજ ૫-મહા-૫-સને ૧૨૩૦ થ. ૪૦

2. એં જમશેદ એં મીનોચેર
3. એં શાપુર એં મીનોચેરને પાલક  
ભાઈ બરબોર
4. એં પેશ્તન એં મીનોચેર
5. એં બેજન એં મીનોચેર તે પાલક  
મહેરવાર રતનનો
6. એં બરબોર એં મીનોચેર તે પાલક  
ભાઈ શાપુરનો
7. એં ધજલીયાર એં મીનોચેર
8. એં બહેરાંમ એં મીનોચેર ખાલીં

2. એં જમશેદ એં મીનોચેરને  
બેટા 3

- 1 એં મહેરવાંન એં જમશેદને પાલક  
ભાઈ ફરેદુન
- 2 એં ફરેદુન એં જમશેદ તે પાલક  
ભાઈ મહેરવાંનનો
- 3 એં માણેક એં જમશેદ તે પાલક  
ભાઈ ફરેદુનનો

1 એં મહેરવાંન એં જમશેદને બેટા  
બાંગીર ખાલીં તેથી પાલક ભાઈ  
ફરેદુન

1 એં ફરેદુન એં મહેરવાંન  
એં ફરેદુન એં મહેરવાંનને પાલક  
ભાઈ માણેક

1 એં માણેક એં ફરેદુન  
એં માણેક એં ફરેદુનને બેટા 3

- 1 એં બહેરાંમ એં માણેક
- 2 એં જમશેદ એં માણેક
- 3 એં મીનોચેર એં માણેક તે પાલક  
બરડા કાઉથ કારાબનો

3. એં શાપુર એં મીનોચેર હોરમબ  
એં શાપુર એં મીનોચેરને પાલક ભાઈ  
બરબોર

- # 1 એં બરબોર એં શાપુર  
એં બરબોર એં શાપુરને બેટા 3
- 1 એં બહેરાંમ એં બરબોર
- 2 એં સોરાબ એં બરબોર
- 3 એં નેરીયોશબ એં બરબોર

2 એં સોરાબ એં બરબોરને બેટા 2  
1 એં મીનોચેર એં સોરાબ  
ખું એચ એં સોરાબ

4. એં પેસ્તન એં મીનોચેર  
હોરમબ

- # એં પેસ્તન એં મીનોચેરને બેટા 4
- a. એં બીખા એં પેસ્તન
- b. એં નોચેરવાંન એં પેસ્તન
- c. એં નવરોજ એં પેસ્તન
- d. એં બહેરાંમ એં પેસ્તન તે પાલક  
ભાઈ નચરવાંનનો
- e. એં પાલક એં પેસ્તન

આ બરબોર એં શાપુર ઉદવાડાની જંદ  
અવસ્થાની નિશાબનાં વડા શિક્ષક હતા એ એકો  
એવણે ૪૦ વર્ષ સુધી જોમંબો હતો તેમજ ઉદ-  
વાડા અનુભવનાં મહેતાજી હતા. મેમબરીખાતાંની  
પનાઈ હેઠળ ઉદવાડામાં યતા પાવમહેલનાં વીગેરે  
કીયા કાંચો પર સ્વતંત્રપણે સારી દેખરેખ રાખી  
કીયા કાંચો કરનારા એવેદો પર સારો આકેશ  
ધરાવતા હતા મરણ રોજ-૧૮-મહા ૮ સને  
૧૨૭૫ થ. જ.

( પા. ૫ સને ૧૨૭૬ પુ. ૫. ૭૨ N )

આ પેસ્તન એં મીનોચેરજી મરણ રોજ  
૬ મહા ૫ સને ૧૨૨૬ થ. જ.

ક. એ. બીખા એ. પેસ્તનને બેટા ૨  
૧ હોરમજ એ. બીખા ખાલી  
૨ એ. અરહીશર એ. બીખા

ક. બ. એ. નોશેરવાંન એ. પેસ્તનને પાલક  
ભાઈ બહેરાંમ

૧ એ. બહેરાંમ એ. નોશેરવાંન

ગ. એ. નવરોજ એ. પેસ્તનને બેટા ૭

૧ એ. માણેક એ. નવરોજ

૨ એ. રૂસ્તમ એ. નવરોજ

૩ એ. પેસ્તન એ. નવરોજ તે પાલક  
બાપનાં કાકાં બેજનનો

૪ એ. બલ એ. નવરોજ

૫ એ. બરબોર એ. નવરોજ

૬ એ. હોરમજ એ. નવરોજ

૭ એ. મીનોચેર એ. નવરોજ

૨ એ. રૂસ્તમ એ. નવરોજને બેટા ૩

૧ એ. સોરાબ એ. રૂસ્તમ

૨ એ. બાંહબક્ષ એ. રૂસ્તમ

૩ ખુ. ફરાંમ એ. રૂસ્તમ

દ. એ. પાલણુ એ. પેસ્તનને બેટા ૨

ક. એ. પેસ્તન એ. પાલણુને પાલક  
ભાઈ અરહીશર

૨ એ. અરહીશર એ. પાલણુ તે પાલક  
ભાઈ પેસ્તનનો

૧ એ. પેસ્તન એ. પાલણુને પાલક ભાઈ  
અરહીશર

૧ એ. અરહીશર એ. પેસ્તન

૭ એ. ઇજદીયાર એ. મીનોચેર  
હોરમજ

ક આ નોશેરવાંન એ. પેસ્તનનું મરણ રોજ  
૧૩ મહા ૧૦ સને ૧૨૪૯ થો જો

એ. ઇજદીયાર એ. મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ. મીનોચેર એ. ઇજદીયારને પાલક  
ભાઈ હોરમજ

૨ એ. હોરમજ એ. ઇજદીયાર તે પાલક  
ભાઈ મીનોચેરનો

૧ એ. મીનોચેર એ. ઇજદીયારને પાલક  
ભાઈ હોરમજ

૧ એ. હોરમજ એ. મીનોચેર

ગ. એ. મીનોચેર ૬૦ રૂસ્તમ  
શહેરીયાર

એ. મીનોચેર ૬૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧ એ. માણેક એ. મીનોચેર

૨ એ. હોરમજ એ. મીનોચેર તે પાલક  
પીત્રાઈ બત્રીબો કાઉશ બહેરાંમનો

ક ૧ એ. માણેક એ. મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ. રૂસ્તમ એ. માણેક તે પાલક  
ફરાંમ બહમનનો

૨ એ. મીનોચેર એ. માણેક તે પાલક  
કાકા હોરમજનો

એ. માણેક એ. મીનોચેરને પાલક

હોકરીનો હોકરો ફરાંમ મીનોચેર

૧ એ. ફરાંમ એ. માણેક

એ. ફરાંમ એ. માણેકને બેટા ૧

૧ એ. નવરોજ એ. ફરાંમ

એ. નવરોજ એ. ફરાંમને બેટા ૩

૧ એ. ફરાંમ એ. નવરોજને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૨ એ. કાઉશ એ. નવરોજ તે પાલક  
ભાઈ ફરાંમનો

૩ એ. હીનશાહ એ. નવરોજ

ક આ માણેક એ. મીનોચેરનાં જિજ બિયા  
પાલક થઈ જવાથી હોકરીનો હોકરો ફરાંમ મીનોચેર  
પાલક થયો છે.

૧ એ. કુશંમ એ. નવરોજને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૧ એ. કાઉશ એ. કુશંમ

### પાંતી ૧૨૯૬

અ. એ. મોટા ૬૦ રૂસ્તમ શહેરીયાર  
એ. મોટા ૬૦ રૂસ્તમને પાલક ભત્રીજા રતન

૧ એ. રતન એ. મોટા

એ. રતન એ. મોટાને બેટા ૧

૧ એ. નવરોજ એ. રતન

એ. નવરોજ એ. રતનને પાલક હોરમજ

૧ એ. હોરમજ એ. નવરોજ

એ. હોરમજ એ. નવરોજને બેટા ૨

૧ એ. પેસ્તન એ. હોરમજ

૨ એ. મીનોચેર એ. હોરમજ તે પાલક  
ગોંડા નવરોજને

૧ એ. પેસ્તન એ. હોરમજને બેટા ૨

૧ એ. સોરાબ એ. પેસ્તન તે પાલક  
મીનોચેરને

૨. એ. રતન એ. પેસ્તન

### પાંતી ૧૨૯૬

\* અ. એ. નાંધલા ૬૦ રૂસ્તમ  
શહેરીયાર

એ. નાંધલા ૬૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

૧. એ. શહેરીયાર એ. નાંધલા

૨. એ. નવરોજ એ. નાંધલા

૧. એ. શહેરીયાર એ. નાંધલાને બેટા ૪

૨. એ. ખુશેદ એ. શહેરીયાર તે પાલક  
શામા નવરોજને

૨. એ. શાપુર એ. શહેરીયાર

૩. એ. જમશેદ એ. શહેરીયાર

૪. એ. કુશંમ એ. શહેરીયાર તે પાલક  
ભાઈ ખુરશેદને

૨. એ. શાપુર એ. શહેરીયારને બેટા ૫

ક. એ. શહેરીયાર એ. શાપુર

સ્વ. એ. રૂસ્તમ એ. શાપુર

ગ. એ. ઈન્દીયાર એ. શાપુર ખાલી

ઘ. એ. દોરાબ એ. શાપુર

ચ. એ. હોરમજ એ. શાપુર

ક. એ. શહેરીયાર એ. શાપુરને બેટા ૧

૧ એ. બહેરાંમ એ. શહેરીયાર

એ. બહેરાંમ એ. શહેરીયારને બેટા ૩

૧ એ. રૂસ્તમ એ. બહેરાંમ

૨ એ. જમશેદ એ. બહેરાંમ

૩ એ. બરજોર એ. બહેરાંમ

૧ એ. રૂસ્તમ એ. બહેરાંમને બેટા ૨

૧ ખુ. મીનોચેર એ. રૂસ્તમ

૨ ખુ. છનાં એ. રૂસ્તમ

સ્વ. એ. રૂસ્તમ એ. શાપુર તે પાલક  
ભત્રીજા ખુરશેદ હોરમજને

ઘ. એ. દોરાબ એ. શાપુરને બેટા ૩

૧ એ. જાગીર એ. દોરાબને પાલક  
ભાઈ બરજોર

૨ એ. બરજોર એ. દોરાબ તે પાલક  
ભાઈ જાગીરને

૩ એ. કાઉશ એ. દોરાબ

\* આ નાંધલા ૬૦ રૂસ્તમ એ. કુશંમ  
“શહેરીયાર” ને નાંમે એળખાય છે.

૧ એ. બંધીર એ. હોમબને પાલક  
ભાઈ બરબોર

૧ એ. બરબોર એ. બંધીર  
એ. બરબોર એ. બંધીરને બેટા ૨  
૧ એ. ફરાંમશાહ એ. બરબોર  
૨ ખુ. શાપુર એ. બરબોર

ચ. એ. હોરમબ એ. શાપુરને બેટા ૨  
૧ એ. ખુરશેહ એ. હોરમબ તે પાલક  
ભાઈ પેસ્તનને  
૨ એ. પેસ્તન એ. હોરમબને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ  
૧ એ. ખુરશેહ એ. પેસ્તન  
એ. ખુરશેહ એ. પેસ્તનને પાલક કાકા  
ફસ્તમ  
૧ એ. ફસ્તમ એ. ખુરશેહ

૩. એ. જમશેદ એ. શહેરીયાર  
નાંધલા

એ. જમશેદ એ. શહેરીયારને બેટા ૪  
આ. એ. ફસ્તમ એ. જમશેદ  
આ. એ. હાદા એ. જમશેદ  
ઇ. એ. હોસા એ. જમશેદ  
ઉ. એ. ખુરશેહ એ. જમશેદ તે પાલક  
બત્રીબ પીરબને

ખ. એ. ફસ્તમ એ. જમશેદને બેટા ૪  
૧ એ. હીનશાહ એ. ફસ્તમને પાલક  
ભાઈ જમશેદ  
૨ એ. પીરબ એ. ફસ્તમને પાલક  
કાકા ખુરશેહ  
૩ એ. કાઉશ એ. ફસ્તમ

૪ એ. જમશેદ એ. ફસ્તમ તે પાલક  
ભાઈ હીનશાહને

૧ એ. હીનશાહ એ. ફસ્તમને પાલક  
ભાઈ જમશેદ  
૧ એ. જમશેદ એ. હીનશાહ  
એ. જમશેદ એ. હીનશાહને બેટા ૧  
૧ ખુ. એરચ એ. જમશેદ

૨ એ. પીરબ એ. ફસ્તમને પાલક  
કાકા ખુરશેહ  
૧ એ. ખુરશેહ એ. પીરબ  
એ. ખુરશેહ એ. પીરબને બેટા ૧  
૧ એ. સોરાબ એ. ખુરશેહ

૩ એ. કાઉશ એ. ફસ્તમને બેટા ૧  
૧ ખુ. ફસ્તમ એ. કાઉશ

આ. એ. હાદા એ. જમશેદ સહીયાર  
એ. હાદા એ. જમશેદને બેટા ૪  
૧ એ. નાદર એ. હાદા  
૨ એ. તીરંદાદ એ. હાદા  
\* ૩. એ. નેરીઓશંબ એ. હાદા  
૪ એ. અરદીશર એ. હાદા

૧ એ. નાદર એ. હાદાને બેટા ૩  
૧ એ. બંધીર એ. નાદર  
૨ એ. નોશેરવાંબ એ. નાદર  
૩ એ. ફીરબ એ. નાદર ખાલી

\* આ નેરીઓશંબ એ. હાદાનું વૃત્તંત છુએ  
અથવા નાંધું પૃ. ૪૬૧

૩ એ. નેસીચેશન એ. દાદાને બેટા ૧  
૧ એ. જમશેદ એ. નેસીચેશન

૪. એ. દોશા એ. જમશેદ શહેરીયાર  
એ. દોશા એ. જમશેદને બેટા ૧  
૧ એ. સોરાળ એ. દોશા

૨. એ. નવરોજ એ. નાંધલા રૂસ્તમ  
એ. નવરોજ એ. નાંધલાને પાલક  
ભત્રીજો પુરશેદ  
૧ એ. પુરશેદ એ. નવરોજ  
એ. પુરશેદ એ. નવરોજને પાલક  
ભાઈ ફરાંમ  
૧ એ. ફરાંમ એ. પુરશેદ  
એ. ફરાંમ એ. પુરશેદને બેટા ૩  
૧ એ. હોરમજ એ. ફરાંમને પાલક  
ભાઈ પુરશેદ

૨ એ. ટેમુલ એ. ફરાંમ તે પાલક  
ભાઈ પુરશેદને

૩ એ. પુરશેદ એ. ફરાંમ તે પાલક  
ભાઈ હોરમજને

૧ એ. હોરમજ એ. ફરાંમને પાલક  
ભાઈ પુરશેદ  
૧ એ. પુરશેદ એ. હોરમજ  
એ. પુરશેદ એ. હોરમજને પાલક  
ભાઈ ટેમુલ  
૧ એ. ટેમુલ એ. પુરશેદ  
એ. ટેમુલ એ. પુરશેદને પાલક સાલાનો  
હીકરા હીનશાહ  
૧ એ. હીનશાહ એ. ટેમુલ

જ. એ. કેરસાસ ૬૦ રૂસ્તમ  
શહેરીયાર  
એ. કેરસાસ ૬૦ રૂસ્તમને બેટા ૧  
૧ એ. બહમન એ. કેરસાસ ખાલી.

પાંતી ૧૬૨

ખ. એ. ફરાંમ એ. કામહીનનું કુટુંબ.

એ. કામહીન કુટુંબ હોરમજહીયારનાં બીજા બેટા બુચો પાનું-૧૧૧

એ. ફરાંમ એ. કામહીનને પાલક ભાઈ  
હોરમજહીયાર  
∴ ૧ એ. હોરમજહીયાર એ. ફરાંમ  
એ. હોરમજહીયાર એ. ફરાંમને બેટા ૧

∴ આ હોરમજહીયાર એ. ફરાંમ એવણે  
અસલની એ ફરાંમથી સવાલ જવાબે પુછીને  
"રેવાયતો" જાણ્યેલી છે તેનો ફરાંમમાં લખીને  
૬૦ સં ૧૧૪૪માં સમઢ કર્યો હતો.

મરણ રોજ ૩-મહા-૪ સને ૧૦૪૫ થં જ.

(વલસાડમાં ગુજાર્યો)

૭ ૧ એ. હાદા (હારાળ) એ. હોરમજ-  
હીયાર

એ. હારાળ એ. હોરમજહીયારને બેટા ૨

૭ આ હાદા (હારાળ) એ. હોરમજહીયાર  
એવણે એમનાં બાપ હોરમજહીયારે લખેલી રેવા-  
યતોને સરખી રીતે ગ્રાંવી અને તેમાં બીજે જગેરે  
કરી ફરાંમ રેવાયતો લખી હતી એ રીતે અસલ  
ફરાંમ રેવાયતો લખનાર હાદાનાં અમકુર  
હાદા (હારાળ) લખા હોરમજહીયાર એ એક બાપ  
બેટાઓ છે. (પા. પ્ર. દ. ૧ હં પ. ૨૧)

એવણે ઈ. સ. ૧૬૬૨માં થઈ ગયા છે.

૧ એ૦ હોરમબદીયાર એ૦ હાદા તે  
પાલક સસરા મેરુથા બેઠાં મનનો

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હાદા

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ હાદાને બેટા ૩

a. એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમ

b. એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક  
મામા જમશેદ કરાંમનો

c. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ

મ. એ૦ માણેક એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪

૧ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ માણેક તે પાલક  
કાકા બહેરાંમનો

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેક

૩. એ૦ હાદા એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ નોશેરવાંનનો

૪. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ માણેક તે પાલક  
ભાઈ હાદાનો

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને બેટા ૧

૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ જમશેદ તે પાલક  
પીત્રાઈ કાકા રતન હાદાનો

એ૦ જમશેદ એ૦ માણેકને પાલક દીક-  
રીના દીકરા મીનોચેર હોરમબ

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ

એ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ હાદા એ૦ મીનોચેર

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક  
ભત્રીજો અરદીશર

૧ એ૦ હાદા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ૦ કરાંમ એ૦ હાદા

xx ૨ એ૦ અરદીશર એ૦ હાદા તે  
પાલક કાકા રૂસ્તમનો

xx આ અરદીશર એ૦ હાદા એ૦ અરદીશર

કદ બધાં કહેવામાં છે એ રૂસ્તમી સમી કાંબી

મુદતે બાપનો હક, ભોખવા, નિકળવા (સલામ) પણ

એમને એવાનાં ભાગ્યેય તરફથી પ્રાપ્ત નહીં

મલવાથી સાત વર્ષ સુધી કોઈ લડીને મેળવ્યા હતા.

એ૦ કરાંમ એ૦ હાદાને બેટા ૩

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ કરાંમ

૨ એ૦ બાંગીર એ૦ કરાંમ તે પાલક

કાકા અરદીશરનો

૩ ખુ૦ હાદા એ૦ કરાંમ

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ મીનોચેરને પાલક

ભત્રીજો અરદીશર

૧ એ૦ અરદીશર એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ અરદીશર એ૦ રૂસ્તમને પાલક

ભત્રીજો બાંગીર

૧ એ૦ બાંગીર એ૦ અરદીશર

C. એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમ

હાદા હોરમબ

એ૦ મીનોચેર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૧

૧ એ૦ હાદા એ૦ મીનોચેર

૨ એ૦ રતન એ૦ મીનોચેર તે પાલક

ભાઈ હાદાનો

૧ એ૦ હાદા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧

૧ એ૦ હોરમબદીયાર એ૦ હાદા તે

પાલક મામા રૂસ્તમનો

એ૦ હાદા એ૦ મીનોચેરને પાલક ભાઈ

રતન

૧ એ૦ રતન એ૦ હાદા

એ૦ રતન એ૦ હાદાને પાલક જમશેદ

માણેકનો બેટા શહેરીયાર.

૧ એ૦ શહેરીયાર એ૦ રતન

એ૦ શહેરીયાર એ૦ રતનને પાલક

મીનોચેર હોરમબનો બેટા બેબન

૧ એ૦ બેબન એ૦ શહેરીયાર

એ૦ બેબન એ૦ શહેરીયારને પાલક

નવરોજ પેસ્તાનો બેટા પેસ્તાન

૧ એ૦ પેસ્તાન એ૦ બેબન



## ૧. એં ફરેદુન એં કુકાનું કુદંબ

એં કુકા હોરમજીયાર ચક્રમ કમનં ત્રીલ બેટા એ ભાંજેનાં માણેકદાર  
ત્યા ફરાંમદાફના કુદંબા કહેવાય છે બુએ પિાનુમ્મ ૧૦૩. ૧. ૧૦૩૦ ૧૦૩૦ ૧૦૩૦

એં ફરેદુન એં કુકાને બેટા ૧

૧ એં ફરેદુરોજ એં ફરેદુન

એં ફરેદુરોજ એં ફરેદુનને બેટા ૧

૧ એં નોશીરવાંન એં ફરેદુરોજ

એં નોશીરવાંન એં ફરેદુરોજને બેટા ૩

૩ એં નવરોજ એં નોશીરવાંનને

પાલક ભાઈ માણેક

ખ. એં માણેક એં નોશીરવાંન તે

પાલક ભાઈ નવરોજને

ગ. એં ફરાંમ એં નોશીરવાંન

ક. એં નવરોજ એં નોશીરવાંનને

પાલક ભાઈ માણેક

૧ એં માણેક એં નવરોજ

એં માણેક એં નવરોજને બેટા ૧

૧ એં નવરોજ એં માણેક

એં નવરોજ એં માણેકને પાલક

ભાણેજ નોશીરવાંન

૧ એં નોશીરવાંન એં નવરોજ

એં નોશીરવાંન એં નવરોજ ને પાલક

ફરેદુન નવરોજ

૧ એં ફરેદુન એં નોશીરવાંન

એં ફરેદુન એં નોશીરવાંનને બેટા ૧

આ કુદંબા બુની ફેહેરીસ્તરી આગળ ચલાવ્યાં નથી

૧ એં ભીખા એં ફરેદુન

એં ભીખા એં ફરેદુનને બેટા ૨

૧ એં શુદા એં ભીખાને પાલક ભાઈ

પેસ્તન

૨ એં પેસ્તન એં ભીખા તે પાલક ભાઈ

દાદાનો

એં દાદા એં ભીખાને પાલક ભાઈ

પેસ્તન

૧ એં પેસ્તન એં દાદાને બેટા ૧

એં પેસ્તન એં દાદાને બેટા ૧

ગ. એં ફરાંમ એં નોશીરવાંનને બેટા ૧

૧ એં ફરેદુન એં ફરાંમ

એં ફરેદુન એં ફરાંમને બેટા ૨

૧ એં ઇબ્રહીમાર એં ફરેદુન

૨ એં માણેક એં ફરેદુન તે પાલક

ભાઈ ઇબ્રહીમારને

૧ એં માણેક એં ઇબ્રહીમાર

એં માણેક એં ઇબ્રહીમારને બેટા ૩

૧ એં હોરમજ એં ઇબ્રહીમાર

૨ એં પેસ્તન એં ઇબ્રહીમાર

૩ એં શાપુર એં ઇબ્રહીમાર



## પાંતી ૨૭

સ. જો. કુકા જો. કાંમનું કુકુળ અને ૧૨૬૦ સુધી

જો. કામ નરશંખ નામણ સમનાં બીજા બેટા જુઓ પાનું ૧૦૩ જેમાં  
ભાઈલા કુકુળ સમાય છે. મેરનુશ હોરમજ ઉદેપુરનાં તથા હમણનાં કોઈનાં  
તથા મણદેવીનાં જોરવદનાં જો સજળા જોક ભાગમાં છે.

(જુઓ અસલ ફેફરાસ્ત કદમ બીજાનું મેલું પહેલાનાં ભાઈ નોબ પાંતી ૨૭)

જો. કુકા જો. કાંમ બીજા ભાઈ

જો. કુકા જો. કાંમને બેટા ૨  
ક. જો. નરશંખ જો. કુકા=પાંતી ૫૪  
ખ. જો. નાજોજ જો. કુકા=પાંતી ૫૪

## પાંતી ૫૪

ક. જો. નરશંખ જો. કુકાને બેટો ૧  
૧ જો. કામ જો. નરશંખ  
૧ જો. નરીમાંન જો. કામ  
જો. નરીમાંન જો. કામને બેટો ૧  
૧ જો. નાંનજી જો. નરીમાંન  
જો. નાંનજી જો. નરીમાંનને બેટો ૧  
૧ જો. ખુરશેહ જો. નાંનજી  
જો. ખુરશેહ જો. નાંનજીને બેટા ૩  
૧. જો. મીનોચેર જો. ખુરશેહ=પાંતી ૧૦૮  
૨. જો. ફરાંમ જો. ખુરશેહ તે પાલક  
ભાઈ માણેકને  
૩. જો. માણેક જો. ખુરશેહને પાલક  
ભાઈ ફરાંમ=પાંતી ૧૦૮

## પાંતી ૧૦૮

૧. જો. મીનોચેર જો. ખુરશેહને  
બેટા ૩  
૧ જો. બરબોર જો. મીનોચેર તે પાલક  
કાકા ફરાંમને  
૨ જો. કોહીલ જો. મીનોચેર  
૩ જો. લીખા જો. મીનોચેર

૨ જો. કોહીલ જો. મીનોચેરને બેટા ૪  
a. જો. બહેરાંમ જો. કોહીલને પાલક  
ભાઈ કાઉશ  
b. જો. માણેક જો. કોહીલ  
c. જો. મીનોચેર જો. કોહીલ તે પાલક  
ભત્રીજા બહેરાંમ ખુરશેહને  
d. જો. કાઉશ જો. કોહીલ તે પાલક  
ભાઈ બહેરાંમને

a. જો. બહેરાંમ જો. કોહીલને પાલક  
ભાઈ કાઉશ  
# ૧. જો. કાઉશ જો. બહેરાંમ  
જો. કાઉશ જો. બહેરાંમને બેટા ૨  
૧ જો. ફસ્તમ જો. કાઉશ  
૨ માણેક જો. કાઉશ

b. જો. માણેક જો. કોહીલને બેટા ૨  
૧ જો. ખુરશેહ જો. માણેક  
૨ જો. બહેરાંમ જો. માણેકને પાલક  
કાકા મીનોચેર

૧ જો. ખુરશેહ જો. માણેકને બેટો ૧  
૧ ખુ. કોહીલ જો. ખુરશેહ

\* આ કાઉશ જો. બહેરાંમનાં કુટુંબજો  
વારાપુરમાં વસે છે. જેઓ ત્યાં “ વારડા ” હોઈ  
બેસી કાકાને નામે ઓળખાય છે.

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ માણેકને પાલક  
કાકા મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ  
એ૦ મીનોચેર એ૦ બહેરાંમને પાલક  
પીત્રાઈ બરબેર મીનોચેર

૧ એ૦ બરબેર એ૦ મીનોચેર  
એ૦ બરબેર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧

૧ એ૦ પેસ્તાન એ૦ બરબેર  
એ૦ પેસ્તાન એ૦ બરબેરને પાલક  
સોરાબ દાદાનો બેટા જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તાન

૧ એ૦ લીખા એ૦ મીનોચેર ખુરશેદ  
એ૦ લીખા એ૦ મીનોચેરને બેટા ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ લીખા  
એ૦ મીનોચેર એ૦ લીખાને બેટા ૫

૧ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર  
૨ એ૦ બરબેર એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
મીનોચેર બહેરાંમનો

૩ એ૦ ફરાંમ એ૦ મીનોચેર

૪ એ૦ જીવણ એ૦ મીનોચેર તે પાલક  
માણેક મેરનુશનો

૫ એ૦ લીખા એ૦ મીનોચેર

૧ એ૦ શાપુર એ૦ મીનોચેર બેટા ૧

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ શાપુર

પાંતી ૧૦૮

૩. એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ નાંનજી  
એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદને પાલક બાઈ  
ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેક  
એ૦ ફરાંમ એ૦ માણેકને પાલક બત્રીબે  
બરબેર

૧ એ૦ બરબેર એ૦ ફરાંમ  
એ૦ બરબેર એ૦ ફરાંમને બેટા ૩

૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બરબેર

૨. એ૦ હેરવદ એ૦ બરબેર

૩. એ૦ દારાબ એ૦ બરબેર

૧. એ૦ ખુરશેદ એ૦ બરબેરને બેટા ૩

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ

૨ એ૦ માણેક એ૦ ખુરશેદ તે પાલક  
બાઈ મેરનુશનો

૩ એ૦ મેરનુશ એ૦ ખુરશેદને પાલક  
બાઈ માણેક

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદને બેટા ૩

૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશ

૨ એ૦ બરબેર એ૦ કાઉશ તે પાલક  
પીત્રાઈ કાકાનો

૩ એ૦ હોરમજ એ૦ કાઉશ તે પાલક  
બાઈ દારાબનો

૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશને પાલક  
બાઈ હોરમજ

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ દારાબ

૩ એ૦ મેરનુશ એ૦ ખુરશેદને પાલક  
બાઈ માણેક

૧ એ૦ માણેક એ૦ મેરનુશ  
એ૦ માણેક એ૦ મેરનુશને પાલક મીનો-  
ચેર લીખાનો બેટા જીવણ

૧ એ૦ જીવણ એ૦ માણેક

૨. એ૦ હેરવદ એ૦ બરબેર ફરાંમ  
એ૦ હેરવદ એ૦ બરબેરને બેટા ૩

૧ એ૦ બરબેર એ૦ હેરવદ

૨ ઓં મનશ્ચ ઓં હેરવદને પાલક  
હાથે દોરાબને

૩ ઓં રતન ઓં હેરવદને પાલક પીત્રાઈ  
ભાઈને બેટો બરબોર કાઉશ

૩ ઓં રતન ઓં હેરવદને પાલક  
પીત્રાઈ ભાઈને બેટો બરબોર

૧ બરબોર ઓં રતન

૩ ઓં દારાબ ઓં બરબોર ફેરાંમ  
ઓં દારાબ ઓં બરબોરને પાલક ભત્રીજા  
મનશ્ચ

૧ ઓં મનશ્ચ ઓં દારાબ

ઓં મનશ્ચ ઓં દારાબને બેટો ૧

૧ ઓં નવરોજ ઓં મનશ્ચ

### પાંતી ૫૪

અ. ઓં નાગોજ ઓં કુકા તે ઓં  
કુકા કાંમ નરશખનાં બીજા બેટા  
ભુઓ પાંતુ—૧૨૫.

ઓં નાગોજ ઓં કુકાને પાલક બહ-  
મન જમશેદ

૧ ઓં બહમન ઓં નાગોજ

ઓં બહમન ઓં નાગોજને પાલક  
ભત્રીજા મેરનુશ

૧ ઓં મેરનુશ ઓં બહમન

ઓં મેરનુશ ઓં બહમનને પાલક  
જમાઈ હાથ દોરમજદીયારનો બેટો  
દોરમજ

૧ ઓં દોરમજ ઓં મેરનુશ

ઓં દોરમજ ઓં મેરનુશને બેટો ૧

૧ ઓં મેરનુશ ઓં દોરમજ

ઓં મેરનુશ ઓં દોરમજને બેટો ૨

૧ ઓં નવરોજ ઓં મેરનુશ

૨ ઓં કાઉશ ઓં મેરનુશ તે પાલક  
ભાઈ નવરોજને

૧ ઓં નવરોજ ઓં મેરનુશને પાલક  
ભાઈ કાઉશ

૧ ઓં કાઉશ ઓં નવરોજને બેટો ૧

ઓં કાઉશ ઓં નવરોજને બેટો ૧

૧ ઓં મેરનુશ ઓં કાઉશ

ઓં મેરનુશ ઓં કાઉશને બેટો ૩

૧ ઓં બહેરાંમ ઓં મેરનુશ

૨ ઓં શાપુર ઓં મેરનુશ તે પાલક

ભાઈ બહેરાંમનો

૩ ઓં દારાબ ઓં મેરનુશ તે પાલક  
ભત્રીજા જમશેદનો

૧ ઓં બહેરાંમ ઓં મેરનુશને પાલક  
ભાઈ શાપુર

૧ ઓં શાપુર ઓં બહેરાંમ

ઓં શાપુર ઓં બહેરાંમને બેટો ૨

૧ ઓં જમશેદ ઓં શાપુરને પાલક  
કાકા દારાબ

૨ ઓં કાઉશ ઓં શાપુર

૧ ઓં જમશેદ ઓં શાપુરને પાલક  
કાકા દારાબ

૧ ઓં દારાબ ઓં જમશેદ

ઓં દારાબ ઓં જમશેદને પાલક બાહેલા  
શાપુર કાઉશનો બેટો કેકેબાદ

૧ ઓં કેકેબાદ ઓં દારાબ

+ ૨ ઓં કાઉશ ઓં શાપુરને બેટો ૧

# ૧ ઓં કેરસાસ ઓં કાઉશ

+ આ. કાઉશ ઓં શાપુરનું મશ્નુ-રોજ-  
૩૦ મહા ૧૧-સને ૧૨૬૬ થાં જાં

ક આ કેરસાસ ઓં કાઉશ એવણુ બાહેલા  
કુદબનાં છે એ કુદબને ધરાંનસાહની વીચ દેવાનો  
હક મલતો હતો નહીં ને એવણુ જમશેદજી  
૧૨૬૦ માં કાઉશી લઈને મેળવ્યા છે.

## પાંતી ૨૭

ગ. ઓ. માહીયાર ઓ. કામનું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ મુધી.

ઓ. કામ નરશં નાંચણ રાંમનાં ત્રીજા બેટા હુજો પાંતું-૧૦૩ એમં  
ઉદેપુરનાં, ઇન્દ્રીયાર તથા મેરુશય તથા કટકી માટેલા વીગેરે કુટુંબો સમાય છે.

(હુજો, અમલ દેહેસિસ્ત કટકી પીળાનું બેહુ પહેલાંનાં ત્રીજા બાઈ પાંતી ૨૭)

ઓ. માહીયાર ઓ. કામ ત્રીજા વાઈ

ઓ. માહીયાર ઓ. કામને બેટા ૧

૧ ઓ. ફરેદુન ઓ. માહીયાર

ઓ. ફરેદુન ઓ. માહીયારને બેટા ૨

A. ઓ. આસા ઓ. ફરેદુન=પાંતી ૫૪

B. ઓ. બહેસમ ઓ. ફરેદુન=પાંતી ૫૪

## પાંતી ૫૪

A. ઓ. આસા ઓ. ફરેદુનનું કુટુંબ

ઓ. આસા ઓ. ફરેદુનને બેટા ૧

૧ ઓ. ખુરશેદ ઓ. આસા

ઓ. ખુરશેદ ઓ. આસાને બેટા ૧

૧ ઓ. જમશેદ ઓ. ખુરશેદ

ઓ. જમશેદ ઓ. ખુરશેદને બેટા ૨

૧ ઓ. બહેસમ ઓ. જમશેદ તે પાલક  
નાઓજનો.

૨ ઓ. નવરોજ ઓ. જમશેદ

૨ ઓ. નવરોજ ઓ. જમશેદને બેટા ૪

1. ઓ. મેરુશય ઓ. નવરોજ તે પાલક  
કાકા બહેમન નાઓજનો.

2. ઓ. ફરેદુન ઓ. નવરોજ=પાંતી ૧૦૮

3. ઓ. ખુરશેદ ઓ. નવરોજ=પાંતી ૧૦૮

4. ઓ. બહેસમ ઓ. નવરોજ તે પાલક  
બાઈ ખુરશેદનો.

## પાંતી ૧૦૮

2. ઓ. ફરેદુન ઓ. નવરોજને બેટા ૪

૧ ઓ. નવરોજ ઓ. ફરેદુન

B. ઓ. ખુરશેદ ઓ. ફરેદુન

C. ઓ. ઇન્દ્રીયાર ઓ. ફરેદુન

D. ઓ. પેસ્તાન ઓ. ફરેદુન

૧. ઓ. નવરોજ ઓ. ફરેદુનને બેટા ૨

૧ ઓ. ફરેદુન ઓ. નવરોજ તે પાલક  
નોશેરવાન નવરોજ માણિકનો.

૨ ઓ. બહેસમ ઓ. નવરોજ

૨ ઓ. બહેસમ ઓ. નવરોજને બેટા ૧

૧ ઓ. નવરોજ ઓ. બહેસમ

ઓ. નવરોજ ઓ. બહેસમને બેટા ૧

૧ ઓ. મેરુશય ઓ. નવરોજ

B. ઓ. ખુરશેદ ઓ. ફરેદુનને પાલક  
બાઈ પેસ્તાન ફરેદુન

૧ ઓ. પેસ્તાન ઓ. ખુરશેદ

ઓ. પેસ્તાન ઓ. ખુરશેદને બેટા ૨

૧ ઓ. ખુરશેદ ઓ. પેસ્તાન

૨ ઓ. નોશેરવાન ઓ. પેસ્તાન

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ પેસ્તાનને બેટા ૧  
૧ એ૦ બરબેર એ૦ ખુરશેદ

એ૦ બરબેર એ૦ ખુરશેદને બેટા

૨ એ૦ નોશેરવાંન એ૦ પેસ્તાનને બેટા ૨  
૧ એ૦ પેસ્તાન એ૦ નોશેરવાંન  
૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ નોશેરવાંન ખાલી૦

C. એ૦ ઇબ્રહીમાર એ૦ રૂસ્તમ  
નોશેરવાંન

એ૦ ઇબ્રહીમાર એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ઇબ્રહીમાર  
સ્. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇબ્રહીમાર

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ઇબ્રહીમારને બેટા ૨  
૧ એ૦ બમાસ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક  
હોરમજ મેરકુશનો

૨ એ૦ હાલ એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ હાલ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૨  
૧ એ૦ ઇબ્રહીમાર એ૦ હાલ  
૨ એ૦ બરબેર એ૦ હાલ તે પાલક  
ભત્રીબ કરાંમનો

એ૦ ઇબ્રહીમાર એ૦ હાલને બેટા ૧

૧ એ૦ કરાંમ એ૦ ઇબ્રહીમાર

એ૦ કરાંમ એ૦ ઇબ્રહીમારને પાલક  
કાકેા બરબેર

૧ એ૦ બરબેર એ૦ કરાંમ  
એ૦ બરબેર એ૦ કરાંમને બેટા ૩

1. એ૦ ભીખા એ૦ બરબેર

2. એ૦ પેસ્તાન એ૦ બરબેરને પાલક  
એહલ બમાસ

3. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરબેર તે પાલક  
ભાઈ ભીખાનો

1. એ૦ ભીખા એ૦ બરબેરને પાલક  
ભાઈ બહેરાંમ

૧ એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખા

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ભીખાને બેટા ૩

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમને પાલક  
સીધવા નવરોજ હોરમજનો બેટા હીનશાહ

૨ એ૦ ઇબ્રહીમાર એ૦ બહેરાંમ તે  
પાલક કુવા નસરવાંન કરાંમનો અધ્યા-  
રૂણનાં કુટુંબમાં

૩ એ૦ ભીખા એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
એહલ પેસ્તાનનો

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ બહેરાંમને પાલક  
સીધવા નવરોજ હોરમજનો બેટા હીનશાહ

૧ એ૦ હીનશાહ એ૦ હોરમજ

2. એ૦ પેસ્તાન એ૦ બરબેરને પાલક  
એહલ બમાસ હોરમજ

૧ એ૦ એહલ એ૦ પેસ્તાન

એ૦ એહલ એ૦ પેસ્તાનને પાલક ભીખા  
બહેરાંમ

૧ એ૦ ભીખા એ૦ એહલ

એ૦ ભીખા એ૦ એહલને પાલક બનેવી  
રૂસ્તમ જમશેદ સીધવો

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખા

એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ભીખાને પાલક ભત્રીબો  
હોરાળ સીધવાનો છોકરો સોરાળ

૧ એ૦ સોરાળ એ૦ રૂસ્તમ

સ્. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇબ્રહીમાર રૂસ્તમ  
એ૦ બહેરાંમ એ૦ ઇબ્રહીમારને બેટા ૩

ક. એ૦ શાપુર એ૦ બહેરાંમ

ખ. એ૦ પેસ્તાન એ૦ બહેરાંમ

ગ. એ૦ સોરાળ એ૦ બહેરાંમ તે પાલક  
ભાઈ પેશુતનનો

ક. ઐં શાપુર ઐં બહેરાંમને બેટા ૨  
 ૧ ઐં રૂસ્તમ ઐં શાપુર  
 ૨ ઐં મીનોચેર ઐં શાપુર તે પાલક  
 બાત્રીબ મહેરવાંનને।

૧ ઐં રૂસ્તમ ઐં શાપુરને બેટા ૩  
 ૧ ઐં કાઉશ ઐં રૂસ્તમ  
 ૨ ઐં માણેક ઐં રૂસ્તમ  
 ૩ ઐં મહેરવાંન ઐં રૂસ્તમને પાલક  
 કાકા મીનોચેર

૧ ઐં કાઉશ ઐં રૂસ્તમને બેટા ૨  
 ૧ ઐં ખુરશેદ ઐં કાઉશ  
 ૨ ઐં શાપુર ઐં કાઉશ

૧ ઐં ખુરશેદ ઐં કાઉશને બેટા ૩  
 ૧ ઐં હીનશાહ ઐં ખુરશેદ  
 ૨ ઐં રૂસ્તમ ઐં ખુરશેદ તે પાલક  
 મમાવા ગુસ્તાસને।  
 ૩ ઐં અરહીશર ઐં ખુરશેદ

૧ ઐં હીનશાહ ઐં ખુરશેદને બેટા ૩  
 ૧ ઐં રતન ઐં હીનશાહ  
 ૨ ઐં સોરાબ ઐં હીનશાહ  
 ૩ ઐં હોરમબ ઐં હીનશાહ

૨ ઐં શાપુર ઐં કાઉશને બેટા ૫  
 ૧ ઐં રતન ઐં શાપુરને પાલક બાઈ  
 ફરાંમ  
 ૨ ઐં ફરાંમ ઐં શાપુર તે પાલક  
 બાઈ રતનને।

૩ ઐં કેકાબાદ ઐં શાપુર તે પાલક  
 બાઈબાઈ ફારાખને।

૪ ઐં મીનોચેર ઐં શાપુર  
 ૫ ઐં બાઈ ઐં શાપુર

૧ ઐં રતન ઐં શાપુરને પાલક બાઈ  
 ફરાંમ

૧ ઐં ફરાંમ ઐં રતન

૩ ઐં મહેરવાંન ઐં રૂસ્તમને પાલક  
 કાકા મીનોચેર

૧ ઐં મીનોચેર ઐં મહેરવાંન  
 ઐં મીનોચેર ઐં મહેરવાંનને બેટા ૧

૧ ઐં જમશેદ ઐં મીનોચેર  
 ઐં જમશેદ ઐં મીનોચેરને પાલક  
 દીકરીનો દીકરો બાંગીર સોરાબ

૧ ઐં બાંગીર ઐં જમશેદ

ખ. ઐં પેસ્તાન ઐં બહેરાંમ  
 ઇજદીયાર રૂસ્તમ બીબા બેટા  
 ઐં પેસ્તાન ઐં બહેરાંમને પાલક  
 બાઈ સોરાબ

૧ ઐં સોરાબ ઐં પેસ્તાન  
 ઐં સોરાબ ઐં પેસ્તાનને બેટા ૨  
 ૧ ઐં ઇજદીયાર ઐં સોરાબ તે  
 પાલક બગરમાં નવરોજ બરબોરને।  
 ૨ ઐં બીબા ઐં સોરાબ

૧ ઐં બીબા ઐં સોરાબને બેટા ૧

૧ ઐં બહેરાંમ ઐં બીબા  
 ઐં બહેરાંમ ઐં બીબાને બેટા ૧

૧ ઐં માણેક ઐં બહેરાંમ

પાંતી ૧૦૮

૩. ઓં પુરશેદ ઓં નવરોજ તે  
ઓં નવરોજ જમશેદ પુરશેદના  
ત્રીજા બેટા બુચો પાનુ-૧૨૮

ઓં પુરશેદ ઓં નવરોજને પાલક  
બાઈ બરબોર

૧ ઓં બરબોર ઓં પુરશેદ  
ઓં બરબોર ઓં પુરશેદને બેટા ૩  
૧ ઓં મેરનુશ ઓં બરબોર તે પાલક  
બત્રીજા બરબોરનો

૨ ઓં હોરમજ ઓં બરબોર ને પાલક  
બાઈ બહમન

૩ ઓં બહમન ઓં બરબોર તે પાલક  
બાઈ હોરમજનો

૨ ઓં હોરમજ ઓં બરબોરને પાલક  
બાઈ બહમન

૧ ઓં બહમન ઓં હોરમજ  
ઓં બહમન ઓં હોરમજને બેટા ૧  
૧ ઓં બરબોર ઓં બહમન  
ઓં બરબોર ઓં બહમનને પાલક  
કાકા મેરનુશ

૧ ઓં મેરનુશ ઓં બરબોર  
ઓં મેરનુશ ઓં બરબોરને બેટા ૧  
૧ ઓં હોરમજ ઓં મેરનુશ  
ઓં હોરમજ ઓં મેરનુશને પાલક  
બામાસ રૂસ્તમ

૧ ઓં બામાસ ઓં હોરમજ  
ઓં બામાસ ઓં હોરમજને બેટા ૪

૧ ઓં શાપુર ઓં બામાસ  
૨ ઓં એહલ ઓં બામાસ તે પાલક  
પેસ્તાન બરબોરનો

૩ ઓં રૂસ્તમ ઓં બામાસ  
૪ ઓં ફરાંમ ઓં બામાસ તે પાલક  
બત્રીજા મીનોચેરનો

૧ ઓં શાપુર ઓં બામાસને બેટા ૩  
૧. ઓં મીનોચેર ઓં શાપુરને પાલક  
કાકા ફરાંમ

૨. ઓં બીખા ઓં શાપુર તે પાલક  
પટેલ કુટુંબમાં મમાવા પેશ્તુતન  
નવરોજનો

૩. ઓં માણેક ઓં શાપુરને પાલક  
ટેમુલ રૂસ્તમ

૧. ઓં મીનોચેર ઓં શાપુરને પાલક  
કાકા ફરાંમ

૧ ઓં ફરાંમ ઓં મીનોચેર  
ઓં ફરાંમ ઓં મીનોચેરને પાલક  
બપાવો શાપુર

૧ ઓં શાપુર ઓં ફરાંમ=શાપુર બપાવો  
દીકરાના દીકરાનો પાલક થવાથી સીલ-  
સીલો બંધ થયો છે.

૩. ઓં માણેક ઓં શાપુરને પાલક  
ટેમુલ રૂસ્તમ

૧ ઓં ટેમુલ ઓં માણેક  
ઓં ટેમુલ ઓં માણેકને બેટા ૪

૧ ઓં પેસ્તાન ઓં ટેમુલ

૨ ઓં રૂસ્તમ ઓં ટેમુલ

૩ ઓં બામાસ ઓં ટેમુલ

૪ ઓં હોરમજ ઓં ટેમુલ

૧ ઓં પેસ્તાન ઓં ટેમુલને પાલક  
પીત્રાઈ બાઈ બાહેલો રૂસ્તમ



૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન  
એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તનને બેટા ૧

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ રૂસ્તમ

૩ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જામાસ હોરમજ

૧ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ જામાસને બેટા ૩

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ રૂસ્તમ

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

૩ એ૦ ટેમુલ એ૦ રૂસ્તમ તે પાલક  
પીત્રાઈ માણેક શાયરનો

૧ એ૦ પેસ્તન એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૩

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તન

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ પેસ્તન તે પાલક  
પીત્રાઈ બાઈ પેસ્તન ટેમુલનો

૩ એ૦ જમશેદ એ૦ પેસ્તન તે પાલક  
બાઈ હોરમજનો

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ પેસ્તનને પાલક  
બાઈ જમશેદ

૧ એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજ

એ૦ જમશેદ એ૦ હોરમજને બેટા ૩

૬ એ૦ બહેરાંમ એ૦ જમશેદ

૨ યુ૦ માણેક એ૦ જમશેદ

૩ યુ૦ મીનોચેર એ૦ જમશેદ ખાલી૦

૨ એ૦ બહેરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૧

૧ એ૦ બરબેર એ૦ બહેરાંમ

### પાંતી ૫૪

B. એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુનનું કુટુંબ બુઓ પાંતું—૧૨૮

એ કટકીનાં કહેવાય છે.

એ૦ બહેરાંમ એ૦ ફરેદુનને બેટા ૧

૧ એ૦ કુકા એ૦ બહેરાંમ

એ૦ કુકા એ૦ બહેરાંમને બેટા ૧

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ કુકા

એ૦ સોરાબ એ૦ કુકાને બેટા ૨

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબ

ખ. એ૦ મીનોચેર એ૦ સોરાબ

૪ એ૦ બહમન એ૦ ફરાંમ તે પાલક  
બાઈ સોરાબનો

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમને બેટા ૧

૧ એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજ

એ૦ હોરમજ એ૦ નવરોજને પાલક  
પીત્રાઈ ભત્રીજો ફરાંમ

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજ

એ૦ ફરાંમ એ૦ હોરમજને બેટા

ક. એ૦ રૂસ્તમ એ૦ સોરાબને બેટા ૧

૧ એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમ

એ૦ ફરાંમ એ૦ રૂસ્તમને બેટા ૪

૧ એ૦ નવરોજ એ૦ ફરાંમ

૨ એ૦ રૂસ્તમ એ૦ ફરાંમ તે પાલક  
નવરોજ બહેરાંમનો

૩ એ૦ સોરાબ એ૦ ફરાંમ

૩ એ૦ સોરાબ એ૦ ફરાંમને પાલક  
બાઈ બહમન

૧ એ૦ બહમન એ૦ સોરાબ

એ૦ બહમન એ૦ સોરાબને બેટા ૨

૧ એ૦ ભીખા એ૦ બહમન

૨ એ૦ ફરાંમ એ૦ બહમન તે પાલક  
બાઈ ભીખાનો

૧. ઓં ભીખા ઓં બહમનને પાલક  
ભાઈ કરાંમ

૧ ઓં કરાંમ ઓં ભીખા

ખ. ઓં મેનોચેર ઓં સોરાળ કુકા  
ઓં મીનોચેર ઓં સોરાળને બેટા ૨

૧ ઓં સોરાળ ઓં મીનોચેર

૨ ઓં ભવણ ઓં મીનોચેર

૧ ઓં સોરાળ ઓં મીનોચેરને બેટા ૧

૧ ઓં બહેરાંમ ઓં સોરાળને પાલક  
ભગરનો પાટીવણાનો નવરોજ

૧ ઓં નવરોજ ઓં બહેરાંમ

ઓં નવરોજ ઓં બહેરાંમને પાલક  
રૂસ્તમ કરાંમ

૧ ઓં રૂસ્તમ ઓં નવરોજ

ઓં રૂસ્તમ ઓં નવરોજને બેટા ૧

૧ ઓં મીનોચેર ઓં રૂસ્તમ

ઓં મીનોચેર ઓં રૂસ્તમને બેટા ૪

૧ ઓં કરાંમ ઓં મીનોચેર તે પાલક  
પીત્રાઈ કાકા હોરમજનો

૨ ઓં રતન ઓં મીનોચેર

૩ ઓં હોરમજ ઓં મીનોચેર

૪ ઓં ભવણ ઓં મીનોચેર

૪ ઓં ભવણ ઓં મીનોચેરને બેટા ૧

૧ ઓં માણેક ઓં ભવણ

ઓં માણેક ઓં ભવણને બેટા ૩

૧ ઓં ભીખા ઓં માણેક



## એસ્તમ માણેક એં રસ્તમ કાઝિશ દમણવાલા

### ઉદવાડને સંજવન કરનાર અકાબર

આપણી ફેહેરીસ્તનાં “ માકુલના ” કુટુંબનાં મુળ પુરુષ નરશંખ નામ-  
થી ઉતરી આવેલા વીકલ કુકા ઉર્ફે બહમન કેકેબાદનાં બીજા બેટા ઇબ્ર-  
હીમાર વીકલથી ઉદવાડાતું બાણીતું શેઠવાલાઓતું ખાનદાંન ભરડા કુટુંબને  
નામે ઓળખાય છે તે બાણીતા કુટુંબનાં મચકુર માણેક એં રસ્તમ કે જેવણ  
ભાઈનાં પાલક થયા છે પણ એવણ શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાને  
નામે ઓળખાય છે.

એવણ સાહસીક વેપારી, એક પરમજી પારસી, અને અથોરનાંન અનજી-  
મનનાં આગેવાન અકાબર, ઉદવાડા અનજીમનને અંધકારમાંથી રાશનીમાં  
લાવનાર, તેઓના માનયજીત અને દરજીબને ચઢતી હાલતપર લાવવાની ઇન-  
તેબરી ધરાવનાર, ઉદવાડાની યોજદાગ્રેગરીને તેની અસલ અને અખંડ હાલ-  
તમાં સાચવી રાખવામાં કોશેસ કરનાર આ શેઠ માણેકજીનો જનમ ઇં સં  
૧૮૨૮ માં ઉદવાડા ખાતે થયો હતો. એવણના બપાવા મરહુમ શેઠ બહેસં-  
મજી લીખાજી ભરડા ઉદવાડેથી ઇં સં ૧૮૧૫ માં દમણ મધે વેપાર અર્થે  
જઈ વસ્યા હતા, એમના બપાવા અને બાવાજીનો મુખ્ય વેપાર પોર્ટુગીઝ  
સરકાર હસ્તકનાં ગામોનો તેમજ ઉદવાડાની પાસેના પારડી ગામનો ખુશ્કી તથા  
તરીની જગાતનો ઇબરો હતો અને તેઓએ તેમાં કાંઈક સારી હોલત લેગી કીધી હોવી

ઇં સં ૧૮૪૫ થી મરહુમ શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાએ પોતાના  
ખમાવાના તથા બાપના વેપારમાં સ્વતંત્ર રીતે ઝીપલાંચું અને એમના વખત-  
થીજ એમનાં કુટુંબનો સુર્યપ્રકાશીત થતો આવ્યો. એઓએ દમણ, ધરમપોર,  
વાંસદા વીગેરે સ્વસ્થાઓનાં ઇબરા રાખવા માંડ્યા હતા. ઇં સં ૧૮૫૪ પછી  
એઓ ધરમપોરનાં રાજધનાં કેટલોક વખત સુધી મુખ્ય કારભારી હતા, અને  
પોતાનાં બાપના વખતથી કેટલોક વાંધામાં પડેલી બગીરો એવણે પાછી મેળવી  
હતી. ધરમપોરમાં એવણ હીવાનનીજ પંકતીએ ગણાતા હતા, અને ગુજરા-  
તનાં જરથોસ્તીઓમાં “ પારસી રાજા ” ગણાતા હતા. ધરમપોર રાજ્યની બજા-  
વેલી ઉત્તમ સેવાના બદલામાં આર ગામો એવણને રાજા તરફથી બક્ષેસ મદયાં  
હતાં, તેમાં “ બરાઈ ” નામે ગાંમ એઓના તથા એઓનાં કીકરાના હાથમાં  
છેવટ સુધી કબજે હતું એ ગાંમની ફોજદારી તથા મહેસુલી ન્યાય કરવાનું  
કામ એમની પોતાની સત્તામાં હતું એમની કારકિર્દી અતિ વીસ્તીર્ણ છે, પણ  
અત્રે તેની સંક્ષેપમાં નોંધ લઈશું. એઓએ પોતાના છુદ્દી બજે, ઠંદેલ ગણતરીએ  
વેપાર શરૂ કરી હબરો અને લાખો રૂપીઆની હોલત સુકી ગયા હતા, તે આથી

શુભશતના પારસીઓમાં “ પારસી રાજ ” તરીકે પોતાની નામનાં મુકી ગયા છે આવા એક માનવતંત્ર બેટાને જનમ આપવાને ઉદ્દેશ્યથી ભૂમી થોડી મગફળ નથી.

શેઠ માણેકજી પોતે વેપારમાં પડવાથી ઉદ્દેશ્યથી પોતાની જન્મ ભૂમીને તથા તેનાં રાંક અથોરનાં ટોળાને ભુલો ગયા હતા નહિ. એઓએ પોતાની શક્તિ મુજબ સારી સેવાઓ ઉદ્દેશ્યથી અથોરનાંની બજાવી છે.

ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં ઉદ્દેશ્યથી અથોરનાં અનુભવને સમજાવી તેને એક નિયમીત બંધનવાળા મંડળ હેઠળ મુકી તેની કાયદેસરની પહેલ વહેલી કમીટી ગોઠવી હતી અને તે કમીટીનાં એઓ મરણુ તુલક સરનશીન તરીકે રહ્યા હતા. એ મંડળ હસ્તીમાં આવવાથી ઘણાંક સુધારા વધારા થયા હતા. કીચા કામોના કાયદા, માચીના કાયદા, નિરંગલીનાં કાયદા, ચોજાથરેગીર મોખેદ બાહેર પાડવાનાં કાયદા, એ સઘળું ૧૮૬૩ ની પહેલ વહેલી કમીટી થયા પછીજ એમણા સરનશીનપણા હેઠળ નિયમીત રીતે થતું હતું અને એવ-  
ણના કારોબાર સામટી રીતે લેતાં ઉદ્દેશ્યને લાભકારક નિવડ્યો હતો.

ઇ. સ. ૧૮૬૭ માં ઉદ્દેશ્ય દવાખાનાની સ્થાપના એઓએ પોતે અન-  
ભુમનનાં ખરેખરે કીધી હતી. અને દવાખાનાનાં વપડાસ માટે એઓએ પોતાનું ઘેર મુક્ત ઉદ્દેશ્ય અનુભવને આપ્યું હતું.

( પા. પ્ર. ૬૬. ૨ જી. પૃ. ૧૧૩ )

ઉદ્દેશ્ય અનુભવ આજે હજારો રૂપીઆનાં પોતાનાં ફંડો ધરાવે છે તે ફંડોના સુખ્ય કરીને સ્થાપનાર, વધારનાર, ખિલવનાર, અને સાચવનાર શેઠ માણેકજી અને તેમનાં કુટુંબીઓજ છે એમ શરવે ઉદ્દેશ્ય વાસીઓને રોશન છે. એમની કારકીર્દી ઉદ્દેશ્ય અનુભવને બેશક લાભકારક નીવડી હતી. ઉદ-  
વાસીઓનાં હકક ઇલાકા અને માન મરતબો બેહેલીન વર્ગમાં જળવાયલો એવાને એઓ ઉંચ અભિલાષા ધરાવતા હતા. ધર્મ વીરોધનું, કોમ વીરોધનું કોઈપણ ખોટું કૃત્ય થતું હોય તો તે કૃત્ય કરનારની સખત ખબર લેતા હતા. તેઓના હાથમાં માત્ર ઉદ્દેશ્ય અનુભવનો ઇનચાર કરવાનું સોપાયલું નહતું. પણ ઉદ્દેશ્યનાં તાજેનાં પંથકોમાંના ગામોમાં વસ્તા જરથોસ્તીઓ ( જેવા કે નારગોળ, સરોડા દવીએર, તારાપોર, પારડી, વગેરેમાં વસ્તા જરથોસ્તીઓ ) કોઈ પણ બાતનો ધારમીક સંસારિક, અથવા જમીન બગીર વીગેરેના અઘડો ચુકાવવા અને વાજબી ન્યાય મેળવવા શેઠ માણેકજી પાસે આવતા હતા. એ રીતનો-હીન પનાહ અને કોમ-પનાહ આગેવાન (મરહુમ ચાંગા આસા પછી ઘણે વર્ષે) મેળવવા માટે સંભલો અથોરનાં ટોળો બેશક મગફળ છે.

એવણ સાહેબની ઉજવણ કિર્તિના મુર્તિ તરફ આંગલી કરી બતાવવા બેટલુંજ એજ છે કે તા. ૧ લી મે એ ૧૮૭૪ ની દીને ઉદ્દેશ્ય મધે

ત્રીજાં ધોરણ સુધી ઇંગ્રેજ શિક્ષાકર્તાઓએ સ્કુલ એવલ્યુની મારફતે પુણાવાલા શેઠ દોરાબજી પેસ્તાનજી ઘાસવાલાને ખરચે ઉદ્ધારવામાં આવી હતી. આ સ્કુલ ત્રણ ચાર વરસ ચાલુ રહી પછી તે બગમર ન ચાલવાથી બંધ કીધી હતી.

(પા. પ્રકાશ ૬૬ રજુ. પૃ. ૪૬૫)

પણ જે પછી પોતાનાં હુમલીન અથોરનાંન ટોળા માટે ઇંગ્રેજ ધાર્મિક કે સંસારીક શિક્ષણ માટે કાંઈ પણ યોજનાં પોતાની બોહોળી શક્તિ છતાં કરી શક્યા ન હોતા એ સોચનીય છે. અગર જો તેવો કાંઈ યોજનાં ઘડી હોતે તો આજે ઉદ્ધવાડીઓનો ત્રિકકો ફેરવઈ જતે અને બોબ ભાઈબંધ પંથવાલાઓની હરોળમાં આગેવાન જગ્યાએ ઉદ્ધવાડાનો અથોરનાંન ટોળો આવો ઉભો હોતે પણ કુદરતની ગતિ ન્યારી છે અને એવણુ સાહેબની જીંદગીનાં છેલ્લા અયામમાં ઉદ્ધવાડાઓનો કેળવણી માટે વિચાર સુજયો અને તે વિચાર અમલમાં આવે તે આગમચ તેઓ આ દુન્યામાંથી રહેલત કરી ગયા. તેમના બેટા અને ઉદ્ધવાડા અનબુમનનાં બીજા અકાબર મરહુમ શેઠ શો. મા. હમણવાલાએ પોતાના પિતાજીની આજ્ઞાને અનુસરીને ઉદ્ધવાડાના હસ્તુર મોબેદોનાં છોકરાઓને ધાર્મિક કેળવણી આપવા માટે તેમનાં ઉઠેમણામાં ‘એક ફંડ સ્થાપ્ત’ તે ફંડની વ્યવસ્થા મરહુમ શેઠ શો. મા. ને હાથે પણ થવા પાંખી નહિ કારણકે મરહુમ શેઠ દોરાબજી ઉદ્ધવાડા અનબુમનનાં અકાબર તરીકે છ વર્ષ રહેવા પાંખ્યા હતા તે પછી ઉદ્ધવાડા અનબુમન અને બાઈ મોટલાંબાઈ વહાડયા વચ્ચે આતશ બેહેરાંમનાં હંક સંબંધી મોહટો અને ખરચાણું સુકદમો ઉભો થયો હતો તેજ અરસામાં ઉદ્ધવાડા અનબુમન બે પક્ષમાં વેહેંચાઈ ગઈ. ઉદ્ધવાડા અનબુમનનાં બીજા અકાબર મરહુમ શેઠ શો. મા. હમણવાલાએ ઉદ્ધવાડા કમીટીની આપખુદ વલણને પોતાનાં બોહાણું રાણનાયું આપ્યું હતું. આ બધા સંજોગો એટલા બધા ઝડપથી આવતા ગયા કે વધો પછી સુજેણું મરહુમોને કેળવણીનું ડાહ્યાપણુ “કબરવાસ” થયું અને આજ સુધી તે ફંડ કબરવાસ તરીકેજ ગણાય છે આજ ત્રીસ-ત્રીસ વર્ષો થયાં મરહુમનાં સગાં વહાલાંઓએ અને અતલગનાં ખેસીઓએ તે ફંડની મુળ નેમમાં તેને લઈ જવાની દરકાર કે પરવાહ કીધી નથી. એ થોડું સોચનીય નથી. કહેતી છે કે હાથે કીધું હોય તેજ સાથે આવે છે તેમ શેઠ માણેકજી હમણવાલા પોતાનાં પુર ચલણમાં કેણવણીનાં બીજ રોપી ગયા હોતે તો તેના આજે મોટાં દરખોલ ઉગી નીકળ્યાં હોતે.

ધર્મપોરના રાજા શ્રી નારણજી દેવજીને હિન્દુસ્તાંનની સરકારે હતક કરી હોવાની સનંદ આપવાથી તેની ખુશાલીમાં તા. ૨૧ મી એ ૧૮૬૨ ને હોને તે તરફ બશાયલી દરખોરમાં શેઠ માણેકજીએ નામદાર બ્રિટીશ સરકારની રાજનીતિ અદલ ધનસાફ તથા બહાદુરી વિષે પંદર મિનીટ સુધી બાપણુ કરી સંભળાવ્યું હતું. ( પા. પ્રકાશ ૬૬૦ રજુ પૃ. ૩૬-૩૭.)

તા. ૨૬ મી જાનેવારી ૧૮૬૭ ડમણ મધે શેઠ રૂસ્તમજી જમશેદજી જીજી-ભાઈએ રૂ. ૮૭૦૦૦ ને ખરચે બંધાવેલી અંગ્રેજી સ્કુલ તથા; લેકચર હાલ જેને પોરટુગલનાં તે વખતનાં બાદશાહનાં નામ ઉપરથી “કોન લુઇ ધી પ્રમીઅર હોલિયું” નામ આપવામાં આવ્યું હતું તથા જેનો પાથો તા. ૨૬ મી જાન્યુઆરી ૧૯૬૪ માં નાંખવામાં આવ્યો હતો કે જે મકાન તૈયાર થવાથી તેને ખુલ્લું સુકવાની કીચા હતી. આજ દીને સવારના ૧૦ા કલાકે ત્યાનાં નામદાર ગવર્નર સીઓર આનટોન બેકીનદીન સીલવાએ મોટી ધામધુમ સાથે પ્રમુખ સ્થાને બીરાજ્યા બાદ શેઠ માણેકજીએ પોરટુગીઝ ભાષામાં એ મકાન પોતાની મારફતે બંધાયું તેને લગતી વીગત તથા તે ડમણની સરકારને સ્વાધીન કરવા માટેનો શેઠ રૂસ્તમજી તરફનો પત્ર વાંચી સંભળાવ્યો હતો. (પા. પ્ર. દ. ૨ જી પૃ. ૨૧૭)

તા. ૧૬ મી જુન ૧૮૬૬ ને દીને શેઠ માણેકજીએ ધરમપોર રાજ્યનાં “જેરલાઉ” નામનાં ગામમાં એક મોટા વાઘનો શેકાર કર્યો હતો. વાઘની લંબાઈ ૬ા ફીટ અને ઉંચાઈ ૩ા ફીટ હતી (પા. પ્ર. દ. ૨ જી)

તા. ૨૩ મી માર્ચ ૧૮૭૧ ગોવાના નામદાર ગવર્નર ડમણ મધે ફરવા આવ્યા હતા. તેવજીને રાત્રે પોતાના મકાનપર “બાલ” આપ્યો હતો.

ઇં સં ૧૮૭૭ માં શુજરાત તરફ વરસાદની તંગીને લીધે એવજી ઘણા ગરીબોનું પાલણુ કીધું હતું.

એવજીનું મૃત્યુ રોજ-૨૪ મહા-૫ શેનશાહી ૧૨૫૬ યજ્ઞેઝરદીને દીને નીપજ્યું હતું.

( લી. દી. બી. ઉ. અચોરનાં નામું પૃ. ૬૫૮ )

## એરવદ સોરાખ એં દાદા કાઉશ દમણવાલા

સંભણા ફેહેરીસ્તનાં “માકુલનાં” કુટુંબનાં મૂળ પુરૂષ નરશંખ નાગજીથી ૧૬ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર સોરાખ એં દાદા શેઠ માણેકજી કાવ-સજી દમણવાલાનાં બેટા થાય છે એવજી કાકા દાદાભાઈનાં પાલક હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં સોરાખ એં દાદાને નાંમે આવે છે પણ એવજી શેઠ સોરાખજી કાવ-સજી દમણવાલાને નાંમે ઓળખાય છે.

એમનો જનમ ઇ. સ. ૧૮૫૦ માં ઉદવાડા મધે થયો હતો.

એવજી એમનાં પિતાજીનાં મરણ પછી ઇં સં ૧૮૬૦ માં ઉદવાડાનાં આકાબર તરીકે નેમાયા હતા પણ ટુક વખતમાં એ ઓદા પરથી રાજનામું આપી ખસી ગયા હતા અને જેટલો વખત પોતાના એ દ્વાપર રહ્યા તેટલો વખત પોતાનાં પિતાજીને પગલે આલી ઉદવાડા અનજીમનનાં કારોબારમાંથી ગોથા એમનું સપગલું ગયું હોય તેમ તે દીનથી અજ સુધી ઉદવાડાનો ખર્ગસ્ત હોડો ચાલુ છે

ઉદવાડાની પીટીટ દરેમહેરનું મકાન તથા બાઈ મોટલાંબાઈ વડયા તરફનું આતશબહેરાંમનું મકાન વીગેરે શેઠ સોરાબજીનાં અમલમાં બંધાયાં હતાં અને ઇ. સ. ૧૮૬૩ માં આતશ બહેરાંમની પાયાની કીયા વખતે મિજલશ સામે એવણે ઇરાંનશાહની તવારીખ કહી અંજાળાવી હતી.

ઇ. સ. ૧૮૬૪ માં વાડવાજીવાલાં આતશબહેરાંમનાં મકાન સંજ્ઞાની અનજુમન થાયે ખુટપટ ઉતપન થઈ અને કમિટીનાં મેમ્બરો અને સેક્રેટરી વચ્ચે ફાટકુટ ચાલી કમિટી આપખુદ બનવા લાગી. આવા અઘટીત અને બેકરાએલા મામલાથી શેઠ સોરાબજીએ પોતાનાં બોદાનું રાજીનામું આપ્યું. જોકે તે અનજુમને દોઢ વર્ષ સુધી સ્વીકાર્યું નહિ ત્યારે દોઢ વર્ષ પછી બીજું રાજીનામું મોકલાવ્યું તે માટે તે વખતના મામલા તરફ જોતાં અનજુમને રાજીનામું જોઈ લેવાની કાકલુદી કીધી પણ તે વ્યર્થ ગઈ. શેઠ બમનજી જે. પટેલે ભમેજમશેદમાં નીચલી એવણ માટે નોંધ લીધી છે.

“શેઠ સોરાબજી દમણવાલા ઉદવાડા અનજુમનનાં વડા અકાબર હતા પણ કાંઈક માંહોમાંહેની ફાટપુટ ને લીધે તે બોધો છોડી દીધો હતો, જો તે એવણે ન છોડ્યો હોતે, અને ટોળાનાં વડા તરીકે ઉવટ સુધી ખડા રહ્યા હોતે તો ઉદવાડાની અનજુમન આવી હાડમારીમાં આવી પડતે નહી વીગેરે”

ઇ. સ. ૧૮૬૪ માં દમણની અંગ્રેજી રાજ્યમાંથી બાયાત થતી જુલુસો ઉપર સેક્ટરે ૨૦ ટકાની જગાત લેવાતી હતી જેથી ધંધો પડી ભાંગી હોલે કંગાળ હાલતમાં આવી ગયાં હતાં તે માટે પોર્ટુગીઝ સરકાર સાથે લડી તે જગાત ઘટાડી પાંચ ટકાની કરાવી હતી જેથી દમણની પ્રજાએ હરખમાં આવી શેઠ સોરાબજી ને એક માનપત્ર આપી આભાર માન્યો હતો (ભમે જમશેદ તા. ૫-૨-૧૮૬૭)

દમણમાં ચાલેલી પહેલી મરકી તથા દુકાળ વખતે શેઠ સોરાબજીએ દમણની પ્રજાની વણી ઉપયોગી સેવા બજાવી હતી તેની ઇમાણીમાં પોર્ટુગીઝનાં રાજાએ “કેવેલ્યર ઓવ ધો મીલીટરી ઓરડર ઓવ નોસા સેનહોરાડી કેનસી કેઓ ડીવીલા વીસોરાં” યાને ધી નાઇટ ઓવધી મીલીટરી ઓરડર ઓવ અવર લેડી ઓવ કન્સેપશન ઓવ વીલી વીસોરા નો ખેતાગ મેળવવા માટે પોર્ટુગીઝ સરકારને મોટી ફી આપવી પડે છે પણ એવણની મોટી સેવાનાં બદલામાં સરકારે પોતે ફી આપી હતી. (પા. પ્ર. દ. ૩ જી પૃ ૬૬૫)

એવમ્ ગુજરાતી અંગ્રેજી ભાષા ઉપરાંત પોર્ટુગીઝ ભાષા વણી સારી તરફ બજાવતા હતા

અને ૧૮૬૭ માં થએલી ઝગઝગે પોર્ટુગીઝ ત્રીટીનું પોર્ટુગીઝમાંથી ગુજરાતી ભાષાનતર પોર્ટુગીઝ કિન્દની સરકારની ફરમાસથી કીધું હતું. દમણમાં એવણનો પાદશાહી હબદબો હતો અને ધર્મપર ઘણા ચુસ્ત હતા.

(પા. પ્ર. દ. ૩ જી પૃ ૭૬૬)

મરણ રોજ-૨૭ મહા ૩-૧૨૬૬ ચન્દેજરહી.

(અયોરનાં નામું પૃ. ૮૭૭)

## એરવડ એફલ એ. ખુરશેહ બહેરાંમ બરડા

### ઉદવાડાનાં એક કારોબારી

ઉદવાડાનાં નવ કુટુંબી અચોરનાં ટોળામાંના “ માકુલના ” કુટુંબમાં એક શાખા તરીકે “ બરડા ” કુટુંબ આવેલું છે કે જે કુટુંબ ઉદવાડામાં શેઠ-વાલાના નાંમે જાણીતું છે. તે શેઠ ખાનદાનનાં મચકુર શેઠ એફલલ ખરશેહલ બરડા ઉદવાડાના જાણીતા ખેરખાહ અને અકાબર હતા. એવણે ઇરાનશાહ અત-શબહેરાંમનાં કેશ વખતે તન, મન, ધનથી અનનુમનની મોટી સેવા બજાવી હતી એવણે રીતી નીતીમાં સાચ્યા અને સ્વતંત્ર હોવાથી અનનુમનનો સારો આહ મેલ્યો હતો એમના મરણની નોંધ તા. ૩૦ મી ઓગસ્ટ ૧૯૨૩ ના સાંજવર્તમાન પત્રમાં આવી હતી જે નીચે સુજળ છે.

ઉદવાડાનો એક ખબરપત્રી જણાવે છે કે ઉદવાડાના વડા અકાબર શેઠ એફલલ ખરશેહલ બરડાનાં તા. ૨૮-૮-૨૩ ને દીને નિપજેલાં મરણથી આખાં ગામમાં દીલગીરી ફેલાઈ હતી, એક વખત નશીબદેવીનાં ભેરે ચહડતીનાં શીખરે ચહડેલા આ એરવડ સાહેબનો જનમ ઉદવાડા મધે રોજ ૨૫ મહા ૫ સને ૧૨૦૩ ચહદેજરદીને દીને થયો હતો. બરડા કુટુંબની સરજત ધરમપોરનાં માલ રાબઝોનાં કીસમત સાથેજ એડાએલી હતી યાને એ કુટુંબનો સંબંધ ધર-પોરની સાથે લગભગ એક સદીનો પુરાણો ગણાય છે. એરવડ એફલલ બરડાના બાવા ખુરશેહલ આજથી લગભગ પોણેસો વર્ષની વાત ઉપર ધરમપોરના રાબ “ વિજયદેવલ ” નાં વખતમાં ખાનગી કારભારી તરીકે જઈ રહ્યા હતા. તે પછી એમનાં બાવાને આખા રાજ્યનાં સ્ટાફનો પત્રાર વીગેરે ચુકવવાનાં ‘ બક્ષી ’ નાં ( કારભારીનાં ) ઓદા ઉપર ચુકરર કર્યા હતા. એમનાંજ કુટુંબી દમણવાલા શેઠ માણેકજીની માફક એઓનાં બાવા શેઠ ખરશેહલનો ધરમપોરમાં વગવ-સીલો અને લાગવગ બહોલો હતો એમના બાવાને ધરમપોરમાં બધા જણા “ખરશેહલ કાકા” ને નામેજ ઓળખતા હતા. એરવડ એફલલ બરડા અને એઓના બાઈ બહેરાંમલ બરડા પોતાના બાવાની સાથે નાનપણથી ધરમપોરમાં જઈ વસ્યા હતા. નવસારીવાલા નશરવાંનલ સીરવાઈ જેવણ ગાયકવાડ ખંડેરાવનાં ડોકટર હતા તેઓ મોટે ભાગે ધરમપોરમાં પછુ રાબને ત્યાં ડોકટર તરીકે આવજા કરતા હતા. તેઓ આગળ શેઠ એફલલને વેદું શીખવાનો અને ડોક-ટર થવાનો શોખ ઉત્પન્ન થયો. એઓ જાતી કૌશીશથી આ કામમાં આગળ વધવા માંડ્યા. ઉદવાડા ડીસ્પેન્સરીનાં ડોકટર અને હોસ્પીટલ આસીસ્ટન્ટ માધવરાવ ગોપાલરાવ સાથે મળી એઓ અંગ્રેજી તથા દેશી વેદું શીખવા અને સમજવા લાગ્યા અને તેમાં સારી કુશળતા ધરાવતા માલમ પડ્યા. ધરમપોર સ્ટેટમાં ખાસ



રાજનાં “ પ્રાઇવેટ ” ડોક્ટર તરીકે એમની નીમણુંક થઈ તે પછી આખા સ્ટેટના ડોક્ટર તરીકે એઓ નીમાયા અને તે એઠ્ઠી રાજ અને પ્રજાના ભારે માન પાંન વચ્ચે ૩૫ વર્ષ સુધી લોગભયે અને આજ કેટલાંક વર્ષ થયાં પેનશનપર રીટાયર્ડ થયા હતા. ઇ. સ. ૧૮૬૫ અને તેની આસપાસ જ્યારે ઉદવાડા અનબુમનપર આદેશનું કાળું વાહળ ઘેરાયું હતું યાને પાક ઇરાનશાહનાં મકાનની માલેકી અને હકક બાબદ ઝઘડો ઉભો થયો ત્યારે એ લલા ખેરખાહની મદદ, ઉદવાડા અનબુમને માંગી અને એઓ સાહેબ તેજ વખતથી ઉદવાડા અનબુમનને પોતાની સેવા અરપણ કરવાનું ચાલુ રાખ્યું એઓએ પોતાનાં લાગવગથો અને શેઠ ખરદેશી નશરવાનશી સીરવઈની મદદથી ઉદવાડાની વગર આશરાની અનબુમનને મોટો આશરો આપી પોતાના પગ ઉપર ઉભા રહેવાને શક્તિવાંન બનાવી, જે એઓની શરૂઆતની મદદનો લાભ ઉદવાડાની અનબુમનને ન મળ્યો હોત તો આગળ વધવું બહુ કઠણ હતું કારણકે એક બાબુએ કરોડપતી શેઠીઆઓ હતા જ્યારે ખીલ બાબુ ઉદવાડાની ગરીબ અનબુમન હતી.

ઇ. સ. ૧૮૬૬ માં મરહુમ દસ્તુર ખુરશેદશી મીનોચેરશી સાથે એઓને ઉદવાડા અનબુમને પોતાના કામ ચલાવ મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી તરીકે ચુંટી કહાડ્યા હતા. ઘણાક દાખલાઓમાં પોતાની સ્વતંત્ર રીતીએ એઓએ ઉદવાડા અનબુમનની સારી સેવા બજાવી છે. ઉદવાડા અનબુમન કેશમાં એમની બુખાની ખાસ કમીશનથી ઉદવાડા ગામમાં એઓના મકાનમાં લેવાઈ હતી અને કમીશને એઓની બુખાની એક અઠવાડિયું લગી લીધી હતી. ૧૮૬૦ પછી એઓને કાનનું બહેરાપણું હતું તેમાં વધારો થતો ગયો અને ત્યારથી ઉદવાડા અનબુમનનાં કામમાં એમની ઉલટ મંદ થતી ચાલી. ઇ. સ. ૧૯૦૬ સુધી ઉદવાડા અનબુમનને કેસમાં ફતેહ મેળવી આપવા માટે જે જે કેસોએ એવણે કીધી છે તે ઘણી યાદગાર છે.

લગભગ આજ ૨૦ વર્ષ થયાં ધરમપોરને છેલ્લી સલામ કરી એઓ ઉદવાડા ખાતે રીટાયર થયા હતા. એમને આજ વર્ષો થયાં ધરમપોર સ્ટેટ તરફથી લગભગ રૂ. ૧૦૦) નું પેનશન હાલ સુધી મળતું હતું એઓને પોતાને તો કાંઈજ સંતાન નથી પણ એઓનાં ભાઈ બહેરાંમણનાં નળીરાઓને એઓએ ઉંચી કેળવણી આપી આગળ પાઠ્યા હતા. તેમનાં એક નળીરા કાવસજી કે જેઓ એલ. એમ, એન્ડ એસ, હતા તેઓ આજ ચાર પાંચ વર્ષ ઉપર હક્ક થઈ ગયા છે. અને એ રીતે શેઠ એદલાશીએ પોતાની ખુબેરગીનાં વખતમાં ઘણાં કુટુંબી મરણોના ગમખવાર દૃષ્ટકાઓ અમ્યા છે. ખુદા એઓનાં ફક્તે શાંતી બક્ષો.

મરણ દિન-૨૩-મહા ૧૨ સને ૧૨૬૨ યજ્ઞદેવરદી.



## એવલ કાઉશ એ. નવરોજ સહેરીયાર મીરબં

સંભણું ટોળાનાં હસ્તુર રૂસ્તમ શહેરીયાર કે જેવણું સંભણું ટોળાની અનબુમને ઉદવાડામાં “માકુલનાં” કુટુંબમાં હસ્તુર તરીકે નિમ્યા હતા તેવણના મચકુર કાઉશ ચોથા બેટા થાય છે જેવણ કાકા નવરોજનાં પાલક થયા છે.

જેવણનો જનમ ઇ. સ. ૧૭૧૬માં થયો હતો.

જેવણે સુરતમાં એમનાં પિતાજી સાથે રહી કાસી, જંદ અને પહેલવીનો સારો અભ્યાસ કર્યો હતો. વળી એ સાથે એમને પુરાતન ઇતિહાસનો ધણો શોખ હતો. સુરતના નવાબ સાહેબની ફરમાસથી જેવણ દીલ્હીનાં પાદશાહ મહમુદશાહની ફરમારમાં હાજર થયા અને પાદશાહની મહેરબાની મેળવી ફરમારીઓનાં માનીતા થઈ પડ્યા હતા. એમની નિમક હલાલ નોકરી અને ફતેહમંદ કારકોઈને જોઈ શેનશાહે એમને મીરબં “ખુશરૂ મેગ” નો અમીરી ખેતાબ એનાયત કર્યો, તે વખતનું પાદશાહી કેતાબખાતું તે આ મીરબં સાહેબનાં હસ્તકમાં હતું. જેવણને એ અમીરી ખેતાબ ઉપરાંત પાદશાહ તરફથી સુરતની આસપાસ મોટી ભગીરી મલી હતી જે ભગીરીની વ્યવસ્થા હાલનાં ઉદવાડેના એમનાં “મીરબં” કુટુંબીઓ કરે છે. અને પાદશાહનાં ખાંનગી ઓચર્યાં તથા મહારો રાખવાનો વિશ્વાસુ ઓધો એમને મળ્યો હતો. ૨૦ વરસ સુધી આ પ્રમાણે રહ્યા પછી ઇ. સ. ૧૭૧૦ માં પાદશાહ આલમગીર બીજો માર્યો ગયો અને દીલ્હીની પાદશાહી ચુંચાલા લાગી. એટલે દીલ્હીથી નીકળી આવ્યા અને સુરતમાં રહ્યા હતા જેવણ પોતા સાથે દીલ્હીથી ઘણી કીમતી કેતાબો લાવ્યા હતા. જેવણનું અસલ ખાંનદાંન માકુલનાં કહેવાય છે પણ જેવણને મીરબં “ખુશરૂ મેગ” નો ખેતાબ મળવાથી જેવણનું આજ સુધીનું કુટુંબ “મીરબં” ને નાંમે ઓળખાય છે. બ્યારે જેવણનાં બીજા લાઇઓનું આજ સુધીનું કુટુંબ “માકુલનાં” નામે ઓળખાય છે.

જેવણ ૬૫ વર્ષની ઉંમરે રોજ. ૨૧ મહા ૧ લો અને ૧૧૫૧ થ. ૪૦ જ. ૦ માં ગુજ્યા હતા (મી. કુ. વ. પાનું ૧ છ)

## હસ્તુર રૂસ્તમ હ. ટેમુલ કાઉશ મીરબં

માકુલનાં કુટુંબના મૂળ પુરૂષ નરશંખ નાગણથી ૧૪ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર હસ્તુર રૂસ્તમજીને ઉદવાડેનાં “મીરબં” કુટુંબના ઇ. સ. ૧૮૨૨ માં ઉદવાડા અનબુમને હસ્તુર ઠેકવ્યા હતા.

જેવણનાં વખતમાં ઉદવાડેને લગતા નીચલા બાણુવાળેમ બનાવો બન્યા હતા.

તા. ૧લી અક્ટોબર ૧૮૨૪ વલસાડમાં થતા લગનોની આવક ઉપર ઉદવાડે-વાલા મેમેદોનાં લાખ હીસા ખામે બંને તરફ વાલાઓમાં કાંઈ ટંટો આલ્યા કરતો

હતો, અને તેના નીવેડાને માટે તેઓ સુરતની અઢાલતમાં ગયા હતા. જ્યાં આજઠીને એવો ફેસલો થયો હતો કે “૭૧ વર્ષ ઉપર એ બાબે પેશની સરકાર તરફથી ફેસલો થયો હતો, જે હદ કાવેરી દક્ષીણ નીર પ્રાંત સુરતથી તે હદ વધતરની કીનારે મોજે ઢાંતી વેર પ્રમાણે માહીમ પ્રાંત વસાઈ જીનીનાં પારસીઓનાં અધ્યાકૃપણું જે અસલથી ઉદવાડેવાલા અધ્યાકૃત્રણ ભાગ્યા (ધનપાલ હોરમજદીયાર, કામા હોરમજદીયાર અને સાહેર હોરમજદીયારનાં વારસો) તથા ત્રણેનાં બીજા ભાગ્યાઓમાં ચાલતું આવે છે તેમ ચાલવું.”

પણ તે પછી વલસાડાઓએ પોતાને ત્યાં થતાં લગનોનો ભાગ ઉદવાડેવાલાઓને નહિ આપ્યો તે ઘેરવાળાની છે. વલસાડાનાં દસ્તુર ફરાંમલ રૂસ્તમલ કહે છે કે, એમ એઓને ભાગ આપ્યે તો ખાઈલએ શું? પણ તે કાંઈ વાજળી કારણ નથી એના પુરાવામાં તેઓ કાંઈ બીજી સાક્ષી લાખ્યા નથી, માટે જેમ કદીમ સરેસ્તા પ્રમાણે ચાલે છે તેમ ચાલવું, અને ઉદવાડેવાલાઓના ચડેલા રૂ. ૫૨, તેઓની વતી દસ્તુર દારામલ બેરાંમલ લેગા દસ્તુર રૂસ્તમલ ટેમુલલને વલસાડવાલાઓની વતી આં માણેકલ બેરાંમલ તથા આં બહમનલ માણેકલએ આપવા. (પારસી પ્રકાશ ક. ૧ હુ. પૃ. ૧૮૩)

આ પછી ઉપલા હક્ક માટે ઉદવાડેવાલાઓ ને વલસાડવાલાઓ તેઓની લેગી મસલતે નીચે મુજબ હક આપવા સંબંધી દસ્તાવેજ લેખ નીચે મુજબ કરી આપે છે કે:—

તાં ૭-૨-૧૮૨૬

આજ દીને વલસાડના સમસ્ત મોબેદોએ ઉદવારેના દસ્તુર દારામલ બહેરાંમલ તથા દસ્તુર રૂસ્તમલ ટેમુલલ વગેરે ત્યાંના સમસ્ત અનબુમનને એક લેખ કરી આપ્યો હતો, કે શ્રીવલસાડ તરફ આપણા કદીમ સરેસ્તા મુજબ લગનોનો હક જે તમારો (ઉદવાડેવાલાઓનો) હતો તે ત્રિષે સંવત ૧૮૭૬ (ઈ. સ. ૧૮૨૦) માં આપણને જે ટાંટો આપ્યો હતો, તે કલેચો અઢાલતે ચઢ્યા પછી વલસાડવાલા શેઠો મોટાભાઈ શાપુરલ, નાનાભાઈ દોરામલ, જોરાભાઈ દોરામલ, બરબેરલ બીખાલ, રૂસ્તમલ લલભાઈ, ધનલભાઈ બીખાલ, રૂસ્તમલ દારામલ, અને ભુરાભાઈ માણેકલએ આઠ જણને ફરમાન લાવીને બેહુ તરફથી અનબુમન ભરી એવો ઠંઠાવ કીધો છે, કે હવેથી જેમ આજળ થતું હતું તેમ લગન તથા ગગરનાં લવાજમ તથા વાસના હકમાં તમોને (ઉદવાડેવાલાઓને) શામેલ કરવા, અને જ્યારે વારો આવે ત્યારે વડા દસ્તુરલપર કેહવરાવવું તથા અગર હમો (વલસાડવાલાઓ) ઉદવાડે આવી ત્યાંના વહીવટ મુજબ બરેષનુમ લઈલએ તો આતશબહેરાંમની બોય દેવાનો વાસનો હક અમોનેથી આપવો, આ લેખ ઉપર વલસાડનાં મોહટે મોહલેનાં મોબેદો આં માણેકલ બહેરાંમલ, આં નશરવાનલ રૂસ્તમલ, આં નવશેલ બીખાલ, આં હોરમસલ કહાનલ, તથા બીજાઓની સહી છે.

(પારસી પ્રકાશ ક. ૧ હુ. પૃ. ૧૪૩)

એક જુની કીસ્સે સંભળુની ચોપડી એવણુને હાથની સંવત ૧૮૭૨ ઇ. સ. ૧૮૧૬ માં લખેલા ઉદવાડાની અનજીમનને લગતા દફતરમાં છે. તેમાં પાર-સીઓ પહેલવહેલા સંભળુમાં ઉતરવાનો દહાડો વાર “ સંવત ૮૬૫ ના રાજ ૧ મહા ૪ ને વાર રવેલ ” કરી લખેલા છે. ( ઇ. સ. ૮૩૬ )

એવણુ ઉદવાડાની અનજીમનનાં આભેવાનેમાંનાં એક હતા. મરણ—રાજ ૧૬ મહા ૬ સને ૧૨૦૮ યજ્ઞદેવરહી.

( પારસી પ્રકાશ દ. ૧ છું પૃ. ૩૪૨ )

## દસ્તુર બરજોર એ. ટેમુલ રૂસ્તમ મીરજાં

### એક પહરેજગાર દસ્તુરજી

આ ફેહેરીસ્તનાં મૂળ પુરૂષ એ. યુજસ્તા યુસમસ્તાથી ૨૧ મી પહેડીએ ઉતરી આવેલા મચકુર દસ્તુર બરજોર એ. ટેમુલ ઉદવાડાનાં “મીરજાં” કુટુંબનાં દસ્તુર ગણાતા હતા એવણુ એવણુનાં બાઈ ટેમુલજી નાં પાલક થએલા હોવાથી આ ફેહેરીસ્તમાં ઉપલે નાંમે ઝાળખાય છે.

એવણુનો જન્મ ઇ. સ. ૧૮૨૦ માં ઉદવાડા ખાતે થયો હતો.

એવણુ ઘણાજ પહરેજગાર કાબેલ અને ફાજેલ હતા. એવણે પોતાની ઉંચી કાબેલ્યત નિતિ રીતી અને પોતાના મળતાવડા સ્વભાવથી ગામનાં સર્વે નાનાં મોહટાઓની પ્રશંસા મેળવી હતી. એવણુની પાકી પહરેજગારીથી “ઉર્વી”સ-ગાહ”નું કાંમ કરનારા મેબેદોને કીયા કાંમની ચાલુ મકતબો એવણુ દેખાડતા હતા, કીયા કામ શું છે તેની બુલંદી કેવી હોવી જોઈએ, તેને માટે ગંભીરતા કેમ જાણવવી જોઈએ ? તેને માટે ભક્તિ ભાવ કેવો હોવો જોઈએ ? એ સઘળું એજો કીયા કામ કરનારા મેબેદોનાં મનપર ચાલુ ઠસાવતા હતા; કીયા કામમાં કાંઈની ભાતનું અતેજું અથવા અધેર ચાલવા દેતા નહીં !

એવણે એમના જમાનાંને અનુસરતી ફાર્ષી પહેલવી, અને ધર્મ સંબંધી દસ્તુરીને લાયકની ઘણી સારી તાલીમ લીધી હતી છતાં પોતાનાં નામ સાથે “દસ્તુર” ગોલ વાપરવાને તેજો ઘણા અજીરમંદ હતા નહીં, જોકે એવણુ એક શુણ્વંત અને કેટલેક દરજ્જે દસ્તુરીને લાયક હોવા છતાં એમ જણાવતા હતા કે બહારની નજરે તમે મને દસ્તુર તરીકે માન આપો છો તે જુદીજ વાત છે પણ જે પુરેપુરી દસ્તુર તરીકેની મારામાં લાયકાત હોવી જોઈએ તેટલી લાયકાત મારામાં નથી એવાંજ કારણે. જણાવી એવણે પોતાની “જહેરવાંન” ની કીયા કરાવી હતી તેમાં પોતાનું નાંમબરણુ દસ્તુર તરીકે નહીં પણ “એરવહ” તરીકેજ લેવાડયું હતું.

એવણુ ફાર્ષી ભાષાનાં સારા અભ્યાસી હતા અને ઉદવાડામાં મેબેદોનાં ઇકરાંઓને ફાર્ષી શીખવવાની નાની નિશાળ પોતાનાં મકાંન પર ખોલી હતી

પણ તેનો બેઠકો તેવો લાભ નહીં દેવાયાથી તે બંધ કરવી પડી હતી. એવણે કાંઈ ભાષામાં વાત કરવાનો શોખ પણ વિષેસ હતો.

એવણુ વૈદક જ્ઞાન બી આરૂં ધરાવતા હતા અને ગરીબોને ફવા ફારૂ મુક્ત પુરૂં પાડતા હતા તેમજ આતશબહેરાંમને લગતી ત્યા બીજી પુરાણી બાબતોથી વાકેફગાર હતા.

એકંદર રીતે એવણુ ધર્મ સબંધી બાબતોમાં તેમજ બીજી બાબતોમાં ઘણાંજ દાનેશમંદીથી પોતાનો દસ્તુરી ઝોધો વાપડી એક પહેરેજગાર છંદગી ગુબરી ગયા છે.

મરણ-રોજ-૩૦ મહા ૩ સને ૧૨૪૯ ચઝદે જરદી

## એરવદ ટેમુલ દસ્તુર બરજોર ટેમુલ મીરબં

ઉદવાડાનાં એક બાણીતા હકીમ

નવ કુટુંબી સંબણાં ટોળા માહેલાં આઠમાં કુટુંબ માકુળના ઉર્ફે “મીરબં” કુટુંબનાં દસ્તુરી લાચકાત બલવનાર થઈ ગએલા છેલ્લા દસ્તુર બરજોર એ ટેમુલના મચકુર ટેમુલજી વડા બેટા થતા હતા.

એવણુનો જનમ ઉદવાડા મધે ચજદેજરદી સને ૧૨૨૧ માં થયો હતો.

એવણુ ગુજરાતી ઉપરાંત જંદ અવસ્તાની કેળવણી લઈ નાવર મરાઠમ થયા હતા અને પોતાના પીતાજી દસ્તુરજી બરજોરજી મીરબનાં હાથ નીચે હકી-માંની સારી તાલીમ લીધી હતી. કે જેનાં પ્રતાપે એઓ એક કાબેલ હકીમ તરીકે ઉદવાડામાં બલ પ્રજાતમાં વિખ્યાતી પાંગ્યા હતા. એવણુ પૈસે કાંઈ ઘણુ પુર હતા નાહ છતાં પોતાના પીતાજીની માફક ઉદવાડાના અને તેની આજુ-બાજુનાં તમામ ગામોનાં ગરીબ યા કેઈબી દરદીને પોતાના ખર્ચે ન્યાત બાતના તફાવત વગર મુક્ત ફવાઓ આપતા અને એમ આપવાનું એવણે એવણની છંદગીનાં છેડા સુધી ચાલુ રાખ્યું હતું એવણની આપેલી ફવા કેઈપણુ દર્દીને ઘણીજ અસરકારક અને લાભકર્તા થઈ પડતી હતી જેથી ઘણા મોટા ભાગનો એઓપર પુર વિશ્વાસ હતો અને એ રીતે એવણે ગરીબ અને તવંગરોને ધર્મદા ફવાઓ આપી હબરો જીવડાઓનાં આપીસો ખેંચ્યા હતા મરહુમ ઘણા દ્રઢ લખારના અને પોતાના અનુભવથી આગળ વધેલા ઉદવાડાનાં એક બાણીતા હકીમ હતા જેથી ઉદવાડામાં કેટલાક થઈ ગએલા નબળા ડોકટરોના વખતમાં એમની ફવા લેનારા દર્દીઓની સંખ્યા દર માસે સેંકડો ઉપરાંત થતી હતી જે બધાં-ઓને મરહુમ એક પાછબી લીધા વગર મુક્ત ફવાઓ પુરી પાડતા. મરહુમ માટે મોટી અબયબી તો એ હતી કે એઓ મોટાં બીકટ દરદોનાં ઓપરેશનો પણ જરાબી ડર વગર કાંઈપણુ ઓપરેશનનાં હથીચારોનાં સાંધણુ વગર છરીનાં ફાયતાં જેવાં હથીચારે કરી દર્દીઓનું દરદ વેતરી કહાડતા અને વળી તે ઘણાંજ ફેતેહમંદ નીવડતાં હતાં એ રીતે મરહુમનાં હાથને મોટો જય હતો.

ઇં સં ૧૮૭૨ માં મરહુમ શેઠ માણેકજી કાવસજી દમણવાલાએ પોતાનાં મરહુમ ભાઈ “દાદાભાઈ” ની ઉઠમણની મોજલસ વખતે એક રકમ ભરી દવા આનાનું ફંડ ઉંચું કર્યું હતું જેમાં નાંણાં ઉધરાવી ભરવાનું કામ મરહુમ ટેમુલજી એ માંથે લીધું હતું અને એ ફંડમાં પોતાની કુનેહ કાળથાજીથી આશરે રૂ. ૩૫૦૦૦) અંકે પાત્રીશ હબારની એક મોટી રકમ ખીન હાંસલે ઉધરાવી એકઠી કરી આપી હતી.

ઉદવાડા ગાંમની નજદીક દોઢેક માઈલને છેટે ડુંગરવાડીની જગ્યા આવેલી છે જે માટે ઉદવાડા અનંતબુમને નામદાર અગ્રિજ સરકાર પાસે માંગણી કરી હતી જેને લગતા લાંબા પત્ર વહેવાર પછી એ માટે મરહુમ ટેમુલજી અને એરવદ \* જમશેદજી નવરોજી ઉનવાલા સાથે મળી ઉદવાડાથી “વાંસદા” (કે જ્યાં તે વખતે કલેક્ટર સાહેબનો સુકાંમ હતો) ત્યાં પાંઉપયાદા બેલગાડી એ ગયા હતા જ્યાંથી રસ્તે જતાં એક જંગલી વાઘે એઓ પર હુમલો કર્યો હતો અને પાસે કાંઈપણ હથેલીવારના સાંધણ હતો નહિ પણ સારા નસીબે કુદરત કૃપાથી તે હુમલો નિષફળ જવાથી બંને બચી જવા પાંચ્યા હતા અને એવી રંજ પછી નામદાર કલેક્ટર સાહેબ પાસેથી ઉપલો અરથો ડુંગર વેચાણ લઈ આવ્યા હતા જે ડુંગર આજે ઉદવાડા અનંતબુમનનો કહેવાય છે અને તેની ઉપર દોળમું આવેલું છે.

ઇં સં ૧૮૬૫ માં શ્રીભામનગર મધે એજ મીરજાં કુટુંબનાં સખી શેઠયા એરવદ ટેમુલજી માહીયારજી મીરજાંએ એક દરેમહેર બંધાવી છે જેને ઇજવાની કીયા કરવા માટે ઉદવાડેથી પવિત્ર આલાત પાંઉ પયાદા લઈ જવામાં આવ્યો હતો તે લાંબી અને રંજ ભરી સુસાફરીમાં પોતાનાં સગા કુટુંબી એરવદ માણેકજી શાપુરજી મીરજાં અને પોતાનાં બેટા રસ્તમજી સાથે એવણુ પણ સામેલ હતા જે સુસાફરી લગભગ એક માસ સુધી કરવી પડી હતી દરેમહેર ખુદી મેલાઈ તે મેળાવડા પ્રસંગે મરહુમ ને ભામનગરનાં ભામ સાહેબ “ભામશ્રી વીભાજી” તરફથી એક કામતી સાલ એનાયત થઈ હતી.

ઇં સં ૧૮૭૬ માં એવણનાં પિતાજી દસ્તુર બરબોરજી મરણ પાંમવાથી એમની જગ્યાએ દસ્તુર તરીકે એમના બીજા બેટા પેશુતનજીની અનંતબુમને નિમણુંક કરી દસ્તુરી માટેનું બેઈતુ શિક્ષણ આપવા સુંબઈ સર જેં જેં મદદેસામાં મોકલ્યા હતા તેટલો વખત દસ્તુરીનું કામ મરહુમ ટેમુલજીએ ચલાવ્યું હતું એવણનું મરણ રોજ ૭ મો અમરદાદ અમસાસપંદ અને મહા ૧૨ મો સંપદારદ અમસાસપંદ સને ૧૨૮૪ ચન્દેજરદી દીને ૭૩ વર્ષની ઉમરે નિપજ્યું હતું.





## સીધવા કુટુંબ નવમું.

એં કામ એં હોરમજદીયારથી નામણુ રાંમતું ત્રીજું સીધવા કુટુંબ સરૂ  
જુઓ આ ફેહેરીસ્તતું પટેલ કુટુંબતું પાંતું—૬૩

C. ૩ એ વાછા એં નામણુથી સીધવા કુટુંબ એં નાંમણુ એં રાંમ  
કામ હોરમજદીયારનાં ત્રીજા બેટા.

( જુઓ અમલ ફેહેરીસ્ત કટમ ત્રીજાતું બેલું ત્રીજું પાંતી ૯ મી )

એં વાચ્છા એં નામણુને બેટો ૧

૧ એં હીરા એં વાચ્છા

એં હીરા એં વાચ્છાને બેટા ૪

ક. એં આસદીન એં હીરા પાંતી ૧૮

ખ. એં મહેરવાંન એં હીરા=ખાલી

ગ. એં કામદીન એં હીરા=પાંતી ૧૮

ઘ. એં નરશંગ એં હીરા ખાલી

પાંતી ૧૮

ક. એં આસદીન એં હીરાતું કુટુંબ સને ૧૨૬૦ મુધી.

એં આસદીન એં હીરાને બેટો ૧

૧ એં ખુરશેદ એં આસદીન

એં ખુરશેદ એં આસદીનને બેટો ૧

૧ એં બહમન એં ખુરશેદ

એં બહમન એં ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એં કેકેબાદ એં બહમન

૨ એં ચાંદા એં બહમન (નારગોલમાં)

૧ એં કેકેબાદ એં બહમનને બેટો ૧

૧ એં હોશંગ એં કેકેબાદ

એં હોશંગ એં કેકેબાદને બેટા ૨

1. એં હોમણ એં હોશંગ

2. એં સોરાબ એં હોશંગ

1. એં હોમણ એં હોશંગને  
પાલક ભત્રીજો શાપુર

૧ એં શાપુર એં હોમણ

એં શાપુર એં હોમણને પાલક ભાઈ  
ખુરશેદ

૧ એં ખુરશેદ એં શાપુર

એં ખુરશેદ એં શાપુરને બેટો ૧

૧ એં રૂસ્તમ એં ખુરશેદ

એં રૂસ્તમ એં ખુરશેદને પાલક ભરડા  
સોરાબ નોશેરવાંનને બેટો

૧ એં નોશેરવાંન એં રૂસ્તમ

એં નોશેરવાંન એં રૂસ્તમને બેટો એક  
તથા પાલક એક

૧ એં ખોરશેદ એં નોશેરવાંનને પાલક  
કાકેશ શાપુર (બેટો)



એ૦ નોશેરવાંન એ૦ રૂસ્તમને પાલક  
ભત્રીજાનો છોકરો જમશેદ  
\* ૧ એ૦ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંન

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ નોશેરવાંનને પાલક  
કાઉશ શાપુર

૧ એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદ  
એ૦ કાઉશ એ૦ ખુરશેદને પાલક બાઈ  
દારાબ

૧ એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશ  
એ૦ દારાબ એ૦ કાઉશને બેટા ૧

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબ  
એ૦ મીનોચેર એ૦ દારાબને પાલક  
બહેરાંમ શાપુરનો બેટા મીનોચેર

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ મીનોચેર  
+ એ૦ મીનોચેર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

ઘ. એ૦ બરબોર એ૦ મીનોચેર

બ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેર

ઘ. એ૦ બરબોર એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

ક. એ૦ હોરમજ એ૦ બરબોર

જ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરબોર

ક. એ૦ હોરમજ એ૦ બરબોરને બેટા ૬

૧ એ૦ મીનોચેર એ૦ હોરમજ

૨ એ૦ પાલણ એ૦ હોરમજ

૩ એ૦ પેરતન એ૦ હોરમજ

૪ એ૦ માણેક એ૦ હોરમજ

૫ ખુ. બાગીર એ૦ હોરમજ

૬ ખુ. દોસા એ૦ હોરમજ

જ. એ૦ બહેરાંમ એ૦ બરબોરને બેટા ૧

૧ ખુ. મીનોચેર એ૦ બહેરાંમ

\* આ જમશેદ એ૦ નોશેરવાંનનું કહે'બ  
"શરોડા"માં વસે છે.

+ આ મીનોચેર એ૦ મીનોચેરનું મરણ રોજ  
૨૨ મહા-૪ સને ૧૨૬૨ ૫૭ જી

\* બ. એ૦ ખુરશેદ એ૦ મીનોચેરને બેટા ૨

૧ એ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદ

૨ એ૦ પીરોજ એ૦ ખુરશેદ

૧ એ૦ બહમન એ૦ ખુરશેદને બેટા ૨

૧ એ૦ દોરાબ એ૦ બહમન

૨ એ૦ ખોરશેદ એ૦ બહમન

૨. એ૦ સોરાબ એ૦ હોશંગ કેકોબાદ

એ૦ સોરાબ એ૦ હોશંગને બેટા ૨

૧ એ૦ ખુરશેદ એ૦ સોરાબ તે પાલક  
બાઈ શાપુરનો

૨ એ૦ શાપુર એ૦ સોરાબ તે પાલક  
હોમણ કાકાનો

૨ એ૦ ચાંદા એ૦ બહમન ખુરશેદ

એ૦ ચાંદા એ૦ બહમનને બેટા ૨

૧ એ૦ દારાબ એ૦ ચાંદા

૨ એ૦ પેશુતન એ૦ ચાંદા

એ૦ પેશુતન એ૦ ચાંદાને બેટા ૧

૧ એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતન

એ૦ સોરાબ એ૦ પેશુતનને બેટા ૧

૧ એ૦ બીખા એ૦ સોરાબ

એ૦ બીખા એ૦ સોરાબને બેટા ૧

૧ એ૦ દારાબ એ૦ બીખા

એ૦ દારાબ એ૦ બીખાને પાલક બગર-  
માથી લીધો માણેક પાટીવણનો દોકરો

૧ એ૦ બમાસ એ૦ દારાબ એ નવસા-  
રીમાં બગરમાં હેરણુત થયે હતો.

એ૦ બમાસ એ૦ દારાબને બેટા ૩

૧ એ૦ બીખા એ૦ બમાસ તે નવસા-  
રીમાં હેરણુત થયો

૨ એ૦ જમશેદ એ૦ બમાસ

૩ એ૦ બહમન એ૦ બમાસ એ નવ-  
સારીમાં હેરણુત થયો

\* આ ખુરશેદ મીનોચેરનું - મરણ રોજ ૨  
મહા ૧૨-સને ૧૨૭૨ ૫૦ જી

## પાંતી ૧૮

ગ. ઓં કામદીન ઓં હીરાનુ કુદુંબ સતે ૧૨૬૦ સુધી

ઓં કામદીન ઓં હીરણને પાલક સહી-  
ચાર સીધવો

૧ ઓં સહીચાર ઓં કામદીન

ઓં સહીચાર ઓં કામદીનને પાલક  
સહીચાર

૧ ઓં સહીચાર ઓં સહીચાર

ઓં સહીચાર ઓં સહીચારને બેટા ૧

૧ ઓં કાઉશ ઓં સહીચાર

ઓં કાઉશ ઓં સહીચારને બેટા ૧

૧ ઓં ચાંદણ ઓં કાઉશ

ઓં ચાંદણ ઓં કાઉશને બેટા ૫

ક. ઓં હીરણ ઓં ચાંદણ=પાંતી ૫૪

સ્વ. ઓં મીનોચેર ઓં ચાંદણ=પાંતી ૫૪

ગ. ઓં કેરસાસ ઓં ચાંદણ=પાંતી ૫૪

ઘ. ઓં ખુરશેદ ઓં ચાંદણ તે પાલક  
બાઈ હીરણનો

## પાંતી ૫૪

ક. ઓં હીરણ ઓં ચાંદણને પાલક  
બાઈ હોમણ

૧ ઓં હોમણ ઓં હીરણ

ઓં હોમણ ઓં હીરણને પાલક બાઈ  
ખુરશેદ

૧ ઓં ખુરશેદ ઓં હોમણ

ઓં ખુરશેદ ઓં હોમણને બેટા ૨

૧ ઓં ભીખા ઓં ખુરશેદ તે પાલક  
કાકા કેરસાસનો

૨ ઓં ફરેદુન ઓં ખુરશેદ

ઓં ફરેદુન ઓં ખુરશેદને બેટા ૧

૧ ઓં મીનોચેર ઓં ફરેદુન

ઓં મીનોચેર ઓં ફરેદુનને કંટમ

વાલાઓએ પંથક સરૈંસમાં જઈ ભાગ

લીધો છે માટે અત્રેથી કુદુંબ બંધ થયું છે

## પાંતી ૫૪

સ્વ. ઓં મીનોચેર ઓં ચાંદણ તે  
ચાંદણ કાઉશ સહીચારનાં બીજા બેટા

ઓં મીનોચેર ઓં ચાંદણને બેટા ૪

ક. ઓં જમશેદ ઓં મીનોચેર તે

પાલક કટીલા કુદુંબમાં સહેરીચાર  
નાંનણનો

ખ. ઓં દાદા ઓં મીનોચેર=પાંતી ૧૦૮

ગ. ઓં કાઉશ ઓં મીનોચેર=પાંતી ૧૦૮

ઘ. ઓં રૂસ્તમ ઓં મીનોચેર તે પાલક  
ભત્રીજા માણેક કાઉશનો

## પાંતી ૧૦૮

ખ. ઓં દાદા ઓં મીનોચેરને બેટા ૧

૧ ઓં શાપુર ઓં દાદા

ઓં શાપુર ઓં દાદાને બેટા ૪

૧. ઓં દારાબ ઓં શાપુર તે પાલક  
બાઈ કાઉશનો

૨. ઓં કાઉશ ઓં શાપુર તે પાલક  
શરૈંડયા ખુરશેદ નોચેરવાનનો

૩. ઓં ખુરશેદ ઓં શાપુર=પાંતી ૨૧૬

૪. ઓં બહેરાંમ ઓં શાપુર=પાંતી ૨૧૬

## પાંતી ૨૧૬

૩. ઓં ખુરશેદ ઓં શાપુરને બેટા ૨

૧ ઓં ઇજઢીયાર ઓં ખુરશેદ તે  
પાલક બાઈ બહમનનો

૨ ઓં બહમન ઓં ખુરશેદને પાલક  
બાઈ ઇજઢીયાર

૧ ઓં ઇજઢીયાર ઓં બહમન

ઓં ઇજઢીયાર ઓં બહમનને બેટા ૨

ક. ઓં અરહીશર(હોરમજ) ઓં ઇજઢીયાર

ઘ. ઓં પેસ્તાન ઓં ઇજઢીયાર

\* ૩. એં અરહીશર (હોરમજ) એં  
ધજ્ઞીયારને બેટા ૭

૧ એં ખુરશેહ એં હોરમજને પાલક  
બાધ બહેરાંમ

૨ એં બહેરાંમ એં હોરમજ તે  
પાલક બાધ ખુરશેહનો

૩ એં બહમન એં હોરમજ

૪ એં કાઉશ એં હોરમજ

૫ એં ફરાંમ એં હોરમજ

૬ એં બાગીર એં હોરમજ

૭ એં નરીમાંન એં હોરમજ

૧ એં ખુરશેહ એં હોરમજને પાલક  
બાધ બહેરાંમ

+ ૧ એં બહેરાંમ એં ખુરશેહ  
એં બહેરાંમ એં ખુરશેહને બેટા ૨

૧ એં રૂસ્તમ એં બહેરાંમ

૨ ખું હોરાબ એં બહેરાંમ

૪ એં કાઉશ એં હોરમજને બેટા ૧

૧ એં અરહીશર એં કાઉશ

10. એં પેસ્તન એં ધજ્ઞીયારને બેટા ૪

૧ એં કાઉશ એં પેસ્તન

૨ એં નોશેરવાંન એં પેસ્તન

૩ એં રૂસ્તમ એં પેસ્તન

૪ એં હોરમજ એં પેસ્તન

૧ એં કાઉશ એં પેસ્તનને બેટા ૨

૧ એં હીનશાહ એં કાઉશ

૨ ખું કેબશફ એં કાઉશ

૩ એં રૂસ્તમ એં પેસ્તનને બેટા ૪

૧ એં મનચેરશાહ એં રૂસ્તમ

૨ એં સોરાબ એં રૂસ્તમ

૩ ખું બાલ એં રૂસ્તમ

૪ ખું ફરાંમ એં રૂસ્તમ

xx 4. એં બહેરાંમ એં શાપુર દાહા

એં બહેરાંમ એં શાપુરને બેટા ૫

૧ એં મીનોચેર એં બહેરાંમ તે  
પાલક કાકાનાં દીકરા મીનોચેર દારાબનો

૨ એં હોરમજ એં બહેરાંમ તે  
પાલક માણેક બીખાનો

૩ એં દારાબ એં બહેરાંમ

૪ એં શાપુર એં બહેરાંમ

૫ એં કાઉશ એં બહેરાંમ

૩ એં દારાબ એં બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એં બહેરાંમ એં દારાબને પાલક  
બાધ પેસ્તન

૨ એં પેસ્તન એં દારાબ તે પાલક  
બાધ બહેરાંમનો

એં બહેરાંમ એં દારાબને પાલક બાધ  
પેસ્તન

૧ એં પેસ્તન એં બહેરાંમ

એં પેસ્તન એં બહેરાંમને બેટા ૫

૧ એં નોશેરવાંન એં પેસ્તન

૨ એં દોરાબ એં પેસ્તન

૩ એં નવશેજ એં પેસ્તન

૪ એં અરહીશર એં પેસ્તન

૫ એં હોરમજ એં પેસ્તન

૪ એં શાપુર એં બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એં રૂસ્તમ એં શાપુર તે પાલક  
બાધ બહેરાંમનો

૨ એં બહેરાંમ એં શાપુરને પાલક  
બાધ રૂસ્તમ

૧ એં રૂસ્તમ એં બહેરાંમ

એં રૂસ્તમ એં બહેરાંમને બેટા ૨

૧ એં દોરાબ એં રૂસ્તમ

૨ એં માણેક એં રૂસ્તમ

\* આ અરહીશર (હોરમજ) ધજ્ઞીયારને

મશ્યુ રોજ-૮-મહા ૧૦-સને ૧૨૭૫ થો જો

+ આ બહેરાંમ એં ખુરશેહને મશ્યુ રોજ-  
૧૪-મહા ૭-સને ૧૨૮૧ થો જો

xx આ બહેરાંમ શાપુરને મશ્યુ રોજ-૨૪

મહા ૧૨ સને ૧૨૨૧ થો જો

એ. હોરાળ એ. રૂસ્તમને પાલક સોરાળ  
સીધવાનો બેટા નોશેરવાન  
૧ એ. નોશેરવાન એ. હોરાળ

# ૬. એ. કાઉશ એ. બહેરાંમને બેટા ૨  
૧ એ. એહલ એ. કાઉશ ખાલી  
૨ એ. હોરમજ એ. કાઉશ  
એ. હોરમજ એ. કાઉશને બેટા ૧  
૧ ખુ. નરીમાં એ. હોરમજ

### પાંતી ૧૦૮

ગ. એ. કાઉશ એ. મીનોચેર  
ચાંદળ કાઉશ બુઓ પાતું—૧૪૮  
એ. કાઉશ એ. મીનોચેરને બેટા ૧  
૧ એ. માણેક એ. કાઉશ  
એ. માણેક એ. કાઉશને પાલક કાકે  
રૂસ્તમ  
૧ એ. રૂસ્તમ એ. માણેક  
એ. રૂસ્તમ એ. માણેકને બેટા ૧  
૧ એ. અસપંદીયાર એ. રૂસ્તમ  
એ. અસપંદીયાર એ. રૂસ્તમને બેટા ૪  
અ. એ. જમશેદ એ. અસપંદીયાર=

પાંતી ૩૨૪

આ. એ. નવરોજ એ. અસપંદીયાર  
ઇ. એ. હોરમજ એ. અસપંદીયાર=

પાંતી ૩૨૪

ઉ. એ. ફરાંમ એ. અસપંદીયાર=

પાંતી ૩૨૪

### પાંતી ૩૨૪

અ. એ. જમશેદ એ. અસપંદી-  
યારને બેટા ૩  
૧ એ. હોરાળ એ. જમશેદ=પાંતી ૬૪૮  
૨ એ. રૂસ્તમ એ. જમશેદને પાલક  
કાકે નવરોજ=પાંતી ૬૪૮  
૩. એ. મીનોચેર એ. જમશેદ તે  
પાલક કાકા નવરોજનો

### પાંતી ૬૪૮

૧ એ. હોરાળ એ. જમશેદને બેટા ૧  
૧ એ. ટેમુલ એ. હોરાળ  
એ. ટેમુલ એ. હોરાળને બેટા ૫  
૧. એ. જમશેદ એ. ટેમુલ  
૨. એ. રૂસ્તમ એ. ટેમુલ  
૩. એ. ખુરશેદ એ. ટેમુલ  
૪. એ. હીનીઆર એ. ટેમુલ  
૫. એ. હોરમજ એ. ટેમુલ

# ૧. એ. જમશેદ એ. ટેમુલને બેટા ૫  
૧ એ. બહેરાંમ એ. જમશેદ  
૨ એ. હોરાળ એ. જમશેદ તે પાલક  
જમશેદ મીનોચેરને  
૩ એ. પાલણ એ. જમશેદ  
૪ એ. રૂસ્તમ એ. જમશેદ તે પાલક  
સાળા બીખા એહલ સાહેલાને  
૫ એ. ખુરશેદ એ. જમશેદ તે પાલક  
સસરા બીખા ગોંદાને

૧ એ. બહેરાંમ એ. જમશેદને બેટા ૧  
૧ એ. માણેક એ. બહેરાંમ ખાલી

૩ એ. પાલણ એ. જમશેદને બેટા ૩  
૧ એ. કાઉશ એ. પાલણ  
૨ એ. અરહીયાર એ. પાલણ  
૩ એ. હીનશાહ એ. પાલણ

૧ એ. કાઉશ એ. પાલણને બેટા ૧  
૧ ખુ. પેસ્તન એ. કાઉશ

+ ૩ એ. ખુરશેદ એ. ટેમુલને બેટા ૬  
૧ એ. કાઉશ એ. ખુરશેદ તે પાલક  
શાપુર ગોંદાને

\* આ જમશેદ એ. ટેમુલ મરણ રોજ-૬  
મહા ૫-એ ૧૨૫૩ થ. જ.

+ આ ખુરશેદ એ. ટેમુલ-ઉદવાસનાં એકી  
ખુલ્લું અવાજ પહનાર એક સામેસા નીરંમહીન  
કરનાર એકે હતા.

મરણ રોજ-૧૬ મહા ૨-એ ૧૨૬૬ થ. જ.

૨ એં પેસ્તન એં ખુરશેદ  
૩ એં ટેમુલ એં ખુરશેદ  
૪ એં બાંગીર એં ખુરશેદ તે પાલક  
ભાઈ બમાસને  
૫ એં બમાસ એં ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ બાંગીર  
૬ એં પીરાજ એં ખુરશેદ ખાલી

૨ એં પેશુતન એં ખુરશેદને બેટા ૨  
૧ એં પીરાજ એં પેશુતન  
૨ એં સોરાખ એં પેશુતન ખાલી

૫ એં બમાસ એં ખુરશેદને પાલક  
ભાઈ બાંગીર  
૧ એં બાંગીર એં બમાસ

\* ૪. એં દીનીઆર એં ટેમુલને બેટા ૭  
૧ એં બરબોર એં દીનીઆર  
૨ એં બાંગીર એં દીનીઆર તે પાલક  
કાકા હોરમજને  
૩ એં એદલ એં દીનીઆર  
૪ એં માણેક એં દીનીઆર  
૫ ખું બહેરામ એં દીનીઆર ખાલી  
૬ એં મીનોચેર એં દીનીઆર  
૭ એં પીરાજ એં દીનીઆર તે પાલક  
જમશેદનો મીઁબાં કુટુંબમાં

એં બરબોર એં દીનીઆરને બેટા ૧  
૧ એં પેશુતન એં બરબોર  
એં પેશુતન એં બરબોરને બેટા ૨  
૧ ખું બરબોર એં પેશુતન  
૨ ખું દીનશાહ એં પેશુતન ખાલી

૩ એં એદલ એં દીનીઆરને બેટા ૩  
૧ એં સોરાખ એં એદલ  
૨ એં ફરાંમ એં એદલ ખાલી  
૩ ખું હોરાખ એં એદલ ખાલી

\* આ દીનીઆર એં ટેમુલનું મરણ રાજ  
૨૬ મહા ૪-સને ૧૨૮૭ થં જ

૪ એં માણેક એં દીનીઆરને બેટા ૩  
૧ ખું દીનશાહ એં માણેક  
૨ ખું નોચેરખાંન એં માણેક  
૩ ખું હોરમજ એં માણેક

૬ એં મીનોચેર એં દીનીઆરને બેટા ૨  
૧ ખું દીનશાહ એં મીનોચેર  
૨ ખું હાદી એં મીનોચેર

૬. એં હોરમજ એં ટેમુલ હોરાખને  
પાલક ભત્રીજો બાંગીર  
૧ એં બાંગીર એં હોરમજ  
એં બાંગીર એં હોરમજને બેટા ૧  
૧ એં હોરમજ એં બાંગીર

### પાંતી ૬૪૮

૨. એં રૂસ્તમ એં જમશેદ  
અસપંદીયાર

એં રૂસ્તમ એં જમશેદને પાલક  
કાકા નવરોજ અસપંદીયાર  
૧ એં નવરોજ એં રૂસ્તમ

એં નવરોજ એં રૂસ્તમને પાલક  
ભત્રીજો મીનોચેર જમશેદ  
૧ એં મીનોચેર એં નવરોજ  
એં મીનોચેર એં નવરોજને બેટા ૧

૧ એં જમશેદ એં મીનોચેર  
એં જમશેદ એં મીનોચેરને પાલક  
જમશેદ ટેમુલનો બેટા હોરાખ

૧ એં હોરાખ એં જમશેદ

\* એં હોરાખ એં જમશેદને બેટા ૮

૧ એં બહુમન એં હોરાખ  
૨ એં બહેરાંમ એં હોરાખ

\* આ હોરાખ એં જમશેદ કદવાડાનાં સીધવા  
કુટુંબનાં એક ભણીતા ગ્રંથસ્થ ગણાય છે. અને  
કદવાડાનાં નીરંગદીન કરનાર એક સાએસ્તા એવેદ  
છે. એવણે બહેર મીજલરામાં કોઈનાં થણુ ૬૨  
વગર હાંમતથી યોલવાનો અને ભાપણે કરવાનો  
બહેર ભુરસો અને ચોક્કસ કરાવે છે. અને કાંઈપણ  
અવકાશ વગર સરસરાટ યોલી બધ છે, એવણે  
કદવાડા અનુભવને લાભનાં થણુ કમી કર્યાં છે.

- ૩ એ. મીનોચેર એ. દોરાળ  
 ૪ એ. સીયાવક્ષ એ. દોરાળ  
 ૫ એ. સોરાળ એ. દોરાળ  
 ૬ એ. નાદર એ. દોરાળ  
 ૭ એ. નોશેરવાંન એ. દોરાળ  
 ૮ ખુ. આદર એ. દોરાળ ખાલી

- ૧ એ. બહમન એ. દોરાળને બેટા ૨  
 ૧ એ. હોરમજ એ. બહમન  
 ૨. એ. સોરાળ એ. બહમન

- ૨ એ. બહેરાંમ એ. દોરાળને બેટા ૧  
 ૧ એ. હોરમજ એ. બહેરાંમ

- ૪ એ. સીયાવક્ષ એ. દોરાળને બેટા ૨  
 ૧ એ. બહેરાંમ એ. સીયાવક્ષ  
 ૨ ખુ. ફસ્તમ એ. સીયાવક્ષ

### પાંતી ૩૨૪

૪. એ. હોરમજ એ. અસપ'દી-  
 ચાર ફસ્તમ માણેક  
 એ. હોરમજદીયાર એ. અસપ'દીયારને  
 બેટા ૨

- ૧ એ. પાલણ એ. હોરમજ  
 ૨ એ. માણેક એ. હોરમજ ખાલી

- એ. પાલણ એ. હોરમજને બેટા ૪  
 ૧. એ. ઇબદીયાર એ. પાલણ ખાલી  
 ૨. એ. કાઉશ એ. પાલણ  
 ૩. એ. ખુરશેદ એ. પાલણ તે પાલક  
 ભાષા કુટુંબમાં બહેરાંમ કાવસનો  
 ૪. એ. ભીખા એ. પાલણ

૧. એ. કાઉશ એ. પાલણને બેટા ૨  
 ૧ એ. હોરમજ એ. કાઉશ  
 ૨ એ. માણેક એ. કાઉશ

- ૧ એ. હોરમજ એ. કાઉશને બેટા ૩  
 ૧ એ. ફરાંમ એ. હોરમજ  
 ૨ એ. એદલ એ. હોરમજને પાલક  
 ભાઈ કેકેબાદ  
 ૩ એ. કેકેબાદ એ. હોરમજ તે પાલક  
 ભાઈ એદલનો

- ૧ એ. ફરાંમ એ. હોરમજને બેટા ૨  
 ૧ ખુ. હોરમજ એ. ફરાંમ  
 ૨ ખુ. માણેક એ. ફરાંમ

- ૨ એ. એદલ એ. ફરાંમને પાલક ભાઈ  
 કેકેબાદ

- ૧ એ. કેકેબાદ એ. એદલ

- # ૨ એ. માણેક એ. કાઉશને બેટા ૩  
 ૧ એ. પીરાજ એ. માણેક  
 ૨ એ. કાઉશ એ. માણેક  
 ૩ એ. મીનોચેર એ. માણેક

૪. એ. ભીખા એ. પાલણને બેટા ૪  
 a. એ. શાપુર એ. ભીખા  
 b. એ. દોરાળ એ. ભીખા  
 c. એ. ફરાંમ એ. ભીખા  
 d. એ. મીનોચેર એ. ભીખા

- a. એ. શાપુર એ. ભીખાને બેટા ૧  
 ૧ એ. નોશેરવાંન એ. શાપુર

- b. એ. દોરાળ એ. ભીખાને બેટા ૩  
 ૧ એ. ફસ્તમ એ. દોરાળ  
 ૨ એ. ભીખા એ. દોરાળ  
 ૩ એ. ફરેહુન એ. દોરાળ

c. એં ફરાંમ એં લીખાને બેટા ૪

૧ એં ડીનથાહ એં ફરાંમ

૨ એં ભંગીર એં ફરાંમ

૩ એં નરીમાંન એં ફરાંમ

૪ ખું હોરમજ એં ફરાંમ

d. એં મીનોચેર એં લીખાને બેટા ૧

૧ ખું કેખશરૂ એં મીનોચેર

### પાંતી ૩૨૪

ઉ. એં ફરાંમ એં અસપંદીયાર  
રૂસ્તમ માણેક

એં ફરાંમ એં અસપંદીયારને બેટા ૧

૧ એં શાપુર એં ફરાંમ

એં શાપુર એં ફરાંમને પાલક ઉન-  
વાલા હોશંગ નવરોજ

૧ એં હોશંગ એં શાપુર

એં હોશંગ એં શાપુરને બેટા ૪

૧ એં રૂસ્તમ એં હોશંગને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ

૨ એં ફરાંમ એં હોશંગ ખાલીં

૩ એં ખુરશેહ એં હોશંગ તે પાલક  
ભાઈ રૂસ્તમનો

૪ એં કાઉશ એં હોશંગ

૧ એં રૂસ્તમ એં હોશંગને પાલક  
ભાઈ ખુરશેહ

૧ એં ખુરશેહ એં રૂસ્તમ

એં ખુરશેહ એં રૂસ્તમને બેટા ૭

૧. એં હોરાબ એં ખુરશેહ

૨. એં નવરોજ એં ખુરશેહ

૩. એં એહલ એં ખુરશેહ

૪. એં માણેક એં ખુરશેહ

૫. એં બહેરાંમ એં ખુરશેહ

૬. એં રૂસ્તમ એં ખુરશેહ

૭. એં ભંગીર એં ખુરશેહ

૧. એં હોરાબ એં ખુરશેહને બેટા ૩

૧ એં પીરોજ એં હોરાબ

૨ એં ફરાંમ એં હોરાબ

૩ એં નાદીર એં હોરાબ

૨. એં નવરોજ એં ખુરશેહને બેટા ૧

૧ એં શુદરોજ એં નવરોજ

૩ એં એહલ એં ખુરશેહને બેટા ૪

૧ એં બરબોર એં એહલ

૨ એં ટેમુલ એં એહલ

૩ એં મીનોચેર એં એહલ

૪ ખું પીરોજ એં એહલ

૫. એં બહેરાંમ એં ખુરશેહને બેટા ૩

૧ એં રૂસ્તમ એં બહેરાંમ

૨ ખું હોરાબ એં બહેરાંમ ખાલીં

૩ એં ખુરશેહ એં બહેરાંમ ખાલીં

૪ એં કાઉશ હોશંગ શાપુર

એં કાઉશ એં હોશંગને બેટા ૧

૧ એં નવરોજ એં કાઉશ

એં નવરોજ એં કાઉશને બેટા ૧

૧ ખું હોશંગ એં નવરોજ

### પાંતી ૫૪

ગ. એં કેરસાસ એં ચાંદલ

કાઉશ સહીયાર ભુઓ પાતુ-૧૪૮

એં કેરસાસ એં ચાંદલને પાલક

ભત્રીજો લીખા

૧ એં લીખા એં કેરસાસ

ઓં લીખા ઓં કેરસાસ ને બેટા ૧

૧ ઓં માણેક ઓં લીખા

ઓં માણેક ઓં લીખાને બેટા ૧

૧ ઓં ફરાંમ ઓં માણેક

ઓં ફરાંમ ઓં માણેકને પાલક બાણેજ  
નવરોજ

૧ ઓં નવરોજ ઓં ફરાંમ ખાલીં

ઓં માણેક ઓં લીખાને પાલક બહે-  
રાંમ શાપુરનો બેટા હોરમજ

૧ ઓં હોરમજ ઓં માણેક

+ ઓં હોરમજ ઓં માણેકને બેટા ૨

૧. ઓં નવરોજ ઓં હોરમજ

૨. ઓં સોરામ ઓં હોરમજ

\* ૧. ઓં નવરોજ ઓં હોરમજને  
બેટા ૬

૧ ઓં ફરાંમ ઓં નવરોજ

૨ ઓં હોરમજ ઓં નવરોજ

૩ ઓં દીનશાહ ઓં નવરોજ તે  
પાલક માસા બાહેરા બહેરાંમનો

૪ ઓં જમશેદ ઓં નવરોજ

૫ ઓં હોસા ઓં નવરોજ

૬ ઓં નોશેરવાંન ઓં નવરોજ

૧ ઓં ફરાંમ ઓં નવરોજને બેટા ૨

૧ ખું નવરોજ ઓં ફરાંમ

૨ ખું પેસ્તાન ઓં ફરાંમ

+ આ હોરમજ ઓં માણેકનું મરણ-રોજ  
૨૫ મહા ૬ સને ૧૨૫૨ થં નં

આ નવરોજ હોરમજનું મરણ રોજ ૧૫  
મહા ૪ સને ૧૨૮૨ થં નં

૨ ઓં હોરમજ ઓં નવરોજને બેટા ૨

૧ ખું બહેજર ઓં હોરમજ

૨ ખું નવરોજ ઓં હોરમજ

xx ૨. ઓં સોરામ ઓં હોરમજને  
બેટા ૩

૧ ઓં બરબોર ઓં સોરામ

૨ ઓં નોશેરવાંન ઓં સોરામ ને પાલક  
સીધવા હોરામ ફરાંમનો

૩ ઓં માણેક ઓં સોરામ

xx આ સોરામ ઓં હોરમજ=એ મહારથ  
ઉદવાડાનાં એક બણીતા સામેસા મોખેડ છે.  
એવણુ સુધી ઉચ્ચારે અને ૨૫૫૮ રીતે બણુવામાં  
એટલા ચોકસા અને ખબરદાર છે કે, ઈશ્વરને  
વંદીદાદના બીકટ બણુતરો એવણુને મોઢે સાધાણુ  
મથા અધેમનાં બણુતરોની માફક રમ્યા કરે છે.  
એવણુ ઉદવાડાની આમલી તવારીખોધી બણુ  
બણીતા છે અને બની ગજેલા બનાવોની નોંધ  
પોતે લખી બળવી રાખે છે અને આ ચોપડી  
માટે પણ એમને એમની પાસની કેટલીક લખેલી  
નોંધો આપી આ ચોપડીને હીમતી મદદ કીધી છે.

એવણુ ઉદવાડાનાં બણીતા 'ઈશ્વરશાહ' આવશ્ય  
બહેરાંમ કેસ વખતે અનનુમન પણ તરફથી અંક  
દીવસ સુધી એક સરખી બુબાની આપી કેસને  
હીમતી મદદ કીધી હતી. તેમજ અનનુમનનાં હકો  
અલગવાની દાખલા દલીલો સાથે બહેર હીમતથી  
આજ સુધી લડત કરતા રહ્યા છે એવણુ ઈં સં  
૧૬૮૮માં ઉદવાડાનાં કારોબારીઓ સાથે અનનુ-  
મનનાં કારોબારની ઘેર કાયદે વ્યવસ્થા કરવા  
બદલ સુરતની ડીસ્ટ્રીક્ટ કોર્ટમાં મોખેડ જમશેદજી  
ફરાંમજી હટીલા રાય મળી ફર્ગાંદ માંડી અનનુ-  
મનનાં કેસનાં અસલ હુકમી જતા હકો અને  
બજીરીઓ અનનુમનને મેળવી આપી છે. એ માટે  
બુબા 'ઉદવાડા અનનુમન બંધારણ કેસ' નું  
ચોપાનું.

૧૨૬૦ સુધી આલી નવ કુટુંબો પુરાં થયાં છે.



## આ ફેરેરીસ્તમાં આવેલી “ પાંતી ”ની સમજણ

એક મહીનાવાલાની નવ પાંતી કહેવાય છે. ૧૫ દીવસવાલાની ૧૮ પાંતી કહેવાય છે. ૭૫ દીવસવાલાની ૩૬ પાંતી કહેવાય છે.

હવે પાંતીની સમજણ એ છે કે એક બાપનાં જેટલા બેટા હોય તેટલા બેટાને તેના બાપની જેટલી પાંતી સુકાએલી હોય તેને ગુણવા. જેમકે એક બાપના ૪ દીકરા છે અને બાપની પાંતી ૩૬ છે તો બાપની ૩૬ પાંતી સાથે ૪ દીકરાઓને ગુણવા. જે ગુણાકાર આવે તે દરેક દીકરાની તેટલી પાંતી બાણવી. જેમકે  $36 \times 4 =$  ગુણતાં ૧૪૪ આવ્યા એ દરેક દીકરાની સુદી સુદી ૧૪૪ પાંતી બાણવી.

પાંતી સુકવાની સમજણ એમ છે કે જે બાપનાં જેટલા દીકરા બોયનો હક લોગવતા હોય તેટલાનેજ તેનાં બાપની પાંતી સાથે ગુણવા. જેમકે એક બાપનાં પાંચ દીકરા છે તેમાંથી ફક્ત ત્રણજ બોયનો હક લોગવે છે તો ત્રણજ બાપની પાંતી સાથે ગુણવા અને જે હક નહીં લોગવતા હોય તે બેટાઓને બાક કરવા ને બાપની જેટલી પાંતી હોય અને જેટલા દીકરા બોયનો હક લોગવતા હોય તેટલાને ગુણી જે ગુણાકાર આવે તેટલી દરેક દીકરાની પાંતી સુકવી.

પાંતી પર થી જેટલી પાંતી હોય તે પરથી તેના બોયના કેટલા દીવસો અને કલાકો છે તે માલમ પડે છે તે કરવાની રીત એ છે કે પહેલાં જેની જેટલી પાંતી હોય તેને નવે ભાગવા અને જે ભાગાકાર આવે તેને મહીનાનાં કલાક ૭૨૦ થાય તેને ભાજવા યાને ૭૨૦ ને જે ભાગાકારનો જવાબ આવે તેને ભાગવા અને એનો જે જવાબ આવે તેટલા તેના કલાક સમજવા અને તે કલાકને ૨૪એ ભાગી દીવસો કરવા તેટલા તે પાંતી પ્રમાણે તેના બોયનો હક સમજવો. જેમકે—

એક જણની ૩૬ પાંતી છે તેને ૬ થી ભાગવા.

$$\begin{array}{r} ૯) ૩૬ (૪ ભાગાકારનો જવાબ. \\ ૩૬ \\ \hline ૦૦ \end{array}$$

ઉપલા ભાગાકારનો ૪ જવાબ આવ્યો તેને ૭૨૦એ પાછાં ભાગવા.

$$\begin{array}{r} ૪) ૭૨૦ (૧૮૦ કલાક થયા. \\ ૪ \\ \hline ૩૨ \\ ૩૨ \\ \hline ૦૦૦ \end{array}$$

ઉપલા ભાગાકારનો ૧૮૦ જવાળ આંચો એ ૧૮૦ કલાક થવા ૧૮૦  
કલાકને ૨૪એ ભાગી દીવસો કરવા.

$$\begin{array}{r} ૨૪) ૧૮૦ \text{ (૭ દીવસ)} \\ \underline{૧૬૮} \\ ૦૧૨ \end{array}$$

ઉપલા ભાગાકારનો ૭ જવાળ આંચો. એટલા દીવસ અને બાકી ૧૨  
૨૬યા એ કલાક ૧૨ કલાકનો દીવસ અરથો એટલે જા દીવસ થયા એટલે જેની  
૩૬ પાંતી હોય તેનાં બોયનાં જા દીવસ આવે. એ રીતે હીસાબ કરી દરેક જણની  
પાંતી સુધી દીવસો ગણવા પાંતી અને દીવસોનો કોઠો પાસેને પાંને ભુજો.



આ ફેરેરીસ્તમાં મુકામેલી પાંતી પ્રમાણે માયનાં  
મહીના દીવસો તથા કલાકોની વહેંચણીનો કોઠો.

પાંતી	મહીનાં	દીવસો	કલાકો
૧.....	૬.....	૦.....	૦
૩.....	૩.....	૦.....	૦
૬.....	૧.....	૦.....	૦
૧૮.....	૦.....	૧૫.....	૦
૨૭.....	૦.....	૧૦.....	૦
૩૬.....	૦.....	૭ા.....	૦
૫૪.....	૦.....	૫.....	૦
૭૨.....	૦.....	૩ા.....	૦
૧૦૮.....	૦.....	૨ા.....	૦
૧૪૪.....	૦.....	૧ા.....	૩
૨૧૬.....	૦.....	૧.....	૦
૨૭૦.....	૦.....	૧.....	૦
૨૮૮.....	૦.....	૦.....	૨૨ા
૪૩૨.....	૦.....	૦.....	૧૫
૬૪૮.....	૦.....	૦.....	૧૦
૮૬૪.....	૦.....	૦.....	૭ા
૧૨૯૬.....	૦.....	૦.....	૫
૧૬૨૦.....	૦.....	૦.....	૪
૩૨૪૦.....	૦.....	૦.....	૨
૬૪૮૦.....	૦.....	૦.....	૧



શ્રી પાઠ દાદારજી

ભાગ બીજો.

તારાપુરનું બેલીકાકાનાં

કુટુંબ.

સને ૧૨૯૨ સુધી

કર્તા—નોશીરવાંન નવરાજ ઉનવાલા.

વંચઉઠીશય અઢાઓ વંચઉઠીશય અપયો  
 હુપઉર્વાઓ વહેહીશ અપરાઓ રાસેન્તીશ  
 દરે ઘો-વારેધ્મનો-અપહયા આઅત સપરી,  
 અપહયા વેરેજેને. કહમાધયીત હાતાંમ જિન્યાંમ  
 વહિસ્તાંમ આઢા ઉપોધજ્યા અહુજ્યા.

યાને—સારાં સખાવતનાં કાંમે તથા સારા અપોધનાં કામે જે ઘણાંજ  
 ચઢતે દરજ્જેનાં તથા વધારે જણાં છે. તથા પાછળથી આપણને મદદે પહોંચનારા  
 તથા લાંબો વખત સુધી બચાવનારાં છે. (માટે) રાસ્તીની સરહારીમાં તથા  
 રાસ્તીનાં અમલમાં (Practice) રેહીને હયાતી લોગવનારામાંનો કોઈ શખ્સ  
 બેહુ દુનિયામાં સઉથી ઉત્તમ જીંદગી ગુજારવાને ચાહતો હોય તો તેને સખી  
 થઈ સખાવત કરવી.

(ખોરદેહ અવસ્તા બા માએની)



શેક બહમનજી પેસ્તનજી બેલીકાકાનાં  
આ ચોપડીનાં પ્રગટ કર્તા.  
અનેક છુપી સખાવતો કરનાર તારાપુરનાં એક સખી જરથોસ્તી  
( જુઓ વર્તાંત પાનું ૧૭૦ )

બેન વિજય પ્રેસ સુરત.

# ભાગ બીજો. તારાપુરનું “ભરડા” ઉર્ફે બેલીકાકાનાં કુટુંબની વંશાવળી.

આ મચ્છર નામવાલા કુટુંબના વંશજે હાલે તારાપુરમાં વસે છે. એને સીલસીલો આ ચોપડીમાં ચલાવવાનું કારણ આગળ પ્રવાશમાં આવવામાં આવ્યું છે. એ કે એ ભરડા ઉર્ફે “બેલીકાકાનાં” કુટુંબ સંબંધીઓનાં હકક ઇલાકાઓથી જલાવ્યું છે, પણ એનો સીલસીલો સંબંધીઓનાં નવ કુટુંબ માંહેલાં આઠમાં “સીલ” કુટુંબમાંથી ઉતરે છે. એજ કુટુંબ નહી પણ બીજા નારગોળ, ચરોડા, કલીબેર, બારા, વીજેરે ઠેકણેનાં અધીશનાં સંબંધી ટોળાના કુટુંબમાંથી ઉતરે છે અને આખા અધીશનાં ટોળાનું મૂળજ “સંબંધ” છે ઇરાનથી આવ્યા મહી લગભગ ૭૦૦ વરસ ઉપરનો મોટો ભાગો સંબંધમાં કહા-રવો મર્યો હતો. તેમજ આસપાસ કિન્દુસ્તાનના બીજા ભાગોના જરબોરનીઓ તરફથી મોબિદો માટે માંમૂલીઓ ચલાવી મામે માંમનાં પંચકો ચલાવવાને માટે સંબંધથી મોટે ભાગે અનેક મોબિદો “ઇરાનશાહ” આસપાસમાં મનો હકક છોડી કોઇ આગળ તો કોઇ પાછળ સંબંધથી પેતાના કુટુંબ સહીત છુટા થયા હતા. તેમાં ઇ. સ. ૧૧૪૨ માં પહેલાં “જરબોર” નામનાં મોબિદ પેતાનાં આમાં કુટુંબ સહીત સંબંધથી છુટા થઇ નવચારી \* આવ્યા હતા. ત્યાર પછી લગભગ ૭૩ વર્ષે એટલે ઇ. સ. ૧૨૧૫ માં હોમ બહમનીઆર સંબંધથી પેતાના બેટા દેહુત સાથે ઇરાનશાહનો હક છોડી નવચારી પંચક ચલાવા ગયા હતા. એ રીતે ઉલ્લે સંબંધમાં જેટલાઓ “ઇરાનશાહ” ની બળવણી કરી ખીદમત કરતા બાકી રહ્યા તેટલાઓ ઉલ્લે મહમુદની ચહ-ઇને લીધે ઇ. સ. ૧૩૮૬માં સંબંધ છોડતાં “સંબંધીઓ” ને નાંમે ઓગળાવા લાગ્યા. અને ત્યાર પછી એમાંથીબી કેટલાકે બીજાં ભાગોનાં પંચક ચલાવવા માટે મચ્છર આંધ્રા, ચરોડા, તારાપુર, કલીબેર, બારા વીજેરે ઠેકણે

\* રોબ-૨૪ મહી ૧ મહી પાસ ૫૦-૫૦ ને રીને નવચારી આવ્યા હતા.

ધરાંનશાહને હક્ક છેડી કુટુંબો સહીત સંબંધીઓથી છુટા થઈ ચાલી ગયા હતા. જ્યારે બાકી રહેલા સંબંધીઓ ભુલકીન દોષને લીધે ધરાંનશાહને બચાવવા મહોટી જહેમતો અને મુશીબતો વચ્ચે ધરાંનશાહને લઈ ગાંધિગાંમ અને જંગલ જંગલ રખડી પોતાનો ધરાંનશાહનો હક બળવી રાખ્યો હતો, અને આજે એખલા ઉદવાડેના સંબંધીઓજ “ધરાંનશાહ”નાં હકદાર છે. જેથી આજ સદીએ થઈ મચકુર ગામના પંથકવાલાઓને યા કોઈની બીજા પંથના અધીરનાંને “ધરાંનશાહ” ની બોચ દેવાનો યા \* બીજો કાંઈની હક્ક યા રિવાજ નથી. એ રીતે સંબંધીઓનાં હક્ક ઇલાકાઓથી અલાયદું સંબંધીઓથી ઉતરેલું તારાપુરનું મચકુર + ભરડા ઉદે બેલી કાકાનાં કુટુંબ કહેવાય છે !!

### બેલીકાકાનાં નામ કેમ પડ્યું.

એ “બેલીકાકાનાં” કુટુંબ માકુલનાં ઉદે મીરજાં કુટુંબમાં કુકા-કામ-નરંજંગ-તામણથી “માઠેશ” કુટુંબ ચાલે છે તે કુટુંબના કુકા કામથી નવમી પહેડીનાં બહેરાંમ કોહીલથી ચરૂ થાય છે.

એ તારાપુરનું ભરડા કુટુંબ કહેવાય છે અને એ તારાપુરમાં મૂળ ભરડા તરીકેજ અણાય છે પણ એ કુટુંબમાં બહેરાંમ કોહીલની ત્રીણ પહેડીએ આજ લગભગ ૬૦ વર્ષની વાતપર “બહેરાંમ એન્ડ કાઉશ” નાંમે એક મહત્ત્વા થઈ ગયા છે જેવણ ઘણાંજ થંડાં સ્વભાવનાં લોળા હસમુખા અને બધાં સાથે મીલનસાર હોવાથી પોતાનાં કુટુંબમાં તેમજ બહાર બધે નાનાં મોટાં દરેક જણમાં એક લાડકાં બચ્ચાં મીસલ માનીતા અને ભાંજીતા હતા અને એવણને દરેક ઘરનાં તેમજ બહારના “બહેલીકાકા”ને નાંમે બોલાવતાં હતાં અને આખાં તારાપુરનાં દરેક જણ માટીડા બેરાંને મોકલે બેલીકાકા નાંમ ચંહડી ગયું હતું અને કોઈને બેહેલીકાકા વખર ચાલતું હતું નહિ જેથી મચકુર બહેરાંમજીનું નાંમ આખાં તારાપુરમાં બેહેલીકાકાને નાંમે પંકાયલું હતું અને દરેક જણ બેહેલીકાકાને નાંમેજ ઓળખતાં હતાં તેથી એવણ પછીનાં ભરડા કુટુંબનો આજ સુધીના વંશજો બેહેલીકાકાને નાંમેજ તારાપુરમાં અને બધે ઓળખાવા લાગ્યા અને ઓળખાય છે જેથી એ ભરડા કુટુંબનું નાંમ બેહેલી કાકાનાં પડ્યું છે. જે હાલે ભરડાને બદલે બેહેલીકાકાને નામે તારાપુરમાં ઓળખાય છે !



\* જુઓ પાનું-૧૭ થું.

+ એજ મીરજાં કુટુંબમાંથી બીજું ભરડા કુટુંબ નીકળે છે જે હાલે ભરડા અને રોઠવાણે નામે ઉદવાડે વસે છે અને એનાં વડીલો અસલ તારાપુરનાંજ કહેવાય છે. એઓનો બોચનો હક નથી.



## વંશાવળી જોવાનો ખુલાશો.

જો કુટુંબની સંપૂર્ણ વંશાવળી જોવા માટે દરેક પાનાંની નોટસ પર ખાસ ધ્યાન આપવું.

જો વંશાવળી એરવહ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી સરૂ થઇ હોરમજદ્યાર બહ-મન્યારનાં ત્રીજા બેટા કામ હોરમજદ્યાર પછી થોથી પહેડીએ B. એં ૧૨-શંગ નાગણથી ત્રીજા કુટુંબમાં આગળ આવે છે. પછી નરશંગ નાગણથી ત્રીજા પહેડીએ સ્. એં ૧૦ કુકા એં ૧૦ કામથી ભાડેલા કુટુંબ આવે છે. તેની નવમી પહેડીએ B. એં બહેરાંમ એં કોહીજીની બીજા પહેડીએ ભરડા ઉદે બહેલીકાકાનાં કુટુંબ સરૂ થાય છે.

જે જેણે પાલક હોય તે તેની આગળ લખવામાં આવ્યું છે અને જે બાપનાં જેટલા બેટા હોય તેના આંક તેના બાપની આગળ મુક્યો છે ત્યાર પછી તેની નીચે અનુક્રમે નંબર આપી દીકરા જણાવવામાં આવ્યા છે તે નંબર પ્રમાણે ૧ લા નંબર વાલો વડો ૨ બા નંબર વાલો તેથી નાનો ૩ બા નંબર વાલો તેથી નાનો એમ વડો વચ્ચેના નાનો બેટો સમજવું.

નંબરો પ્રમાણે ૧ લા નંબર વાલા વડા બેટાનું કુટુંબ છે અને ૧૨૬૨ થી ૪૦ ૪૦ સુધી ચલાવી પછી તેની પછી બીજાનું અને તેની પછી ત્રીજાનું અને ૧૨૬૨ થી ૪૦ ૪૦ સુધી કુટુંબ ચલાવ્યું છે એમ એક એક બેટાનું આપું કુટુંબ છેવટ સુધી પુરું કરી, પછી બીજાનું કુટુંબ લખવામાં આવ્યું છે તે પ્રમાણે દરેક ભાઈઓના કુટુંબો જોવા જે ભાઈ પાલક થઇ મએલો હોય તે ભાઈનું કુટુંબ જ્યાં પાલક થયો હોય ત્યાં આલે છે.

કેટલેક ઠેકાણે જુદી જુદી ભાષાના નંબરો આપીને કુટુંબો ગોઠવ્યાં છે તે પરથી જે બાપના જેટલા બેટા હોય તેટલા બેટાને જે ભાષાના નંબરો આપેલા છે તેજ ભાષાની નીશાનીનાં નંબરથી તે બેટાનું કુટુંબ ચલાવ્યું છે એટલે તે ઉપલાજ નંબરે નીચે આવે છે. જેથી તેજ નંબરે તેની નીચે જોવાથી જટ મલી શકશે.

જે નાંમોની આગળ આવો “ એં ” આવેલો છે તેઓને એરવહ સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો “ એાં ” આવેલો છે તેઓને જોસ્તા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવો “ ખું ” આવેલો છે તેઓને ખુડ સમજવા.

જે નાંમોને છેડે આવો “ ખાં ” કહાડી મીડું કહાડેલું હોય તેને ખાલો એટલે પાલક વગર નાહાન વયે શુજરેલા સમજવા.

વધુ ખુલાશા માટે આ ચોપડીમાં આગળે પાંને આપેલો ખુલાશો વાંચવો અને આ ચોપડીનું સાંકડ્યું વાંચવું.

## ઝાડ જોવાનો ખુલાસો.

આ ઘાસેનું વંશાવળીનું ઝાડ જોરવદ ખુજસ્તા જોં ખુસમસ્તાથી સને ૧૨૬૨ વજદેજરદી સુધીનું છે તે જોવાનો ખુલાસો નીચે મુજબ છે.

આ ઝાડ નીચે થડ આગળથી જોરવદ ખુસમસ્તાથી શરૂ થઈ તેની પહેડી ૬૨ પહેડી ઉપર આગળ ચલે છે. જેમકે ખુસમસ્તાનો બેટો ખુજસ્તા અને ખુજસ્તાનો બેટો બહમનીઆર અને બહમનીઆરનો બેટો હોરમજદ્યાર જેમ ૬૨૬ બેટાની પહેડી માટે ઉપર ચાલતા જવું.

જે કુટુંબની સને ૧૨૬૨ સુધી ૨૪ પહેડી ચાલી છે.

જે નાંમોની આગળ આવે “જોં” આવેલો છે તેઓને જોરવદ થએલા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવે “જોં” આવેલો છે તેઓને જોરસ્તા સમજવા.

જે નાંમોની આગળ આવે “ખુ” આવેલો છે તેઓને ખુદ સમજવા.

જે નાંમોની આગળ ૧-૨-૩ એવા નંબરો આવેલા છે તેઓને નંબર પ્રમાણે વડે નાંનો વચલો સમજવા.

જે નાંમોની ઉપર નંબર આવેલા છે તેને તેનાં તેટલા બેટા સમજવા.

જે નાંમોની ઉપર “પા” કહાડેલો છે તેઓને બેટો નથી તેથી પાલક બેટો લીધેલો સમજવો.

જે નાંમોને છેડે આવી “x” ચોકડી કહાડેલી છે તેઓને પાલક થઈ ગયેલા સમજવા.

જે નાંમોને છેડે આવું “o” મીડું છે તેઓને ખાલી જોરલે નાનાંન વચે મરણ પામેલા સમજવા.



## ( )



# સંબંધી ટોળાનાં મુખ વડવા એરવદ ખુજસ્તા ખુસમસ્તાથી નીચે મુજબ "બેલીકાકોના" કુટુંબની વંશાવળી ઉતરે છે.

એરવદ ખુજસ્તા એં ખુસમસ્તા

એં ખુજસ્તા એં ખુસમસ્તાને બેટા ૧

૧ એં બહમનીયાર એં ખુજસ્તા

\* એં બહમનીયાર એં ખુજસ્તાને બેટા ૨

૧ એં હોરમજલીયાર એં બહમનીયાર

૨ એં હામ એં બહમનીયાર (નવશારો ગયા)

૧ એં હોરમજલીયાર એં બહમનીયારને બેટા ૩

૧ એં સાહેર એં હોરમજલીયાર

૨ એં ધનપાલ એં હોરમજલીયાર

૩ એં કાંમ એં હોરમજલીયાર

મચકુર હોરમજલીયારનાં ત્રણ બેટાઓથી ઉત્પન્ન થતાં નવ કુટુંબો  
આલે છે જેમાં પહેલા સાહેર હોરમજલીયારથી અંધાડુલનાં-ઉનવાલા-અને-અધા  
કુટુંબો આલે છે, બીજા ધનપાલ હોરમજલીયારથી કટીલા-હુતુરનાં અને સાધુલનાં  
કુટુંબો આલે છે, ત્રીજા કામ હોરમજલીયારથી પટેલ-મીરબા-અને-સોખલા કુટુંબો  
આલે છે વધુ ખુશાશા માટે લુઓ આ ફેડેરીસનનું પાતું—૧૫૩.

+ ૩ એં કાંમ એં હોરમજલીયારને બેટા ૧

૧ એં સંમ એં કાંમ

એં-સંમ એં કાંમને બેટા ૧

૧ એં નાંગલ એં સંમ

એં નાંગલ એં સંમને બેટા ૩

A. એં અધા એં નાંગલ=પટેલ કુટુંબ લુઓ પાતું ૬૩

B. એં નરશમ એં નાંગલ=મીરબા કુટુંબ લુઓ પાતું ૧૦૩

C. એં સોખલા એં નાંગલ=સોખલા કુટુંબ લુઓ પાતું ૧૪૬

B. એં નરશમ એં નાંગલથી માકુલનાં ઉદ્દેશીય કુટુંબ આલે  
છે લુઓ મીરબા કુટુંબ પાતું—૧૦૩

\* બહમનીયાર ખુજસ્તાને માટે આ સોપાનીને પાને ૨૦ એ નોંધ લુઓ

+ કાંમ એં હોરમજલીયાર માટે લુઓ આ ફેડેરીસનનું પટેલ કુટુંબનું પાતું—૧૫૩

૧. જો. નરશંખ જો. નાંખણને બેટો ૧

૧ જો. કાંમ જો. નરશંખ

જો. કાંમ જો. નરશંખને બેટો ૧

ક. જો. પદમ જો. કાંમ=મીરજા કુટુંબનો ખીલચીલો

લ. જો. કુકા જો. કાંમ=ભાટેલા કુટુંબ

મ. જો. માહીવાર જો. કાંમ=ચરદિમાં કટીકીવાલો

લ. જો. કુકા જો. કામથી ભાટેલા કુટુંબ સર માય છે લુગો આ દેહેરીસ્તનું પાનું ૧૨૫ મું.

જો. કુકા જો. કાંમને બેટો ૨

ક. જો. નરશંખ જો. કુકા

ખ. જો. નાજોજ જો. કુકા (ભાટેલા ઉદવાડેનાં)

ક. જો. નરશંખ જો. કુકા ને બેટો ૧

૧ જો. કાંમ જો. નરશંખ

જો. કાંમ જો. નરશંખને બેટો ૧

૧ જો. નરીમાંન જો. કાંમ

જો. નરીમાંન જો. કાંમને બેટો ૧

૧ જો. નાંખ જો. નરીમાંન

જો. નાંખ જો. નરીમાંનને બેટો ૧

૧ જો. ખુરશેદ જો. નાંખ

જો. ખુરશેદ જો. નાંખને બેટો ૩

૧. જો. મીનોચેર જો. ખુરશેદ

૨. જો. ફરાંમ જો. ખુરશેદ તે પાલક ભાઈ માલુકનો

૩. જો. માલુક જો. ખુરશેદને પાલક ભાઈ ફરાંમ (ઉદવાડા)

૧. જો. મીનોચેર જો. ખુરશેદને બેટો ૩

૧ જો. ભરજેર જો. મીનોચેર તે પાલક કામ ફરાંમનો (ઉદવાડા)

૨ જો. કોહીલ જો. મીનોચેર

૩ જો. શીખા જો. મીનોચેર (ઉદવાડા)

૨ જો. કોહીલ જો. મીનોચેરને બેટો ૪

ક. જો. બહેરાંમ જો. કોહીલને પાલક નાનો ભાઈ કામ

બ. જો. માલુક જો. કોહીલ (ઉદવાડા)

- c. એ. મીનાએ એ. કેલીએ પાલક બનીને બહેરાંમ પુરોડો (ઉત્તર)  
d. એ. કાઉચ એ. કેલીએ પાલક ના બાઈ બહેરાંમને

h. એ. બહેરાંમ એ. કેલીએ પાલક નાંબો બાઈ કાઉચ  
1 એ. કાઉચ એ. બહેરાંમ

આ હાથની નીચાનીવાલા એ. કાઉચ એ. બહેરાંમથી  
તારાપુરનું ભરડા ઉર્ડે બેલીકાકાનાં કુટુંબ સર.

એ. કાઉચ એ. બહેરાંમને બેટા ૩

૧ એ. રૂસ્તમ એ. કાઉચ તે પાલક નવરાજ રૂસ્તમને

૨ એ. માણેક એ. કાઉચ

\* ૩ એ. બહેરાંમ એ. કાઉચ

+ ૨ એ. માણેક એ. કાઉચ ને બેટા ૬

1. એ. ભીખા એ. માણેક

2. એ. હોરમજ એ. માણેક ખાલી ચાને નાંદાન મરણ પાંચેડો

3. એ. ચોરામ એ. માણેક

† 4. એ. રતન એ. માણેક તે પાલક કાકા રૂસ્તમને

5. એ. બહમન એ. માણેકને પાલક નાંબો બાઈ ફરાંમ

6. એ. ફરાંમ એ. માણેક તે પાલક બાઈ ફરાંમને

∴ 1. એ. ભીખા એ. માણેક કાઉચનું કુટુંબ અને ૧૨૬૨ સુધી.

એ. ભીખા એ. માણેકને બેટા ૩

a. એ. યાપુર એ. ભીખાને પાલક ભાણેજ બહમન પેસ્તન

b. એ. નવરાજ એ. ભીખા તે પાલક મામા ફરાંમનું દોસાનો

c. એ. રેહન એ. ભીખા તે પાલક બાઈ નવરાજનો

1. a. એ. યાપુર એ. ભીખાને પાલક ભાણેજ બહમન પેસ્તન

૧ એ. બહમન એ. યાપુર

o આ બહેરાંમ એ. કાઉચની ઉપથી એ કુટુંબનું બહેલીકાકાનાં નામ પડ્યું છે. જુઓ પૃષ્ઠ. ૧૧૦

+ એ. માણેક એ. કાઉચનું મરણ જે ૧૬ મહા ૫ અને ૧૨૧૮ પ. જ.

† એ. રતન એ. માણેકનું મરણ જે ૫ મહા ૬ અને ૧૨૧૮ પ. જ.

1. એ. યાપુર એ. ભીખાનું મરણ જે ૩૦ મહા ૬ અને ૧૨૧૪ પ. જ.

\* એં બહમન એં સાણને બેટા ૨

૧ એં સાણ એં બહમન

૨ એં નવરાં એં બહમન

૩. એં સોરાળ એં માણેક કાઉરાનું કુટુંબ અને ૧૨૬૨ સુધી

∴ એં સોરાળ એં માણેકને બેટા ૧

૧ એં સોરાળ એં સોરાળ

૫. એં બહમન એં માણેક કાઉરાનું કુટુંબ અને ૧૨૬૨ સુધી

એં બહમન એં માણેકને પાલક નાનો ભાઈ ફરાંમ

૧ એં ફરાંમ એં બહમન

+ એં ફરાંમ એં બહમનને બેટા ૧

૧ એં ભીખા એં ફરાંમ

† એં ભીખા એં ફરાંમને બેટા ૪

૧ એં ફરાંમ એં ભીખા

૨ એં સોરાળ એં ભીખા

૩ એં માણેક એં ભીખા

૪ એં જમશેદ એં ભીખા

૧. એં બહેરાંમ એં કાઉરા બહેરાંમનું કુટુંબ અને ૧૨૬૨ સુધી.

એં બહેરાંમ એં કાઉરાને બેટા ૪

૧. એં કાઉરા એં બહેરાંમ

૨. એં જરબેર એં બહેરાંમ

૩. એં ફરાંમ એં બહેરાંમ

૪. એં પેસ્તાન એં બહેરાંમ.

\* આ બહમનનું વર્તાવ જુઓ પાનું: ૧૭૦

∴ સોરાળ એં માણેકનું મરણ રોજ ૨૭ મહા ૧ અને ૧૨૪૦ વર્ષ ૭૦

+ એં ફરાંમ એં બહમનનું મરણ રોજ ૨ મહા ૮ અને ૧૨૬૭ વર્ષ ૭૦

† વાસપુરનાં હાલનાં પંથકી, અને ૧૨૬૪ વર્ષ ૭૦

૧. એં બહેરાંમ એં કાઉરાનું મરણ રોજ ૧૮ મહા ૭ અને ૧૨૬૫ વર્ષ ૭૦

## ૨. ૧. ઓં કાઉશ ઓં બહેરાંમ કાઉશનુ કુરુમ.

ઓં કાઉશ ઓં બહેરાંમને બેટા ૨

ક. ઓં આદર ઓં કાઉશ

જી ઓં જમશેદ ઓં કાઉશને પાલક ભત્રીજો પુરશેદ

## \* ક. ઓં આદર ઓં કાઉશ બહેરાંમને બેટા ૩

૧ ઓં પાલણુ ઓં આદર

૨ ઓં સોરાળ ઓં આદરને પાલક ભત્રીજો જમશેદ

૩ ઓં પુરશેદ ઓં આદર તે પાલક કાકા જમશેદને

## .. ૧ ઓં પાલણુ ઓં આદરને બેટા ૫

૧ ઓં જમશેદ ઓં પાલણુ તે પાલક કાકા સોરાળને

૨ ઓં આદર ઓં પાલણુ

૩ ઓં સોરાળ ઓં પાલણુ

૪ ઓં માણેક ઓં પાલણુ

૫ ઓં શાપુર ઓં પાલણુ

+ ૨ ઓં સોરાળ ઓં આદરને પાલક ભત્રીજો જમશેદ

૧ ઓં જમશેદ ઓં સોરાળ

## † જી. ઓં જમશેદ ઓં કાઉશ બહેરાંમ

ઓં જમશેદ ઓં કાઉશને પાલક ભત્રીજો પુરશેદ

૧ ઓં પુરશેદ ઓં જમશેદ

ઓં પુરશેદ ઓં જમશેદને બેટા ૩

૧ ઓં કાઉશ ઓં પુરશેદ

૨ ઓં ફસ્તમ ઓં પુરશેદ

૩ ઓં ઠેકાબાદ ઓં પુરશેદ

૨. ઓં કાઉશ ઓં બહેરાંમનુ મરણુ રાજ ૨૨ મહા ૭ સુને ૧૨૩૪ વર્ષ ૭૦

૭ ઓં આદર ઓં કાઉશનુ મરણુ રાજ ૭ મહા ૧૨ સુને ૧૨૩૪ વર્ષ ૭૦

આ પાલણુ ઓં આદર શ્રી વારાપુરની સમસ્ત જનજીવનનાં પહેલું પહેલું બહેરાંમને આજીવન આજીવન હોવાય છે.

+ ઓં સોરાળ ઓં આદરનું મરણુ રાજ ૨૫ મહા ૧ સુને ૧૨૩૪ વર્ષ ૭૦

† જી. ઓં જમશેદ ઓં કાઉશનુ મરણુ રાજ ૨૨ મહા ૭ સુને ૧૨૩૪ વર્ષ ૭૦



## ૨. એ. બરબોર એ. બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ

એ. બરબોર એ. બહેરાંમને બેટા ૩

- ૧ એ. પેશુતન એ. બરબોર ખાલી. (નાદાંન મરણ પામેલો)
- ૨ એ. મીનોચેર એ. બરબોર ખાલી. (નાદાંન મરણ પામેલો)
- ૩ એ. પીરોજ એ. બરબોર

૩ એ. પીરોજ એ. બરબોરને બેટા ૫

- ૧ એ. બરબોર એ. પીરોજ ખાલી. (નાદાંન મરણ પામેલો)
- ૨ એ. કેકેખાદ એ. પીરોજ
- ૩ એ. પેશુતન એ. પીરોજને પાલક નાંનો ભાઈ બહમન
- ૪ એ. મીનોચેર એ. પીરોજ
- ૫ એ. બહમન એ. પીરોજ તે પાલક ભાઈ પેશુતનનો

૨ એ. કેકેખાદ એ. પીરોજને બેટા ૧

- ૧ ખુ. ચહેરીયાર એ. કેકેખાદ

૩ એ. પેશુતન એ. પીરોજને પાલક નાંનો ભાઈ બહમન

- ૧ એ. બહમન એ. પેશુતન

## ૩. એ. ફરાંમ એ. બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ.

\* એ. ફરાંમ એ. બહેરાંમને બેટા ૨

- ૧ એ. હોરમજ એ. ફરાંમ તે પાલક ભાઈ કાઉશનો
- ૨ એ. કાઉશ એ. ફરાંમને પાલક વડે ભાઈ હોરમજ

૨ એ. કાઉશ એ. ફરાંમને પાલક ભાઈ હોરમજ

- ૧ એ. હોરમજ એ. કાઉશ

## એ. હોરમજ એ. કાઉશને બેટા ૭

૧. ખુ. દીનશાહ એ. હોરમજ ખાલી. (નાદાંન મરણ)
૨. એ. કાઉશ એ. હોરમજ
૩. ખુ. પેશુતન એ. હોરમજ ખાલી. (નાદાંન મરણ)
૪. એ. ફેદુન એ. હોરમજ

૬. છુ. રતનશાહ એ. હોરમજ

૭. છુ. ભાગીર એ. હોરમજ

૮. છુ. જમશેદ એ. હોરમજ

#### ૪. એ. પેશુતન એ. બહેરાંમ કાઉશનું કુટુંબ.

એ. પેશુતન એ. બહેરાંમને બેટા ૩

૧ છુ. રૂસ્તમ એ. પેશુતન ખાલી. (નાહાંન મરણ)

૨ એ. બહેરાંમ એ. પેશુતન

૩ એ. બહુમન એ. પેશુતન તે પાલક માંમાં શાય

૨ એ. બહેરાંમ એ. પેશુતનને બેટા ૩

૧ એ. પેશુતન એ. બહેરાંમ

૨ એ. મીનોબેર એ. બહેરાંમ

૩ એ. એરચ એ. બહેરાંમ

૧ એ. પેશુતન એ. બહેરાંમને બેટા ૧

૧ છુ. પીરોજ એ. પેશુતન



# એરવદ બહમનનું પેસ્તનનું ભરડા ઉદ્ધે “બેલીકાકાનાં”

( લખનાર:—ધર્મશાહનો આદેશ )

એક વાર ગરીબાઈની ખાહીની ચક્રીમાં પીલાઈ આજે નશીબદેવીનાં બળે ચઢતીનાં સિખર ઉપર ચઢેલા આ મચકુર સાદામાદા અને એક માર્ગી સખી એરવદ સાહેબ શેઠ બહમનનું પેસ્તનનું બેલીકાકાનાં જન્મ રોજ ૧૮ મહા ૬ અને ૧૨૪૧, ચઢે જરહીને દીને શ્રીતારાચુર મધે થયો હતો.

એવણુ આ “ ફેહેરીસ્ત ”માં એરવદ બહમન એરવદ શાયરને નાંમે આળખાય છે, કારણ કે એવણુ એવણુનાં મામાંનું શાયરનું લીખાણનાં યાબક થયા હતા. શેઠ બહમનનું ખુદ તારાચુરનાં વત્ની છે, પણ એવણુનાં ધંધાની સજ્જત આજે લગભગ ૩૫ વર્ષ થયાં “ વીરાર ” સ્ટેશનથી આસરે ચાર માઇલ પર આવેલાં “ આગાસી ” ગામનાં દારૂનાં દુકાંને સાથે બેસાયથી છે, અને એ દુકાંને બહલે એમાં એવણે સારી દોલત પણ મેળવી છે. એવણે પોતાનાં પિતાનું છત્ર છ વર્ષની નાની વયમાં જુમાળ્યું હતું, અને એમનાં પિતાનું પણ જુવાન વયમાં જ મરણ પામવાથી કાંઈ પણ બાબતે ધંધો કયો વગર ટુંક ખેતી શિવાય પોતાના કુટુંબ પાછળ એઓનાં જુજરાંન માટે કાંઈ પણ દોલત મુકી જવા પામ્યા હતા નહિ, જેથી શેઠ બહમનનું પોતાના ગરીબ માતાનું અને વડા ભાઈ બહેરાંમનના આસરા હેઠળ ઘણીજ ગરીબાઈ અને મહોતાજમંદ હાલતે ઉધર્યા હતા, અને એવાં કારણોને લીધે એવણુની કેળવણી પણ કાંઈ દમ વગરની જેવી થઈ પરી હતી, પણ એવણુનાં નશીબદેવીનાં બળે કુદરતે લેખની શક્તિમાં કાંઈક અંચળ એન, દ્રઢ વિચાર, સતોષ, ખબરદારી, અને ઉદાર દિલની બક્ષેય કરી છે. જેથી પોતાનાં દારૂનાં ધંધામાં અને બીજા વેપારમાં આગળ વધી આજે એક સાહસીક વેપારી અને પરગણુ સખી પારસી તરીકે “ આગાસી ” અને તેની આસેપાસેનાં ગામોમાં બહુતા ગણાય છે. એવણુ દારૂનાં ધંધામાં અને બીજા વેપારમાં પોતાની કુનેહ કાળશાળથી જેમ દોલત મેળવતા ગયા તેમ હરેક કામોમાં સખાવતો કરવામાંની પોતાનો હસ્ત લંબાવતા ગયા છે. એવણે પારસી હરેમહેરમાં, ક્રિશ્ચન ચર્ચોમાં, હિંદુઓનાં હંવળોમાં, વિદ્યાર્થીઓને કેળવણી આપવામાં, કુવા, સડક, વીગેરે બંધાવી આપવામાં, વીગેરે, વીગેરે નાની મોહટી હબરોની છુપી સખાવતો કીધી છે.

શેઠ બહમનજી જેસતનજી જેઠેલીકાકાનાં એ ૧૫ વર્ષની ઉંમરે જન્મી પુણી મેળવી ૧૬ વર્ષની નાની ઉંમરથી ગુજરાત જઈ દાકની જુઠાંનનાં ઘરમાં બીપલાબુ હતું, અને ઇ. સ. ૧૮૮૬ માં એક નોકર તરીકે “આગાસી” જઈ ધીમે ધીમે ઇ. સ. ૧૯૦૦ થી સ્વતંત્ર રીતે દરૂનાં દુકાનો લઈ પધે કરવા માંડ્યા હતા, જોટલા અરસામાં એવણે ઘણીક કંપનીઓ વેરી હતી, પણ ઇ. સ. ૧૮૯૫ થી એમનાં નશીબનો ઉદય થઈ. એમનાં કુટુંબનો મુખ્ય પ્રકારીત થતો આશિયા, એઓએ “આગાસી”નાં દરૂનાં દુકાન ઉપરાંત આસેપાસેનાં ગામડાંના દરૂનાં દુકાનેનાં ઇબરા રાખેલા માંડ્યા, અને એવણે વેલ્લયત અને જીન, સાથે મચ્છીનો પોટા અને પાંખ પુછડાંનો કરેલ અલુચીથી વેપાર કરી આજ સુધી સારી કાલત મેળવી છે. કહેવાય છે કે “પુરુષનું મરીબ પાંદડાં હોઈ.” તેમ શેઠ બહમનજી કે ૫ વર્ષની વાતે વેર પેટ પુરતી પુછડાં શેટલીનાં મહોતાજમદ તે વખતનાં ૧૭ વર્ષનાં એક નોકર છાકરા, અગાસીની એક કાકેની કંબાળ ગુપડીમાં જઈ વસી, આજે તેજ ગુપડીનાં માલિક થઈ તેને એક આલીશાન મકાનમાં ફેરવી નાંખી એક શ્રીમંત શેઠવા બન્યા છે. અને અગાસી તારાપુર તેમજ તેની આસે પાસેનાં ગામડાંઓની હબરોની બગીચોમાં બેસી લઈ આજે ત્યાંનાં મોટા બગીચામાં કહેવાય છે.

શેઠ બહમનજીએ પેતાનાં હોળાં દિલની ઉદારતા, નમ્રતા, સ્વતંત્ર રીતી, સારી લાયકાત, સરમાળ સરભાવ અને દયાળુ દિલને લીધે આખાં અગાસી ગામમાં એક “ચારસી શેઠવા” તરીકે સારી નામનાં મેળવી છે. એવણની ગરીબાઈ અને મોટ ધની કારકીર્દી ઘણી લંબાણ અને બાણવા ભોગ છે, પણ અત્રે સ્થળ સંકેત અને લીધે તેની આપણે સંક્ષેપમાં જ નોંધ લઈશું.

ઈ. સ. ૧૯૧૮માં એવણે અગાસી અને આસેપાસેનાં ગામડાંઓમાંથી કેટલાક દરૂનાં કેસો પકડી આપી સરકારને મદદ ફીધી હતી, તેનાં બદલામાં નામકર કેમ્પુટી કમીશનર તરફથી નીચલી સરટીફિકેટ મળી છે.

Mr. Bahmanji Jestonji, Country liquor licensee of Agashi is Commenced for the great assistance rendered by him to the Exise department in the detection of 12 cases of illicit distillation in the village of Agashi.

S G D—S. D. Smith

Bombay 7th. } Deputy commissioner of salt and  
September 1918 } Excise, C. D.

ઈ. સ. ૧૯૧૬માં એવણે અગાસીનાં કોર્પોરેટ સોસાયટીમાં એક મેમ્બર તરીકેની બેઠક ધરાવતા હતા. અને તેમાં કેટલાંક વર્ષો સુધી ચેરમેનનો જોઈપો થઈ જાગ્યો હતો, અને એજ સાર્વજનિક અગાસીની લોકલ બોર્ડ કમિટીનાં એક

મેળવે તરીકે ચુંટાયા હતા, અને એ આપેલા પક્ષ એવણે ચાર પાંચ વર્ષો સુધી લોગ બેઠો હતો, પણ પાછળથી ગાંધીજીની ચળવલને લીધે મેળવેમાં મતદેરી પડવાથી એવણે પોતાની ઉમેદવારી બંધ પાડી હતી.

ઈ. સ. ૧૯૧૬ માં એવણે આગાસીની છોકરા છોકરીઓની ગવર્નેન્ટ સ્કૂલ ખોલે રકુલની એક મેળવેની જગ્યા પર આવ્યા હતા, જે યોદ્ધાની કોળ ૭ વર્ષ થયાં પોતાની લાયકાત અને સ્વતંત્ર રીતીને લીધે ચાલુ બેઠક ધરાવે છે.

ઈ. સ. ૧૯૨૧ માં શેઠ બહમનજીએ અગાસીમાં એક અંગ્રેજી સ્કૂલ સ્થાપવાની ચળવલ કરી હતી. જે કે એમનાં પોતા માટે તો કેળવણી રૂપાંતરે બેવી બેઠી હતી, છતાં એવણે સાહેબ કેળવણીનાં ખાસ હિમાયતી છે, અને અગા. સીમાં એક અંગ્રેજી સ્કૂલ સ્થાપવા માટે “વસાઈ”નાં એક “શબરંભ નાસ-ચણુ સામંત” નામનાં અંગ્રેજી માસ્તર સાથે જીવ તોડ મહેનત કરી, મોટા ખર્ચ સાથે એક અંગ્રેજી સ્કૂલ ખોલી હતી. સ્કૂલનાં મકાનનું બાંંડું, છોકરાઓ માટે બેસવાની બાસ્કીઓ, ડેસ્કસ, ટેબલો, ખુરશીઓ, વીગેરે ફરેક સ્કૂલને લગતું ફરનીચર, વીગેરેનો અનેક ખર્ચ એવણે પોતેજ કર્યો હતો, અને માસ્તરોનો પગાર પણ પોતાનીજ જિરોથી ભરપાઈ કરતા હતા. એ રીતે શરૂઆતમાંજ હજારો રૂપીઆનો પોતે ખર્ચ કરી એક સારા પાયા પર સ્કૂલ સ્થાપી હતો, અને પાછળથી આગાસીમાં આવેલી પોતાની એક જગ્યા ઉપર પોતે સ્કૂલ માટે એક મોટું મકાન બંધાવી આપવાની યોજનામાં હતા તેટલાં જમનસીમે ચોડાજ વખતમાં ગાંધીજીના ઉપદેશથી અગાસીનાં હિંદુ ભાઈઓ રાષ્ટ્રીય શાળાઓ સ્થાપવાની હોંશમાં આવી જવાથી, એ સ્કૂલમાંથી પોતાનાં બધાં છોકરાંઓને ઉઠાડી લીધાં, જેથી એ સ્કૂલ ભાંગી પડી હતી.

જે આ શુભ હિલ ચાલ આજસુધી ચાલુ રહી હતે તો આ ‘અગાસી’ જેવું શરીર ગામડું આજે એક કેળવણી વર્ગ ઉભો કરવાને ભાગ્યશાળી બનતે પણ એ રીતે બનવાથી એ સ્કૂલનું લગભગ રૂપીઆ દોઢેક હજારનું ફરનીચર હતું જે શેઠ બહમનજીએ વસાઈની હાઈસ્કૂલમાં અને બીજી શાળાઓમાં લેટ આપ્યું છે એ-ણે ‘વસાઈ’ની હાઈસ્કૂલનાં બીલ્ડીંગ ફંડમાં એક હજાર રૂપીઆ ભરી આપ્યા હતા, અને એ ઉપરાંત એ સ્કૂલના કેટલાંક વર્ષો સુધી દર સાલ રૂપીઆ ૧૫૦)ની ચાલુ મદદ કીધી હતી, તેમજ એવણે કેટલાક શીખતા છોકરાઓને વર્ષો સુધી દર મહીને કોલેજો અને સ્કૂલોની ચાલુ ફી આપી મદદો કીધી હતી, જેમાંનાં કેટલાક છોકરા એ આજે ટ્રી યુનિવર્સિટી અને વકીલ થઈ બહાર પડ્યા છે.

ઈ. સ. ૧૯૨૧ માં એવણે તારાપુરની અનબુમનની ખાસ ખાહેશથી અનબુમનનાં ટ્રસ્ટીનો આદેશ લીધો હતો, અને એવણે એ યોદ્ધા ઉપર આવી

સ્વતંત્ર સહયોગી અનુભવનાં કારણે લગતાં ધણાં સારા સુધારા વધારા કર્યા છે. અને એ જોડાની બેઠક બીજા ટ્રસ્ટીઓ ભેગી આજ સુધી એવણે ચાલુ કરાવે છે.

ઇ. સ. ૧૯૨૧ ની સેન્સસ (વસ્તીની ગણતરી) વખતે એવણે સરકારને તન, મન, અને ધનથી મદદો કીધી હતી. અગાસી ગાંધી પાસે આવેલાં વટાર, કોપરાર્ડ, અને બોર્લી, ગાંધીને સ્વપરવાઈએ તરીકે સેન્સસ વખતે પોતાનાં પૈસા મદદ કીધી હતી, તેની નિયામીની હાંધણી તરીકે સુબઈનાં નામદાર એવરનર સાહેબ તરફથી એમને નીચલી સરટીફિકેટ મળી છે.

### Bombay Census 1921.

This Certificate of the second class is presented to Mr. Bamanji Pestonji Agashi Taluka Bassien District Thana by order of this Excellency the Governor of Bombay in council, in recognition of the good and willing service which he rendered in the Census operation of 1921, and as a mark of approbation.

S. G. D.

Poona Ist. }  
October 1921. }

Provincial Superintendent  
of Census Operations Bombay.

ઇ. સ. ૧૯૨૨માં તારાપુરની હરમહેરનાં મકાનને ધુમાંડનાં નુશાન્સ અને અંદરની બીજી ખાંભીઓને લીધે ફેરફાર કરવાની ધણાં વખતથી જરૂર જણાતી હતી, પણ ખર્ચનાં વાંધાને લીધે એ કાંમ વર્ષો સુધી પડી રહ્યું હતું. તે હરમહેરને નવેસરથી સુધારી વધારી હસ્ત કરાવી. તેનો લગભગ રૂપિયા બેસી હજાર ઉપરનો ખર્ચ એવણે પોતે આપ્યો હતો, તેની ચાદમાં તારાપુરની અનુભવ મુજબ એ હરમહેરને રાજ ૧૭ મહા ૧૧ સને ૧૨૯૧ ચત્રવેવરદીને દીને પાછો ઇજવાનાં બહેર જમનનાં મેળાવડાનાં હિંજારા એવણે મોટા હેથાન સાથે એક કિંમતી ચાલ અનુભવ તરફથી જોડાડી હતી.

ઇ. સ. ૧૯૨૨ માં એવણે ઘણાં છુલ્લાનાં મદદ કરનાર સેનાલ "એસેસર" તરીકેનો જોડ્યો પણ લોગ્યો હતો અને તે અરસામાં એમને એક ફેશ સાંભળવાની પણ તક મળી હતી.

ઇ. સ. ૧૯૨૩ માં "અગાસી" ગાંધી કોલીવાડા નોમની હાંધણી એક કુવાની જરૂર જણાયાથી ત્યાં રૂપિયા બે અડી હજારનો ખર્ચ કરી ત્યાંનાં લોકને એક કુસાકે કુવો બંધાવી આપ્યો છે.

ઇ. સ. ૧૯૨૪માં એવણે અગાસીનાં "સેન્ટ જેમ્સ" ચર્ચમાં રૂપિયા એક હજાર અને તેની પાસેનાં "નંદાખાલ" ગામનાં ચર્ચનાં રૂ. ૬માં રૂપિયા એક હજાર ભરી આપ્યા હતા જેની ચાદમાં એમને હમણનાં એક મોટા પાદરી તરફથી લખી દુવાઓ સહીત નીચલી સરટીફિકેટ મળી છે.

Anuala 19th. November, 24.

Sir

It has been brought to my knowledge that you have been so kind as to contribute Rs. 2000 for a fund to the Nandakal church and Rs. 1000 for the pavement of the Agashi church. I am really very much pleased at your generosity. Thank you much for the same and invoke God's blessing on your self and your family.

Your Faithfully,

S. G. D. Sebastiaun Archbishop,  
Bishop of Daman.

એ ઉપરાંત શેઠ બહુમનજીએ રગતપીતીમાં આશ્રમોમાં કેટલીક મહદો કોધી છે, અને જગાસીની સ્કુલમાં જતાં છોકરાંઓને એમાસાનાં દિવસોમાં ગામમાં પાકી સડક નહિ હોવાને લીધે ઘણી મોટી હાડમારીઓ વેઠવી પડતી હતી, અને એક વખત એક નિશાળે જતું બાળક ડુબી જતું હતું એ રીતે યવાથી એવજે લોકલ બોર્ડને રૂપિયા ૫૦૦) આપી બીજી ગ્રાંટ મેળવી બગ્ગરથી સ્કુલ સુધીની એક સડક બંધાવી હતી. એ ઉપરાંત એવજે જુદી જુદી કેમોનાં માછીમારોને પેતાનાં વેપાર અર્થે તેઓને પોતાના દેવળો બાંધવા માટે અગાઉથી આસરા રૂપે હજારો રૂપિયાની ધીરધાર કર્યા બાદ છે, એ રીતે એવજે લગભગ પા લાખ રૂપિયાની વગર બ્યાજે આજે પણ ધીરધાર કરેલી છે, અને દેવળો બાંધવા તેઓને પોતાની ગિરોની પણ મદદો આપી છે, અને આપે છે. એવી રીતે હજી પણ એવજે નાની મોટી છુપી મદદો કર્યા બાદ છે. શેઠ બહુમનજી ઘણાંજ, દયાળુ, સ્વતંત્ર, અને ઉદાર દિલનાં હોળા એક ભાગી અહસ્થ છે. એવજે આગળ કોઈ પણ મદદ લેવા આવનાર કદાચજ પાછા ફર્યો બાદ છે કોઈ પણ અપા-કાંની વગર મોટી મોટી રકમો છુપે નાંખે કહાડી આપે છે. એવા એક આન-વંદ અને બહા ઉદાર દિલનાં બેટાને જન્મ આપવાને તારાપુરની જુગી થોડી મુગડર નથી ?

એવજે પોતાના અથોરનાં ટોળાને કેળવતી આગળ પાડવાને, અને પોતાનાં અથોરનાં ટોળાની કિર્તી વધારવાને, ઘણાંજ ખંતીલા અને આતુરમંદ છે. એ આજ સુધીમાં એવજેને એ ટોળા તરફ દોરવાને કોઈ સાચો ચુક મળ્યો હો, તો એવજે પોતાનાં ઉદાર દિલથી પોતાનાં ટોળાં માટે ઘણું કરી શકે એમ હતું, છતાં હજીની એ સખી સાહેબ પોતાના ટોળાનાં બહાં માટે નેક કામેમાં પોતાનો સખી દસ્ત લંબાવશે એવી આશા છે ! તે કિસ્તાર એમને એનાં બહાં કાર્યો કરવા માટે હીમાંયુથ બહો !!!



# યજ્ઞદેવદેવ શહેરીચારની પાદશાહીનાં વરસો.

જુની ફેબ્રુઆરી ઉપરથી

આ ફેબ્રુઆરીના વંશજોએ યજ્ઞદેવદેવ શહેરીચારની પાદશાહીથી જુદે જુદે  
ફરેક ઠેકાંણે નીચે મુજબ વરસો કહાડ્યાં હતાં.

૧૦૦	વરસ	કેહોસ્તાનમાં રહ્યા
૧૫	„	હેરમઝક બંદરમાં રહ્યા
૧૬	„	દીવમાં રહ્યા
૬૨૪	„	શ્રી સંબાણમાં રહ્યા
૧૨	„	બહારોટનાં પહાડમાં રહ્યા
૧૪	„	વાંસદામાં રહ્યા
૩૧૮	„	નવશારીમાં રહ્યા સં. ૧૪૭૨થી તે સં. ૧૭૨૦ સુધી
૩	„	સુરતમાં રહ્યા સંવત ૧૭૬૦થી તે સં. ૧૭૬૨ સુધી
૪	„	નવશારીમાં પાછા રહ્યા સંવત ૧૭૬૨થી તે સંવત ૧૭૬૬ સુધી
૨	„	વલસાડમાં રહ્યા સંવત ૧૭૬૭થી સંવત ૧૭૬૮ સુધી
૧૮૦	„	શ્રી ઉડવાડામાં સંવત ૧૭૬૮થી તે સંવત ૧૮૭૮ સુધી ૧૮૦ વરસ થયાં છે.

કુલે ૧૨૬૧

આ ઉપલાં અસલ ફેબ્રુઆરીનાં લખાણ પ્રમાણે ફરેક ઠેકાંણે રહેવાનાં વર્ષો  
પરથી માલુમ પડે છે કે સંવત ૬૮૮ થી તે સંવત ૧૬૭૮ સુધી યજ્ઞદેવદેવ  
સાહેબે ૧૨૬૧ વર્ષ થયાં છે તેમાં યજ્ઞદેવદેવ પહેલાં અનેથી તે અને ૧૧૫  
યજ્ઞદેવદેવ સુધી આપણા ટોળા ઇરાનમાંજ “કેહોસ્તાન” અને “હેરમઝક” માં  
રહ્યો હતો ત્યાર પછી અને ૧૧૬ યજ્ઞદેવદેવથી ઇરાન વડન છોડી હિન્દુસ્તાનમાં  
આવો ઉપર મુજબ વરસો “દીવ” “સંબાણ” “વાંસદા” વીગેરે ઠેકાંણે કહાડ્યાં  
હતાં એટલે આપણા ન્યાયાને ઇરાને છોડ્યાને અને ૧૨૬૧ યજ્ઞદેવદેવ સુધી  
૧૧૭૬ અગીઆરસો છોતેર વરસ થયાં છે એમ ઉપલાં ફરેક ઠેકાંણે રહેવાનાં  
વરસો ઉપરથી માલુમ પડે છે.

અને બ્યારે ૭૮૫ યજ્ઞદેવદેવમાં આ ફેબ્રુઆરીનાં વંશજોને સંબાણ  
ટોળા વાંસદેથી નવશારી આગ્યો ત્યારથી આ “ફેબ્રુઆરી” લખવા માંડી



હતી એમ માંલમ પડે છે. એટલે સને ૧૭૮૫ યજ્ઞદેવરદીથી સને ૧૨૬૧ યજ્ઞદેવરદી સુધી આ ફેરેરીસ્તાને ૫૦૬ વરસ થાય છે.

હવે પારસી પ્રકાશ તેમજ બીજા લખાણોની નોંધ ઉપરથી ઇસન વતન છોડ્યા અગાઉ અને પછી "ઇરાનશાહ"ને લખને જુદે જુદે ઠેકાંએ રહેવાનાં સાલો અને સને વરસો નીચે મુજબ આવે છે.

- ૫૦ ઇસવી સન ૫૮૨ થી ૬૩૨ સુધી યજ્ઞદેવદે શહેનશાહ બેસવા અગાઉ ઇરાનમાંજ કોહીસ્તાન નામનાં શહેરમાં વરસ ૫૦ રહ્યા.
- ૫૦ હવે ઇસવી સન ૬૩૨માં જીન માસની તા. ૧૬ મીએ યજ્ઞદેવરદે શહેરીયાર ગાદીએ બેઠો તે દીનથી યજ્ઞદેવરદી સાલ શરૂ થયું ત્યારથી કોહીસ્તાનમાં બીજા ૫૦ વરસ રહ્યા એટલે ઇ. સ. ૬૩૨થી ૬૮૧ સુધી.
- ૧૫ યજ્ઞદેવરદી સને ૫૧ થી સને ૬૫ સુધી હોરમજદ નામનાં બંદરમાં વરસ ૧૫ રહ્યા ઇ. સ. ૬૮૨ થી ૬૯૬ સુધી.
- ૧૬ ૫૦ જ. સને ૬૫ થી ૮૪ સુધી હીંદુસ્તાનનાં દીવ બંદરમાં વરસ ૧૬ રહ્યા ઇ. સ. ૬૯૭ થી ૭૧૫ સુધી.
- ૫ ૫૦ જ. સને ૮૫ થી ૮૬ સુધી "સંજલુ" બંદરે ઇરાનશાહ પરઠ્યા અગાઉ વરસ ૫ રહ્યા ઇ. સ. ૭૧૬ થી ૭૨૧ સુધી.
- ૬૬૬ ૫૦ જ. સને ૮૦થી સને ૭૫૮ સુધી સંજલુમાં ઇરાનશાહ આતશે બહેરાંમ પરઠી તેની સાથે વરસ ૬૬૬ રહ્યા ઇ. સ. ૭૨૧ થી ઇ. સ. ૧૩૮૬ સુધી.
- ૧૨ ૫૦ જ. સને ૭૫૬ થી ૭૭૦ સુધી બહારોટ નામનાં પહાડ પર વરસ ૧૨ રહ્યા ઇ. સ. ૧૩૮૦ થી ૧૪૦૧ સુધી.
- ૧૪ ૫૦ જ. સને ૭૭૧ થી ૭૮૪ સુધી વાંસદા નામનાં જંગલમાં વરસ ૧૪ રહ્યા ઇ. સ. ૧૪૦૨ થી ૧૪૧૫ સુધી.
- ૩૧૮ ૫૦ જ. સને ૭૮૫ નાં રોજ રદ મહા ૬ થી સને ૧૧૦૨ સુધી નવશારીમાં વરસ ૩૧૮ રહ્યા ઇ. સ. ૧૪૧૬ થી ૧૭૩૩ સુધી.
- ૨ ૫૦ જ. સને ૧૧૦૩થી ૧૧૦૪ સુધી મુરતમાં વરસ ૨ રહ્યા ઇ. સ. ૧૭૩૪ થી ૧૭૩૫ સુધી.
- ૫ ૫૦ જ. સને ૧૧૦૫થી ૧૧૦૬ સુધી ફરીથી પાછા નવશારીમાં વરસ ૫ રહ્યા ઇ. સ. ૧૭૩૬ થી ૧૭૪૦ સુધી.
- ૨ ૫૦ જ. સને ૧૧૧૦ થી ૧૧૧૧ સુધી વલસાડમાં વરસ ૨ રહ્યા ઇ. સ. ૧૭૪૧ થી ૧૭૪૨ સુધી.
- ૧૭૬ યજ્ઞદેવરદી સને ૧૧૧૨નાં રોજ ૬ મહા ૧ ઇસવી સન ૧૭૪૨ના અક્ટોબર માસની તારીખ ૨૮મીએ સંજલુ ટોળો પોતાનાં પાક ઇરાનશાહ આતશે બહેરાંમ સાથે વલસાડથી ઉઠવાટે આવી રહ્યો છે. ૫૦ જ. સને ૧૨૬૦ સુધી વરસ ૧૭૬ થયાં છે.

આપણાં સંજ્ઞાણુ ટોળાને શા કારણોસર ઉપર મુજબ

ગાંભોગાંમ વરસો સુધી રખડવું પડ્યું હતું.

ઇરાનમાં—કોહીસ્તાનમાં ત્યાં હોરમજરદમાં આપણા ઇરાનનાં યજ્ઞદેવરદે શહેરીયારનાં રાજ્યની પડતીની અગમચેતી અગાઉથી માલમ પડેલી હોવાથી ધર્મની દાજને ખાતર એક ટોળો યજ્ઞદેવરદનાં રાજ્યની ૫૦ વરસ અગાઉ કોહીસ્તાનમાં જઈ વસ્યો હતો અને ત્યાં લગભગ ૧૦૦ વરસ રહી રાજ્યની પડતી પછી ઇરાનની આસપાસ જુદીદીનેને દોર વધ્યો જતો હોવાથી ઇ. સ. ૬૮૨માં કોહીસ્તાનથી નીકળી હોરમજ અંદરમાં આવી વસ્યો પણ ત્યાંથી ધર્મની સલામતી નહીં માલમ પડવાથી આશરે ૧૫ વરસ પછી ઇ. સ. ૬૯૭માં ઇરાન વતન છોડી હિન્દુસ્તાન આવ્યો.

દીવમાં—અ્યારે ઇ. સ. ૬૫૧ ની રૂઝી ઓગસ્ટને દીને યજ્ઞદેવરદ શહેરીયાર પોતાનાં બળવાન રાજ્યની પડતી સાથે આ ફાંતી દુન્યાં છોડી ગયો અને પારસી શહેનશાતની પડતીની સાથેજ મુસલમાની રાજ્ય સ્થપાયું અને ધર્મ વટલાવવાને માટે મુસલમાની દોર પુર જોરમાં શરૂ થયો અને એવા જોર જુલમથી કાંઈજ ઉપાયે નહીં રહ્યો ત્યારે ધર્મની દાજને ખાતર ઇરાન વતનતણ હિન્દુસ્તાનનાં દીવ અંદરે આવી દીવમાં વાસો કરી ત્યાં ૧૬ વરસ પસાર કીધાં અને ઇ. સ. ૭૧૬માં દીવ અંદર છોડી સંજ્ઞાણુ આવ્યા.

સંજ્ઞાણુમાં—દીવમાં ૧૬ વરસ પસાર કરી દાનાવ ઓલમાઓએ રખડાંનાંખી જોતાં માલમ પડ્યું કે બવિધ્યમાં એ જગ્યામાંથી ઠરી ઠાંમ થવાએ એમ નથી કારણકે હયાંખી આરબ દોરની બસારત હતી અને ધર્મ જોખમમાં આવી પડે એમ હતું એટલે ત્યાંથી ધર્મને ખાતર ઉઠાંગરી કરી ગુજરાત તરફ વહાણુ હાંપ્યું પણ રસ્તામાં મોટું તોફાન નડ્યું તેમાંથી બચવા જે જુમી પર ઉતરે ત્યાં એક આતશેબહેરાંમ પરઠવાની મુરાદ આહી તેની બરકતથી તોફાન પસાર કરી સંજ્ઞાણુ અંદરે આવી પહોંચ્યા અને ત્યાં પાંચ વરસ રહી યજ્ઞદેવરદી સને ૯૦ ના રોજ ૬ મહા ૬ ને દીને એક આતશે બહેરાંમ બનાવી તખ્તનશીન કીધા અને તેનું ઇરાનશાહ નાંમ આપ્યું અને તેની સાથે સંજ્ઞાણુમાં ૬૬૬ વરસ પસાર થયાં તેટલા સંજ્ઞાણુ પર મુસલમાન મહુહમુદની ચઠાઈ આવી એટલે ત્યાંથી ઇ. સ. ૧૩૬૦ માં સંજ્ઞાણુ છોડી બહારોટનાં પહાડ પર આવ્યા.

બાહારોટ—સંજ્ઞાણુની સરજત ૬૬૬ વરસે પુરી થવાની આગાહી થઈ ચુકેલી હોવાથી અગાઉથી બાહારોટનાં પહાડો પર શુક્રાઓ વીજેરની તૈયારીઓ

રાખી હતી અને જ્યારે સંજલુ પર મહસુદની ચઢાઈની શરૂઆતી થવા માંડી એટલે ઇરાનશાહને બહારોટ પર લઈ જવામાં આવ્યા અને સંજલુની ઝોલ લડાઈએ આખા હિન્દુ રાજ્યનો પ્રાજ્ય થયો ત્યારે બાદીનાં આપણાઓએ “બહારોટ” પર જઈ વાસો કીધો ત્યાંથી ઇ. સ. ૧૪૦૨માં બહારોટ છોડી વાંસદા આવ્યાં.

વાંસદામાં—માર વર્ષ પછી બહારોટ પર સંજલુની આસેપાસે મુસલમાની રાજ્ય પુર ભેસમાં આગળ વધ્યું અને બહારોટ પરનો આપણો વસવાટ બહેર થઈ ચુકો એટલે બહારોટ પર વધુ વખત સલામતી જણાઈ નહીં માટે ત્યાંથી ઇ. સ. ૧૪૦૨માં બહારોટ છોડી વાંસદા આવ્યા.

નવશારીમાં—વાંસદેથી પહેલાં નવશારી આવવાનું કારણ નવશારીનાં જરથોસ્તીઓમાં તે વખતે કે આંગાં ખીન આશા નાંમનાં એક ધર્મી જરથોસ્તી વારંવાર ઇરાનશાહ ને સેજદો કરવા નવશારીથી વાંસદે આવતા હતા. તેને સંજલુઓનાં તે વખતના વડા ચાઇઆં સહીયાર, ખુરશેદ કામદીન અને નાંગલું રાંમને ફરમાન કીધી કે આપણું “ઇરાનશાહ” આતશ બહેરાંમ આ વાંસદાના જંગલ વચ્ચે હોવાથી ઘણાં હીનદાર જરથોસ્તી નર નારીઓ પવિત્ર કેબલાને ભરણે ધડવાને બેનસીબ રહી ગય છે. માટે તમે એ ઇરાનશાહને મવશારી લાવો તો સર્વે જણા ખુશી થઈ કેબલાનો રાજ સેજદો કરવાને ભાગ્યશાળી થાએ, અને હમે (નવશારીવાલા) જરથોસ્તીઓ ધર્મી સહરશમ ભૂલતા ગયા છીએ તો તમે સંજલુઓ તરફથી પાછા ચીખવાને નસીબવંત થઈ પે તમારું અને તમારા ઇરાનશાહનું દરેક માન જળવાએ એ રીતે હમે તમોને નવશારીમાં મુખ ચેનમાં રાખીશું એવી હમે નવશારીનાં તમામ જરથોસ્તીઓની વીનવતી છે. નવશારીવાંસીઓનાં અને આંગા-આશા તરફનાં આવા આગ્રહથી ઉપલા ત્રણે દરતુરોએ પોતાનાં ઇરાનશાહ તરફ દરેક જરથોસ્તીની બનફેશાની બેઈ અને દરેક જરથોસ્તી બરા બર ધર્મદીનનું સીખી ચુક જરથોસ્તી બન, તેમજ આંગા-આશાની લાયકી તરફ બેઈ પોતાની અનબુમનનું મત લઈ આંગા-આશાની મહદથી ઇસવી સન ૧૪૧૬ માં અને થજદે જરહી ૭૮૫નાં રાજ રહ મહા દને દીને સંજલુઓ વાંસદેથી નવશારી આવી વસ્યા ત્યાં વરસો કહાડયાં પછી આંગા આશાનાં મરણ પછી ખુરશેદ દેશાઈનાં જમાનામાં ઉપલી બધી કબુલાતોનો ભાગ થવા માંડયો કારણકે ભગવાંઓ સંજલુ ઉસ્તાદોનાં હાથ નીચે કેળવઈ ઇરાનશાહની યોગ્યતા લાવે કરવા લાગા તે નહીં મલવાથી સંજલુઓ શાયે મોટે મીનાકેશો ઉતપન્ન થયો અને ખુરશેદ દેશાઈનાં વજવંસીલાંથી સંજલુઓ ઉપર બુલમનું તોફાન ફેફ થયું અને મોટી હેરાનગતી મળવા માંડી જેથી કાયેર થઈ નવશારીને ૩૧૮ વરસે તજવું પડ્યું ઇ. સ. ૧૭૩૪માં નવશારી છોડી સુરત આવ્યા.

\* આ આંગા ખીન આસાનું નામ જરણ ઉદવાડામાં મુખ નીરંગ વીજેરેમાં ચાલુ લેવાય છે. \*

**સુરત—**નવસારીનાં સુલભનાં ઇરાનશાહને લઈ સુરત જેઠ વરસા પહોં નવસારીનાં લોકોએ એક દહાડાં હાલગીર થતાં એને ઝાંઝરે પહોં સંબંધીતી કી હવેથી સંબંધીતને હાલગીર હાલગીર નહીં કરવાની કળુલાત મીચેલાં પાછી ઉ વરસે ઇ. સ. ૧૭૭૨ માં સુરતનાં નવસારી ઝાંઝરે.

**નવસારીમાં પાછા—**કેટલીક સંબંધીતી પાછા નવસારીમાં આવ્યાં વહુ ઝાંઝરે વળેતે પાછા ઝાંઝરે નાંકડેથી ઉતરેન થયેા અને તે પુરે એરનાં સર થયેા આખરે ઇરાનશાહ નવસારી એક વાલે ગયે ત્યાં એકું ઠયું કે ઇરાનશાહ અમલકેનકેનાં કીનાંકેનાં ઇ. છતાં એકું રીતે બગવાની કીનાં કી કે માટે સંબંધીતને કીનાંકેનાં લઈ ગયે ત્યાં આવી જયું એવો નપરવાનો કરી આખો એકલે પાંચ વરસ થઈ ઇ. સ. ૧૭૭૨ માં નવસારીનાં વલસાડ આવ્યાં.

**વલસાડ—**નવસારીનાં જેઠ રહયો પહોં ત્યાંની દેશાઈનાં આહુજ રહયો. સંબંધી ટેળીમાં શાપુર શામેરાને કુરવાને સંબંધીતને હીરાન કરાવ્યા અને ઇરાનશાહને પાછા નવસારી લાવરા બહલ રાજા ટાંટાએ કરી સંબંધીતને શાપુર શામેરાની મારફતે મુશકેલીમાં ઉતાવાં જેથી ત્યાંથી હવે સંબંધીતને પાછા સંબંધી આલી જવાનો વિચાર કરો બે વરસે વલસાડથી પારડી આવ્યાં.

**પારડીમાં—**પારડીમાંની દેશાઈનો વગ વશીલો પુગી દેશાઈ હોર આહુ રહયો અને ત્યાંના રાબને હરેક ઉશકેરણીઓ થવા લાગી અને સંબંધીતને પારડીથી કહાડી મુકવાની કોથોસો આલી. પહુ રાબાલએ સંબંધી તરફથી ઇરાન-

+ આ પરવાનો ( સન'દ ) માટે જુઓ આ ચોપરીમાં દરેક બીખાનું વનાંત પાનું-૮૫

\* વલસાડમાં ચીનાઈવાલકીએ સંબંધીતને ઇરાનશાહને રાખવા દરેકલેનું મકાન બંધાવી અ.પુ. હવું

† પુરોદલ દેશાઈનાં જુલમ મદિ સંબંધીતને તા. ૨૨ મી એપ્રિલ ૧૭૪૦ ને હીને નવસારીમાં એકા મલી નીચે મુજબ હરાવ કીલે હતા કે,

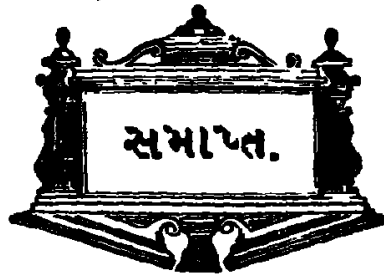
“ દેશાઈ પુરોદલ દેહમુલ વીગેરે બગરીઆ હરેક વાતે આપણી ઉપર છાદેતી કરે છે. તે ઉપર આપણે એતેકાક કીધો કે તે સાથે આપણે જે કંઈ રહ્યાતેલ કરવી પડે તથા જડું પડે તાહાં સરવે જનાં આપણે એતેકાક એકમત એકમત થાઈ જે કરડું હોય તે કરીએ તથા જે કાંઈ ખરમ જેસે તે સરવે મલી આપીએ. ”

આ લેખ ઉપર નીચલા ૧૦ મુખીઓની સહી છે

આં શાપુરલ બેહરામલ, આં રતમલ શહેરીઆરલ, આં મનોચેરલ બેહરામલ, આં ખરબેરલ લાઈલ, આં નવરોલ હોમલ, આં કાવસલ મનોચેરલ, આં બીખાલ બહમનલ, આં અમલેલ હરામલ, આં હાલલ મનોચેરલ, આં કાવસલ અલપદીઆરલ. (જુઓ પા. ૫૦ લાંબ ૧ લો પાનું ૩૩ મું.)

શાહનાં પ્રતાપની વાતો જાણી પોતાને ત્યાં કાંઈ સંતાન નહીં હોવાથી તની મુશક યાદી તેના પ્રતાપે રાખાઈને ત્યાં સંતાન મળું. જેથી સંભણાઓપર તેમજ “ધરાનશાહ” પર રાખાઈતું જોકીન બેઠું તેથી સંભણાઓની આંડે આવનાર હસકોરોને દૂર કરો સંભણાઓને સંભણ જતા અટકાવી તેઓને પાસી તાળેતું “ઉદેપુર” ગાંમ આપી ત્યાંજ રહેવા કહ્યું તે ઉદેપુરનાં સંભણાઓ તે આ ફેહેરીસ્તનો આજનો ઉદવાડાનો નવ કુટુંબી અધોરનાં ટોળા કહેવાય છે.

ઉદવાડામાં—ઉપલા અનેક હાંદેશાઓ અને મુશીબતો પછી ઇ. સ. ૧૭૪૨ નાં અક્ટોબર માસની તારીખ ૨૮ મી અને ચબદેવરી સને ૧૧૧૨ ના રોજ ૬ મહા ૧ ને દીને આ ફેહેરીસ્તનાં કુટુંબ પાંચમાનાં હસ્તુર કબીળા હસ્તુર ફસ્તમ અને કુટુંબ આઠમાનાં હસ્તુર ફસ્તમ હસ્તુર શહેરીવાર એ બે આગેવાનોની સરકારી હેઠળ ઉદવાડામાં ધરાનશાહ આતશબહેરાંમ લાવ્યા હતા અને હયાં ઠરીકાંમ થયાને આજે ચબદેવરી સને ૧૨૬૧ મુખીમાં ૧૮૦ એકરો એસી વરસ થયાં છે. હવે પછી જે કીસમતમાં હોય તે અફ !!!



## સંખણાં ટોળાનાં જુદાં જુદાં નવ કુટુંબનાં વારસોની કુલે સંખ્યા

સંખણાં ટોળાનાં દરેક કુટુંબના મુળ પુરૂષથી સને ૧૨૯૦ યજ્ઞદેવરહી સુધી. ધર્મશાહના સીધા હકકદાર થઈ ગએલા અને થએલા છે તે દરેક જુદા જુદા કુટુંબના કુલે વારસોની સંખ્યા

સને ૧૨૯૦ યજ્ઞદેવરહી સુધી.

- ૧ અધ્યારજીનાં કુટુંબના-નાગોજ ચાંધ્યાંથી કુલે ૯૦ વારસો થયા છે.
- ૨ ઉનવાલા તથા ગોંઠા કુટુંબના-સાહેર ચાંધ્યાંથી કુલે ૨૭૧ વારસો થયા છે. તેમાં ઉનવાલાના ૨૦૨, અને ગોંઠાના ૬૯ છે.
- ૩ ભાધા કુટુંબના-હોરમજદીયાર ચાંધ્યાંથી કુલે ૧૨૨ વારસો થયા છે.
- ૪ કટીલા તથા મોગલ કુટુંબના-જેશંગ ખુરશીદથી કુલે ૧૪૯ વારસો, તેમાં ૫૮ કટીલાના, અને ૯૧ મોગલના છે.
- ૫ હસ્તુરના કુટુંબના-આસ્તીન ખુરશીદથી કુલે ૧૮૪ વારસો થયા છે.
- ૬ ભાધજીના કુટુંબના-ચાંદા ખુરશીદથી કુલે ૭૬ વારસો થયા છે.
- ૭ પટેલ કુટુંબના-આસા નાગણથી કુલે ૨૦૩ વારસો થયા છે.
- ૮ માકુજીનાં ઉર્ફે મીરજાં તથા ભાઠેલા કુટુંબના-નરશંગ નાંઘણથી કુલે ૩૮૨ વારસો થયા છે. તેમાં માકુજીનાં વીગેરે મીરજાંનાં ૨૬૭, અને ભાઠેલાનાં ૮૫ વારસો થયા છે.
- ૯ સીધવા કુટુંબના-વારછા નાગણથી કુલે ૨૩૩ વારસો થયા છે.

નવે કુટુંબના કુલે વારસો ૧૭૧૮

સંખણાં ટોળાની સને ૧૨૯૪, ચં ૪૦ સુધી  
કુલ વસ્તીની ગણતરી.

ઉઠવાડેનાં સંખણાં અથોરનાં ટોળાની સને ૧૨૯૪ યજ્ઞદેવરહી સુધી ખાયડાં છોકરાં અને માટીડાઓની ઉઠવાડા અને ખહારગાંમ વસ્તાં મલી કુલે વસ્તીની આસરે ગણતરી નીચે મુજબ છે.

મરદ  
૪૪૦

ઓરત  
૪૬૬

છોકરાં  
૪૬૬

કુલે વસ્તી ૧૪૦૫



## આ લખાણ અસલ ફેહેરીસ્તના બાલેબાલ

### પ્રમાણે લખ્યું છે.

સંવત ૧૪૭૨ નાં અને ઇજદેજરહી ૭૮૫ શાતશીહે પંચાશીના મહા શાહ શ્રી ચાંચાં આશા-પોલા એ શ્રવ અંજૂમન સાથે આવી હરે મહેરમે વાંસ-દેથી નવસારી લાવેઆ-તેવારે-હરેમહેરની સાથે શંખાંબુ ઓરવહનાં કુટુંબ ૩ ત્રણ આવેઆ તેનાંનાં નાંમની ફરહેસ્તે-ખોઝસ્તા ખશમસ્તા સુધી નશલે નેરીઓ શંખ ધવલનાં તે નવસારી આવેઆ તેનાં નાંમ

એં ખોરશેહ એં કામહીનતું કુટુંબ એં નાગોજ એં રામતું કુટુંબ એં ચાંઇઆં એં સહીઆરતું કુટુંબ

આએ ફરહેશત સંવત ૧૬૦૧ નાં શાલની ફરહેશત શ્રી ઉદેપુત મધેની અસલ લખેલી છે તે પ્રમાણે લખેલી છે. પણ એમાં માલુમ પડે છે કે અસલ કુટુંબ મોટાં ૩ લખેઆં છે તે વડાંદોહોડાં ફેરફાર કરી પોતાની મતલબ માફક આમલનાં તેને પાછલ લખાં એવો સખખ માલુમ થાય છે. એજ અરજ આએ ફરહેશત લખી સંવત ૧૬૮૧નાં વરસે રોજ ૫ મહા ૧૦માં શ્રીનારગોલમાં લખી છે. લખતંગ એં કાઉશ એં ફસ્તમ શરોડાવાલા પંથકીએ લખી છે.

એ ફરેશનાં પાનાં બુમલે એકવીશ છે.

આ ઉપલુ લખાણ અસલ ફેહેરીસ્ત એં કાઉશ એં ફસ્તમ શરોડાવાલાએ લખી હતી તે પરનાં છેલ્લા ૨૧ મા પાનાં પર છે એ ફેહેરીસ્ત એં કાવશલ પાલ-નલ હોરમલ સીધવાનીં હતી જે બીખાલ હીનીઆરલ ઉનવાલાને તેઓ તરફથી લેટ મલી છે એમ તે ફેહેરીસ્ત પર લખેલું છે અને તે બીખાલ હીનીઆરલ ઉનવાલાની પાસે છે.



